

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E INOVAÇÃO

INSTRUÇÃO NORMATIVA N.º 002/2026 – PRPPGI

Estabelece normas complementares para o Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo dos docentes dos Programas de Pós-Graduação stricto sensu (PPGs) da Universidade da Região de Joinville - Univille, referente ao Quadriênio 2025-2028.

A PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E INOVAÇÃO-PRPPGI, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Regimento Geral da Univille e considerando:

- A Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, que estabelece normas para os processos de recredenciamento, descredenciamento e credenciamento de docentes dos PPGs da Univille;
- A importância de preservar os critérios e trâmites estabelecidos na Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, complementando-os com instrumento específico para o Processo de Meio Termo do Quadriênio 2025–2028;
- A necessidade de assegurar a continuidade do processo institucional de avaliação e recredenciamento docente, em consonância com os parâmetros de avaliação da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Capes para o Quadriênio 2025–2028;
- O reconhecimento institucional e o fortalecimento dos PPGs da Univille.

ESTABELECE:

Art. 1º O Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo dos docentes dos PPGs da Univille, referente ao Quadriênio 2025–2028, será realizado em conformidade com os critérios e trâmites estabelecidos na Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, complementados pelas disposições estabelecidas nesta Instrução Normativa.

Parágrafo 1º A presente Instrução Normativa complementa os critérios e os procedimentos, não alterando as etapas, as condições de recredenciamento e descredenciamento, a composição das comissões, os trâmites processuais ou os demais dispositivos estabelecidos na Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, os quais permanecem vigentes e aplicáveis.

Parágrafo 2º O Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Mediações Contemporâneas conta com quadro de avaliação específico, constituindo o Anexo II desta Instrução Normativa, considerando características, especificidades e parâmetros de avaliação correspondentes à área respectiva do Programa na Capes (Comunicação, Informação e Museologia).

Parágrafo 3º O quadro de avaliação específico previsto no § 2º será utilizado para a determinação do INDPROD-médio aos docentes permanentes do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Mediações Contemporâneas, sem prejuízo da aplicação dos demais critérios, procedimentos e dispositivos estabelecidos na Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG e nesta Instrução Normativa.

Parágrafo 4º Para os docentes do Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão de Processos Sustentáveis, considerando a migração do Programa para a Área de Avaliação Interdisciplinar da Capes, neste processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo, serão adotados aos critérios de avaliação e acompanhamento estabelecidos na Tabela 6, Anexo I da Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG.

Parágrafo 5º Para os docentes do Programa de Pós-Graduação em Saúde e Meio Ambiente, neste processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo, serão mantidos aos critérios de avaliação e acompanhamento estabelecidos na Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, correspondentes ao nível de desempenho compatível com o conceito 5 da Capes, ainda que o Programa tenha alcançado o conceito 6 na Avaliação Quadrienal 2021 - 2024 da Capes, assegurando a continuidade e previsibilidade dos parâmetros de avaliação do corpo docente, não implicando na elevação automática dos requisitos de credenciamento, permanência ou desempenho docente em decorrência do conceito atual do Programa.

Parágrafo 6º Na etapa I do Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo, o docente permanente de Programa de Pós-Graduação stricto sensu que, durante o período avaliativo (2025 e 2026), tenha desempenhado carga horária média de dedicação ao Programa correspondente ao mínimo exigido pela Capes e cujo INDPROD-médio corresponda ao conceito 5 ou equivalente ao conceito vigente do Programa, será automaticamente recredenciado e dispensado da entrega do Plano de Trabalho visando alcançar o INDPROD-médio superior ao do programa.

Parágrafo 7.º O docente permanente, vinculado a mais de um PPG cujo INDPROD-médio corresponda ao conceito 5 ou equivalente ao conceito vigente do Programa respectivo será automaticamente recredenciado e dispensado da entrega do Plano de Trabalho visando alcançar o INDPROD-médio superior ao do programa .

Art. 2º Para o Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo do Quadriênio 2025-2028, o formulário previsto no Anexo IV da Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG será substituído por formulário específico, denominado **Formulário de Recredenciamento – Processo de Meio Termo – Quadriênio 2025–2028**, constante do **Anexo I** desta Instrução Normativa.

Parágrafo 1º O formulário específico previsto no caput será utilizado exclusivamente para a Etapa I – Processo de Meio Termo do Quadriênio 2025–2028.

Parágrafo 2º O preenchimento do formulário é **obrigatório** para os docentes permanentes

dos PPGs submetidos ao Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo, observados os prazos e procedimentos estabelecidos na respectiva Chamada expedida pela PRPPGI.

Art. 3º O formulário específico do Processo de Meio Termo tem por finalidade complementar as informações utilizadas no processo de avaliação docente, possibilitando o registro do estágio atual e do planejamento do docente para o restante do Quadriênio 2025-2028, em consonância com os parâmetros de avaliação da área correspondente ao Programa na Capes.

Art. 4º Para fins do Processo de Meio Termo, o Formulário de Recredenciamento – Processo de Meio Termo – Quadriênio 2025-2028 está subdividido em dois campos de preenchimento, sendo **Campo I - Plano do Quadriênio 2025-2028** e **Campo II – Destaques**.

Parágrafo 1º O Campo I - Plano do Quadriênio 2025-2028 contempla informações relacionadas aos seguintes quesitos e dimensões de avaliação:

I – identidade e condições de funcionamento do Programa, considerando a qualidade e o envolvimento do corpo docente em relação às atividades de formação no Programa;

II – qualidade das atividades de pesquisa e da produção intelectual do corpo docente do Programa;

III – indicação de destaques da produção intelectual do docente, observados o impacto e o caráter inovador da produção em função da natureza do Programa;

IV – inserção, visibilidade e popularização da ciência;

V – inovação, transferência e compartilhamento de conhecimento; e

VI – impactos do Programa para a sociedade.

Parágrafo 2º O Campo I - Plano do Quadriênio 2025-2028 será destinado ao registro do Estágio Atual (2025 e 2026) e do Plano para o Quadriênio 2025-2028, permitindo a identificação da situação do docente e do planejamento de sua atuação e produção para o restante do período avaliativo.

Parágrafo 3º O Campo II - Destaques será destinado à indicação de destaques da produção intelectual, devendo o docente indicar até 2 (duas) produções intelectuais, observados os critérios e campos descritivos estabelecidos no formulário, compreendendo 2025 e 2026, correspondentes aos dois primeiros anos da avaliação do Quadriênio 2025-2028.

Parágrafo 4º No Campo II - Destaques, a indicação dos destaques deverá contemplar informações relativas à vinculação da produção com a área de concentração, linha de pesquisa e projeto de pesquisa ou extensão, bem como sua contribuição para a formação de discentes e/ou egressos, financiamento, demanda, impacto, inovação e complexidade.

