

## **O DIABO E O RITO DE EXORCISMO NO NEOPENTECOSTALISMO**

**NICOLE LOUISE UMBELINO PEREIRA**

**86ª Defesa:**

28 de agosto de 2015

### **Membros da Banca Examinadora:**

Prof. Dr. Euler Renato Westphal (Orientadora/UNIVILLE)

Profa. Dra. Oneide Bobsin (membro externo /Faculdade EST – São Leopoldo/RS),

Profa. Dra. Mariluci Neis Carelli (membro interno/UNIVILLE)

Profa. Dra. Roberta Barros Meira (membro interno /UNIVILLE)

### **RESUMO**

Os homens desde o primórdio dos tempos acreditam nas forças sobrenaturais, nas forças invisíveis aos olhos humanos. A religião desempenhou um papel importante na formação das culturas e sociedades, moldou comportamentos e maneiras de compreender o mundo, e ainda é muito importante na contemporaneidade. A presente tese tem o objetivo de apresentar como a figura do diabo se configurou no decorrer da história das religiões, passando pelo catolicismo, protestantismo e pentecostalismo até se transformar no tentador voraz e destruidor de vidas apresentado no neopentecostalismo. Neste trabalho abordaremos a figura do diabo apresentada pela Igreja Universal do Reino de Deus (IURD), por ser esta a denominação neopentecostal com o maior crescimento no Brasil nas últimas décadas. Esta pesquisa foi realizada com o apoio do material de alguns importantes pesquisadores da área de sociologia da religião, que no passado foram autorizados pela Igreja a conhecer de perto o seu funcionamento. Utilizaremos ainda para esta pesquisa alguns materiais de domínio público disponibilizados pela própria Igreja. Por fim a análise de como a figura do demônio é utilizada dentro da instituição neopentecostal, passando pela teatralização e o seu exorcismo.

**Palavras-chave:** patrimônio cultural; neopentecostalismo; exorcismo; diabo.