

Fios e Tramas Têxteis: Técnicas e Processos Ambientalmente Amigáveis por meio da Integração entre Fibras de Bananeira e da Paineira

Soleni dos Santos Kuhn Sette

40º Defesa - 27 de fevereiro de 2018

Membros da Banca Examinadora:

Profa. Dra. Elenir Carmem Morgenstern (orientadora/UNIVILLE)

Profa. Dra. Lourdes Maria Puls (Membro externo/UDESC)

Profa. Dra. Adriane Shibata Santos (membro interno/UNIVILLE)

Profa. Dar. MSc. Valdirene Gruber (membro interno/UNIVILLE)

Resumo:

O documento de defesa ora apresentado propõe o desenvolvimento de fios e tramas têxteis por meio de técnicas e processos ambientalmente amigáveis usando fibras naturais vegetais. Objetivou-se produzir um conjunto de fios, a partir de fibras de bananeira e paineira, utilizando processos de produção e tingimentos naturais, que confirmam características técnicas e estéticas permissivas a fiação e trama resistentes. A metodologia, ancorada em aporte teórico-antropológico, desdobrou-se por intermédio de: levantamento bibliográfico, pesquisa prática e confronto entre teoria e prática mediante a aplicação da pesquisa teórica em um grupo feminino de produção artesanal. A investigação resultou em artefatos de moda por práticas de um grupo de geração de renda e de uma empresa do ramo de bijoias. Os principais resultados referem-se à apresentação de alternativa de fio (desenvolvimento de material têxtil) e de inserção do produto no mercado (proposição de artefatos comercializáveis).

Palavras-chave: sustentabilidade; produção sustentável; artefatos de moda; fibras naturais.