Parágrafo 5º No Campo II – Destaques, para fins de preenchimento do formulário, os quesitos Impacto, Inovação e Complexidade deverão observar as descrições reproduzidas no Anexo I desta Instrução Normativa.

Art. 5º O Processo de Recredenciamento e Descredenciamento objeto desta Instrução Normativa será realizado até o final do período letivo do ano corrente.

Parágrafo 1º Para efeitos de recredenciamento e descredenciamento serão utilizados dados coletados dos Currículos Lattes dos docentes, referentes aos anos de 2025 e 2026, dados institucionais oficiais que sejam pertinentes ao processo, para a determinação dos respectivos Índices de Produtividade – IndProd-médio ou seu Conceito Global – CG, e demais informações, conforme instruído nos anexos da IN 001/2024 PRPPG e do preenchimento obrigatório do Anexo I desta Instrução Normativa;

Parágrafo 2º Permanecem inalterados e em pleno vigor os Anexos I, II, III e V da Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, bem como os critérios, indicadores, fórmulas, conceitos, procedimentos e demais disposições nela estabelecidos.

Parágrafo 3º Para fins do Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo do Quadriênio 2025-2028, o formulário constante do Anexo I desta Instrução Normativa será utilizado em substituição ao formulário do Anexo IV da Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, quanto à Etapa I – Processo de Meio Termo.

Parágrafo 4º As informações apresentadas no Anexo I desta Instrução Normativa integrarão os documentos do Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo e poderão ser consideradas pelas respectivas comissões de recredenciamento.

Art. 6º O Programa de Pós-Graduação que optar pela inclusão de docente externo à Univille na Comissão de Recredenciamento de Meio Termo, deverá observar o disposto no inciso III do Artigo 10 da Instrução Normativa n.º 001/2024 – PRPPG, indicando o respectivo membro que integrará a Comissão como membro adicional, ficando o Programa responsável pela indicação e desdobramentos da participação do membro externo.

Art. 7º As Comissões de Recredenciamento serão apoiadas pela Coordenação da Área de Pós-Graduação Stricto Sensu, em substituição à Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação, em todo o processo pertinente a esta Instrução Normativa, sendo todas as comunicações realizadas oficial e exclusivamente por meio do e-mail posstricto@univille.br, no âmbito da Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação – PRPPGI.

Art. 8º As disposições desta Instrução Normativa aplicam-se ao Processo de Recredenciamento e Descredenciamento de Meio Termo correspondente aos dois primeiros anos do Quadriênio 2025–2028, observados os prazos definidos na respectiva Chamada de Recredenciamento.

Art. 9.º Casos omissos serão resolvidos pela PRPPGI.

Art. 10. Esta Instrução Normativa entra em vigor na data de sua publicação.

Joinville, 30 de setembro de 2026.



Documento assinado digitalmente

PAULO HENRIQUE CONDEIXA DE FRANÇA

Data: 30/09/2026 17:51:19-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Paulo Henrique Condeixa de França
Pró-Reitor de Pesquisa, Pós Graduação e Inovação

ANEXO I – INSTRUÇÃO NORMATIVA N.º 002/2026 – PRPPGI – Complementar a IN 001/2024-PRPPG
FORMULÁRIO DE RECREDECIAAMENTO - PROCESSO DE MEIO TERMO - QUADRIÊNIO 2025 - 2028

NOME DO DOCENTE:

CAMPO I - PLANO QUADRIÊNIO 2025 – 2028 – ÁREA INTERDISCIPLINAR

Destinado ao registro do Estágio Atual (2025 e 2026) e do Plano para o Quadriênio 2025-2028, permitindo a identificação da situação do docente e do planejamento de sua atuação e produção para o restante do período avaliativo.

Orientamos que o docente considere que este documento apresenta os quesitos e itens da ficha de avaliação do Programa, os quais refletem o conjunto das ações e contribuições dos diferentes atores da Pós-Graduação. Nesse sentido, é importante que cada docente identifique, nos diferentes quesitos e itens de avaliação, **de que forma sua atuação contribui para o atendimento aos critérios do Programa**, descrevendo objetivamente suas atividades, resultados e formas de contribuição.

QUESITO 1 – PROGRAMA – ÁREA INTERDISCIPLINAR

1.1. Identidade e condições de funcionamento do Programa: missão, **corpo docente**, infraestrutura, articulação entre áreas de concentração, linhas/projetos de pesquisa e estrutura curricular.

1.1.3. (20%) Qualidade e envolvimento do corpo docente em relação às atividades de formação no Programa

a) **Índice de Orientação (IndOri)** (indicador é calculado para cada ano e depois calculada a média para o quadriênio).

b) **Distribuição de orientações concluídas** no quadriênio.

c) **Distribuição de carga horária em disciplinas** pelo quadro de DP(s).

d) **Distribuição dos projetos de pesquisa** entre os DPs.

e) **Compartilhamento das disciplinas e projetos de pesquisa por mais de um docente** (se possível de Áreas formação/ atuação diferentes).

f) **Contribuição dos DPs para a graduação:** orientação de trabalhos de bolsistas de extensão, iniciação científica ou tecnológica por DPs do Programa.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever, de forma resumida e objetiva, os aspectos de sua atuação que atendem aos parâmetros de avaliação estabelecidos no item 1.1.3, considerando: Índice de Orientação (IndOri); distribuição das orientações concluídas; carga horária em disciplinas; participação e distribuição dos projetos de pesquisa; compartilhamento de disciplinas e projetos de pesquisa entre docentes, preferencialmente de diferentes áreas de formação ou atuação; e contribuição para a graduação, incluindo a orientação de trabalhos de bolsistas de extensão, iniciação científica ou tecnológica. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, também de forma resumida e objetiva, as ações, atividades e metas planejadas para o restante do quadriênio, relacionadas aos mesmos parâmetros de avaliação, evidenciando as estratégias previstas para manutenção, aprimoramento ou ampliação de sua atuação. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 2 – FORMAÇÃO - ÁREA INTERDISCIPLINAR

2.4. Qualidade das atividades de pesquisa e da produção intelectual do corpo docente do Programa

2.4.1. (35%) A produção total do corpo DP do Programa será quantificada pelo Índice de Produtividade

a) (**IndProd**), composto pelos seguintes itens ($IndProdArt + IndProdLiv + IndProdCap + IndProdVer + IndProdTec + IndProdArtCult$);

b) *índice de coautoria* ($IndCoAut$)

2.4.2. (30%) A **produção qualificada** do corpo DP será avaliada utilizando o índice de produções nos estratos superiores ($IndProdEstSup = A1, A2, A3, A4, L1, L2, L3, C1, C2, C3, T1, T2, T3$);

