

“CAFÉ. SÓ CAFÉ’: AS FAZENDAS HISTÓRICAS DE CAFÉ DO VALE PARAÍBA SUL FLUMINENSE PELO OLHAR DO TURISMO SUSTENTÁVEL, DO PATRIMÔNIO AMBIENTAL E DAS POLÍTICAS ANTIRRACISTAS”

Cintia Valéria Wagner

217ª Defesa

10 de dezembro de 2024

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Roberta Barros Meira (Orientadora/UNIVILLE);

Profa. Dra. Patrícia de Oliveira Areas (Coorientadora/UNIVILLE);

Prof. Dr. Felipe Borborema Cunha Lima, (membro externo UNIVALI);

Profa. Dra. Luana de Carvalho Silva Gusso (membro interno UNIVILLE);

Profa. Dra. Mariluci Neis Carelli (membro interno UNIVILLE)

Resumo

Esta pesquisa busca analisar as fazendas históricas de café no Vale do Paraíba Sul Fluminense, explorando-as sob diferentes perspectivas: turismo sustentável, patrimônio ambiental e políticas antirracistas. Para tanto utilizamos a metodologia qualitativa, como entrevistas, observação participante, revisão bibliográfica, análise documental, que abrangeram desde iconografias do século XIX até os termos de ajustamento de conduta (TAC). A pesquisa apresenta um olhar para o passado da produção cafeeira, mas centra a sua discussão no papel desses locais históricos no presente. O título recupera um conto de Monteiro Lobato que faz uma crítica à monocultura cafeeira na Primeira República, convidando a uma reflexão mais profunda sobre o legado ambiental, econômico, social, econômico quando pensamos o significado desses locais como patrimônio cultural. Ao examinar o potencial do turismo sustentável, busca-se entender como as fazendas históricas podem ser preservadas e encontrar usos ambientalmente corretos e responsáveis com as questões sociais das comunidades da região, promovendo o desenvolvimento econômico local sem comprometer o meio ambiente. Além disso, investiga-se o papel dessas fazendas como patrimônio ambiental, destacando sua importância na conservação da biodiversidade e na preservação de ecossistemas únicos. Por fim, a dissertação aborda as políticas antirracistas, analisando como esses espaços históricos podem ser utilizados para confrontar e desconstruir narrativas racistas, promovendo a inclusão e a justiça social. Ao combinar essas diferentes perspectivas, este estudo busca oferecer compreensão para a gestão e o aproveitamento sustentável das fazendas históricas de café, visando contribuir para um entendimento mais completo e inclusivo de sua história e significado como patrimônio cultural.

Palavras-chave: Fazendas históricas; Vale do Café Fluminense (RJ); Turismo sustentável; Patrimônio ambiental; Políticas antirracistas.