

A COMPRA DA COLEÇÃO GUILHERME TIBURTIUS POR JOINVILLE: UMA COLEÇÃO ARQUEOLÓGICA NA CIDADE “GERMÂNICA”

Priscila Gonçalves Ferreira da Silva

107ª Defesa:

16 de fevereiro de 2017

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Dione da Rocha Bandeira (Orientadora/UNIVILLE)

Prof. Dr. Diego Lemos Ribeiro (membro externo/UFPEL)

Profa. Dra. Ilanil Coelho (membro interno/UNIVILLE)

Profa. Dra. Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes (membro interno/UNIVILLE)

RESUMO

Essa pesquisa reflete acerca da compra da coleção arqueológica de Sr. Guilherme Tiburtius pela Prefeitura Municipal de Joinville. Guilherme Tiburtius foi um colecionador e arqueólogo, nascido na Alemanha, que juntou, ao longo de 40 anos, cerca de 12.000 peças arqueológicas, provenientes principalmente dos sítios do tipo sambaquis. Esta coleção foi vendida para a Prefeitura Municipal de Joinville no ano de 1963, resultando mais tarde, em 1972, na criação do Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville (MASJ). O estudo teve como objetivo compreender as intenções que permearam a compra da coleção de Guilherme Tiburtius pela cidade de Joinville, considerando as discussões sobre a germanidade e os sujeitos envolvidos neste processo. Para isso, foram analisados documentos escritos como atas de reuniões e recortes de jornais, bem como depoimentos orais.

Palavras-chave: Patrimônio cultural; Museu; Colecionismo; Biografia; Joinville.