

Relatório de Atividades

2018



univille



EXPEDIENTE GERAL

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DA REGIÃO DE JOINVILLE – FURJ – MANTENEDORA

Presidente

Sandra Aparecida Furlan

Vice-presidente

Alexandre Cidral

Diretor Administrativo

José Kempner

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DA REGIÃO DE JOINVILLE – UNIVILLE – MANTIDA

Reitora

Sandra Aparecida Furlan

Vice-reitor

Alexandre Cidral

Pró-Reitora de Ensino

Sirlei de Souza

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Therezinha Maria Novais de Oliveira

Pró-Reitora de Extensão e Assuntos Comunitários

Yoná da Silva Dalonso

Pró-Reitor de Infraestrutura

Gean Cardoso de Medeiros (interino)

Diretor do Campus São Bento do Sul

Gean Cardoso de Medeiros

PARQUE DE INOVAÇÃO TECNOLÓGICA DE JOINVILLE E REGIÃO – INOVAPARQ – MANTIDA

Diretor Executivo

Professor Marcelo Leandro de Borba

PRODUÇÃO EDITORIAL

Coordenação geral

Andrea Lima dos Santos Schneider

Secretaria

Adriane Cristiana Kasprovicz

Revisão

Viviane Rodrigues

Produção gráfica/Diagramação

Marisa Kanzler Aguayo

Catálogo na fonte pela Biblioteca Universitária da Univille

U58r Universidade da Região de Joinville.
Relatório de atividades 2018 / Universidade da Região de Joinville. - Joinville,
SC: Editora UNIVILLE, 2018.

262 p.

1. Relatório de atividades. 2. Ensino superior – Joinville. 3. Universidade
da Região de Joinville. I. Título

CDD 378.98164

Elaborada por Christiane de Viveiros Cardozo – CRB 14/778

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	5
1 PERFIL INSTITUCIONAL	6
1.1 Histórico	6
1.2 Estrutura organizacional	14
1.3 Identidade institucional: missão, visão, valores e princípios	19
1.4 Desenvolvimento institucional	21
1.5 Áreas de atuação acadêmica	38
1.6 Internacionalização	39
1.7 Premiações e reconhecimento institucional	52
2 ENSINO	54
2.1 Educação básica	54
2.2 Ensino de graduação	55
2.3 Ensino de pós-graduação <i>lato sensu</i>	62
2.4 Ensino de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	64
3 PESQUISA	77
3.1 Projetos de pesquisa	77
3.2 Programa de bolsas de iniciação científica e de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	79
4 EXTENSÃO	82
4.1 Extensão universitária	82
4.2 Inserção comunitária	90
4.3 Prestação de serviços	91
4.4 Eventos	93
4.5 Cursos de extensão	99
5 GESTÃO	100
5.1 Gestão do relacionamento com os estudantes	100
5.2 Gerência de Gestão de Pessoas	102

5.3 Gestão econômico-financeira.	112
5.4 Gestão da Comunicação.	114
5.5 Gestão da infraestrutura	120
6 DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS	134
7 INOVAPARQ	139
7.1 Alteração na gestão do Inovaparq.	139
7.2 Promoção da inovação	139
7.3 Academia.	140
7.4 Certificação Cerne	140
7.5 Inovaparq em números	140
REFERÊNCIAS	141
ANEXOS	142
ANEXO 1 – Atividades realizadas pelos professores do Colégio Univille de Joinville.	143
ANEXO 2 – Atividades realizadas pelos professores do Colégio Univille de São Bento do Sul (SBS)	153
ANEXO 3 – Atividades realizadas pelos professores do Colégio Univille de São Francisco do Sul (SFS)	156
ANEXO 4 – Atividades realizadas pelos professores dos cursos de graduação em Joinville, São Bento do Sul e São Francisco do Sul	161
ANEXO 5 – Relação dos projetos de pesquisa em 2018	255

APRESENTAÇÃO

A Universidade da Região de Joinville (Univille), mantida pela Fundação Educacional da Região de Joinville (Furj), é uma entidade de direito privado, sem fins lucrativos, certificada pelo Ministério da Educação como Instituição Comunitária de Ensino Superior (Ices), com autonomia didática, pedagógica, científica, tecnológica, administrativa, financeira e disciplinar, exercida na forma da lei e dos seus estatutos.

Como forma de socializar com a comunidade seus processos organizacionais, suas práticas, ações e resultados, a Univille publica anualmente o Relatório de Atividades, que é construído a muitas mãos, envolvendo gestores, professores e pessoal administrativo de todas as áreas da Universidade.

Juntos buscamos incessantemente cumprir os objetivos e atingir as metas traçadas em nosso Planejamento Estratégico Institucional e em nosso Plano de Desenvolvimento Institucional. E muito nos orgulha perceber, ano após ano, o quanto evoluímos e nos consolidamos como uma Universidade empreendedora e importante polo de educação e inovação do norte catarinense.

Fruto de um trabalho coletivo, o ano de 2018 foi marcado pelo reconhecimento da qualidade do ensino, da pesquisa, da extensão e da gestão da Universidade em todos os processos de avaliação do MEC pelos quais passamos, além da aprovação do nosso segundo doutorado.

Desejamos que a leitura deste Relatório seja prazerosa e enriquecedora e que este documento se torne fonte de conhecimento e objeto de consulta e análises visando ao contínuo aprimoramento institucional.

Boa leitura!



Sandra Furlan
Reitora

1 PERFIL INSTITUCIONAL

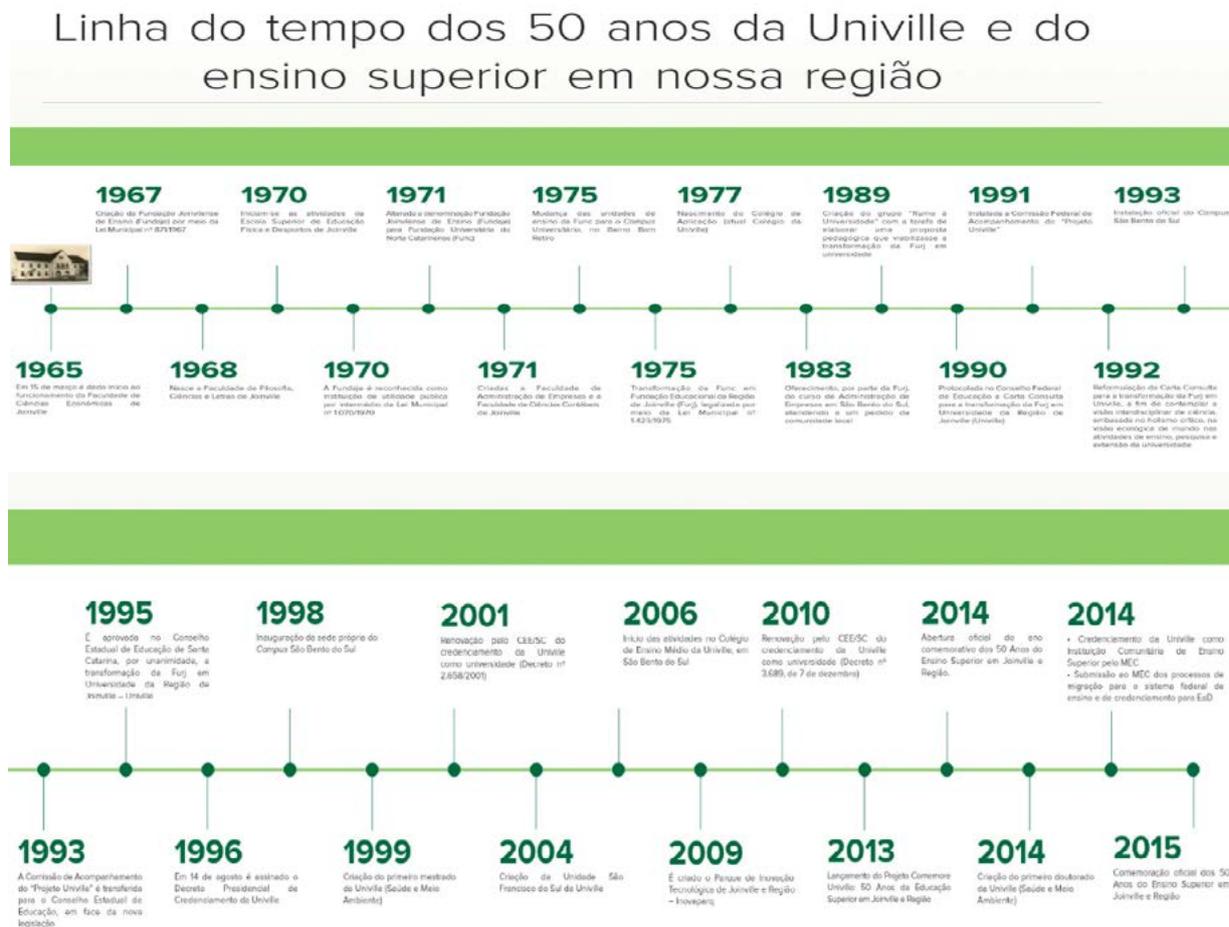
O objetivo do presente capítulo é evidenciar o perfil da Universidade da Região de Joinville (Univille), realçando as características que a individualizam e que lhe dão identidade. Inicialmente se faz um resgate histórico da Instituição. Na sequência, define-se a identidade institucional considerando sua missão, visão, valores e princípios. Em seguida, os objetivos e as metas são apresentados com base na relação entre o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) e os processos de Planejamento Estratégico Institucional (PEI), Gestão Institucional (GI) e Avaliação Institucional (AI). Por fim, as áreas de atuação acadêmica são caracterizadas: o ensino, a pesquisa e a extensão.

1.1 Histórico

A história da Universidade da Região de Joinville (Univille) confunde-se com o desenvolvimento da educação superior no norte catarinense. A implantação da Faculdade de Ciências Econômicas em 1965, que tinha como mantenedora a Comunidade Evangélica Luterana e atualmente é um dos cursos de graduação da Univille, deu início a essa história. Em 1967 a Lei Municipal n.º 871, de 17 de julho, originou a Fundação Joinvilense de Ensino (Fundaje), com o objetivo de criar e manter unidades de ensino superior. Segundo Coelho e Sossai (2015), em 1971 o nome Fundaje foi alterado para Fundação Universitária do Norte Catarinense (Func), pela Lei n.º 1.174, de 22 de dezembro. Em 1975 todas as unidades da Func foram transferidas para o *Campus* Universitário, em uma área do bairro Bom Retiro (atualmente pertencente à Zona Industrial Norte), e passaram a constituir a Fundação Educacional da Região de Joinville (Furj), segundo a Lei Municipal n.º 1.423, de 22 de dezembro de 1975, que modificou sua denominação e alterou sua estrutura organizacional. Atualmente a Furj é a mantenedora da Univille.

Ao longo dos mais de 50 anos de atuação, a Instituição desenvolveu-se pelos esforços da comunidade e do poder público dos municípios, com o intuito de oportunizar aos jovens da região o acesso à educação superior. Os principais fatos dessa trajetória são ilustrados na linha do tempo apresentada na figura 1.

Figura 1 – Linha do tempo da educação superior em Joinville



Fonte: Coelho e Sossai (2015)

Em 1977 a educação básica começou a ser oferecida pela Instituição, em unidade específica chamada de Colégio de Aplicação, que em 2001 passou a funcionar em sede própria com a denominação de Colégio Univille. Em 1982 a área de ensino da Furj estendeu sua atuação até Jaraguá do Sul, com o curso de Ciências Econômicas, e no ano seguinte também com o de Ciências Contábeis. Em 1984 começou a ofertar o curso de Administração de Empresas em São Bento do Sul.

A direção-geral da Instituição, desde sua criação, era exercida por nomeação feita pelo prefeito da cidade. Somente no fim de 1987, em um trabalho conjunto com a comunidade acadêmica, realizaram-se as primeiras eleições diretas para o cargo de diretor-geral. Em 6 de outubro de 1987 o prefeito de Joinville assinou a Lei n.º 5.660, a qual previa que o diretor-geral das Unidades Integradas de Ensino passaria a ser eleito (COELHO; SOSSAI, 2015). Desde então as eleições para o dirigente da Instituição ocorrem por votação secreta pelo Colégio Eleitoral da Instituição, composto por profissionais da educação, estudantes e pessoal administrativo.

No início do ano letivo de 1989 aconteceram reuniões com lideranças comunitárias das áreas econômica e política do município e lideranças da comunidade acadêmica para rever o projeto institucional da Furj. Foi então criado o grupo Rumo à Universidade, com a tarefa específica de elaborar uma proposta pedagógica que viabilizasse a transformação da fundação em universidade. Em março de 1990 a Carta Consulta que delineava o perfil de uma universidade adequada às questões voltadas à microrregião, denominada Universidade da Região de Joinville, foi protocolada no Conselho Federal de Educação (CFE). O documento

apresentava a proposta de uma universidade que contemplasse uma visão interdisciplinar de ciência, com ênfase em aspectos ambientais, concretizada por meio do ensino, da pesquisa e da extensão. Segundo Coelho e Sossai (2015, p. 35), a interdisciplinaridade foi preocupação do projeto pedagógico institucional e dos cursos “diante do desafio de religar saberes para responder aos complexos problemas regionais”.

