

ECOMUSEALIZAÇÃO E SUAS POSSIBILIDADES NO CONTEXTO DO MUSEU CASA FRITZ ALT – JOINVILLE/SC

Rubia Stein do Nascimento

73ª Defesa:

31 de outubro de 2014

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Silvia Sell Duarte Pillotto, orientadora (UNIVILLE)

Profa. Dra. Mariluci Neis Carelli, membro interno (UNIVILLE)

Profa. Dra. Carla Carvalho, membro externo (UNIVALI)

RESUMO

A Dissertação “EcoMusealização e suas possibilidades no contexto do Museu CasaFritz Alt” em Joinville, Santa Catarina, é resultado de estudos, processos e pesquisa, tendo como ponto de referência o Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade na linha do Patrimônio e Memória Social da Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE. Além disso, a participação da pesquisadora nos dois grupos de pesquisa: o Núcleo de Pesquisa em Arte na Educação (NUPAE) e o Grupo de Memória Institucional do Centro Memorial da Univille (CMU), que também contribuíram nessa trajetória. Refletir sobre conceitos referentes à EcoMuseu, Ecomusealização, Paisagem Cultural e Patrimônio Musealizado como potenciais para as práticas do Museu Casa Fritz Alt, tendo a comunidade como aliada e partícipe, foi o objetivo desta dissertação. A ideia de trazer o Museu Casa Fritz Alt como espaço de investigação deste trabalho ocorreu pelo fato de o museu existir desde 1975 e ainda ter pouco acesso e acessibilidade diante de todo o seu potencial educativo, ambiental e cultural. Agrega-se a essa problemática a pouca visibilidade desse patrimônio local e a necessidade de maior articulação com a comunidade circunvizinha. A Dissertação subsidiou-se em livros, periódicos, pesquisas acadêmicas, eventos científicos, entre outros. Alguns teóricos foram fundamentais na compreensão dos termos e conceitos sobre EcoMuseu, Ecomusealização, Paisagem Cultural e Patrimônio Musealizado, culminando no arcabouço teórico/metodológico, em: Chagas (2006), Varine (2012), Santos (2009), Barbuy (2011), Priosti (2012), Ribeiro (2012) e Castriota (2012). Na metodologia, Dias (2010) e Gatti (2011) na realização do Grupo Focal, e Bardin (2011) na análise de conteúdo. O processo investigativo e seus desdobramentos podem contribuir para o contexto acadêmico, para a gestão cultural e para as políticas públicas. Esta Dissertação sinalizou que o Museu Casa Fritz Alt agrega uma Paisagem Cultural ao seu espaço museal sendo assim um potencial EcoMuseu, pois o seu patrimônio musealizado, seu entorno e suas ações educativo-culturais apontam para esta condição de ecomusealização.

Palavras-chave: EcoMuseu; Ecomusealização, Paisagem Cultural; Patrimônio Musealizado.