2.4.3. (35%) Também será realizada uma avaliação qualitativa dos principais produtos indicados como **destaque** de cada DP

Plano – Quadriênio 2025-2028

Instruções de preenchimento: Indicar de forma **resumida, objetiva e prospectiva**, as ações e estratégias previstas para o restante do quadriênio, visando à manutenção e ao aprimoramento da qualidade das atividades de pesquisa e da produção intelectual. O planejamento deverá considerar os parâmetros de avaliação do item 2.4, contemplando, quando aplicável: **ampliação e qualificação da produção intelectual**; incremento da produção nos **estratos superiores** (A1 a A4, L1 a L3, C1 a C3 e T1 a T3); fortalecimento da **coautoria e da produção em colaboração**; diversificação e consolidação dos tipos de produção considerados no **IndProd**; e planejamento e indicação de **produtos de destaque**, considerando sua relevância, impacto, aderência às áreas de concentração e linhas de pesquisa do Programa. Deverão ser indicadas, sempre que possível, **metas ou resultados esperados até o final de 2028**, de modo a evidenciar a contribuição do docente para o desempenho coletivo do Programa. (Até 500 palavras)

(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA INTERDISCIPLINAR

3.1. Inserção, visibilidade, popularização da ciência

3.1.1. (60%) As dimensões de internacionalização e inserção (local, regional, nacional, internacional) serão relativizadas e avaliadas de acordo com a missão e perfil dos Programas.

a) Para internacionalização (atuação docente dos itens I a XXI);

b) Para Inserção local, regional, nacional (atuação docente dos itens I a XXI);

3.1.2. (20%) Popularização da Ciência: I. Ações de divulgação científica para a sociedade para esclarecer e dar publicidade a suas linhas de pesquisa e sua relevância para a sociedade utilizando linguagem acessível; II. Atividades relacionadas com a educação básica voltadas para a popularização da ciência; III. Criação de canais de comunicação para a sociedade em geral; IV. Criação de grupos de pesquisa, incluindo cientistas e a sociedade; V. Democratização do acesso à informação científica; VI. Elaboração de vídeos e conteúdos informativos, abordando temas científicos pertinentes para o cotidiano da população; VII. Elaboração e divulgação de matérias/artigos com foco na divulgação científica e tecnológica; VIII. Elaboração e/ou participação de políticas públicas para popularização da ciência.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva, as principais atividades que evidenciem sua inserção, visibilidade, internacionalização e ações de popularização da ciência, conforme os critérios do item 3.1.(Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, as principais ações e metas previstas para manter e ampliar sua inserção, visibilidade e atuação na popularização da ciência até 2028. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)
QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA INTERDISCIPLINAR 3.2. Inovação, transferência e compartilhamento de conhecimento. Dez casos de sucesso de transferência e compartilhamento de conhecimento desenvolvidos a partir de um conhecimento novo ou significativamente melhorado e transferido para a sociedade, de acordo com a natureza do Programa.	
Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva, os principais casos de inovação, transferência e compartilhamento de conhecimento desenvolvidos e transferidos para a sociedade, destacando sua aplicação, relevância e impacto. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, as ações e iniciativas previstas para desenvolver, ampliar ou consolidar a inovação, a transferência e o compartilhamento de conhecimentos com a sociedade, considerando a natureza e o perfil do Programa. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA INTERDISCIPLINAR

3.3. Impactos do Programa para a sociedade

A partir de 5 casos de **sucesso de ações/produtos de ensino, pesquisa e inovação, e extensão**, selecionadas pelo Programa, de acordo com sua missão e seus objetivos. Serão avaliados: inserção, relevância e impactos positivos para o desenvolvimento social e comunitário, local, regional, nacional e internacional, com destaque para: **I.** Impacto social; **II.** Impacto educacional; **III.** Impacto tecnológico; **IV.** Impacto econômico; **V.** Impacto sanitário; **VI.** Impacto cultural; **VII.** Impacto artístico; **VIII.** Impacto profissional; **IX.** Impacto legal; **X.** Impacto ambiental e desenvolvimento territorial; **XI.** Impacto científico; **XII.** Outros impactos pertinentes às características do Programa.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva, as principais ações e produtos de ensino, pesquisa, inovação e extensão que demonstrem inserção, relevância e impactos positivos para a sociedade , considerando os impactos pertinentes à missão e aos objetivos do Programa. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, as ações e iniciativas previstas para manter, ampliar ou qualificar os impactos de sua atuação, destacando, quando aplicável, os resultados esperados nas dimensões social, educacional, tecnológica, econômica, sanitária, cultural, ambiental, científica, profissional e demais dimensões pertinentes ao Programa. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

CAMPO I - PLANO QUADRIÊNIO 2025 – 2028 – ÁREA EDUCAÇÃO

Destinado ao registro do Estágio Atual (2025 e 2026) e do Plano para o Quadriênio 2025-2028, permitindo a identificação da situação do docente e do planejamento de sua atuação e produção para o restante do período avaliativo.

Orientamos que o docente considere que este documento apresenta os quesitos e itens da ficha de avaliação do Programa, os quais refletem o conjunto das ações e contribuições dos diferentes atores da Pós-Graduação. Nesse sentido, é importante que cada docente identifique, nos diferentes quesitos e itens de avaliação, **de que forma sua atuação contribui para o atendimento aos critérios do Programa**, descrevendo objetivamente suas atividades, resultados e formas de contribuição.

QUESITO 1 – PROGRAMA – ÁREA EDUCAÇÃO

1.1 Identidade e condições de funcionamento do Programa: missão, **corpo docente**, infraestrutura, articulação entre áreas de concentração, linhas/projetos de pesquisa e estrutura curricular.

1.1.3. Envolvimento dos **docentes permanentes** em relação às atividades do PPG, observando:

- a) **orientação** de mestrandos e/ou doutorandos;
- b) **desenvolvimento de pesquisas** em educação;
- c) produção intelectual (**bibliográfica, artístico-cultural, técnico-tecnológica**) em educação;
- d) **oferta de disciplinas** no PPG;
- e) envolvimento em **atividades de gestão** do PPG;
- f) formação continuada (**estágio pós-doutoral ou estágio de pesquisa sênior**);
- g) desenvolvimento de **atividades vinculadas à graduação** (**docência**; tutoria; produção de material didático; orientação de: TCC, IC, bolsas de extensão, PIBID e equivalentes).

