

## RELAÇÃO DE PROJETOS DE PESQUISA DISPONÍVEIS PARA BOLSISTAS UNIEDU – 2 SEMESTRE/2020

**P01. Título do projeto:** O DESIGN E SUAS FRONTEIRAS NA INSTITUIÇÃO SOCIAL DA CULTURA SIMBÓLICA

**Sigla:** SIMBOL2

**Coordenador:** Elenir Carmen Morgenstern

**Email:** ele.stern18@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Design	Estudante do 1° ao 3° ano

**P02. Título do projeto:** Indígena: saberes tradicionais e direito humano à alimentação nas comunidades MByá Guarani de Santa Catarina

**Sigla:** INDÍGENAS3

**Coordenador:** Sirlei de Souza

**Email:** professorasirlei@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Direito, Licenciaturas, Publicidade e Propaganda ou Design	Qualquer série, que tenha adequado domínio da escrita acadêmica e das ferramentas digitais da Microsoft 365.

**P03. Título do projeto:** Comunicação inclusiva: O olhar do imigrante haitiano na construção de conteúdo em redes sociais

**Sigla:** ComHaiti

**Coordenador:** Sirlei de Souza

**Email:** professorasirlei@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Direito, Licenciaturas, Publicidade e Propaganda ou Design	Qualquer série, que tenha adequado domínio da escrita acadêmica e das ferramentas digitais da Microsoft 365.

**P04. Título do projeto:** Patrimônio natural a descoberto: circulação de saberes, natureza e agricultura

**Sigla:** PANAA

**Coordenador:** Roberta Barros Meira

**Email:** rbmeira@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
História	-

**P05. Título do projeto:** Ações de Pesquisa Técnico-Científica Orientadas para o Design e Relações de uso

**Sigla:** ETHOS

**Coordenador:** Marli Teresinha Everling

**Email:** marli.everling@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Design, Engenharia Ambiental e Sanitária, Psicologia, Letras, Sistemas de Informação, Publicidade e Propaganda, Arquitetura e Urbanismo	Pró-atividade, inclinação para questões ambientais, design, meio ambiente e materiais educacionais, atividades aprofundadas de pesquisa, afinidade com os trabalhos com a comunidade. Interesse na produção, escrita de relatórios, artigos e textos de pesquisa.

**P06. Título do projeto:** Museus e Espaços de Memória: representações, acervos e função social.

**Sigla:** MEM

**Coordenador:** Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes

**Email:** sandraplcguedes@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
História, Arquitetura e Urbanismo, Direito, Design, Fotografia	Pessoas que gostem de desenvolver pesquisas em documentos escritos e ou iconográficos, além de disposição para trabalhar em equipe e em projetos interdisciplinares. Necessário ter boa redação e domínio com as ferramentas de edição de textos (Word) e de buscas na internet. A participação nas reuniões do grupo de Pesquisas será obrigatória, por isso, o(a) candidato(a) deverá ter disponibilidade de horário livre às segundas feiras à tarde.

**P07. Título do projeto:** Educação, experiência e sensibilidade nas práticas educativas

**Sigla:** EDUSENPE

**Coordenador:** Silvia Sell Duarte Pillotto

**Email:** pillotto0@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Pedagogia, Artes Visuais, Psicologia e Design	Ter disponibilidade para a pesquisa; responsabilidade e comprometimento; ter conhecimentos básicos em tecnologia. (1º, 2º, 3 anos)

**P08. Título do projeto:** Design de serviços e relações com clientes

**Sigla:** DSERV

**Coordenador:** Victor Rafael Laurenciano Aguiar

**Email:** contato@ograndevendedor.com

Curso	Pré-requisitos
Publicidade e Propaganda ou Letras	Alunos do 3º ano, com habilidade de redação.

**P09. Título do projeto:** Processos e Produtos Sustentáveis

**Sigla:** ENVIPRO

**Coordenador:** Bianca Goulart de Oliveira Maia

**Email:** bianca.maia@univille.br

Curso	Pré-requisitos
Eng. Ambiental e Sanitária ou Eng. Química	A partir do segundo ano, com experiência e/ou afinidade em práticas de laboratório.

**P10. Título do projeto:** Estratégias de comunicação aplicadas ao processo de desenvolvimento de produtos via crowd-design

**Sigla:** COM.CROWD

**Coordenador:** Isadora Burmeister Dickie

**Email:** isadora.dickie@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Design (qualquer linha de formação) ou Publicidade e Propaganda	A partir do 2º ano; Ser organizado/a, pró-ativo/a, ter disponibilidade para realizar pesquisas, leituras e relatórios.

