

O Caso Norsul: As Possibilidades do Direito Ambiental na Proteção do Patrimônio Natural e da Pesca Artesanal na Baía Babitonga – São Francisco do Sul/SC

Franciele da Silva Camara

120ª Defesa:

30 de junho de 2017

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Patricia de Oliveira Areas (Orientador/UNIVILLE)

Prof. Dr. Paulo Ivo Koehntopp (Coorientador/UNIVILLE)

Profa. Dra. Letícia Albuquerque (membro externo/ UFSC)

Profa. Dra. Roberta Barros Meira (membro interno/UNIVILLE)

Profa. Dra. Maria Luiza Schwarz (membro interno/UNIVILLE)

RESUMO

O presente trabalho busca estudar o Caso Norsul, por intermédio da análise da Ação Civil Pública nº 200872010006302, identificando como os conceitos relacionados ao patrimônio cultural da pesca artesanal foram tratados, envolvendo tanto a atividade imaterial tradicional, assim como sua relação com o patrimônio natural. Este trabalho atende a Linha de Pesquisa Patrimônio e Sustentabilidade do Programa de Pós Graduação, Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade. A mencionada Ação Civil Pública buscava julgar a responsabilidade da Empresa de Navegação Norsul, referente ao naufrágio com um de seus navios, que naufragou na Baía Babitonga na orla de São Francisco do Sul/SC. Intrínseca à resolução da celeuma jurídica, há uma matéria de interesse da Proteção do Patrimônio Natural e da Pesca Artesanal enquanto elemento cultural local. Tomando-se por base a Ação Civil Pública, foi realizado um recorte temático e geográfico, para tratar do modo como se procedeu a determinação conceitual utilizada na Sentença. Trata-se da Legislação de Patrimônio Cultural e do Meio Ambiente. No presente trabalho dissertativo, utiliza-se o método indutivo, por meio desta metodologia se realiza a análise do Termo de Ajustamento de Conduta e do conteúdo da Ação Civil Pública envolvendo o Caso Norsul. São identificados os conceitos utilizados pelo Ministério Público Federal para a proteção do Patrimônio Cultural e Natural, principalmente relacionado a Pesca Artesanal. A abordagem de pesquisa segue a linha bibliográfica, documental, legal e jurisprudencial, por meio dos quais são extraídos os conceitos e relatos necessários para a análise do presente trabalho, sendo a análise realizada de modo conceitual.

Palavras-chaves: Baía Babitonga; Pesca Artesanal; Patrimônio Natural; São Francisco do Sul; Ação Civil Pública.