

PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL DA ILHA DA RITA: REFLETINDO SOBRE IDENTIDADES E HERANÇA CULTURAL

Defesa:

01 de junho de 2010

Membros da Banca Examinadora:

Profa Dra Silvia Sell Duarte Pillotto (Orientadora)

Profa Dra Elizabete Tamanini (Co-orientadora)

Profa Dra Mirian Celeste Ferreira Dias Martins (UPM- SP)

Profa Dra Taiza Mara Rauen Moraes (Membro interno)

RESUMO

A dissertação aqui apresentada propõe-se a discutir as identidade e heranças culturais do patrimônio histórico-natural-cultural denominado Ilha da Rita. Abordando a historiografia da construção da Base de Abastecimento naval que foi instalada na Ilha e dialogando com as memórias dos moradores mais antigos da Vila da Glória, São Francisco do Sul, SC - comunidade mais próxima da Ilha, pretendeu-se evidenciar a memória social como propulsora de um movimento para a perspectiva de salvaguarda de um patrimônio. Além disso, ao utilizarmos a memória coletiva, vamos fortalecendo a simbiose do exercício rico de viver em sociedade. Evidenciando os laços da coletividade, no ímpeto de reconhecimento de pertença, favorecemos o encontro dos moradores da Vila da Glória com o seu patrimônio Ilha da Rita. Numa abordagem narrativa, com foco na pesquisa qualitativa, além das entrevistas com três moradores mais antigos da ilha, o registro em áudio-visual dos diálogos construídos entre estes sujeitos, motivaram o sentimento de continuidade. O objetivo desta ação, não é o de cristalizar, mas sim trazer novamente a tona reflexões sobre a necessidade de preservação/manutenção do patrimônio natural/cultural da Ilha da Rita para a vida daqueles que ali vivem. Ampliar os olhares sobre a trajetória da Ilha da Rita, esta foi a proposta desta Dissertação. E para que possamos ouvir os ecos de uma sociedade cada vez mais atuante na vida pública de seu legado cultural, há a necessidade de políticas públicas de preservação e um envolvimento social que poderá ser despertado com sensibilidade por meio da educação patrimonial. Do mais jovem ao mais idoso, todos devem sentir-se partícipes de seu lugar. Isso, sim, é uma questão de identidade.

PALAVRAS-CHAVES: Patrimônio, Ilha da Rita, Herança Cultural, Memória.