**P11. Título do projeto:** Arte, Cultura, Patrimônio: da produção à institucionalização - relações e tensões

**Sigla:** ARCUPA-II

**Coordenador:** Nadja de Carvalho Lamas

**Email:** nadja.carvalho@univille.br

Curso	Pré-requisitos
Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo ou Publicidade e Propaganda	Primeiro ano, que tenha conhecimento do pacote Office, tenha interesse em leitura e levantamentos via internet, tenha 20 horas semanais para se dedicar a pesquisa

**P12. Título do projeto:** Linguagens e Tecnologias Digitais no Trabalho e na Formação Docente

**Sigla:** LINTEDIG

**Coordenador:** Marly Krüger de Pesce

**Email:** marly.kruger@univille.br

Curso	Pré-requisitos
Licenciatura ou Psicologia	-

**P13. Título do projeto:** Infecções Relacionadas à Assistência à Saúde – Parte II

**Sigla:** IRAS2

**Coordenador:** Paulo Henrique Condeixa de França

**Email:** phfranca@terra.com.br

Curso	Pré-requisitos
Farmácia, Ciências Biológicas, Medicina ou Enfermagem	Desejável conhecimento básico em inglês.

**P14. Título do projeto:** Ações de letramento no trabalho e na formação docente em contextos educativos

**Sigla:** ALETRAFOR

**Coordenador:** Rosana Mara Koerner

**Email:** rosanamarakoerner@hotmail.com

Curso	Pré-requisitos
Licenciaturas	Ter disponível a 5a feira à tarde (negociável)

**P15. Título do projeto:** PELOS BASTIDORES DA UNESCO: ESTRATÉGIAS PARA UMA GOVERNANÇA CONTEMPORÂNEA DO PATRIMÔNIO MUNDIAL (1990-2020)

**Sigla:** PCM-III

**Coordenador:** Fernando Cesar Sossai

**Email:** fernandosossai@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Arquitetura e Urbanismo, Artes Visuais, Design, Direito, Ciências Biológicas, História e Letras	Interesse em patrimônio mundial, patrimônio cultural e/ou patrimônio natural; conhecimentos básicos de informática.

**P16. Título do projeto:** Saúde materno infantil

**Sigla:** SMI

**Coordenador:** Jean Carl Silva

**Email:** jeancarsilva@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Área de saúde, Design, Engenharia de Software, Publicidade e Propaganda e Sistemas de Informação	Ter disponibilidade todas as manhãs.

**P17. Título do projeto:** A Paisagem como herança: a chancela e o uso de uma nova visão do patrimônio

**Sigla:** PAISA

**Coordenador:** Mariluci Neis Carelli

**Email:** mariluci.carelli@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
História, Direito, Psicologia, Letras, Arquitetura e Urbanismo, Artes Visuais, Fotografia, Ciências Biológicas, Gastronomia, Pedagogia, Engenharia Ambiental e Sanitária, Design, Publicidade e Propaganda, Administração	Ter disposição e interesse para estudar, ler e pesquisar. Ter disponibilidade tempo no período diurno, durante a semana e final de semana. Saber lidar com o pacote office e fazer pesquisa na internet.

**P18. Título do projeto:** Avaliação da prevalência de Doença Hepática Gordurosa Não Alcoólica em pacientes portadores de Psoríase e o impacto dos polimorfismos genéticos dos genes PNPLA3 e TM6SF2 no risco cardiovascular

**Sigla:** DHGNA

**Coordenador:** Paulo Henrique Condeixa de França

**Email:** phfranca@terra.com.br

Curso	Pré-requisitos
Farmácia, Ciências Biológicas, Medicina ou Enfermagem	Desejável conhecimento básico em inglês.

**P19. Título do projeto:** Estudo dos mecanismos envolvidos na fisiopatologia de doenças e meios de prevenção

**Sigla:** MECPREVENT

**Coordenador:** Daniela Delwing de Lima

**Email:** danidelwing@hotmail.com

Curso	Pré-requisitos
Medicina ou Farmácia	Ter cursado o primeiro ano do curso. Disponibilidade de carga horária e ser capaz de realizar pesquisa envolvendo animais.

**P20. Título do projeto:** Modelagem, Simulação e Estudos Experimentais Aplicados a Sistemas Micro e Nanoestruturados – Parte 2

**Sigla:** POLIMODEL2

**Coordenador:** André Lourenço Nogueira

**Email:** nogueira.a.l@hotmail.com

Curso	Pré-requisitos
Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária ou Engenharia Mecânica	A partir do segundo ano, com fluência em língua inglesa para leitura e escrita

**P21. Título do projeto:** Reciclagem e modificação de materiais metálicos para obtenção de materiais de alto desempenho

**Sigla:** REMAT

**Coordenador:** Régis Daniel Cava

**Email:** regis.cava@univille.br

Curso	Pré-requisitos
Engenharia mecânica, Engenharia de produção ou Engenharia química	Alunos do 2° a 4° ano, preferencialmente, com disponibilidade de horários no período diurno (manhã ou tarde) interessados em trabalhar com materiais metálicos para produção de ligas metálicas de alumínio, cobre, aços de alta tecnologia e materiais com memória de forma para aplicações avançadas.

