

Do era uma vez ao ser leitor para sempre: Os Eventos e Práticas Significativas para o Letramento Literário na Perspectiva de Acadêmicos do Curso de Letras Joinville/SC.

Marilene de Fátima Pereira Gerent

171ª Defesa:

23 de março de 2023

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Berenice Rocha Zabbot Garcia

Profa. Dra. Daniela Tomio (FURB)

Profa. Dra. Rosana Mara Koerner

RESUMO

Esta pesquisa inserida na linha de pesquisa Currículo, Tecnologias e Práticas Educativas, tem como objetivo geral compreender a trajetória do letramento literário de acadêmicos dos anos iniciais do Curso de Letras da UNIVILLE. A escolha dos sujeitos de pesquisa se deve à suposição de que ao optarem pelo curso de Letras os acadêmicos tenham uma afinidade com a literatura, um dos eixos curriculares centrais do curso. A coleta dos dados foi feita por meio de questionários com questões fechadas e abertas que foram respondidos por oito acadêmicos. As questões foram elaboradas de modo a identificar que práticas pedagógicas de letramento literário foram significativas para os sujeitos pesquisados. A investigação deu especial atenção à disciplina de Literatura, componente curricular do Ensino Médio. Sendo de cunho qualitativo, a concepção metodológica desta pesquisa está respaldada principalmente em Bogdan e Biklen (1994), tomando como referencial a análise de conteúdo conforme Bardin (2011). Sobre letramento buscamos embasamento nas obras de Soares (1998) e de Kleiman (1995). Cosson (2020) e Paulino (2004) respaldam as reflexões acerca de letramento literário, bem como os termos chaves para a pesquisa como práticas e agentes de letramento literário. Considerando que a pesquisa busca identificar, principalmente, as práticas de letramento literário realizadas na escola, foram tomados como documentos importantes os Parâmetros Curriculares Nacionais para a Educação Básica – PCNs (BRASIL, 1997b; 1998) e seus documentos complementares os Referenciais Curriculares Nacionais para a Educação Infantil – RCNEI (BRASIL, 1996) e Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio – OCNEM (BRASIL, 2006). A questão geradora desta pesquisa parte da interrogativa: Que práticas de leitura desenvolvidas na escola são significativas no letramento literário dos alunos que se formam no Ensino Médio? Para respondê-la compusemos um questionário para que os acadêmicos apontassem que atividades desenvolvidas na escola contribuíram para o seu gosto pela leitura de obras literárias e de que modo os estudos de Literatura foram desenvolvidos durante o Ensino Médio que cursaram. As respostas dos acadêmicos apontaram a presença da família como primeira promotora do letramento literário ao lembrar a voz de pais e parentes mais próximos a contar histórias infantis. No Ensino Fundamental destacaram-se como atividades envolvendo a literatura na escola a rotina de visita à biblioteca e a produção textual a partir de textos literários. No Ensino Médio,

pelas respostas colhidas prevaleceu o estudo dos conteúdos de Literatura pela sua historiografia. Entre as justificativas para os acadêmicos pesquisados conceberem-se leitores estão: a frequência com que leem textos literários, a visão de leitura como atividade prazerosa e a leitura literário como meio para conhecer novas realidades.

Palavras-chave: Letramento. Práticas de letramento Literário. Ensino Médio.