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva, a sua participação nas atividades do PPG, contemplando orientação, pesquisa, produção intelectual, oferta de disciplinas, gestão, formação continuada e atuação vinculada à graduação, destacando evidências e resultados do período. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, as ações e metas para manter ou ampliar a sua participação docente nas atividades do PPG, fortalecendo orientação, pesquisa, produção, ensino, gestão, formação continuada e integração com a graduação. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 2 – FORMAÇÃO - ÁREA EDUCAÇÃO

2.4. Qualidade das atividades de pesquisa e da produção intelectual do corpo docente do Programa

2.4.1. Porcentagem de artigos publicados no quadriênio em **periódicos consolidados**, tomando-se a produção do corpo docente permanente **destacada** pelo programa no *Módulo de Destaques da Produção Intelectual Docente*;

2.4.2. Observando o total da produção informada pelo PPG ao longo do quadriênio, vinculada à área da Educação, porcentagem do corpo docente permanente que:

a) possui **trabalho apresentado em evento**, com publicação com ISSN de texto completo, resumo expandido ou resumo em anais de eventos científicos da Área de Educação; E

b) possui produto intelectual (**bibliográfico, artístico-cultural, técnico tecnológico**) em **coautoria com discentes ou egressos**.

E, ainda: c) desenvolveu Produto Técnico-Tecnológico – **PTT**; OU d) desenvolveu produto artístico-cultural vinculado à Área e vinculado à pesquisa; OU e) produziu **livro, ou capítulo de livro ou verbete**.

*Obs.3: O programa também poderá destacar no relatório outros aspectos referentes a este item que façam menção à sua **internacionalização** (por exemplo:*

a) Pesquisa internacional: a.1. Desenvolvimento de projetos de pesquisa com financiamento de agências de fomento ou instituições internacionais; a.2. Realização de projetos de pesquisa com equipes internacionais; a.3. Participação em projetos de pesquisa no exterior; b) Com produção intelectual internacional: b.1. Publicações de docentes em periódicos no exterior; b.2. Publicações de docentes em coautoria com pesquisadores estrangeiros; b.3. Desenvolvimento de produtos envolvendo docentes permanentes do PPG que sejam resultados de projetos de pesquisa em parceria com instituições estrangeiras; etc.)

Plano – Quadriênio 2025-2028

Instruções de preenchimento: Indicar de forma **resumida e objetiva**, ações e metas para qualificar e ampliar a sua produção intelectual, a coautoria com discentes e egressos, a produção técnico-tecnológica, artístico-cultural e bibliográfica e as suas iniciativas de internacionalização. (Até 500 palavras)

(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA EDUCAÇÃO

3.1. Inserção, visibilidade, popularização da ciência

3.1.2. Relevância da **participação dos Docentes Permanentes** em:

a) diretorias, coordenações e/ou comitês científicos de associações acadêmicas;

b) comissões, comitês, consultorias *ad-hoc* em agências de fomento internacionais, nacionais ou estaduais de pesquisa ou avaliação;

- c) comissões editoriais de periódicos acadêmicos consolidados ou comissões científicas de eventos de caráter internacional, nacional ou regional;
d) atuação como pareceristas de periódicos acadêmicos consolidados da Área ou eventos científicos nacionais ou internacionais da Área;
e) participação em Conselhos de Educação, órgãos de governo, movimentos sociais e outros espaços na Área da Educação.
3.1.3. Atividades colaborativas desenvolvidas pelo PPG, considerando:
c) Atuação de DP em **comissões de autoavaliação, credenciamento, recredenciamento**, entre outras, de **outros PPG**.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , a sua participação em associações acadêmicas, agências de fomento e avaliação, comissões editoriais e científicas, atuação como pareceristas e espaços da sociedade e da educação, bem como a atuação em processos colaborativos de outros PPGs. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, ações e metas para ampliar a inserção acadêmica e social da sua participação em redes, associações, comissões, processos avaliativos e demais espaços de colaboração. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)
QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA EDUCAÇÃO 3.2. Inovação, transferência e compartilhamento de conhecimento. 3.2.1. Implementação dos Projetos de Extensão desenvolvidos pelos docentes permanentes do PPG, observando: a) articulação dos projetos de extensão aos projetos de pesquisa dos DP; b) alcance dos projetos de extensão na sociedade e qualidade na socialização dos conhecimentos produzidos pelas pesquisas; c) envolvimento de outros segmentos da IES e/ou da sociedade no desenvolvimento dos projetos de extensão.	
Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , os projetos de extensão desenvolvidos, evidenciando a sua articulação com a pesquisa, o alcance na sociedade, a socialização dos conhecimentos produzidos e o envolvimento de outros segmentos da IES e/ou da sociedade. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, ações e metas para consolidar ou ampliar a extensão articulada à pesquisa, o alcance social das suas iniciativas e sua participação em diferentes segmentos da IES e da sociedade. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA EDUCAÇÃO

3.3. Impactos do Programa para a sociedade

3.3.1. Impactos sociais ou acadêmicos ou educacionais dos Livros (Autorais ou Coletâneas) ou Produtos Técnico-Tecnológicos produzidos pelo programa (por docentes, discentes ou egressos) indicados no *Módulo de Destaques de Produtos para Classificação*, observando sua articulação com objetivos e identidade do programa, as contribuições geradas e as alterações positivas provocadas pela produção na sociedade, na economia, na cultura ou na educação ou na geração de novos conhecimentos, em quantidade conforme o tamanho do programa: a) PPG com até 20 DP: 2 produtos na forma de livros e/ou Produtos Técnico-Tecnológicos e/ou Produtos Artístico-Culturais;

3.3.2. Casos de Impacto gerados pelo PPG no quadriênio 2025/2028, podendo se selecionar produtos intelectuais (bibliográficos, artístico-culturais e/ou técnicotecnológicos), processos e resultados de projetos (de desenvolvimento, de pesquisa e de extensão), priorizando-se casos que sejam resultado da ação coletiva do programa, em quantidade proporcional ao tamanho do programa: a) PPG com até 20 DP: 2 Casos de Impacto

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Apresentar de forma objetiva e resumida, os principais impactos sociais, acadêmicos e educacionais dos livros e Produtos Técnico-Tecnológicos destacados pelo PPG, evidenciando sua articulação com os objetivos e a identidade do Programa e as contribuições ou transformações geradas na sociedade, economia, cultura, educação ou geração de conhecimento. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, suas ações e metas para ampliar a produção e o impacto de livros, Produtos Técnico-Tecnológicos e Produtos Artístico-Culturais, priorizando resultados alinhados à identidade e aos objetivos do PPG. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

CAMPO I - PLANO QUADRIÊNIO 2025 – 2028 – ÁREA ARQUIT, URB E DESIGN

Destinado ao registro do Estágio Atual (2025 e 2026) e do Plano para o Quadriênio 2025-2028, permitindo a identificação da situação do docente e do planejamento de sua atuação e produção para o restante do período avaliativo.