Em 1991 a Carta Consulta foi aprovada, e a implementação do Projeto Univille foi autorizada, com a posse solene da Comissão Federal de Acompanhamento do Projeto. Foram desenvolvidas ações no que diz respeito a capacitação docente, plano de cargos e salários, ampliação do acervo da biblioteca, ampliação das instalações físicas e construção de novos laboratórios (COELHO; SOSSAI, 2015).

Em 1992 o Presidente da República assinou a homologação do parecer emitido pelo CFE. Em maio de 1993, diante de mudanças na legislação relacionada à educação superior, a responsabilidade pelo acompanhamento passou ao Conselho Estadual de Educação do Estado de Santa Catarina (CEE/SC).

Ainda em 1993 foi instalado oficialmente um *campus* em São Bento do Sul, embora as atividades pedagógicas dos cursos continuassem a ser desenvolvidas em espaços locados. Em março de 1998 a sede própria foi inaugurada. No ano seguinte, houve a construção do Centro de Estudos e Pesquisas Ambientais (Cepa) Rugendas, em área localizada fora da região urbana da cidade de São Bento do Sul.

Em 5 de dezembro de 1995, pelo Parecer n.º 214/95, o CEE/SC aprovou, por unanimidade, os documentos que normatizavam a estrutura da Instituição: Estatuto da mantenedora (Furj), Estatuto e Regimento da Univille, juntamente com o reconhecimento de todos os seus cursos. Em 14 de agosto de 1996 foi assinado o Decreto Presidencial de Credenciamento da Univille, publicado no Diário Oficial da União (DOU) em 15 de agosto do mesmo ano. Esse credenciamento foi renovado em 2001 pelo CEE/SC pelo prazo de cinco anos (Parecer n.º 123 e Resolução n.º 032/2001).

Em 2004 a Univille passou a atuar em São Francisco do Sul em unidade própria na cidade, entretanto desde 1993 a Instituição já estava presente na região com a oferta de cursos de graduação e atividades de pesquisa e extensão. Em 1999 foi implantado o Cepa da Vila da Glória, visando desenvolver estudos e pesquisas ambientais na região da Baía da Babitonga.

Em 2005 foi criada uma unidade no Centro de Joinville que abriga salas de aula e laboratórios, bem como os ambulatórios universitários e a farmácia-escola, que atendem a população em convênio com o Sistema Único de Saúde (SUS).

No ano de 2006 o Colégio Univille no *Campus* São Bento do Sul foi criado com o intuito de oferecer o ensino médio. A partir de 2012 o colégio passou a ofertar também as séries finais do ensino fundamental. No mesmo ano a Instituição criou o Núcleo de Inovação e Propriedade Intelectual (Nipi), que tem entre seus objetivos o estímulo, a promoção e a valorização do conhecimento gerado na universidade. Conforme Coelho e Sossai (2015), com as atividades desenvolvidas pelo Nipi a Univille passou a ter representatividade no Sistema Nacional para a Inovação e no projeto do governo estadual de implantação e estruturação de núcleos de inovação tecnológica em Santa Catarina.

Em 2009, para fomentar as parcerias estratégicas entre a Univille, outras instituições de ensino, empresas e governos, o Conselho de Administração da Furj criou o Parque de Inovação Tecnológica de Joinville e Região (Inovaparq). A Univille, por meio do Inovaparq, participa do processo de estruturação e gestão de um ambiente que permite potencializar as atividades de pesquisa científica e tecnológica, a transferência de tecnologia e a

introdução de inovação no ambiente produtivo e social, bem como favorecer a criação e a consolidação de empreendimentos que auxiliam no desenvolvimento de novas tecnologias, produtos, serviços e processos.

Em 2010 o CEE/SC realizou avaliação da Instituição e, mediante o Parecer n.º 223, sancionado em 19 de dezembro, aprovou o recredenciamento da Univille como universidade pelo prazo de sete anos. O Parecer n.º 223 foi homologado pelo Decreto do governador do estado de Santa Catarina n.º 3.689, de 7 de dezembro de 2010.

Desde 2007 as instituições comunitárias de ensino superior do Rio Grande do Sul e de Santa Catarina intensificaram a articulação política com o intuito de fortalecer o reconhecimento da categoria de universidades comunitárias pelo governo federal e pela sociedade. A Associação Brasileira das Universidades Comunitárias (Abruc), a Associação Catarinense das Fundações Educacionais (Acafe) e outras entidades dedicaram-se ao fortalecimento da identidade das instituições comunitárias e à divulgação do papel desempenhado por essas universidades. O movimento resultou no encaminhamento de um projeto de lei com vistas à regulamentação das instituições comunitárias de educação superior. O projeto foi amplamente debatido e aprovado pelo Congresso Nacional por meio da Lei n.º 12.881, de 12 de novembro de 2013, que dispõe sobre a definição, a qualificação, as prerrogativas e as finalidades das instituições comunitárias de ensino superior (Ices). Em 12 de novembro de 2014, pela Portaria n.º 676, a Secretaria de Regulação e Supervisão da Educação Superior (Seres) do MEC qualificou como Ices a Univille, mantida pela Furj.

Em 2014, por decisão do Conselho Universitário, a Instituição aderiu ao Edital MEC/Seres n.º 4, de 1.º de julho daquele ano, permitindo a migração de instituições de ensino superior para o sistema federal de educação. Por meio desse processo de migração, quando do deferimento pelo órgão federal, a Univille passará a ser regulada, supervisionada e avaliada pelo Conselho Nacional de Educação (CNE) e pelo MEC e não mais pelo CEE/SC.

Também em 2014, com base na decisão do Conselho Universitário e levando em conta o previsto no PDI 2012-2016, a Univille encaminhou ao MEC o processo de credenciamento institucional para a oferta da educação a distância (EaD), incluindo o pedido de autorização para a oferta do primeiro curso de graduação nessa modalidade e o credenciamento de dois polos de apoio presencial, sendo um deles na Unidade da Universidade em São Francisco do Sul e outro no *campus* em São Bento do Sul. Em 2015 ocorreu a visita de avaliação *in loco* para a autorização do Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos na modalidade EaD. No mesmo ano ocorreu a visita de avaliação *in loco* para o credenciamento do polo de apoio presencial em São Francisco do Sul. As visitas foram realizadas por comissões nomeadas pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep), do MEC, e atribuíram em ambos os casos a nota 4, ou seja, consideraram as condições de oferta “Muito boas”.

Ainda em relação à EaD, em 2016 e 2017 ocorreram mudanças na legislação, o que levou a um redimensionamento do Projeto Estratégico de Implantação da EaD pela Univille. O credenciamento para a oferta da modalidade EaD foi feito por meio da Portaria n.º 410, de 4 de maio de 2018, do Ministério da Educação, publicada no Diário Oficial da União n.º 86, de 7 de maio de 2018. O início das operações da EaD-Univille ocorreu em outubro de 2018 com a oferta de dez cursos superiores de tecnologia e 20 cursos de pós-graduação *lato sensu*. Em 2018 foram implantados quatro polos próprios, sendo Polo *Campus* Joinville, Polo *Campus* São Bento do Sul, Polo Unidade São Francisco do Sul e Polo Unidade Centro Joinville. Além disso, foi implantado o Polo Itapoá por meio de uma parceria.

Em 2016 a Seres deferiu o processo de migração da Universidade. Com esse deferimento, a Univille protocolou os processos referentes ao reconhecimento e à renovação de reconhecimento dos cursos de graduação em atividade, bem como o processo de credenciamento da Universidade.

Ainda em 2016 foi aprovado pela Resolução n.º 27/16 do Conselho Universitário o novo Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) para o período de 2017-2021. O novo PDI resultou do processo de planejamento estratégico institucional executado pela Reitoria, o qual ao longo do período de 2014 a 2016 promoveu a discussão pela comunidade acadêmica dos ambientes interno e externo e a definição de estratégia, objetivos, metas, projetos e programas para os próximos cinco anos.

Ao longo de 2017, no processo de migração para o sistema federal de educação, recebemos sete comissões de avaliação de cursos de graduação, conforme quadro a seguir.

Quadro 1 – Processos da Univille no e-MEC – cursos já avaliados 2017

Ato	Curso	Campus	Grau	Conceito após avaliação in loco pelo MEC/Inep	Portaria
Renovação de reconhecimento de curso	Administração	São Bento do Sul (SBS)	Bacharelado	Conceito 5	Portaria Seres/MEC n.º 529 de 1.º/8/2018 publicada no DOU em 3/8/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Administração	São Francisco do Sul (SFS)	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/MEC n.º 374 de 29/5/2018 publicada no DOU em 30/5/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Ciências Contábeis	Joinville	Bacharelado	Conceito 3	Portaria Seres/MEC n.º 375 de 29/5/2018 publicada no DOU em 30/5/2018
Reconhecimento de curso	Engenharia Elétrica	SBS	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/MEC n.º 245 de 6/4/2018 publicada no DOU em 9/4/2018
Reconhecimento de curso	Gestão Portuária	SFS	Tecnológico	Conceito 4	Portaria n.º 91 de 2/2/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Mecatrônica Industrial	SBS	Tecnológico	Conceito 4	Portaria Seres/MEC n.º 658 de 28/9/2018 publicada no DOU 189 de 1.º/10/2018
Reconhecimento de curso	Publicidade e Propaganda	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/MEC n.º 34 de 17/1/2018 publicada no DOU em 18/1/2018

Fonte: Assessoria de Avaliação e Planejamento Institucional (2017)

Em novembro de 2017 o Conselho Universitário, por meio da Resolução n.º 26/17, aprovou a criação do Colégio Univille em São Francisco do Sul, tendo o seu funcionamento na Unidade da Univille naquela cidade. A partir de 2018 o Colégio passou a funcionar com turmas do 5.º ao 9.º ano do ensino fundamental.

Também em 2017 ocorreu a visita da comissão designada pelo MEC/Inep a fim de verificar as condições da Univille para o credenciamento da Instituição para a oferta da modalidade EaD, e a Instituição obteve conceito 4 em uma escala de 1 a 5. Durante esse ano a legislação nacional relativa à Educação a Distância sofreu uma atualização, e os processos que estavam tramitando no MEC passaram por um período de reavaliação, o que resultou em atraso na deliberação pelo Conselho Nacional de Educação e consequente homologação pelo Ministério da Educação e publicação das portarias de credenciamento no DOU. Considerando as mudanças da legislação e o cenário da educação nacional, a Univille redimensionou e reestruturou seu projeto estratégico de implantação da modalidade EaD.

Ao final de 2017, o Conselho Universitário aprovou o aditamento do PDI 2017-2021 e a criação de um conjunto de cursos a serem ofertados na modalidade EaD tão logo o credenciamento seja publicado no DOU. Foi definido que o lançamento da EaD Univille ocorrerá considerando a oferta de 10 cursos superiores de tecnologia e 20 cursos de pós-graduação *lato sensu*, dos quais 10 são na área de Gestão e 10 na área de Educação.

Em continuidade ao Projeto Estratégico de Migração para o Sistema Federal, em 2017 e 2018 a Universidade recebeu a visita de avaliação *in loco* promovida pelo Inep para diversos cursos de graduação. A visita *in loco* para o recredenciamento institucional foi realizada em junho de 2018, tendo sido atribuída nota 4.

Em 2018 houve a ampliação da oferta de educação básica por meio da implantação do Colégio Univille em São Francisco do Sul, oferecendo as séries finais do ensino fundamental – 6.º ao 9.º ano. O Projeto Político-Pedagógico foi concebido por uma equipe de educadores, envolvendo docentes dos Colégios Univille de Joinville e de São Bento do Sul, o corpo docente dos cursos de licenciaturas da Univille, especialistas em educação ambiental e atores da comunidade local. Esse trabalho resultou numa proposta diferenciada para atender às características da cidade, enfocando o conceito de Espaço Educador Sustentável.

Em 2018 a Univille recebeu visitas *in loco* de comissões do MEC a fim de autorizar, reconhecer o curso ou renovar o reconhecimento de curso. Além disso, a Univille passou pela Renovação de Recredenciamento Institucional dos dias 17/6/2018 a 21/6/2018, obtendo o conceito 4 numa escala de 1 a 5.

Quadro 2 – Processos da Univille no e-MEC – cursos já avaliados 2018

Ato	Curso	Campus	Grau	Conceito após avaliação <i>in loco</i> pelo MEC/Inep	Portaria
Reconhecimento de curso	Arquitetura e Urbanismo	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 647 de 20/9/2018 publicada no DOU em 24/9/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Artes Visuais	Joinville	Licenciatura	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 374 de 29/5/2018 publicada no DOU em 30/5/2018

Continua...

