

Patrimônio Industrial: as memórias de ferramenteiros em Joinville

Defesa:

06 de dezembro de 2012

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Mariluci Neis Carelli (Orientadora)

Profa. Dra. Cristina Meneguello (UNICAMP)

Profa. Dra. Dione da Rocha Bandeira (Membro Interno)

Prof. Dr. Euler Renato Westphal (Membro Interno)

Resumo

O estudo sobre o processo de constituição das ferramentarias de Joinville, bem como as memórias atreladas a este patrimônio industrial constitui o tema central desta pesquisa. No Brasil a partir da década de 30, encontram-se estudos relacionados ao tema do patrimônio industrial, mas desde o início do século 20 já se tem referências bibliográficas britânicas sobre o assunto. Apesar disso, ainda são poucos os estudos dedicados à memória do patrimônio industrial que aqui se propõe. As escassas pesquisas neste campo específico e os problemas da manutenção da memória são problemas que atingem as instituições que trabalham nesta scara, orientando este estudo que pretende por meio de uma investigação no âmbito da cidade de Joinville analisar o processo de constituição das ferramentarias como forma de propor as respostas do processo de industrialização da cidade. À escolha da pesquisa sobre o registro da memória, do patrimônio cultural industrial, principalmente o que se refere à indústria de moldes e matrizes, aprofunda as reflexões sobre as questões da industrialização na cidade, mas ultimas décadas do século 20 e início do século 11, nos âmbitos social, poilitico e econômico. Com a pesquisa espera-se compreender o patrimônio industrial das indústrias de ferramentarias de moldes e matrizes em Joinville a partir da perspectiva dos sujeitos (operários, ex-operários e empresários) envolvidos com essa área, contribuindo para novas reflexões sobre o tema, bem como ampliar o conhecimento sobre o assunto proposto.

Palavras-chaves: patrimônio industrial, cultura, memória e ferramentaria.