Orientamos que o docente considere que este documento apresenta os quesitos e itens da ficha de avaliação do Programa, os quais refletem o conjunto das ações e contribuições dos diferentes atores da Pós-Graduação. Nesse sentido, é importante que cada docente identifique, nos diferentes quesitos e itens de avaliação, **de que forma sua atuação contribui para o atendimento aos critérios do Programa**, descrevendo objetivamente suas atividades, resultados e formas de contribuição.

QUESITO 1 – PROGRAMA – ÁREA ARQUIT, URB E DESIGN

1.1 Identidade e condições de funcionamento do Programa: missão, **corpo docente**, infraestrutura, articulação entre áreas de concentração, linhas/projetos de pesquisa e estrutura curricular.

1.1.2 Perfil, atuação e adequação do corpo docente (40%):

- (i) Todos os docentes permanentes participam de **projetos de pesquisa e/ou extensão** vinculados à linha de pesquisa do Programa;
- (ii) Mínimo de 20% dos docentes permanentes **coordena e/ou participa de redes nacionais ou internacionais de pesquisa**;
- (iii) Mínimo de 60% dos docentes permanentes **concluiu orientação no quadriênio**;
- (iv) Mínimo de 60% dos docentes permanentes possui **orientação em desenvolvimento** no momento da conclusão do quadriênio;
- (v) Mínimo de 50% do corpo docente permanente **ministrou pelo menos uma disciplina/ano**;
- (vi) Corpo docente com o mínimo de 10 docentes permanentes (salvo casos de assimetria previstos pelo documento de área);
- (vii) Mínimo de 70% de docentes permanentes e máximo de 30% de docentes colaboradores
- (viii) Máximo de 30% de docentes permanentes com participação em outros programas ou propostas de APCN, até o limite de três.
- (ix) Mínimo de 70% de docentes permanentes em regime de dedicação integral à IES;
- (x) Mínimo de 70% de docentes permanentes com carga horária mínima de 20 horas semanais dedicadas ao programa.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , sua atuação e a adequação ao corpo docente permanente do PPG, considerando participação em pesquisa e/ou extensão, redes nacionais ou internacionais, orientações, oferta de disciplinas, atuação em outros PPGs. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, suas ações e metas para manter a adequação, estabilidade e dedicação ao PPG e fortalecer orientação, pesquisa, extensão, ensino e inserção em redes, observando os parâmetros indicados no critério. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 2 – FORMAÇÃO - ÁREA ARQUIT, URB E DESIGN

2.4. Qualidade das atividades de pesquisa e da produção intelectual do corpo docente do Programa

2.4.1 Percentual de docente permanente com **projeto de pesquisa, com participação discente e financiamento** (50%);

2.4.2 Análise **qualitativa da produção intelectual** do corpo docente permanente destacadas pelo programa (50%):

Serão consideradas as produções intelectuais dos docentes permanentes **destacadas** pelo programa, sem repetição de docentes. As produções devem considerar impactos, justificativas e vínculos com a área de concentração, linha, projeto de pesquisa ou de atuação, com base nos seguintes fatores:

(i) A publicação da produção intelectual ocorreu em **estratos superiores**;

(ii) Coesão da produção intelectual com o(s) projeto(s) de pesquisa do docente;

(iii) Reconhecimento da identidade da produção intelectual com a área, linha de pesquisa ou de atuação do programa;

(iv) A produção intelectual gerou impacto e/ou apresentou **relevância econômica ou social**;

(v) A produção intelectual obteve **premiação, distinções ou reconhecimento social**.

Na avaliação será observado o tamanho do programa, em relação a quantidade de docentes permanentes,

1) Programas que possuem até 20 docentes permanentes (8 destaques para programas que possuem mestrado e doutorado).

Plano – Quadriênio 2025-2028

Instruções de preenchimento: Indicar suas ações e metas para ampliar a pesquisa com participação discente e financiamento e qualificar a produção intelectual, fortalecendo sua aderência, impacto, relevância e reconhecimento. (Até 500 palavras)

(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA ARQUIT, URB E DESIGN

3.1. Inserção, visibilidade, popularização da ciência

3.1.1. Pertinência e efetividade das políticas de internacionalização do programa (30%). Será avaliada a justificativa explicitando atividades de **internacionalização** do programa, considerando os fatores a seguir:

(ii) Pesquisa/extensão: coordenação ou participação de docentes; (iii) Produção Intelectual: **publicações em língua estrangeira** em periódicos internacionais, anais de eventos internacionais ou livros/capítulos de livro em editoras internacionais e/ou publicações em coautoria com pesquisadores estrangeiros e/ou elaboração de produtos técnicos ou artísticos que sejam resultados de parceria com instituições, pesquisadores ou profissionais estrangeiros; (iv) Mobilidade docente e atuação acadêmica internacional;

3.1.2. Pertinência e efetividade das políticas de **inserção do programa no cenário brasileiro** (30%): (ii) Pesquisa/extensão: coordenação ou participação de docentes; (iii) Produção Intelectual: publicações em periódicos, livros/capítulos de livro ou anais de eventos em **coautoria com pesquisadores de outras IES** e/ou elaboração de produtos técnicos ou artísticos que sejam resultados de parceria com outras IES; (iv) Mobilidade docente e atuação acadêmica nacional.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , sua contribuição para as ações de internacionalização e de inserção do Programa no cenário brasileiro, contemplando pesquisa, extensão, produção intelectual, parcerias, mobilidade e atuação acadêmica nacional e internacional, conforme aplicável. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, suas ações e metas para consolidar e ampliar a internacionalização e a inserção nacional do PPG, priorizando parcerias, redes, mobilidade, produção conjunta e atuação acadêmica. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA ARQUIT, URB E DESIGN

3.2. Inovação, transferência e compartilhamento de conhecimento.

3.2.1. Inovação em produtos, serviços ou processos (40%). Será avaliada a **articulação dos produtos destacados** com aderência à área de concentração, linhas, projetos de pesquisa ou de atuação do programa, considerando os fatores a seguir: (i) Articula teoria e prática; (ii) Articula temas/ abordagens multidisciplinares, interdisciplinares, transdisciplinares; (iii) Apresenta avanço teórico, metodológico ou aplicado à resolução de problemas; (iv) Indica inovações que agregam funcionalidades ou características a produtos, serviços ou processos; (v) Apresenta criação ou outro desenvolvimento que possa acarretar novo produto, processo ou aperfeiçoamento incremental de abrangência local, regional, nacional e/ou internacional. PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados;

