

Material Têxtil e a Indústria Catarinense: Proposta de Laboratório Têxtil para o Curso de Design Univille

Valdirene Gruber

21º Defesa - 31 de março de 2016

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Adriane Shibata Santos (orientadora/UNIVILLE)

Profa. Dra. Lourdes Maria Puls (membro externo/UDESC)

Profa. Dra. Elenir Carmen Morgenstern (membro interno/UNIVILLE)

Resumo:

Este documento, apresentado no formato de relatório técnico ao Programa de Pós-Graduação em Design, na linha de pesquisa Produção de Design e Contexto Sociocultural, estuda o material têxtil designado em fibras, fios e tecidos, a cadeia produtiva e a tecnologia aplicada aos têxteis. Apresenta sua relação com o design, a cultura material e a sociedade, bem como práticas de preservação e categorias de acervo e espaços têxteis. Objetiva contribuir com o acesso ao conhecimento teórico e prático, referente aos processos criativos e produtivos nas indústrias têxteis, voltado para o ensino e a aprendizagem no campo do Design. Traz um recorte da indústria catarinense nos segmentos: fiação, tecelagem, malharia e beneficiamento, como fornecedora de amostras e processos têxteis. A pesquisa é aplicada com abordagem qualitativa, cujos procedimentos técnicos consistem em pesquisa bibliográfica, participante e documental. O desenvolvimento da proposta aborda a análise do problema, o projeto conceitual, a configuração e o projeto detalhado. Como resultado, adaptou-se um espaço interativo e criativo denominado *Laboratório Têxtil* na Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE, no qual é disponibilizado um acervo têxtil na categoria *Teciteca*, para fins de pesquisa e desenvolvimento, na interação indústria, pesquisa e ensino, como suporte ao Curso de Design, Projetos de Extensão, acesso à comunidade e áreas afins.

Palavras-chave: Material têxtil. Laboratório têxtil. Design.