

O PATRIMÔNIO CULTURAL DA BASE NAVAL DA ILHA DA RITA/SFS: DEFESA, SEGURANÇA NACIONAL E O PERIGO ALEMÃO NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX

Defesa:

26 de fevereiro de 2013

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes (Orientadora)

Prof. Dr. Luiz Felipe Falcão (UDESC)

Profa. Dra. Dione da Rocha Bandeira (Membro Interno)

Prof. Dr. Paulo Ivo Koehntopp (Membro Interno)

RESUMO

A presente dissertação teve por objetivo levantar novas questões históricas que se relacionassem com a Base Naval da Ilha da Rita/São Francisco do Sul, no sentido de apreender o universo material e simbólico que envolve suas memórias e percebê-la enquanto um Patrimônio Cultural que deve ser protegido e preservado. A defesa aqui se desenhou por meio da historicidade e de importantes elementos políticos e sociais a que este local está relacionado. Uma revisão bibliográfica sobre os temas aqui tratados foi feita tendo como foco a interdisciplinaridade da compreensão do Patrimônio, contemplando as áreas da História, das Ciências Sociais e das Relações Internacionais, juntamente com o levantamento e a análise de documentos escritos e iconográficos. O cruzamento dessas informações possibilitou apontar elementos que atestam que as preocupações relacionadas à ideia de um "perigo alemão" no Brasil culminaram em ações das Forças Armadas para com a região Nordeste de Santa Catarina, na primeira metade do século XX, sendo a idealização e concretização da Base Naval da Ilha da Rita, parte da emergência dessa preocupação com os núcleos germânicos no sul do país. Nesse sentido, fora possível afirmar que a efetivação de uma Base Naval na Ilha da Rita esteve relacionada à montagem de um sistema de vigilância e controle sobre a região, por meios militares, diplomáticos e de educação, o qual versou sobre condições internas frente ao cenário político internacional no período analisado. Tem-se que os dados apresentados nesta dissertação transformam substancialmente a história da Ilha da Rita e o seu significado no contexto histórico brasileiro, passando-a de uma simples base naval de abastecimento para um ponto estratégico da política de defesa brasileira, inserindo-a em um dos momentos mais marcantes da história das populações de imigrantes da região: tanto na questão nacionalista do período, quanto de um medo em relação ao chamado

“perigo alemão”. Esses elementos históricos se somam a tantos outros significados da Ilha da Rita, no reconhecimento da necessidade de práticas de preservação das memórias e estruturas deste Patrimônio Cultural.

Palavras-chaves: Patrimônio Cultural; Marinha do Brasil; Defesa; Segurança Nacional; “perigo alemão”.