3.2.2. **Contribuição para a sociedade** e valorização do projeto de Arquitetura, Urbanismo e de Design (15%). Será avaliada as produções destacadas com aderência à AC, LP, projetos do programa, quanto à valorização do projeto nas subáreas, considerando os fatores a seguir: (i) Teoria e crítica do ambiente construído, produtos, sistemas ou serviços; (ii) Teoria e crítica do projeto; (iii) Metodologia do projeto; (iv) Planos e projetos relativos à paisagem, ao ambiente urbano, ao edifício e aos objetos/ artefatos das práticas do Design; (v) Patente depositada, concedida ou licenciada e/ou processos relacionados ao desenvolvimento de bens intangíveis; PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados;

3.2.3. Indicativos de **incorporação pela sociedade** do conhecimento gerado (30%). A avaliação das produções destacadas, com aderência à AC, LP, projetos do programa, quanto aos indicadores de incorporação pela sociedade do conhecimento gerado, irá considerar os fatores a seguir: (i) Ações, projetos e parcerias com empresas; (ii) Ações, projetos e parcerias com governo; (iii) Assessoria às comunidades e ONGs; (iv) Produção de tecnologia social; (v) Ações, projetos, parcerias em Arranjos Produtivos Locais (APL) e regionais. PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados;

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Apresentar de forma resumida e objetiva , seus produtos, serviços ou processos de inovação que poderão ser destacados pelo Programa, evidenciando sua aderência à área de concentração, linhas e projetos, articulação entre teoria e prática, inovação, complexidade, abrangência e contribuição para a sociedade, incluindo parcerias com empresas, governo, comunidades, ONGs e APLs, quando houver. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, suas ações e metas para ampliar a inovação, a transferência e o compartilhamento de conhecimento, fortalecendo produtos e processos, parcerias e formas de incorporação do conhecimento pela sociedade. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)
QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA ARQUIT, URB E DESIGN 3.3. Impactos do Programa para a sociedade 3.3.1. Impacto econômico e sociocultural (25%). A avaliação qualitativa do conjunto de produtos com aderência a AC e LP destacados pelo programa quanto à relevância do impacto econômico e social se dará pelo atendimento dos seguintes fatores: (i) Métodos e tecnologias inovadoras destinados à melhoria das condições de vida da população; (ii) Formulação e implementação de políticas públicas; (iii) Participação de docentes, discentes e/ou egressos em projetos de extensão e/ou cooperação; (iv) Atividades sociais, extracurriculares e/ou presença nos meios de comunicação social; (v) Participação em setores não acadêmicos, como associações, ONGs, órgãos governamentais e movimentos sociais. PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados; 3.3.2. Impacto educacional (25%). A avaliação qualitativa do conjunto de produtos com aderência a AC e LP, destacados pelo programa quanto à relevância do impacto educacional se dará pelo atendimento dos seguintes fatores: (i) integração com os diversos níveis educacionais; (ii) integração com outros segmentos da sociedade como terceiro setor, comunidade e demais setores não acadêmicos; (iii) Produção técnica de apoio às atividades escolares, incluindo próteses, cartilhas, mobiliários, utensílios e outros; (iv) Auxílio à criação de espaços alternativos para atividades educativas; (v) Promoção de atividades relacionadas à educação urbana nos diferentes níveis de ensino. PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados; 3.3.3. Impacto artístico e cultural (25%) A avaliação qualitativa do conjunto de produtos com aderência a AC e LP destacados pelo programa quanto à relevância do impacto artístico e cultural se dará pelo atendimento dos seguintes fatores: (i) Atividades artísticas em Artes Visuais, Cênicas, Música, Dança, Cinema, Literatura, Computação Gráfica, Audiovisual, Multimídia e outras; (ii) Museografia, curadoria de exposições e similares; (iii) Representações e apresentações bidimensionais ou tridimensionais, físicas ou virtuais; tais como, ilustrações, imagens-conceito, visualizações, cartazes, produções etnográficas e poéticas; (iv) Elaboração e conceituação características de processo artístico, e que resultem de pesquisa acadêmica no âmbito do programa. (v) Atividades culturais relativas à Arquitetura, Urbanismo e Design. PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados; 3.3.4. Impacto técnico e tecnológico (25%) A avaliação qualitativa do conjunto de produtos, com aderência a AC e LP, destacados pelo programa, quanto à relevância do impacto técnico e tecnológico se dará pelo atendimento dos seguintes fatores: (i) Métodos, processos e produtos técnicos e tecnológicos de impacto; (ii) Técnicas,	

conhecimentos e desenvolvimento de produtos, equipamentos, sistemas e serviços para saúde, educação, trabalho ou outras áreas; (iii) Tecnologias sociais, serviços e assistências técnicas voltadas a inclusão social, a melhoria das condições de vida e ao bem-estar; (iv) Técnicas e tecnologias inovadoras para a área; (v) Conhecimentos, técnicas, métodos e desenvolvimento de produtos que promovam a sustentabilidade. . PPGs com até 20 docentes permanentes = 8 produtos destacados.	
Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , sua contribuição para os impactos econômico, sociocultural, educacional, artístico-cultural e técnico-tecnológico para os destaques de produtos pelo Programa, evidenciando sua aderência à área e às linhas de pesquisa, os resultados produzidos e as transformações ou contribuições geradas. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, suas ações e metas para ampliar e qualificar os impactos do Programa, priorizando produtos e ações com relevância econômica, social, educacional, cultural e técnico-tecnológica e maior alcance na sociedade. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

CAMPO I - PLANO QUADRIÊNIO 2025 – 2028 – ÁREA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO E MUSEOLOGIA

Destinado ao registro do Estágio Atual (2025 e 2026) e do Plano para o Quadriênio 2025-2028, permitindo a identificação da situação do docente e do planejamento de sua atuação e produção para o restante do período avaliativo.

Orientamos que o docente considere que este documento apresenta os quesitos e itens da ficha de avaliação do Programa, os quais refletem o conjunto das ações e contribuições dos diferentes atores da Pós-Graduação. Nesse sentido, é importante que cada docente identifique, nos diferentes quesitos e itens de avaliação, **de que forma sua atuação contribui para o atendimento aos critérios do Programa**, descrevendo objetivamente suas atividades, resultados e formas de contribuição.

QUESITO 1 – PROGRAMA – ÁREA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

1.1 Identidade e condições de funcionamento do Programa: missão, corpo docente, infraestrutura, articulação entre áreas de concentração, linhas/projetos de pesquisa e estrutura curricular.

