

# DE VISCONDE DE TAUNAY À VIA GASTRONÔMICA: AS TENSÕES ENTRE RENOVAR E PRESERVAR A CIDADE

**Marco Aurelio Chianello**

**97ª Defesa:**

31 de Março de 2016

**Membros da Banca Examinadora:**

Profa. Dra. Ilanil Coelho (Orientadora/UNIVILLE)

Profa. Dra. Andrea Holz Pfützenreuter (membro externo /UFSC),

Profa. Dra. Luana de Carvalho Silva Gusso (membro interno/UNIVILLE)

Profa. Dra. Nadja de Carvalho Lamas (membro interno /UNIVILLE)

## **RESUMO**

O trabalho tem como tema a proteção patrimonial frente às intervenções urbanas na contemporaneidade. Seu objeto é o processo ocorrido na Rua Visconde de Taunay, em Joinville, Santa Catarina, onde se situa um conjunto de edificações de interesse da gestão cultural que, entre os anos de 2006 e 2012, sofreu intervenções visando transformá-la em um local de referência de cultura e lazer na cidade, passando então a ser conhecida como Via Gastronômica. Propondo uma reflexão sobre os paradoxos deste processo, o estudo, em termos metodológicos, parte de uma revisão bibliográfica sobre a cidade pela perspectiva das gestões urbanística e do patrimônio cultural, buscando também em outras fontes, tais como as legislações, os projetos urbanos e os processos administrativos e seus documentos oficiais, pertencentes aos arquivos da Fundação Instituto de Planejamento e Pesquisa para o Desenvolvimento Sustentável de Joinville - IPPUJ e da Fundação Cultural de Joinville – FCJ. A problemática norteadora consiste no debate sobre os desafios postos à gestão pública frente às tensões entre as iniciativas voltadas à preservação do patrimônio edificado e à renovação de locais centrais da cidade.

**Palavras-chave:** Patrimônio Cultural; Memória; Gestão Urbana.