Continuação do quadro 2

Ato	Curso	Campus	Grau	Conceito após avaliação in loco pelo MEC/Inep	Portaria
Renovação de reconhecimento de curso	Ciências Biológicas	São Francisco do Sul	Bacharelado	Conceito 5	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Ciências Biológicas	Joinville	Licenciatura	Conceito 5	Portaria Seres/ MEC n.º 658 de 28/9/2018 publicada no DOU 189 de 1.º/10/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Ciências Biológicas	Joinville	Bacharelado	Conceito 5	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Ciências Contábeis	São Bento do Sul	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 658 de 28/9/2018 publicada no DOU 189 de 1.º/10/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Direito	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria n.º 822 de 22/11/2018 publicada no DOU 226 de 26/11/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Educação Física	Joinville	Licenciatura	Conceito 4	Portaria n.º 822 de 22/11/2018 publicada no DOU 226 de 26/11/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Educação Física	São Bento do Sul	Bacharelado	Conceito 4	Portaria n.º 822 de 22/11/2018 publicada no DOU 226 de 26/11/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Engenharia Ambiental e Sanitária	Joinville	Bacharelado	Conceito 5	Aguardando publicação
Reconhecimento de curso	Engenharia Civil	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 373 de 29/5/2018 publicada no DOU em 30/5/2018
Reconhecimento de curso	Engenharia de Software	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria n.º 824 de 22/11/2018 publicada no DOU n.º 226 de 26/11/2018

Continua...

Continuação do quadro 2

Ato	Curso	Campus	Grau	Conceito após avaliação in loco pelo MEC/Inep	Portaria
Reconhecimento de curso	Engenharia Mecânica	São Bento do Sul	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 647 de 20/9/2018 publicada no DOU em 24/9/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Engenharia Química	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 529 de 1.º/8/2018 publicada no DOU em 3/8/2018
Reconhecimento de curso	Fotografia	Joinville	Tecnológico	Conceito 4	Portaria n.º 340 de 18/5/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Gastronomia	Joinville	Tecnológico	Conceito 4	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Gestão Financeira	Joinville	Tecnológico	Conceito 4	Portaria n.º 374 de 29/5/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Letras – Língua Portuguesa	Joinville	Licenciatura	Conceito 5	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Odontologia	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Psicologia	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 658 de 28/9/2018 publicada no DOU 189 de 1.º/10/2018
Autorização	Psicologia	São Bento do Sul	Bacharelado	Conceito 4	Portaria Seres/ MEC n.º 500 de 13/7/2018 publicada no DOU de 17/7/2018
Renovação de reconhecimento de curso	Farmácia	Joinville	Bacharelado	Conceito 5	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Gestão Comercial	São Bento do Sul	Bacharelado	Conceito 4	Aguardando publicação
Renovação de reconhecimento de curso	Sistemas de Informação	Joinville	Bacharelado	Conceito 4	Aguardando publicação

Fonte: Assessoria de Avaliação e Planejamento Institucional (2018)

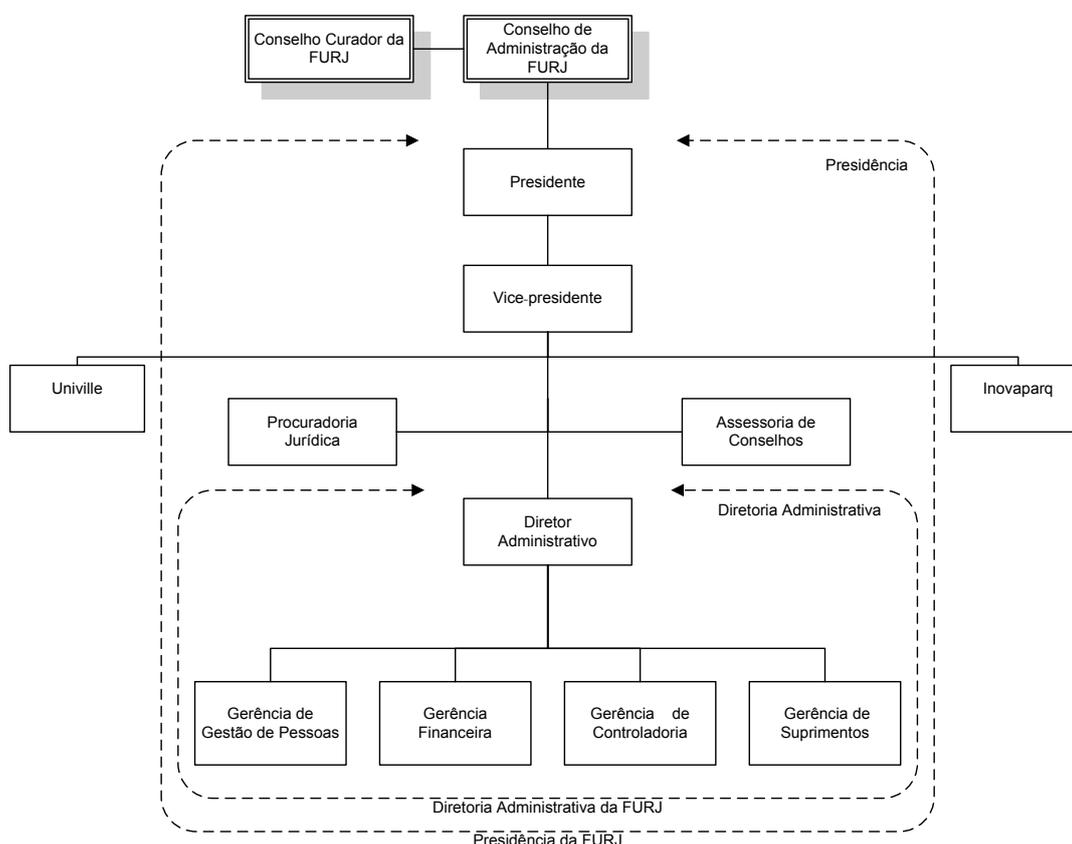
Em 2018 a proposta de curso novo, Doutorado em Patrimônio Cultural e Sociedade, foi aprovada com o conceito 4, na 180.^a Reunião do Conselho Técnico-Científico do Ensino Superior (CTC-ES), que ocorreu no período de 17 a 19 de outubro de 2018, consolidando assim o segundo doutorado da Instituição.

1.2 Estrutura organizacional

A estrutura organizacional é a forma como uma instituição ou organização distribui a autoridade, as responsabilidades e as atividades com vistas a executar os processos de trabalho que proporcionam a implementação das estratégias e o alcance dos objetivos organizacionais. De acordo com Hall (2004), a estrutura organizacional consiste na maneira como ocorre a distribuição das pessoas entre posições sociais que influenciam os relacionamentos de papéis desempenhados por elas. Essa estrutura implica a divisão de trabalho (distribuição das tarefas entre as pessoas) e a hierarquia (distribuição das pessoas em posições), atendendo a três funções básicas: viabilizar os processos, produtos e serviços organizacionais com o intuito de alcançar os objetivos e metas; minimizar as variações individuais sobre a organização; estabelecer o contexto no qual o poder decisório é exercido e as ações são executadas. Dessa forma, a estrutura organizacional é a soma de meios pelos quais o trabalho se divide em tarefas distintas e como se realiza a coordenação dessas tarefas (MINTZBERG, 2010), com implicações quanto à definição das instâncias deliberativas, executivas e consultivas e das relações hierárquicas entre as áreas na organização.

O organograma da Furj é apresentado na figura 2.

Figura 2 – Organograma da Furj

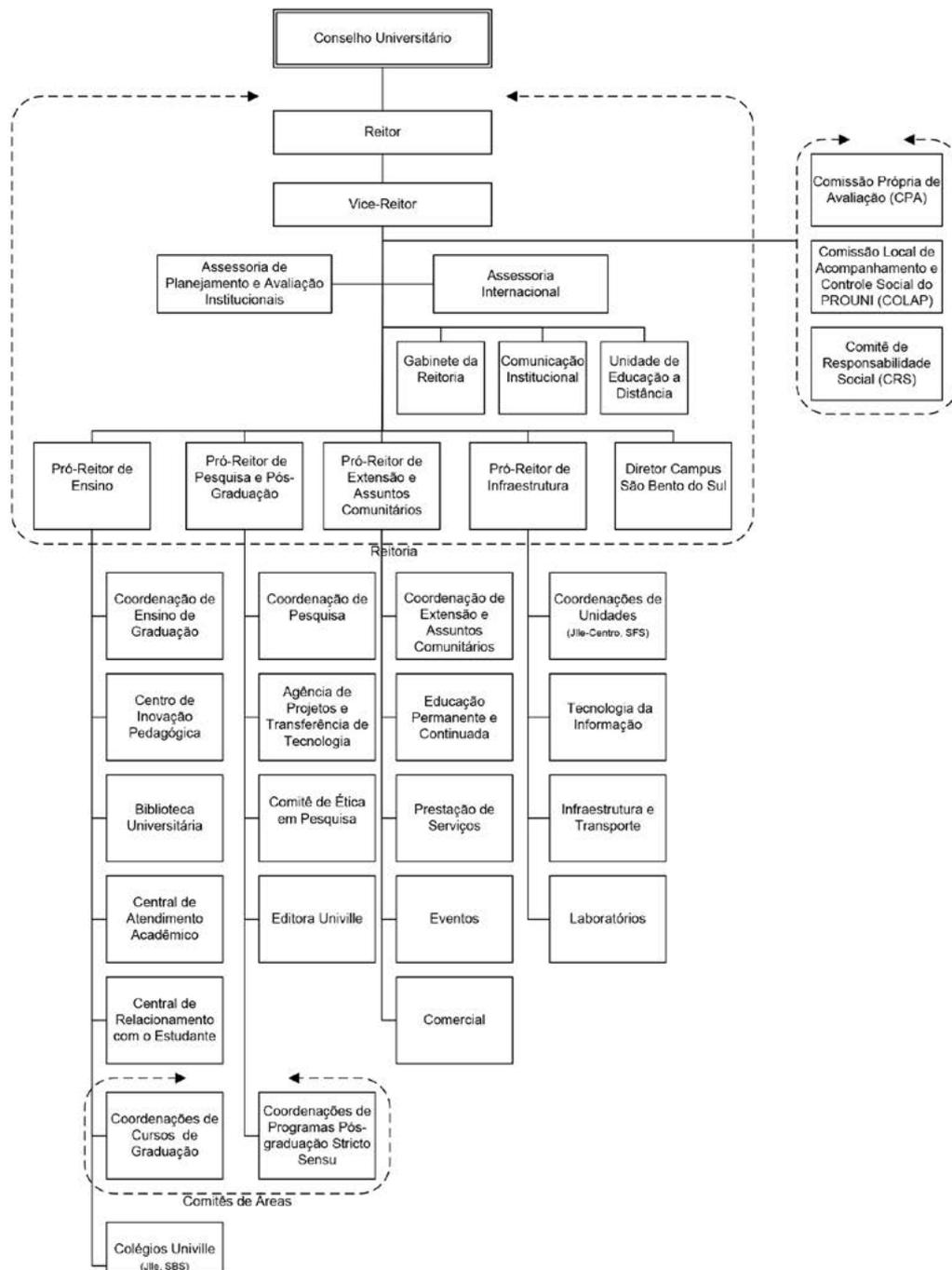


Fonte: Univille (2016)

A Furj tem como órgão deliberativo superior o Conselho de Administração, e como órgão fiscalizador, o Conselho Curador. O órgão executivo da Furj é a presidência, da qual faz parte a diretoria administrativa. A Furj é mantenedora da Univille e do Inovaparq.

A administração da Univille está organizada em *campi* e unidades, cursos de graduação e programas de pós-graduação *stricto sensu* e órgãos complementares e suplementares (UNIVILLE, 2016). O organograma da Univille é apresentado na figura 3.

Figura 3 – Organograma da Univille



Fonte: Univille (2016)

A seguir os órgãos que compõem a estrutura da Furj e da Univille são descritos. A administração de ambas é realizada por meio de órgãos deliberativos, consultivos e executivos previstos em estatutos, regimentos e outras regulamentações institucionais.

1.2.1 Fundação Educacional da Região de Joinville

A Fundação Educacional da Região de Joinville (Furj), instituída pela Lei n.º 871, de 17 de julho de 1967, com alterações posteriores, é uma entidade de direito privado, sem fins lucrativos, com autonomia didático-pedagógica, científica, tecnológica, administrativa, financeira e disciplinar, exercida na forma da lei e dos seus estatutos, com sede e foro na cidade de Joinville, Santa Catarina. As disposições atinentes à autonomia da Furj são regidas por seu estatuto, que passou por atualização aprovada em 2014 pelo Conselho de Administração, Conselho Curador e Ministério Público de Santa Catarina.

