

VALORAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL EDIFICADO DA CIDADE DE JOINVILLE: O CASO DO PALACETE SCHLEMM

Ana Carla Jacintho

81ª Defesa:

20 de março de 2015

Membros da Banca Examinadora:

Prof. Dr. Paulo Ivo Koehntopp, Orientador (UNIVILLE)

Profa. Dra. Patrícia de Oliveira Areas, membro interno (UNIVILLE)

Profa. Dra. Taiza Mara Rauen Moraes, Membro interno (UNIVILLE)

Prof. Dr. Fabiano Antônio de Oliveira, Membro externo (UFPR)

RESUMO

O Patrimônio Cultural e o desdobramento das políticas de conservação e proteção, tem experimentado grandes modificações e conflitos entre o poder público e a sociedade civil na contemporaneidade. A dissertação vinculada à linha de pesquisa Patrimônio e Sustentabilidade discute a questão do tombamento nas três esferas governamentais, dos direitos e das obrigações dos proprietários de imóveis tombados na cidade de Joinville/SC. Através desta pesquisa pretende-se refletir sobre a sustentabilidade econômica do patrimônio cultural tangível, apresentando a Economia da Cultura e suas metodologias de valoração patrimonial, social e econômica, como instrumento para gestores e proprietários de imóveis tombados, pois observou-se que não existe um plano de ação voltado a valoração do patrimônio cultural, sendo as ações e políticas específicas direcionadas para o patrimônio imaterial da cidade. O exemplo do Palacete Schlemm é trazido como estudo de caso empírico na medida em que reúne características que nos permite indagar sobre quais as alternativas e perspectivas para o seu uso sustentável. Não estaremos valorando o Palacete Schlemm, mas sim apresentando uma metodologia adequada para tal fim, que indique quais os instrumentos efetivos para preservação e valorização deste imóvel. Este estudo desenvolveu-se através de pesquisa bibliográfica, documental e de campo, com a técnica de coleta de dados por meio de entrevista semiestruturada, com uma das herdeiras do Palacete Schlemm, alguns gestores do patrimônio cultural e algumas imobiliárias da cidade, no intuito de identificar a existência de especulação neste campo.

Palavras chave: Patrimônio Cultural, Políticas Públicas, Economia da Cultura, Joinville/SC.