

Entre os Roçados da Colônia e os Arrozais da Cidade: o Cultivo do Arroz e as Transformações na Paisagem de Joinville, SC

Alanna Fernandes Duarte

119ª Defesa:

08 de maio de 2017

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Mariluci Neis Carelli (Orientador/UNIVILLE)

Profa. Dra. Eunice Sueli Nodari (membro externo/UFSC)

Profa. Dra. Dione da Rocha Bandeira (membro interno/UNIVILLE)

Profa. Dra. Roberta Barros Meira (membro interno/UNIVILLE)

RESUMO

O arroz e os arrozais fazem parte da história de imigrantes e migrantes na paisagem que atualmente configura a cidade de Joinville (SC) desde a sua criação como “Colônia Dona Francisca” no final do século XIX. Essa pesquisa tem como objetivo analisar e discutir saberes e práticas de cultivo do arroz e suas relações com as transformações no bairro Vila Nova, situado na paisagem oeste do município de Joinville (SC). Para alcançar tais objetivos, foram utilizadas diferentes tipos de fontes de pesquisa como relatos, cartas de (i)migrantes, relatórios oficiais, documentos visuais, jornais, periódicos e outras publicações, assim como a realização de entrevistas por meio da metodologia da história oral. A dissertação buscou realizar uma abordagem interdisciplinar, analisando o processo de disseminação e reconhecimento de práticas do cultivo do arroz na paisagem regional, discutindo as maneiras de reconhecimento sobre alguns dos usos e identificações sobre o arroz e os arrozais no bairro Vila Nova, em Joinville (SC). Por meio das fontes elencadas para a pesquisa foi possível comparar e desconstruir algumas das principais narrativas sobre o “pioneirismo de migrantes e os arrozais”, considerando as dinâmicas e os diferentes discursos associados aos lugares de cultivo do arroz na paisagem da cidade ao longo do tempo.

Palavras-chave: Arroz; Paisagem; Migrações; Saberes e Práticas de Cultivo.