A Furj tem por finalidade manter a Univille e o Inovaparq. As instituições mantidas gozam de autonomia didática, pedagógica, científica, tecnológica, administrativa e disciplinar, de acordo com a legislação e regulamentos próprios.

São órgãos da administração da Furj:

- Conselho de Administração;
- Conselho Curador;
- Presidência.

1.2.2 Universidade da Região de Joinville

A Universidade da Região de Joinville é uma instituição de ensino, pesquisa e extensão credenciada pelo MEC em 14 de agosto de 1996, mantida pela Furj. A Universidade goza de autonomia didática, pedagógica, científica, tecnológica, administrativa e disciplinar, de acordo com a legislação, seu estatuto e demais regulamentações institucionais. O Estatuto da Univille passou por atualização, aprovada em 2016 pelo Conselho Universitário e homologada pelo Conselho de Administração da mantenedora (UNIVILLE, 2016).

A Univille organiza sua atuação em *campi*, unidades e polos de apoio presencial à EaD, podendo criá-los e implantá-los segundo suas políticas e a legislação vigente. Atualmente a Universidade conta com:

- *Campus* Joinville, que é sua sede
Rua Paulo Malschitzki, n.º 10 – Zona Industrial Norte
CEP 89219-710 – Joinville – SC
Tel.: (47) 3461-9000
e-mail: univille@univille.br
- *Campus* São Bento do Sul
Rua Norberto Eduardo Weihermann, 230 – Bairro Colonial
CEP 89288-385 – São Bento do Sul – SC
Tel.: (47) 3631-9100
e-mail: univillesbs@univille.br
- Unidade Centro – Joinville
Rua Ministro Calógeras, 439 – Centro
CEP 89202-207 – Joinville – SC
Tel.: (47) 3422-3021
e-mail: univillecentro@univille.br

- Unidade São Francisco do Sul
Rodovia Duque de Caxias, 6.365 – km 8 – Bairro Iperoba
CEP 89240-000 – São Francisco do Sul – SC
Tel.: (47) 3471-3800
e-mail: univille.sfs@univille.br

A Univille tem como finalidade promover e apoiar a educação e a produção da ciência por meio do ensino, da pesquisa e da extensão, contribuindo para a sólida formação humanística e profissional, objetivando a melhoria da qualidade de vida da sociedade (UNIVILLE, 2016). A educação e a produção da ciência são desenvolvidas na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, que envolvem a arte, a cultura, o esporte, o meio ambiente, a saúde, a inovação, a internacionalização e o empreendedorismo, objetivando a melhoria da qualidade de vida da sociedade e da comunidade regional.

Para alcançar suas finalidades, a Univille propõe-se a (UNIVILLE, 2016):

- promover o ensino voltado à habilitação de profissionais nas diferentes áreas do conhecimento para participarem do desenvolvimento científico, tecnológico, artístico e cultural, contribuindo assim para o desenvolvimento humano em suas dimensões política, econômica e social;
- promover, estimular e assegurar condições para a pesquisa científica, tecnológica, artística, esportiva, cultural e social, comprometida com a melhoria da qualidade de vida da comunidade regional e com a inovação em todas as áreas do saber;
- promover a extensão por meio do diálogo com a comunidade, objetivando conhecer e diagnosticar a realidade social, política, econômica, tecnológica, artística, esportiva e cultural de seu meio, bem como compartilhar conhecimentos e soluções relativos aos problemas atuais e emergentes da comunidade regional.

Conforme seu estatuto (UNIVILLE, 2016), no cumprimento de suas finalidades, a Univille adota os princípios de respeito à dignidade da pessoa e de seus direitos fundamentais, proscrevendo quaisquer tipos de preconceito ou discriminação. Além disso, na realização de suas atividades, a Univille considera:

- a legislação aplicável e a legislação específica educacional;
- o seu estatuto e o estatuto e regimento da mantenedora;
- o seu regimento;
- as resoluções do Conselho de Administração da Furj e do Conselho Universitário da Univille;
- as demais regulamentações oriundas dos Conselhos Superiores e das Pró-Reitorias.

A autonomia didático-científica da Universidade, obedecendo ao artigo 207 da Constituição da República Federativa do Brasil, consiste na faculdade de (UNIVILLE, 2016):

- estabelecer suas políticas de ensino, pesquisa, extensão e demais políticas necessárias ao cumprimento de suas finalidades;
- criar, organizar, modificar e extinguir cursos de graduação e cursos/programas de pós-graduação, observadas a legislação vigente, as demandas do meio social, econômico e cultural e a viabilidade econômico-financeira;
- fixar os currículos de seus cursos e programas, obedecidas as determinações legais;

- criar, organizar, modificar e extinguir programas e projetos de pesquisa científica, de extensão e de produção artística, cultural e esportiva;
- estabelecer a organização e o regime didático-científico da Universidade;
- promover avaliações, realizando mudanças conforme seus resultados;
- elaborar, executar e acompanhar o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) por meio do processo participativo do Planejamento Estratégico Institucional (PEI);
- promover a capacitação de seus profissionais em sintonia com as normas e necessidades institucionais;
- conferir graus, diplomas, títulos e outras dignidades universitárias.

A autonomia administrativa consiste na faculdade de (UNIVILLE, 2016):

- propor a reforma do Estatuto e do Regimento da Univille;
- elaborar, aprovar e reformar o Regimento do Conselho Universitário;
- propor critérios e procedimentos sobre admissão, remuneração, promoção e dispensa do pessoal administrativo e dos profissionais da educação, para deliberação do Conselho de Administração da Furj;
- eleger os seus dirigentes, nos termos da legislação vigente, do seu Estatuto e do Regimento da Univille;
- utilizar o patrimônio e aplicar os recursos da Furj, zelando pela conservação, otimização e sustentabilidade, de forma a assegurar a realização de suas finalidades e seus objetivos;
- elaborar a proposta orçamentária para o ano subsequente encaminhando-a para deliberação do Conselho de Administração da Furj;
- executar o orçamento anual aprovado, prestando contas de sua realização à mantenedora;
- firmar acordos, contratos e convênios acadêmicos da Univille.

A autonomia disciplinar consiste na faculdade de aplicar sanções ao corpo diretivo, aos profissionais da educação, ao corpo discente e ao pessoal administrativo, na forma da lei, do Regimento da Univille e do Regime Disciplinar dos Empregados da Furj (UNIVILLE, 2016).

Para atingir os seus fins, a Univille segue princípios de organização (UNIVILLE, 2016):

- Unidade de administração, considerando missão, visão, princípios e valores institucionais, bem como Plano de Desenvolvimento Institucional, únicos;
- Estrutura orgânica com base nos cursos, em sua integração e na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão;
- Racionalidade de organização para integral utilização dos recursos humanos e materiais;
- Universalidade do saber humano, por meio da atuação nas diferentes áreas do conhecimento;
- Flexibilidade de métodos e diversidade de meios, pelos quais as atividades de ensino, pesquisa, extensão e serviços oferecidos possam melhor atender às diferentes necessidades dos públicos e das comunidades em que a Universidade atua.

Conforme seu estatuto (Univille, 2016), a administração geral da Univille organiza-se da seguinte forma:

- Órgão deliberativo superior – Conselho Universitário, que dispõe de quatro câmaras consultivas:
 - Câmara de Ensino;
 - Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação;
 - Câmara de Extensão;
 - Câmara de Gestão.
- Órgão executivo superior – Reitoria;
- Órgãos consultivos.

Os órgãos consultivos da administração geral são constituídos com base nas demandas acadêmico-administrativas e em questões estratégicas institucionais, podendo ser integrados por membros da comunidade regional.

A administração dos *campi* organiza-se da seguinte forma (UNIVILLE, 2016):

- Órgão executivo: direção do *campus*, que poderá contar com assessorias de ensino, pesquisa e extensão e pessoal administrativo necessário às atividades-fim;
- Órgãos consultivos: constituídos com base nas demandas acadêmico-administrativas e em questões estratégicas institucionais, podendo ser integrados por membros da comunidade regional.

A administração das unidades é organizada por coordenações que podem dispor de pessoal administrativo necessário às atividades-fim.

A administração dos cursos de graduação e dos programas de pós-graduação *stricto sensu* organiza-se da seguinte forma:

- Órgão deliberativo: Colegiado;
- Órgão executivo: coordenação;
- Órgão consultivo: Núcleo Docente Estruturante (graduação).

O estatuto (UNIVILLE, 2016) prevê a constituição de comitês de área. Um comitê de área compreende um conjunto de cursos de graduação e programas de pós-graduação *stricto sensu* integrados por meio de ações compartilhadas voltadas ao alcance de objetivos, metas e estratégias previstos no PEI e no PDI.

Os órgãos complementares e suplementares são normatizados pelo Conselho Universitário em regulamento próprio, que dispõe sobre sua criação, estrutura, funcionamento, fusão e extinção.

São órgãos complementares da Universidade:

- Colégio Univille – Joinville;
- Colégio Univille – São Bento do Sul;
- Colégio Univille – São Francisco do Sul.

Os órgãos suplementares da Universidade são:

- Biblioteca Universitária;
- Editora Univille.

1.3 Identidade institucional: missão, visão, valores e princípios

De acordo com o artigo 1.º de seu estatuto (UNIVILLE, 2016), “a Universidade da Região de Joinville – Univille – é uma instituição de Ensino, Pesquisa e Extensão, credenciada pelo Ministério da Educação em 14/8/1996, mantida pela Fundação Educacional da Região de Joinville”.

A Instituição oferece desde a educação básica até a pós-graduação. Na educação básica mantém os Colégios Univille em Joinville e em São Bento do Sul, atuando na educação infantil e nos ensinos fundamental, médio e técnico, e a partir de 2018 o Colégio

passou a funcionar com turmas do 5.º ao 9.º ano do ensino fundamental também em São Francisco do Sul. Na graduação, oferta cursos superiores de tecnologia, bacharelados e licenciaturas nas diversas áreas do conhecimento. Na pós-graduação são ofertados cursos *lato sensu* e programas *stricto sensu* com os cursos de doutorado e mestrado. Além de atuar no ensino, a Univille conta com programas e projetos de pesquisa, bem como com atividades de extensão por meio de programas, projetos, eventos e prestação de serviços.

Por todos esses aspectos e levando em conta o desafio de responder às demandas contemporâneas, a Univille tem sua identidade sintetizada por meio de sua missão, visão e valores institucionais:

Missão

Promover formação humanística, científica e profissional para a sociedade por meio do ensino, da pesquisa e da extensão, comprometida com a sustentabilidade socioambiental.

Visão

Ser reconhecida nacionalmente como uma universidade comunitária, sustentável, inovadora, internacionalizada e de referência em ensino, pesquisa e extensão.

Valores:

Cidadania

Participação democrática, proatividade e comprometimento promovem o desenvolvimento pessoal e o bem-estar social.

Ética

Construção de relacionamentos pautados na transparência, honestidade e respeito aos direitos humanos promovem o exercício da cidadania e da democracia.

Integração

Ação cooperativa e colaborativa com as comunidades interna e externa constrói o bem comum.

Inovação

Gerar e transformar conhecimento científico e tecnológico em soluções sustentáveis e aplicáveis contribui para o desenvolvimento socioeconômico.

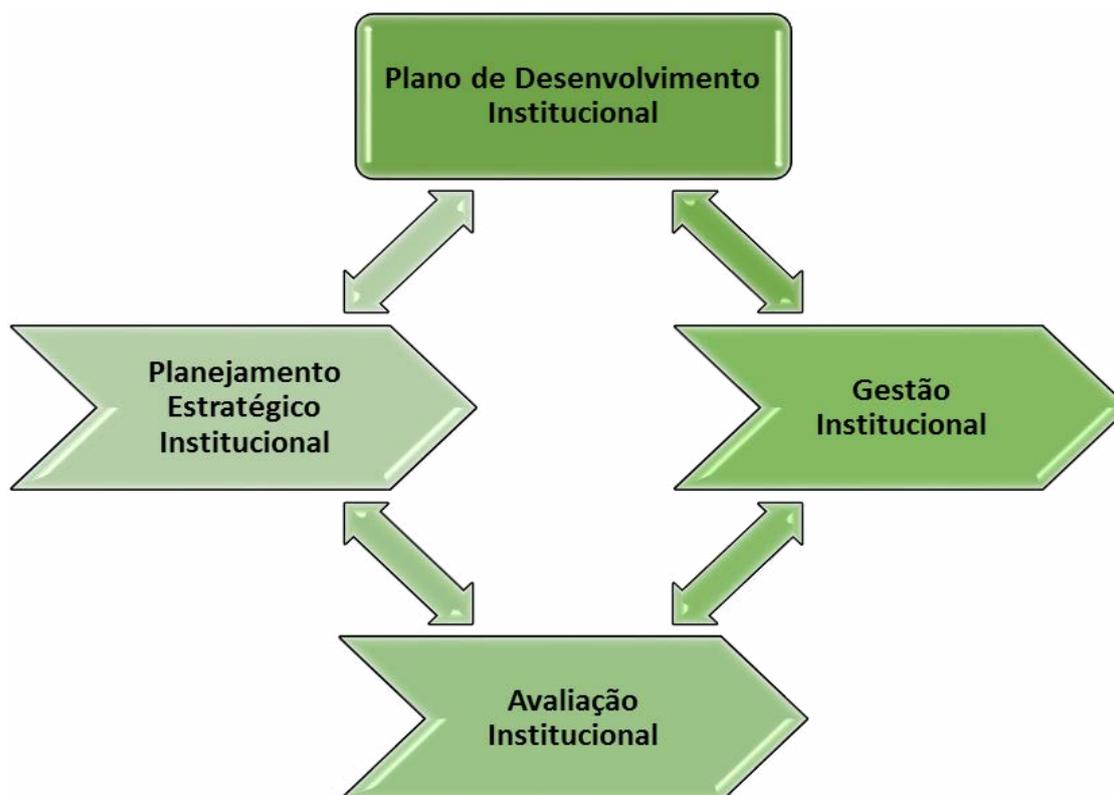
Responsabilidade socioambiental

Gestão de recursos e ações comprometidas com o equilíbrio socioambiental favorecem a qualidade de vida.

