

Ecodesign de Bolsas: Um Projeto de *Upcycling* de Sacos de Ráfia para Comunidades Artesãs da Região de Blumenau, Santa Catarina

Edna Regina Steinhauser

15º Defesa - 26 de fevereiro 2016

Membros da Banca Examinadora:

Profa. MSc. Anna Luiza Moraes de Sá Cavalcanti (orientadora/UNIVILLE)

Profa. Dra. Monique Vandresen (membro externo/UDESC)

Prof. Dr. João Eduardo Chagas Sobral (membro interno/UNIVILLE)

Resumo:

O presente relatório técnico apresenta uma investigação cujo objetivo é o desenvolvimento de um protótipo de bolsa, a partir da reutilização de sacos de ráfia descartados por padarias da região de Blumenau. O desenvolvimento deste trabalho se justifica pela percepção de que muitos materiais nobres são descartados de forma indevida nos aterros sanitários, os quais poderiam ter sua vida útil estendida em outros produtos. Neste caso, os sacos de ráfia têm um grande potencial no segmento de acessórios, minimizando os impactos ambientais, tanto do descarte quanto da obsolescência programada dos produtos de moda. O método de pesquisa utilizado foi o indutivo, dividido em três fases específicas: (1) pesquisa descritiva, onde foram realizados estudos em livros, artigos, revistas, ambientes virtuais sobre os conceitos pertinentes ao tema; (2) pesquisa exploratória, onde foram analisados critérios, métodos e técnicas para o desenvolvimento do produto, bem como visitas e parcerias para a confecção do protótipo; e (3) pesquisa aplicada, onde foi desenvolvida, a partir das análises e dos métodos descritos, uma mini coleção com 4 modelos de bolsas dentro dos conceitos do ecodesign. Como resultado final apresenta-se um memorial descritivo com o planejamento da coleção de moda/acessórios/bolsas e o desenvolvimento de um protótipo com uma proposta sustentável baseada na reutilização de sacos de ráfia.

Palavras-chave: Sustentabilidade; Ecodesign; Reutilização; Sacos de ráfia; Acessórios; Bolsa.