1.1.3 Corpo Docente (50%)

- a) O Núcleo Docente Permanente deve ser constituído por, no mínimo, 70% de docentes com vínculo funcional-administrativo com a instituição;
- b) o corpo docente, 70% de permanentes;
- c) a quantidade mínima de docentes deve ser: para programas de Mestrado, o mínimo de oito docentes permanentes; para programas de Doutorado (10);
- d) o percentual de docentes permanentes mais de um Programa não deve ser superior a 30% (no máximo, em até três PPGs);
- e) distribuição dos orientandos: **ao menos, dois orientandos, por biênio**, respeitando-se os limites máximos (8 orientandos, por docente, com atuação na Graduação; 12 por docente, sem atuação na Graduação);
- f) estabilidade do corpo docente permanente no quadriênio;
- g) proporção de docentes com **índice h superior à mediana** dos programas. Os dados devem ser incluídos no relatório do último ano do quadriênio.
- h) proporção de docentes permanentes que oferecem, **ao menos, duas disciplinas no quadriênio**;
- i) proporção de docentes permanentes com **inserção e/ou experiência profissional** na área. Dados a serem incluídos no relatório do último ano do quadriênio.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , sua atuação e a adequação ao corpo docente permanente do PPG, participação em outros PPGs, orientação, oferta de disciplinas, índice h e inserção ou experiência profissional na área. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, ações e metas para manter a adequação, aprimorar orientação, oferta de disciplinas, índice h e inserção ou experiência profissional na área. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 2 – FORMAÇÃO - ÁREA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

2.4. Qualidade das atividades de pesquisa e da produção intelectual do corpo docente do Programa

2.4.1 Avaliar até quatro produtos bibliográficos, entre artigos de periódicos, capítulos de livros, edição de obra e livros, de cada docente permanente, produzidos no quadriênio, indicados pelo programa, levando-se em conta sua adequação à área de concentração e linha de pesquisa (40%). (no máximo, três capítulos de livro);

2.4.2 Avaliar a repercussão da publicação científica do programa. Cada programa deverá indicar quatro produtos bibliográficos (artigos, livros, capítulos de livros ou edição de obra) por professor do corpo docente declarado no último ano do quadriênio (10%);

2.4.3 Analisar a produção total de artigos em periódicos do programa, segundo a média ponderada pelo valor do item e dividida pelo total de docentes por ano do programa. Após a apuração da pontuação dos artigos a média ponderada observará as oito melhores por docente (10%).

2.4.4 Avaliar até quatro produtos técnicos e/ou artísticos de cada docente permanente, produzidos no quadriênio, indicados pelo programa. (40%)

Critérios de avaliação dos produtos técnicos/artísticos: a) aderência do produto à área e ao perfil institucional estratégico do programa; b) abrangência territorial Internacional; c) replicabilidade; d) inovação; e) complexidade; f) envolvimento e integração de docentes e discentes ou egressos; g) redução de assimetrias e desigualdades; h) diversidade de docentes.

Plano – Quadriênio 2025-2028

Instruções de preenchimento: Indicar de forma resumida, ações e metas para qualificar a sua produção bibliográfica, técnica e artística, ampliando sua aderência, impacto, inovação, integração entre participantes e alcance territorial. Apresentar a produção bibliográfica e técnico-artística que poderá ser destacada pelo Programa, considerando sua adequação à área de concentração e linha de pesquisa e, para os produtos técnicos e artísticos, aderência, abrangência, replicabilidade, inovação, complexidade, integração com outros docentes, discentes e egressos, colaboração na redução de assimetrias e diversidade. (Até 500 palavras)

(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

3.1. Inserção, visibilidade, popularização da ciência

3.1.2 Amostra de **produtos de extensão** (projetos, programas e ações) indicada pelo Programa. (40%) Indicador qualitativo conceitual. Composição da amostra: até 12 DP – dois produtos; Critérios de avaliação:

(a) articulação com o perfil do programa (linhas e projetos de pesquisa do DP); (b) alcance dos projetos de extensão na sociedade e qualidade na socialização dos conhecimentos produzidos pelas pesquisas; (c) envolvimento de outros segmentos da IES e/ou da sociedade, no desenvolvimento dos projetos de extensão.

Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , seus produtos de extensão que poderão ser indicados pelo Programa, evidenciando sua articulação com o perfil, linhas e projetos de pesquisa, o alcance na sociedade e a qualidade da socialização do conhecimento, bem como a participação de outros segmentos da IES e da sociedade. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, ações e metas para consolidar e ampliar os seus produtos de extensão, fortalecendo sua articulação com a pesquisa, o alcance social e a participação de diferentes segmentos. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)
QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO 3.2. Inovação, transferência e compartilhamento de conhecimento. 3.2.1 Atentar à propriedade dos procedimentos de internacionalização da pesquisa e da formação, em razão dos objetivos e do escopo do programa, de forma qualitativa, em função de certos elementos, como [20% a 60%]: (a) a participação de DP em Programas Institucionais, projetos de pesquisa em rede e missões de trabalho, com ou sem financiamento, os quais envolvam instituições estrangeiras internacionais, e participação de docente, como coordenador de Simpósio Temático em eventos internacionais, sediados em instituições estrangeiras; (b) a publicação de artigos, livros e capítulos de DP, em periódicos de editoras sediadas no exterior; (c) a atuação de DP do programa como professores visitantes em Instituições Estrangeiras e/ou que tenham feito estágio pós-doutoral no exterior;	
Estágio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instruções de preenchimento: Descrever de forma resumida e objetiva , suas ações de internacionalização da pesquisa e da formação, contemplando participação em programas institucionais, redes e missões, eventos internacionais, publicações no exterior, atuação como professores visitantes e estágios pós-doutorais no exterior, quando aplicável. (Até 500 palavras)	Instruções de preenchimento: Indicar, de forma resumida, suas ações e metas para ampliar e consolidar a internacionalização da pesquisa e da formação, fortalecendo redes, mobilidade, missões, produção internacional e parcerias com instituições estrangeiras. (Até 500 palavras)
(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)

QUESITO 3 – IMPACTO - ÁREA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

3.3. Impactos do Programa para a sociedade

3.3.1 (70%) – O programa deverá destacar 10 produtos intelectuais (bibliográficos, artístico-culturais, técnico-tecnológicos), realizados por docentes, discentes ou egressos, nos três últimos quadriênios. Nos profissionais, ao menos a metade dos produtos deve ser composta por **produtos técnico-tecnológicos**.

3.3.2 Envolvimento de docentes, discentes e egressos do programa em: (a) formulação e implementação de políticas públicas; (b) gestão pública e não governamental; (c) assessoria e consultoria para governos, organizações sociais, agências de fomento e instituições multilaterais. (20%)

Crterios de avaliao: (a) articulao com os objetivos, perfil (internacional, regional, nacional) e linhas e grupos de pesquisa do programa; (b) nfase nos impactos econmicos, sociais e culturais produzidos

pela ao, por meio de dados acerca dos atores envolvidos, transformaes suscitadas e inovaes produzidas. (c) contribuio para o estabelecimento de parcerias com organizaes no acadmicas.