1.4 Desenvolvimento institucional

O desenvolvimento institucional pode ser compreendido como o processo por meio do qual a Universidade desenvolve suas atividades com vistas a cumprir sua missão, considerando seus valores e seu contexto de atuação com o intuito de alcançar seus objetivos e metas e concretizar sua visão. A dinâmica do desenvolvimento institucional da Univille pode ser compreendida por meio da relação que se estabelece entre o PDI, a Gestão Institucional (GI), a Avaliação Institucional (AI) e o Planejamento Estratégico Institucional (PEI) (figura 4).

Figura 4 – Relação entre o PDI e os processos de Gestão Institucional, Avaliação Institucional e Planejamento Estratégico Institucional



Fonte: Univille (2014)

Na Univille, a Avaliação Institucional (AI) é um processo que monitora o desenvolvimento da Universidade e gerencia as ações de avaliação, retroalimentando o PEI e a GI e propiciando subsídios para a elaboração e atualização do PDI. A AI está organizada em diferentes macroprocessos que são desenvolvidos no âmbito da Reitoria, das coordenações de cursos de graduação, coordenações de programas de pós-graduação *stricto sensu* e demais instâncias e áreas da Universidade. Destaca-se a autoavaliação institucional como o processo desenvolvido pela Comissão Própria de Avaliação (CPA) que propicia dados e informações sobre o desenvolvimento institucional para a GI e para o MEC. A AI está fundamentada na Lei n.º 10.861, de 14 de abril de 2004, que instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes).

De acordo com o Estatuto da Univille, o PEI é o processo participativo e contínuo de análise do ambiente interno e do ambiente externo à Instituição, direcionando, definindo e monitorando objetivos, metas, indicadores e estratégias com vistas a aperfeiçoar a interação

da Instituição com o ambiente externo e melhorar os seus resultados (UNIVILLE, 2016). Compete à Reitoria a coordenação do PEI, que tem como principal objetivo a elaboração e a atualização do PDI (UNIVILLE, 2016).

O planejamento institucional da Univille é um processo cíclico estabelecido desde o fim da década de 1980, quando da elaboração do Projeto Univille, que levou ao credenciamento da Instituição como universidade em 1996. A partir de 2008, a Reitoria instituiu uma nova sistemática, e o processo passou a ser denominado Planejamento Estratégico Institucional (PEI). O PEI foi organizado em ciclos de 10 anos; o primeiro compreendeu o período de 2009 a 2018. A metodologia empregada tomou por base a análise estratégica da Instituição, do seu contexto de atuação e das perspectivas futuras. Isso resultou na revisão da missão, da visão e dos valores da Universidade e no estabelecimento de objetivos e estratégias institucionais, considerando as dimensões que dizem respeito a sustentabilidade (acadêmica e financeira), processos, público-alvo (clientes/mercado/sociedade) e pessoas (aprendizagem organizacional). As ações foram organizadas em projetos estratégicos, com horizontes de execução variáveis e efetuados por equipes supervisionadas por integrantes da GI.

Em 2014, aproximando-se do fim do ciclo 2009-2018 do PEI, a metodologia foi revisada com o intuito de iniciar o processo de planejamento estratégico para o período seguinte, compreendido de 2017 a 2026. A decisão de avançar o planejamento na direção de um novo ciclo levou em conta: a proximidade do encerramento do ciclo em andamento; o término da vigência do PDI 2012-2016 e a necessidade de elaboração do PDI 2017-2021, considerando a premência do posicionamento estratégico da Instituição perante as mudanças no cenário socioeconômico e educacional da região e do país.

1.4.1 Planejamento Estratégico Institucional (PEI)

O PEI 2017-2026 abrange dois quinquênios. Para o primeiro foi elaborado o PDI 2017-2021, contemplando objetivos e metas institucionais. A consecução dos objetivos e o alcance das metas são proporcionados por meio de programas, projetos e ações que implementam a estratégia institucional. A gestão dos programas e projetos estratégicos incluiu a designação de supervisores e responsáveis. Os supervisores dos projetos são integrantes da Reitoria e gerenciam projetos relacionados à sua área de atuação na Instituição. Os responsáveis são indicados pelos supervisores e escolhidos entre os gestores de diferentes áreas institucionais. Juntos, supervisores e responsáveis designam integrantes do corpo docente, discente e do pessoal administrativo para compor suas equipes. As equipes são concebidas de forma intersetorial, privilegiando a construção de projetos transversais e com envolvimento de diferentes áreas institucionais relacionadas aos objetivos e metas a que diz respeito cada programa ou projeto.

A implementação do PEI promoveu a análise de diferentes alternativas para o monitoramento e a gestão dos programas e projetos estratégicos. Optou-se pela aquisição de um *software* de gerenciamento que possibilita o registro e o acompanhamento tanto das ações desenvolvidas quanto dos resultados alcançados em cada projeto. Essa forma de gerenciamento também proporciona um espaço para o registro detalhado de todas as atividades realizadas em cada projeto, permitindo que outros gestores, no futuro, conheçam o histórico e os objetivos de cada ação, tanto as já realizadas quanto aquelas a serem executadas. O sistema propicia ainda maior transparência para o processo de planejamento e de desenvolvimento dos projetos, pois proporciona a toda a comunidade acadêmica conhecer o andamento das ações do PEI.

A metodologia do PEI utilizada pela Instituição contemplou, também, um macroprocesso denominado comunicação institucional, que foi desenvolvido de forma paralela tanto durante as etapas de elaboração do PEI quanto da implementação das estratégias. Tal processo tem o objetivo de socializar dados e informações sobre o PEI, bem como mobilizar a comunidade acadêmica para o engajamento em programas, projetos e ações que visam ao alcance dos objetivos e metas estratégicos.

A comunicação tem sido um desafio permanente para todas as organizações, e quando o assunto é planejamento estratégico essa questão fica ainda mais evidente. Em um processo de construção participativa, todas as etapas do planejamento precisam ser amplamente socializadas e “todas as informações precisam ser disseminadas de forma clara, sem ruídos, com objetivos claramente definidos, tornando possível a todos os colaboradores de uma organização entender suas responsabilidades e atribuições” (RUIZ, 2005, p. 85).

1.4.1.1 Fazer Univille

Com a finalidade de fomentar maior interação da comunidade acadêmica com as propostas e planejamentos institucionais, surgiu o Fazer Univille, um projeto desenvolvido no ano de 2018 que teve como objetivos planejar, gerir e aplicar métodos inovadores e colaborativos que promovam a participação, a integração e a aproximação da comunidade acadêmica aos documentos institucionais.

O método definido foi a Sonda Cultural, com base na abordagem do *design thinking*, que permitiu extrair opiniões, críticas, sugestões e *insights*, além de propor e instigar o engajamento dos participantes na colaboração como agentes ativos no fomento à inovação. Kelley (2007) defende a ideia de que estimular a cultura de inovação nas pessoas é tão importante quanto planejar estratégias focadas em metas e resultados unilaterais. Essa nova experiência aplicada na universidade foi pautada na intenção de gerar um fluxo contínuo de inovação e colaboração entre as pessoas, produzindo sinergia entre a comunidade acadêmica com oportunidades institucionais.

A execução do projeto propôs centrar-se nas pessoas, considerando a comunidade acadêmica como agente ativo do projeto, cocriando propostas e detectando desafios de modo sequencial. As dinâmicas colaborativas foram planejadas de modo a evidenciar os objetivos tangíveis dos documentos institucionais com uma visão holística dos seus pilares, dentre pesquisa, ensino e extensão, correlacionados nos documentos PEI e PDI.

Para a aplicação da Sonda Cultural, os participantes receberam um *toolkit* (caixa de ferramentas) personalizado, constituído por um diário/*sketchbook* de preenchimento analógico. O *toolkit* era composto, ainda, por um lápis e copo de café, que complementavam a experiência atrativa do instrumento, sugerindo o seu preenchimento e participação. Na diagramação gráfica do diário, foram evidenciadas questões do PEI, destacando os pilares de pesquisa, ensino e extensão. Além de dirigir o preenchimento com base no PEI, o diário buscou registrar ações, pensamentos, atitudes, sonhos e humor das pessoas no real contexto físico, social e cultural em que estão inseridas, nesse caso, nos ambientes da Univille.

Figura 5 – Toolkit Sonda Cultural Fazer Univille



Fonte: Primária (2018)

Os grupos eram formados com a média de 25 pessoas. O projeto iniciou-se com um encontro em que foi apresentado e explorado o instrumento Sonda Cultural e foram discutidos pontos estratégicos dos documentos institucionais, salientando os objetivos do projeto e a importância da colaboração de cada um. Nesse encontro foi entregue o *toolkit*, para o qual se disponibilizou o tempo de um mês para alimentá-lo. Após esse período, foi recolhido pela equipe, e sequencialmente se realizou o segundo encontro do grupo. A condução do segundo encontro discutia a experiência da sonda e os *insights* obtidos e refletia pontos de contato para inovação, por meio da dinâmica Faces da Inovação.

Figura 6 – Dinâmicas dos encontros



Fonte: Primária (2018)

A dinâmica Faces da Inovação foi elaborada como gamificação com base na bibliografia de Kelley (2007), após os participantes preencherem o diário pelo tempo corrido de um mês (Sonda Cultural). No segundo encontro, cada grupo de cinco pessoas recebia *cards* das personas propostas e era convidado a planejar um grupo de inovação para seus setores,

selecionando cinco dos dez *cards* e apontando os que já se destacavam e os que precisavam de maior transformação para fomento da inovação no ambiente em que estão inseridos.

Figura 7 – Grupo na dinâmica Faces da Inovação



Fonte: Primária (2018)

Os *cards* foram criados de modo figurativo e ilustrados com analogia a filmes relacionados às personas que seriam a “face da inovação” proposta por Kelley (2007) (figura 8).

Figura 8 – Cards Faces da Inovação



Fonte: Primária, com base em Kelley (2007)

Com as adequações sugeridas e realizadas, o projeto foi aplicado a mais cinco grupos, distribuídos em ciclos mensais durante o ano de 2018. No total, o projeto alcançou 82 participantes nas dinâmicas, distribuídos em seis grupos, com dois encontros para cada grupo.

Figura 9 – Participação



Fonte: Primária (2018)

Ao fim do ciclo dos grupos, foi realizada a socialização final para discutir os dados qualitativos extraídos do projeto durante o ano. A interpretação qualitativa usou a ilustração simbólica de um funil para mapear os pontos principais destacados durante a jornada do projeto.

Figura 10 – Funil de interpretação



Fonte: Primária (2018)

A utilização do funil interpretou os ciclos do projeto em três principais etapas, as quais os participantes evidenciaram no preenchimento do *toolkit*: descobertas, desejos e viabilidade. A proposta do preenchimento do *toolkit* despertou a atenção dos participantes para registrar descobertas, sendo o ponto de contato inicial importante para a continuidade da tarefa. Em seguida à descoberta, percebeu-se o registro de desejos, visto o interesse em otimizar as rotinas na instituição. E, por fim, a viabilidade foi discutida no último encontro, sugerindo as possíveis ações a serem viabilizadas por meio dos editais institucionais. Essa socialização final foi qualitativa, de modo a instigar a observação das oportunidades institucionais, tendo em vista que os registros dos diários variaram amplamente nos contextos individuais dos participantes. Os principais registros recorrentes foram relacionados em: processos; estrutura; sustentabilidade financeira e ensino, pesquisa e extensão.

Figura 11 – Socialização final: funil de possibilidades



Fonte: Primária (2018)

O Fazer Univille contribuiu para o desenvolvimento das práticas integradas e colaborativas que evocam inovação e podem complementar questões do PEI em ações contínuas, prevendo as expectativas criadas nos participantes do projeto.

