

UMA DISCUSSÃO SOBRE PAISAGEM CULTURAL EM JOINVILLE/SC

Defesa:

16 de dezembro de 2013

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Mariluci Neis Carelli (Orientadora)

Prof. Dr. Fabiano Antonio de Oliveira (UFPR)

Profa. Dra. Taiza Mara Rauen Moraes (Membro Interno)

Prof. Dr. Paulo Ivo Koehntopp (Membro Interno)

RESUMO

Os elementos que compõem a paisagem podem determinar o sentimento de pertencimento da sociedade aos lugares, ligado à memória e à identidade. Assim, esta pesquisa centrou-se em discutir como é percebida a paisagem cultural em Joinville/SC. Este estudo foi desenvolvido seguindo uma metodologia de pesquisa bibliográfica, documental e de campo qualitativa, com a técnica de coleta de dados (entrevistas profundas), em que os sujeitos de pesquisa são moradores residentes na cidade há mais de quarenta anos. De acordo com os relatos, a paisagem de Joinville/SC sofreu transformações no decorrer do processo de colonização, no entanto, é possível identificar que algumas paisagens da cidade permanecem na memória coletiva da população, principalmente a Estrada Bonita, o conhecimento e a valorização dos bens culturais dessa localidade irão contribuir na historiografia local e regional, viabilizando a inserção social da comunidade. Além disso, foi possível perceber também através das memórias presentes nos relatos dos sujeitos de pesquisa que a Estrada Bonita pode ser considerada como uma paisagem cultural da cidade de Joinville/SC, porque mesmo a paisagem sendo um assunto pouco explorado e abordado no cotidiano dos entrevistados, seu discurso revela a importância cultural que envolve a imagem do local. Afinal o caráter único do lugar, apresenta os reflexos da interação do homem com o meio ambiente, resultado de processos de alterações do passado, sendo que afetam as futuras gerações e diante disso as paisagens são fundamentais para o reconhecimento da identidade do lugar, seja por características naturais ou culturais.

Palavras chaves: paisagem cultural, patrimônio cultural, memória, identidade.