Estgio Atual	Plano – Quadriênio 2025-2028
Instrues de preenchimento: Apresentar de forma resumida e objetiva, os seus produtos intelectuais e as aes para a contribuio ao programa, que evidenciem impactos para a sociedade, incluindo produtos bibliogrficos, artstico-culturais e tcnico-tecnolgicos, participao em polticas pblicas, gesto, assessoria e consultoria, destacando articulao com objetivos, perfil e linhas do PPG, impactos e parcerias no acadmicas. (At 500 palavras)	Instrues de preenchimento: Indicar, de forma resumida, as suas aes e metas para ampliar o impacto social do Programa, fortalecendo produtos tcnico-tecnolgicos, aes em polticas pblicas, gesto, assessoria, consultoria e parcerias com organizaes no acadmicas. (At 500 palavras)
(Espao para preenchimento)	(Espao para preenchimento)

CAMPO II – DESTAQUES - QUADRIÊNIO 2025 - 2028

1. Indicação de Destaque MEIO TERMO (Indicação de **2 produções intelectuais** e/ou pelo número de anos como docente permanente em 2025 e 2026)

DESTAQUE 1 a 2 - Indicação de Impacto e caráter inovador da produção intelectual em função da natureza do Programa (a produção deverá estar dentre os anos da Avaliação Quadrienal)***

Campos descritivos de cada produto

Tipo da Produção:	(Espaço para preenchimento)	Ano:	(Espaço para preenchimento)
Subtipo da Produção:	(Espaço para preenchimento)		
Título da Produção:	(Espaço para preenchimento)		
Co-autoria:	(Espaço para preenchimento)		
Tipo de co-autor (docente, discente, participante externo, pós-doc, egresso, sem categoria):			
Área de concentração:	(Espaço para preenchimento)	Linha de Pesquisa:	(Espaço para preenchimento)
Projeto de Pesquisa/ Extensão:			
A produção trouxe benefício à formação de discentes/ egressos (sim ou não?):	(Espaço para preenchimento)	Justificativa:	(Espaço para preenchimento)
Financiamento (sim ou não?):		Financiador:	(Espaço para preenchimento)
Justificativa de DESTAQUE:			
(Espaço para preenchimento)			
Demanda (espontânea, contratada, edital ou concorrência?):		(Espaço para preenchimento)	
Impacto (ver descrição anexo IV_a)	Nível: Alto; Médio; Baixo; S/N	Justificativa de Impacto	
	(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)	
Inovação (ver descrição anexo IV_a)	Nível: Alto; Médio; Baixo; S/N	Justificativa de Inovação	
	(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)	
Complexidade (ver descrição anexo IV_a)	Nível: Alto; Médio; Baixo; S/N	Justificativa de Complexidade	
	(Espaço para preenchimento)	(Espaço para preenchimento)	
Prêmio, Financiamento ou Comprovante do Destaque. Se SIM, enviar anexo e/ou digitalizado junto à este formulário.			

*** O formulário da Chamada de Recredenciamento de Meio Termo será composto por 2 campos de destaque da produção intelectual.

Anexo IV_a da IN 001/2024-PRPPG: Descrição dos Quesitos para o DESTAQUE da Produção Qualificada

Quesito (Descrição)
Impacto São consideradas obras de potencial de impacto aquelas que contribuem para o desenvolvimento científico e cultural e para reflexão crítica sobre questões nacionais e internacionais. Considera-se também como potenciais indicadores de impacto: obras com circulação e distribuição prevista; língua da publicação; tradução, reimpressão ou reedição; possíveis usos no âmbito acadêmico e fora dele, resenhas, citação em editais e/ou referências de componentes curriculares, entre outros.
Inovação Classificam-se como obras inovadoras aquelas que apresentam originalidade na formulação do problema de investigação, caráter inovador do objeto, da formulação teórica e da metodologia adotada e contribuição renovadora para o campo do conhecimento, para aplicações técnicas e/ou sociais. Originalidade na formulação do problema de investigação; caráter inovador da abordagem ou dos métodos adotados; contribuição inovadora para o campo do conhecimento ou para aplicações técnicas.
Complexidade São consideradas obras complexas aquelas que tratam de temas de difícil entendimento e/ou por tratar de múltiplos aspectos ou elementos cujas relações de interdependência são de difícil compreensão.

ANEXO II - CÁLCULO DO INDPROD E CONCEITO - Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Mediações Contemporâneas

Tabela 1 – Critérios para obtenção do INDPROD – Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Mediações Contemporâneas
Área de avaliação – Comunicação, Informação e Museologia

Tipo da publicação	
Artigos (IndArt)	Pontuação
Artigo – A1	100
Artigo – A2	80
Artigo – A3	70
Artigo – A4	60
Artigo – B1	50
Artigo – B2	30
Artigo – B3	20
Artigo – B4	10
Artigo – C	Sem valor
Publicação de livros como autor será correspondente a um livro L4 (IndLiv)	120
Publicação de capítulo como autor será correspondente a um capítulo C4 (a soma de capítulos de uma mesma coletânea não pode ultrapassar a pontuação de uma obra integral) (IndCap)	40
Para evitar concentração da produção nos estratos B3 e B4, determinou-se que essa contribuição só será contabilizada até o limite de 20% do total de produção que compõe o indicador IndArt	
Tipo da publicação – Técnica (IndTec)	Pontuação
T1	150
T2	120
T3	90
T4	30
T5	10

A pontuação referente às produções T5 (menor peso) apresentam um limite em relação à pontuação do IndTec (40% para programas profissionais). Valores percentuais superiores a 40% serão glosados.

Fórmula para cálculo do Índice de Produtividade médio (INDPROD-médio) – Comunicação

$$\text{INDPROD-médio} = (\text{IndArt} + \text{IndLiv} + \text{IndCap} + \text{Ind Pat} + \text{IndTec})/nE^* + \text{INDQuali-médio}^{**}$$

* Número de anos em cada etapa: nE = 2 para a etapa I; nE = 4 para a etapa II; ** INDQuali-médio será somado ao INDPROD na Etapa II.

Índice de produtividade médio (INDPROD-médio) correspondente ao conceito de cursos da área de Comunicação, Informação e Museologia

INDPROD-médio	Conceito
INDPROD-médio = 0	0
INDPROD-médio < 20	1
$20 \leq \text{INDPROD-médio} < 40$	2
$40 \leq \text{INDPROD-médio} < 60$	3
$60 \leq \text{INDPROD-médio} < 97$	4
$97 \leq \text{INDPROD-médio}$	5