1.4.2 A estratégia

O PEI propôs como estratégia para a Univille no período de 2017 a 2026:

Estratégia

Desenvolvimento institucional por meio da gestão do ensino, da pesquisa e da extensão com foco na qualidade com inovação, considerando a sustentabilidade e a responsabilidade socioambiental.

A estratégia proposta está articulada à identidade institucional, expressa pela missão, pela visão e pelos valores, e enfatiza o compromisso com a qualidade e com a inovação no ensino, na pesquisa e na extensão (figura 12).

Figura 12 – Síntese da estratégia da Univille para o período 2017-2026



Fonte: Primária (2016)

1.4.3 Objetivos, metas e programas/projetos estratégicos

O PEI propôs os seguintes objetivos estratégicos para o ciclo 2017-2026:

1. Melhorar a qualidade e o desempenho institucional e dos cursos no Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (Sinaes);
2. Melhorar o desempenho econômico e financeiro institucional;
3. Aumentar a produção científica qualificada, bem como a produção tecnológica, esportiva, artística e cultural da Univille, intensificando a relação entre ensino, pesquisa e extensão;
4. Fortalecer a qualidade institucional perante os públicos interno e externo;
5. Fortalecer a inserção da Univille como universidade comunitária e promotora da sustentabilidade socioambiental;
6. Ampliar a representatividade da Univille na comunidade regional e na comunidade acadêmico-científica;
7. Fortalecer a Univille como universidade inovadora e empreendedora.

De acordo com o PEI, a estratégia é executada por meio de projetos e programas que visam à consecução dos objetivos estratégicos e ao alcance de metas a eles associadas, conforme os próximos quadros.

Quadro 3 – Objetivo estratégico 1: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
1.	Melhorar a qualidade e o desempenho institucional e dos cursos no Sinaes	1.1	Alcançar Índice Geral de Cursos Avaliados da Instituição (IGC) maior ou igual a 4 até 2026
		1.2	Alcançar Conceito Preliminar de Curso (CPC) maior ou igual a 4 em todos os cursos de graduação até 2026
		1.3	Alcançar Conceito Capes maior ou igual a 4 em todos os cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> até 2026
Id.	Programas/projetos		
1.1	Melhoria do desempenho dos cursos de graduação no Sinaes		
1.2	Melhoria do desempenho dos cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> no sistema de avaliação Capes		
1.3	Migração para o sistema federal		
1.4	Aprimoramento e ampliação da abrangência da Política de Internacionalização		

Fonte: Primária (2016)

Em 2018, entre as ações realizadas para implementação do objetivo estratégico 1, destacam-se:

- A criação do Prêmio Reconhecimento Enade – O objetivo desse prêmio é reconhecer os estudantes e a turma dentre os cursos de graduação da Univille que obtiverem o melhor desempenho no Enade em cada ciclo avaliativo previamente definido pelo MEC;
- A realização de *workshops* para os três ciclos avaliativos de cursos de graduação do MEC/Inep, com os respectivos cursos envolvidos, realizados pela Assessoria de Planejamento e Avaliação Institucional;
- A realização de oficinas de capacitação para elaboração de questões de prova no modelo Enade direcionadas a professores da Univille;
- A formação de grupos de trabalho para fomentar projetos de pesquisa de docentes nas áreas de Odontologia e de Direito;
- A aprovação do projeto de Doutorado em Patrimônio Cultural e Sociedade pela Capes;
- A implantação do processo de análise dos índices de produtividade dos docentes permanentes dos programas de *stricto sensu*;
- O atendimento das exigências da Resolução n.º 03/2010 CNE/CES no que se refere à quantidade mínima de cursos de mestrado e doutorado para a manutenção do *status* de Universidade;
- O recredenciamento institucional por avaliadores do MEC, quando a Univille obteve o conceito 4 em todos os eixos avaliados;

- O recebimento de 24 comissões de avaliação de cursos de graduação no ano de 2018. Somados aos 7 cursos avaliados em 2017, a Univille recebeu 31 comissões. Dos cursos avaliados, um obteve conceito 3, 23 obtiveram conceito 4 e sete obtiveram conceito 5, nota máxima na avaliação de credenciamento de curso de graduação;
- O fortalecimento da internacionalização, com a oferta de disciplinas curriculares em inglês, capacitação de docentes em EMI (*English as a Medium of Instruction*), metodologia voltada para o ensino de conteúdo curricular em inglês, realização de palestras de professores estrangeiros, intercâmbio de estudantes e de docentes e assinatura de novos convênios internacionais.

Quadro 4 – Objetivo estratégico 2: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
2.	Melhorar o desempenho econômico e financeiro institucional	2.1	Manter o percentual da receita líquida comprometido com o custeio menor ou igual a 25% a partir de 2020
		2.2	Manter o percentual da receita líquida comprometido com a folha de pagamento menor ou igual a 70% a partir de 2020
		2.3	Alcançar resultado econômico maior ou igual à depreciação até 2026
Id.	Programas/projetos		
2.1	Melhoria do desempenho econômico-financeiro institucional		
2.1.1	Gestão de resultados econômico e financeiro		
2.1.2	Novas fontes de receitas		
2.1.3	Captação de recursos externos		

Fonte: Primária (2018)

Para o objetivo estratégico 2 podem ser destacadas as seguintes ações realizadas em 2018:

- Melhoria do acompanhamento mensal dos resultados econômicos e financeiros por meio do uso do sistema Interact, proporcionando mais agilidade e transparência nas informações para os gestores da Univille;
- Verticalização de serviços com ganhos econômicos, melhoria da gestão das atividades e da qualidade nos serviços com um *payback* positivo em 12 meses;
- Aperfeiçoamento do controle dos reajustes dos contratos de prestação de serviços, conseguindo manter os aumentos abaixo ou igual a inflação;
- Revisão detalhada do escopo de diversos contratos de prestação de serviços, resultando em redução financeira e melhor adequação às necessidades da Universidade.

Quadro 5 – Objetivo estratégico 3: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
3.	Aumentar a produção científica qualificada, bem como a produção tecnológica, esportiva, artística e cultural da Univille, intensificando a relação entre ensino, pesquisa e extensão	3.1	Alcançar o número de doutorados credenciados pela Capes maior ou igual a 3 até 2018
		3.2	Alcançar o número de mestrados credenciados pela Capes maior ou igual a 8 até 2020
		3.3	Alcançar o número de patentes depositadas maior ou igual a 10 até 2020
		3.4	Ampliar* a produção tecnológica, esportiva, artística e cultural em 20% até 2021
		3.5	Ampliar* a produção científica qualificada em 20% até 2021
Id.	Programas/projetos		
3.1	Fortalecimento da produção científica qualificada		
3.2	Fortalecimento da produção tecnológica, esportiva, artística e cultural		
3.3	Fortalecimento dos programas de pós-graduação <i>stricto sensu</i>		

Obs.: * ano base 2016

Fonte: Primária (2016)

Em 2018, as equipes dos projetos relacionados ao objetivo estratégico 3 empenharam esforços nas seguintes ações:

- Avaliação diagnóstica detalhada dos relatórios de avaliações da Capes relacionados a todos os programas *stricto sensu* da Univille, com vistas a definir ações de melhoria;
- Aprofundamento de estudos sobre periódicos predatórios com a finalidade de esclarecer aos docentes os riscos de publicar em periódicos não qualificados pela Capes;
- Realização de capacitação com docentes referente aos critérios de avaliação dos periódicos na composição do Qualis Capes, orientando e incentivando os professores a efetuar publicações qualificadas na sua área de atuação;
- Aprovação da Resolução n.º 26/18 do Consun que define os requisitos do Programa de Apoio e Incentivo à Produção Científica Qualificada da Univille, normatizando diferentes formas de suporte técnico para o aumento da produção científica qualificada;
- Definição conceitual sobre produção tecnológica, esportiva, artística e cultural para a realidade da Univille;
- Inclusão da produção tecnológica, esportiva, artística e cultural no relatório de atividades dos cursos de graduação, visando diagnosticar o que os cursos já estão realizando, de modo a evidenciar a produção na área de ensino.

Quadro 6 – Objetivo estratégico 4: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
4.	Fortalecer a qualidade institucional perante o público interno e o público externo	4.1	Alcançar índice de satisfação dos empregadores de egressos da Univille maior ou igual a 80% (“muito satisfeito”) até 2021
		4.2	Alcançar índice de satisfação dos estudantes da Univille maior ou igual a 80% (“muito satisfeito”) até 2021
		4.3	Alcançar índice de satisfação dos egressos da Univille maior ou igual a 80% (“muito satisfeito”) até 2021
		4.4	Alcançar índice de satisfação dos empregados da Univille maior ou igual a 80% (“muito satisfeito”) até 2021
		4.5	Alcançar índice de satisfação da comunidade externa com relação a atividades, eventos, projetos e programas da Univille maior ou igual a 80% (“muito satisfeito”) até 2026
Id.	Programas/projetos		
4.1	Implantação da Política de Relacionamento com o Estudante		
4.2	Implantação da Política de Acompanhamento de Egressos		
4.3	Implantação da Política de Gestão de Pessoas		
4.4	Aprovação e implantação da Política de Comunicação Institucional		
4.5	Melhoria contínua dos processos de ensino, pesquisa e extensão		
4.6	Melhoria contínua dos processos administrativos		

Fonte: Primária (2016)

Em 2018, no que diz respeito ao objetivo 4, as principais ações foram:

- Ampliação e fortalecimento das ações de relacionamento com o estudante da Univille, com a realização de formação de lideranças, capacitação de docentes com relação a inclusão e direitos humanos, aproximação com empresas para a oferta de vagas de estágio e de emprego, acolhimento psicológico, acompanhamento pedagógico, orientação quanto a estratégias de estudos e compreensão da necessidade individual dos estudantes da Univille;
- Apropriação da Política de Acompanhamento do Egresso da Univille, consolidação dos dados referentes às ações das diversas áreas, padronização dos processos e alinhamento de estratégias para a aproximação e maior inter-relação da Univille com seu egresso;
- Análise dos resultados da pesquisa de clima com a disseminação deles para os empregados da Univille;
- Ampliação do serviço de acolhimento dos empregados;
- Apropriação da Política de Comunicação pela equipe da respectiva área, de modo a auxiliar na clareza da definição das ações a serem implementadas, garantindo a toda a comunidade acadêmica que se aproprie da política institucional da área e contribua com a sua concretização;

- Implementação de melhoria nos processos administrativo, de ensino, de pesquisa e de extensão por meio do desenvolvimento de sistemas de informação para eventos, implantação do novo portal acadêmico Totvs, implantação de novo processo de matrícula Web utilizando o sistema RM para os cursos de graduação presencial e implantação do sistema RM Serviços para a área de Prestação de Serviços;
- Melhoria do processo de solicitação de vaga para cursos de graduação;
- Informatização de declarações acadêmicas de forma gratuita para o estudante;
- Implantação do registro acadêmico e financeiro para modalidade EaD;
- Melhoria do atendimento ao cliente por meio de pesquisa de satisfação e pela identificação de chamadas telefônicas perdidas, fazendo o contato posteriormente;
- Realização de campanhas permanentes de negociação com inadimplentes, bem como o parcelamento do valor da primeira mensalidade, buscando alternativas para viabilizar a permanência do estudante no curso.

Quadro 7 – Objetivo estratégico 5: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
5.	Fortalecer a inserção da Univille como universidade comunitária e promotora da sustentabilidade socioambiental	5.1	Ampliar o percentual de bairros de Joinville, São Bento do Sul e São Francisco do Sul em que a Univille atua para 80% até 2021
		5.2	Alcançar o percentual de atuação nas áreas temáticas de extensão de 90% até 2021
		5.3	Alcançar o percentual de cursos de graduação da Univille com 10% da carga horária do Projeto Pedagógico dos Cursos (PPCs) com atividades de extensão de 100% até 2021
Id.	Programas/projetos		
5.1	Aprovação e implantação da Política de Responsabilidade Social		
5.2	Aperfeiçoamento da inserção comunitária por meio de programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão e dos projetos pedagógicos dos cursos		

Fonte: Primária (2016)

Em 2018, para atingir o objetivo estratégico 5 foram realizadas as seguintes ações:

- O Comitê de Responsabilidade Social desenvolveu ações direcionadas tanto à comunidade acadêmica quanto à comunidade na qual a Univille atua. As atividades foram divididas em meses temáticos, sendo abril o mês da promoção da saúde e da qualidade de vida, junho o mês da sustentabilidade e responsabilidade socioambiental, agosto o mês da educação, setembro o mês da cidadania e dos direitos humanos e novembro o mês da ciência, tecnologia, inovação e empreendedorismo;
- Publicação de edital para a submissão de projetos integrados de ensino, pesquisa e extensão, resultando na implantação de 8 projetos com duração de 2 anos;
- Construção de indicadores de impacto para o acompanhamento dos resultados dos projetos integrados;
- Realização do mapeamento das ações de extensão dos Planos de Ensino e Aprendizagem (PEAs) dos cursos de graduação.