**P22. Título do projeto:** Epistemologia do patrimônio: entre sacralidade e secularização

**Sigla:** Epistemo

**Coordenador:** Euler Renato Westphal

**Email:** eulerwestphal@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
História, Medicina, Direito, Psicologia	Todos os anos e\ou todos os semestres do curso, gostar de leitura de textos teóricos, habilidade e domínio da escrita, disposição para aprender, disponibilidade de tempo para participar de grupo de estudos, disposição para auxiliar o professor na revisão de bibliografia e nas tarefas inerentes ao projeto. Escrever artigos e textos teóricos, publicação de artigos, cumprir com as obrigações exigidas pelo edital e executar as tarefas solicitadas pelo professor.

**P23. Título do projeto:** Direito do Patrimônio Cultural: perspectivas e desafios para seu reconhecimento como Direitos Humanos

**Sigla:** DIPATRI

**Coordenador:** Luana de Carvalho Silva Gusso

**Email:** lu\_anacarvalho@yahoo.com.br

Curso	Pré-requisitos
Direito	Todos os semestres, com conhecimentos em redes sociais.

**P24. Título do projeto:** Avanços no desenvolvimento de biomateriais de celulose bacteriana associados com princípios ativos visando aplicações na área médica

**Sigla:** CBMED

**Coordenador:** Ana Paula Testa Pezzin

**Email:** anapezzin@yahoo.com.br

Curso	Pré-requisitos
Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária ou Engenharia Civil	Alunos que gostem de trabalhar com pesquisa. Importante ter domínio do inglês técnico, conseguir ler artigos científicos em inglês.

**25. Título do projeto:** Patrimônio Arqueológico Pré-Colonial Costeiro – Relações entre Cultura Material e Ambiente nas Sociedades Sambaquianas

**Sigla:** ARQUOCOSTA

**Coordenador:** Dione da Rocha Bandeira

**Email:** dione.rbandeira@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Ciências Biológicas e História	De todas as séries, ter interesse pelo projeto e sua área.

**P26. Título do projeto:** Valorização e minimização de resíduos agrícolas e industriais

**Sigla:** VALORIZAR

**Coordenador:** Noeli Sellin

**Email:** nsellin@yahoo.com.br

Curso	Pré-requisitos
Engenharia Química ou Engenharia Ambiental e Sanitária	Querer desenvolver atividades em projeto voltado à valorização/reciclagem de resíduos industriais. Séries: 2a., 3a. ou 4a.
Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária ou Design	Querer desenvolver atividades em projeto voltado à Análise de Ciclo de Vida (ACV) em produtos e Processos. Séries: 2a., 3a. ou 4ª.

**P27. Título do projeto:** Formação e trabalho docente: tendências teórico-práticas e desafios contemporâneos

**Sigla:** FORTRADO

**Coordenador:** Rita Buzzi Rausch

**Email:** ritabuzzirausch@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Pedagogia	De preferência da 3ª fase em diante e ter disponibilidade de tempo semanal para a realização da pesquisa.

**P28. Título do projeto:** Desenvolvimento de matrizes de celulose bacteriana visando aplicações biomédicas

**Sigla:** CELUTEC

**Coordenador:** Andrea Lima dos Santos Schneider

**Email:** aschneider20113@gmail.com

Curso	Pré-requisitos
Eng química, Eng Ambiental e Sanitária, Biologia e Farmácia	facilidade para leitura em inglês

**P29. Título do projeto:** Fauna bentônica de fundos inconsolidados vegetados e não vegetados de ambientes aquáticos da Baía Babitonga e áreas adjacentes como indicadores da qualidade ambiental e saúde humana

**Sigla:** BABBENTOS

**Coordenador:** Luciano Lorenzi

**Email:** llorenzi@univille.br

Curso	Pré-requisitos
Ciências Biológicas - Biologia Marinha e Meio Ambiente e Biodiversidade	Desenvolver as atividades do plano de trabalho de Iniciação Científica no laboratório de Bentologia em São Francisco do Sul e ser proativo(a).

**P30. Título do projeto:** Computação Forense

**Sigla:** COMPUFORE

**Coordenador:** Paulo Marcondes Bousfield

**Email:** paulo.bousfield@univille.br

Curso	Pré-requisitos
Engenharia de Software e Sistemas de Informação.	Alunos do 1° ao 4° ano.

**P31. Título do projeto:** A mulher e a propriedade da terra

**Sigla:** PROPRIETA

**Coordenador:** Eleide Abri Gordon Findlay

**Email:** efindlay@terra.com.br

Curso	Pré-requisitos
História ou Direito	Ter domínio de informática; Não ser do 1° ano ou 1° semestre.