Quadro 8 – Objetivo estratégico 6: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
6.	Ampliar a representatividade da Univille na comunidade regional e na comunidade acadêmico-científica	6.1	Aumentar* o número de representações em instâncias regionais relacionadas a políticas públicas em 40% até 2026
		6.2	Aumentar* o número de eventos acadêmico-científicos realizados com a participação da Univille em 40% até 2026
		6.3	Aumentar* o número de representações em entidades acadêmico-científicas nacionais em 30% até 2026
		6.4	Aumentar* o número de representações em conselhos profissionais regionais em 30% até 2026
Id.	Programas/projetos		
6.1	Aprimoramento da gestão das representações institucionais		
6.2	Aprimoramento dos processos de captação e de gestão de eventos		

Obs.: * ano base 2016

Fonte: Primária (2016)

Em 2018, com relação ao objetivo estratégico 6, podemos destacar:

- Aprimoramento do sistema de gestão de 105 representações institucionais nos âmbitos municipal, estadual e federal e seus diversos conselhos, comitês, grupos de trabalho, categorias profissionais e entidades públicas e privadas;
- Acompanhamento dos resultados da participação das representações institucionais;
- Realização de estudos para melhoria da efetividade das representações institucionais;
- Análise dos processos de captação e de gestão de eventos, implementando melhorias.

Quadro 9 – Objetivo estratégico 7: metas e programas/projetos

Objetivo		Metas	
7.	Fortalecer a Univille como Universidade inovadora e empreendedora	7.1	Alcançar o número de patentes depositadas maior ou igual a 10 até 2021
		7.2	Aumentar* o número de empresas de egressos/estudantes da Univille incubadas na IBT-Inovaparq em 50% até 2026
		7.3	Aumentar* o número de empresas de egressos/estudantes da Univille graduadas na IBT-Inovaparq em 100% até 2026
		7.4	Aumentar* o número de projetos de inovação desenvolvidos por empresas-Univille-Inovaparq em 50% até 2026
		7.5	Aumentar* o número de projetos de pesquisa e inovação Univille em 50% até 2026
		7.6	Alcançar o percentual de cursos de graduação com disciplina optativa sobre inovação e empreendedorismo de 100% até 2026

Continua...

Continuação do quadro 9

Objetivo		Metas	
		7.7	Aumentar* o número de empresas criadas por egressos e estudantes da Univille em 50% até 2026
		7.8	Alcançar percentual de cursos com projetos de inovação pedagógica e curricular de 100% até 2026
		7.9	Duplicar* o número de cursos que interagem com o Inovaparq até 2021
Id.	Programas/projetos		
7.1	Implantação da modalidade EaD		
7.2	Implantação de ensino híbrido, metodologias ativas e modalidade semipresencial		
7.3	Inovação pedagógica e curricular nos cursos da Univille		
7.4	Desenvolvimento de competências empreendedoras e de empreendimentos pelos docentes, estudantes e egressos da Univille		
7.5	Consolidação da relação Univille-Inovaparq e da inserção da Instituição no ecossistema de inovação e empreendedorismo da região		
7.6	Revisão e implantação da Política de Inovação e Propriedade Intelectual		

Obs.: * ano base 2016

Fonte: Primária (2016)

Em 2018, com relação ao objetivo estratégico 7, podemos destacar:

- Ampliação do uso de tecnologias digitais e virtuais com estratégia de ensino em diferentes cursos de graduação;
- Implantação do ensino semipresencial em 130 disciplinas de cursos de graduação;
- Elaboração de 668 guias didáticos para uso em aula *online*;
- Realização de seminário para socialização de experiências com o ensino semipresencial no *Campus* São Bento do Sul;
- Oferta de cursos de educação tecnológica e de *lato sensu* em quatro polos EaD, localizados em Joinville, São Bento do Sul, São Francisco do Sul e Itapoá;
- Criação de quatro cursos de Engenharia (Engenharia Civil, Engenharia Química, Engenharia de Produção e Engenharia Elétrica) para oferta na modalidade EaD no polo de São Bento do Sul, denominados cursos híbridos, com aulas presenciais duas vezes por semana;
- Realização de oficina sobre inovação para coordenadores de cursos de graduação;
- Construção de modelo de cursos de graduação para oferta na modalidade EaD – ensino híbrido;
- *Benchmarking* em outras IES para conhecer processos de inovação curricular e metodológica;
- Mapeamento das ações de empreendedorismo já existentes na graduação e no Colégio;
- Capacitação para instrumentalização de docentes e discentes sobre o desenvolvimento de ideias e modelos inovadores de negócios para utilização nas disciplinas de empreendedorismo dos cursos de graduação;
- Estabelecimento de ações sobre a disseminação do empreendedorismo no Colégio Univille;

- Realização de capacitações para a comunidade acadêmica focadas no desenvolvimento de ideias inovadoras, modelo de negócios, *design thinking* e viabilidade financeira de negócios;
- Desenvolvimento de ações conjuntas com a Agitte envolvendo as áreas de pesquisa e de ensino no *stricto sensu* e na graduação;
- Participação ativa do Inovapaq e da Agitte no processo de desenvolvimento da política de inovação da Univille;
- Estruturação do prêmio de inovação Univille – Inovaparq;
- Fortalecimento da Agitte, tanto interna quanto externamente;
- Melhoria dos processos internos da Agitte para facilitar e promover projetos ligados à inovação;
- Criação do Boletim de Oportunidades de projetos, disseminado para professores e estudantes com informações sobre possibilidades de fomentos para novos projetos de pesquisa;
- Oferta de oficinas e palestras sobre inovação e propriedade intelectual;
- Participação dos integrantes da Agitte em diversos eventos nacionais e internacionais.

1.4.4 Programa de Desenvolvimento Gerencial

O Programa de Desenvolvimento Gerencial (PDG) da Univille foi criado pela Reitoria no ano de 2013 com o objetivo de capacitar e atualizar os gestores da Univille e da Furj em assuntos relacionados a suas práticas diárias de gestão, tanto no nível estratégico quanto no tático, operacional e relacional.

Fazem parte do grupo cerca de 130 gestores dos *campi* de Joinville e São Bento do Sul e das unidades Centro Joinville e São Francisco do Sul que ocupam funções estratégicas na Universidade e na mantenedora e à frente de equipes imprescindíveis para o desenvolvimento institucional.

Quadro 10 – Temáticas do PDG de 2013 a 2018

Ano	Temáticas	Carga horária
2013	Planejamento Estratégico dos Cursos da Univille	3h
2013	Gestão de Pessoas, Estatuto do Magistério Superior e Estatuto do Pessoal Técnico-administrativo	3h
2013	Relacionamento com o Estudante Univille	3h
2013	Gestão Estratégica – Sustentabilidade	6h
2013	Gestão Estratégica – Processos	3h
2013	Planilhas de Custo para Formação de Preço	3h
2013	Comunicação Corporativa – <i>Feedback</i> – Mediação de Conflito	3h
2014	Liderança, Motivação e Gestão	3h30
2014	Desenvolvimento, Profissionalização e Desempenho Docente	3h30
2014	Planejamento Estratégico Institucional: Melhoria da Qualidade dos Cursos da Univille	3h30
2014	Planejamento Orçamentário	3h
2014	Gestão de Mudanças	4h

Continua...

Continuação do quadro 10

Ano	Temáticas	Carga horária
2014	Mediação de Conflitos	3h
2015	Recredenciamento Institucional da Universidade	3h
2015	Plano de Desenvolvimento Institucional e Planejamento Estratégico Institucional	3h
2015	Reconhecimento/Renovação de Reconhecimento de Cursos e o Projeto Pedagógico do Curso	3h
2015	Gestão por Processos	3h
2015	O Impacto do E-Social nas Instituições	3h
2016	Projeto Pedagógico de Curso e Reconhecimento e Renovação de Reconhecimento de Curso	3h
2016	Metodologias Ativas e Implantação do Modelo de Ensino Semipresencial	3h
2016	PEI 2017-2026 – Ambiente Interno e Externo: Análise SWOT	3h
2016	PEI 2017-2026 – Ambiente Interno e Externo: SWOT cruzada	3h
2016	PEI 2017-2026 – Definição dos Objetivos Estratégicos	6h30
2016	Planejamento Orçamentário	3h
2016	Sustentabilidade e Responsabilidade Socioambiental	3h
2016	PEI 2017-2026 – Concepção Estratégica: Missão, Visão, Valores e Objetivos Estratégicos	8h
2016	PDI 2017-2021 – Revisão das Políticas Institucionais	4h
2017	Papel Estratégico da Coordenação de Curso	3h
2017	PEI 2017-2026 – Etapa V: Implementação das Estratégias	3h30
2017	Gestão Estratégica de Questões Legais e Gestão Estratégica por Indicadores	3h
2017	<i>Workshop</i> para Recredenciamento Institucional, Reconhecimento e Renovação de Reconhecimento dos Cursos de Graduação	3h
2017	Etapa V: Implementação das Estratégias – Definição de Metas e Indicadores	3h30
2018	Gestão do Projeto Pedagógico: os Papéis dos Colegiados, da Coordenação e do Núcleo Docente Estruturante (NDE)	3h
2018	Gestão da Avaliação Externa e da Autoavaliação dos Cursos	3h
2018	Desenvolvimento de Competências de Liderança, Comunicação e Gestão de Conflitos	3h
2018	Contexto Mercadológico do Segmento Educacional e Captação de Novos Alunos para 2019/1	3h
2018	Transformação Digital e o Futuro das Profissões	2h

Fonte: Assessoria de Planejamento e Avaliação Institucionais (2018)

A cada ano o PDG se torna mais importante para os gestores, pois traz temas que não são trabalhados no dia a dia. Além disso, os encontros aproximam os gestores (coordenadores, gerentes e assessores) de diferentes áreas (ensino, pesquisa, extensão e gestão), fazendo com que cada um compreenda a importância do setor do outro e perceba

que os processos, na maioria das vezes, perpassam mais de uma área e, para que tenham êxito, é necessário o trabalho cooperativo e compartilhado.

O PDG é operacionalizado pela Vice-Reitoria, com o apoio da Assessoria de Avaliação e Planejamento Institucionais.

1.5 Áreas de atuação acadêmica

A Univille tem como finalidade promover e apoiar a educação e a produção da ciência por meio do ensino, da pesquisa e da extensão, contribuindo para a sólida formação humanística, científica e profissional e objetivando a melhoria da qualidade de vida da sociedade (UNIVILLE, 2016). A educação e a produção da ciência consistem em atividades desenvolvidas na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, que envolvem a arte, a cultura, o esporte, o meio ambiente, a saúde, a inovação, a internacionalização e o empreendedorismo, objetivando a melhoria da qualidade de vida da sociedade e da comunidade regional (UNIVILLE, 2016).

Para alcançar suas finalidades, a Instituição atua no ensino, na pesquisa e na extensão, observando o que preconiza o seu estatuto (UNIVILLE, 2016):

- Promover o ensino voltado à habilitação de profissionais nas diferentes áreas do conhecimento para participarem do desenvolvimento científico, tecnológico, artístico e cultural, contribuindo assim para o desenvolvimento humano em suas dimensões política, econômica e social;
- Promover, estimular e assegurar condições para a pesquisa científica, tecnológica, artística, esportiva, cultural e social, comprometida com a melhoria da qualidade de vida da comunidade regional e com a inovação em todas as áreas do saber;
- Promover a extensão por meio do diálogo com a comunidade, objetivando conhecer e diagnosticar a realidade social, política, econômica, tecnológica, artística, esportiva e cultural de seu meio, bem como compartilhar conhecimentos e soluções relativos aos problemas atuais e emergentes da comunidade regional.

1.5.1 Ensino

O ensino constitui atividade sistemática de construção do conhecimento, articulado à pesquisa e à extensão, por meio de processos de ensino e aprendizagem, com vistas a promover o desenvolvimento humano e a formação profissional (UNIVILLE, 2016).

A Univille dispõe de uma Política de Ensino cujo objetivo é definir as diretrizes institucionais que orientam o planejamento, a organização, a coordenação, a execução, a supervisão/acompanhamento e a avaliação de atividades, processos, projetos e programas desenvolvidos pela Universidade nos diversos níveis e modalidades do ensino e que propiciam a consecução dos objetivos estratégicos e o alcance das metas institucionais. Essa política é detalhada no PDI 2017-2021.

1.5.2 Pesquisa

A pesquisa constitui atividade permanente da Univille, devendo ser desenvolvida de forma progressiva e articuladamente com o ensino e a extensão nas várias áreas do saber, visando à produção do conhecimento (UNIVILLE, 2016).

A Política de Pesquisa da Univille tem por objetivo definir as diretrizes institucionais que orientam o planejamento, a organização, a coordenação, a execução, a supervisão/acompanhamento e a avaliação de atividades, processos, projetos e programas desenvolvidos pela Universidade no que diz respeito à pesquisa. Essa política é detalhada no PDI 2017-2021.

1.5.3 Extensão

A extensão constitui atividade permanente da Univille, articulada ao ensino e à pesquisa, por meio do diálogo e do compartilhamento de conhecimentos, problemas e soluções com a comunidade (UNIVILLE, 2016).

A Política de Extensão da Univille, descrita no PDI 2017-2021, tem por objetivo definir as diretrizes institucionais que orientam o planejamento, a organização, o gerenciamento, a execução e a avaliação dos cursos de extensão, prestação de serviços, eventos, participação em instâncias comunitárias, projetos e programas desenvolvidos pela Universidade no que diz respeito à extensão universitária.

1.6 Internacionalização

A internacionalização é tema presente na visão e no Planejamento Estratégico Institucional da Univille, que, como instituição, tem o objetivo de inserir cada vez mais professores, pesquisadores e estudantes no contexto internacional, por meio de projetos e programas de internacionalização curricular (PDI 2017-2021).

A Política de Internacionalização n.º 46/17, de 14 de dezembro de 2017, é composta por macroprocessos, por meio dos quais são definidas as ações de cunho internacional da Univille.

Os macroprocessos são: mobilidade acadêmica internacional outgoing e incoming, estágio internacional, pesquisa internacional e programas de curta duração. Além das ações ligadas aos macroprocessos, são realizados eventos, palestras e visitas internacionais.

Em 2018 a internacionalização na Univille promoveu o desenvolvimento de estratégias e ferramentas da *Internationalisation at Home* (IaH), ou “Internacionalização em Casa”, que oportuniza a internacionalização curricular por meio de atividades no *campus* de maneira mais viável e econômica, como por exemplo o estudo de disciplinas curriculares em inglês e o recebimento de professores estrangeiros visitantes.

A seguir estão os resultados das ações de 2018, por macroprocesso.

1.6.1. Programa de Mobilidade Acadêmica Internacional – *Outgoing*

Este programa visa enviar estudantes da Univille para cursar disciplinas do seu curso de graduação no exterior por um período de 6 ou 11 meses, dependendo da matriz curricular (semestral ou anual). Em 2018 os participantes do Programa de Mobilidade *Outgoing* foram os descritos no quadro a seguir:

Quadro 11 – Participantes do Programa de Mobilidade *Outgoing* em 2018

Período	Nome	Curso	País	Universidade de destino
Set./18 a jul./19	Fernanda Beda Siedschlag	Direito	Portugal	Universidade do Porto
Set./18 a jul./19	Giovanna Gabriela Leite de Freitas	Direito	Portugal	Universidade do Minho
Set./18 a jul./19	Helena Morgenstern Zamberlan	Design	Portugal	Universidade do Porto
Set./18 a jul./19	Igor Francisco Fortes	Engenharia de Software	Argentina	Universidad Nacional de Salta
Set./18 a jul./19	Luana Hellmann	História	Portugal	Universidade do Porto
Set./18 a jul./19	Luiz Cesar Antonio Pinto	Engenharia Civil	Espanha	Universidad de León
Set./18 a jul./19	Malena Machado Pereira	Comércio Exterior	Portugal	Universidade do Porto
Set./18 a jul./19	Maysa Cristina Schulze	Direito	Portugal	Universidade do Minho
Set./18 a jul./19	Yasmin Ulema Ribeiro	Comércio Exterior	Alemanha	HAW Universität

Fonte: Assessoria Internacional (2018)

Figura 13 – Alguns estudantes *outgoing* do Programa de Mobilidade Acadêmica Internacional da Univille 2018-2019



Fonte: Assessoria Internacional

1.6.2 Programa de Mobilidade Acadêmica Internacional – *Incoming*

Este programa visa receber na Univille estudantes de universidades estrangeiras parceiras, para cursar disciplinas do seu respectivo curso de graduação, sejam elas teóricas ou práticas. Os participantes do Programa de Mobilidade *Incoming* em 2018 foram os descritos no quadro a seguir.

Quadro 12 – Participantes do Programa de Mobilidade *Incoming* em 2018

Período	Nome	Curso	País de origem	Universidade de origem	Objetivo
Jul./18	Björn Karl August Käll	Medicina	Suécia	Uppsala University	Aulas práticas em hospitais conveniados à Univille via International Federation of Medical Students Association (IFMSA)
Jul./18	Justina Klimasauskaite	Medicina	Lituânia	Lithuanian University of Health Sciences	Aulas práticas em hospitais conveniados à Univille via International Federation of Medical Students Association (IFMSA)
Ago./18	Katarzyna Marta Zubik	Medicina	Polônia	University of Warmia and Mazury in Olsztyn	Aulas práticas em hospitais conveniados à Univille via International Federation of Medical Students Association (IFMSA)
Ago./18	Francisca Martins de Freitas	Medicina	Portugal	Nova Medical School Faculdade de Ciências Médicas	Aulas práticas em hospitais conveniados à Univille via International Federation of Medical Students Association (IFMSA)
Set./18	Spela Leiler	Medicina	Eslovênia	University of Ljubljana	Aulas práticas em hospitais conveniados à Univille via International Federation of Medical Students Association (IFMSA)
Set. a dez./18	Ana Beatriz Ribeiro Teixeira Lima	Medicina	Portugal	Universidade de Coimbra	Aulas práticas em hospitais conveniados à Univille

Fonte: Assessoria Internacional (2018)

Figura 14 – A estudante lituana de Medicina, Justina (esq.), em aula prática no Hospital São José, e colegas



Fonte: Assessoria Internacional (2018)

Figura 15 – A estudante portuguesa de Medicina, Ana Beatriz Lima, em frente à Maternidade Darcy Vargas, seu local de aulas práticas de Obstetrícia



Fonte: Assessoria Internacional (2018)

1.6.3. Estágio Internacional

Os estágios internacionais são períodos de atividades práticas realizadas em instituições e empresas parceiras conveniadas à Univille no exterior. Os estágios podem ser extracurriculares ou curriculares. Os extracurriculares são os não obrigatórios para o currículo acadêmico e podem durar até 3 meses. Já os curriculares são os previstos em matriz curricular do curso e podem durar de 6 meses a 1 ano.

Quadro 13 – Estágios internacionais – 2018

Período	Nome	Curso	Universidade/empresa de destino	Objetivo
Jan./18 a dez./18	Breno Speckhann	Mestrado em Saúde e Meio Ambiente	Centre Hospitalier de Mayotte (CHM)	Estágio curricular
Jan./18 a jan./19	Miguel João Dias	Engenharia de Software	BMW EUA	Estágio curricular
Jan./18 a fev./18	Aline Rochembach	Medicina	Hospital Universitário da Universidade do Porto	Estágio extracurricular
Nov./18 a fev./19	Camila Ribeiro Silva	Odontologia	FAU Erlangen Nurnberg	Estágio extracurricular
Nov./18 a fev./19	Pietra Linzmeyer Werner de Lima	Odontologia	FAU Erlangen Nurnberg	Estágio extracurricular

Fonte: Assessoria Internacional (2018)

Figura 16 – Pietra Linzmeyer (esq.) e Camila Ribeiro (dir.), estagiárias de Odontologia da Univille na Friedrich Alexander Universität (FAU), Alemanha



Fonte: Assessoria Internacional (2018)

Figura 17 – Aline Rochembach, estudante de Medicina, em estágio extracurricular na Faculdade de Medicina da Universidade do Porto, Portugal



Fonte: Assessoria Internacional (2018)

1.6.4 Pesquisa Internacional

A Pesquisa Internacional compartilha e produz conhecimento conjunto com instituições acadêmico-científicas estrangeiras, fortalecendo as redes de cooperação internacional da Univille. No ano de 2018, os destaques da Pesquisa Internacional na Univille foram:

Quadro 14 – Ações relacionadas à Pesquisa Internacional

Período	Pesquisador(a) Univille	Pesquisador(a) estrangeiro	País	Área	Universidade estrangeira
Jun./18 a maio/20	Profa. Marialva Moog Pinto	Mari Franci Alvarez	Argentina	Educação	Universidad Nacional de Villa María (UNVM)
Jun./18 a maio/20	Profa. Sônia Maria Ribeiro	Mari Franci Alvarez	Argentina	Educação	Universidad Nacional de Villa María (UNVM)
Set./18	Prof. Euler Westphal	Nikolaus Knoepffler	Alemanha	Bioética	Friedrich Schiller Universität (FSU) Jena

Fonte: Assessoria Internacional

Figura 18 – Profa. Sônia Ribeiro (esq.), Profa. Mari Franci, da UNVM (centro), e Profa. Marialva Pinto (dir.), na Argentina, em primeira reunião do projeto de pesquisa sobre internacionalização no ensino superior em países do Mercosul



Fonte: Assessoria Internacional

Figura 19 – Prof. Euler Westphal (esq.) e Prof. Nikolaus Knoepffler (dir.), em palestra sobre decisões éticas e dilemas médicos, tema da pesquisa conjunta realizada por eles



Fonte: Assessoria Internacional

1.6.5 Programas de Curta Duração

English Summer Course – UVic – Canadá

Em julho de 2018 o English Summer Course, realizado na Universidade de Victoria (UVic), no Canadá, recebeu dois participantes da Univille e uma participante da comunidade externa. Esse é um curso intensivo de inglês de verão que acontece anualmente por meio do convênio de cooperação internacional firmada entre a Univille e a UVic desde 2013.

Quadro 15 – Participantes do English Summer Course, na UVic

Nome	Curso
Gustavo Henrique Estefani Horodenski	Comércio Exterior
Mayara Candeia Enderle	Engenharia Química
Ana Luiza Kruger Alves	Comunidade externa

Fonte: Assessoria Internacional (2018)

Figura 20 – Gustavo, Mayara e Ana Luiza em Victoria, Canadá, para participação no English Summer Course da UVic (2018)



Fonte: Assessoria Internacional

Internacionalização em Casa – Internationalization at Home (IaH)

Internacionalização em Casa é o termo usado para o desenvolvimento de estratégias e ferramentas de internacionalização do currículo *on campus*, isto é, sem viajar, de maneira economicamente mais viável. Em 2018, a IaH na Univille foi intensificada de forma a gerar resultados maiores, sendo trabalhada por meio de disciplinas em inglês, aulas e palestras ministradas por professores estrangeiros.

Disciplinas curriculares em inglês: são disciplinas contempladas nas matrizes curriculares de cursos de graduação da Univille, ministradas em inglês. O projeto para oferta de disciplinas curriculares em inglês iniciou-se em 2015, apenas com a disciplina Negociações Internacionais sendo oferecida (na época essa disciplina era contemplada somente na matriz de Comércio Exterior). Em 2017 o projeto foi retomado, oferecendo cinco disciplinas, porém houve baixa adesão, sem abertura de turmas. Já em 2018 o projeto ofertou quatro disciplinas em inglês a serem oferecidas no ano letivo de 2019. O projeto contemplou nove cursos de graduação, três professores, 48 estudantes. As disciplinas foram oferecidas isoladamente também à comunidade externa. Das quatro disciplinas ofertadas, três tiveram abertura de turmas e puderam iniciar em 2019.

Histórico de oferta de disciplinas curriculares em inglês na Univille

Figura 21 – Número de disciplinas ofertadas (por ano)

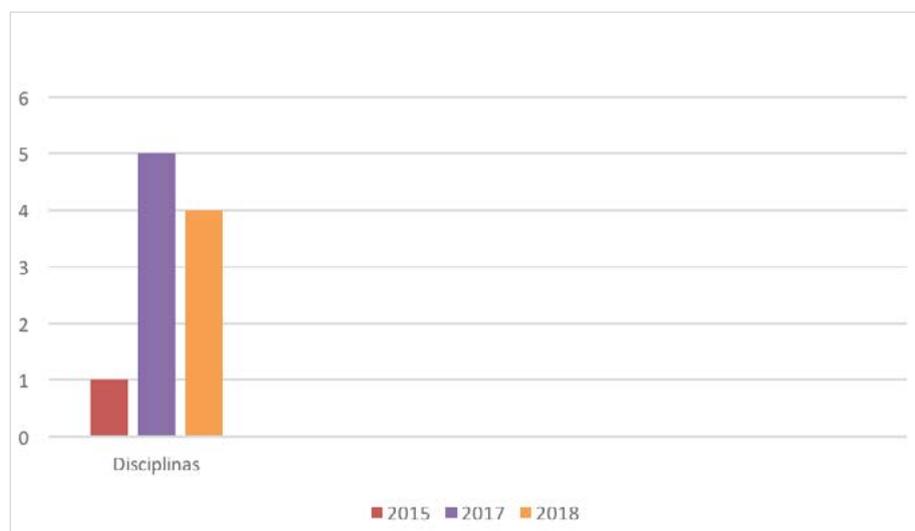


Figura 22 – Número de alunos inscritos nos editais de disciplinas curriculares em inglês (por disciplina)

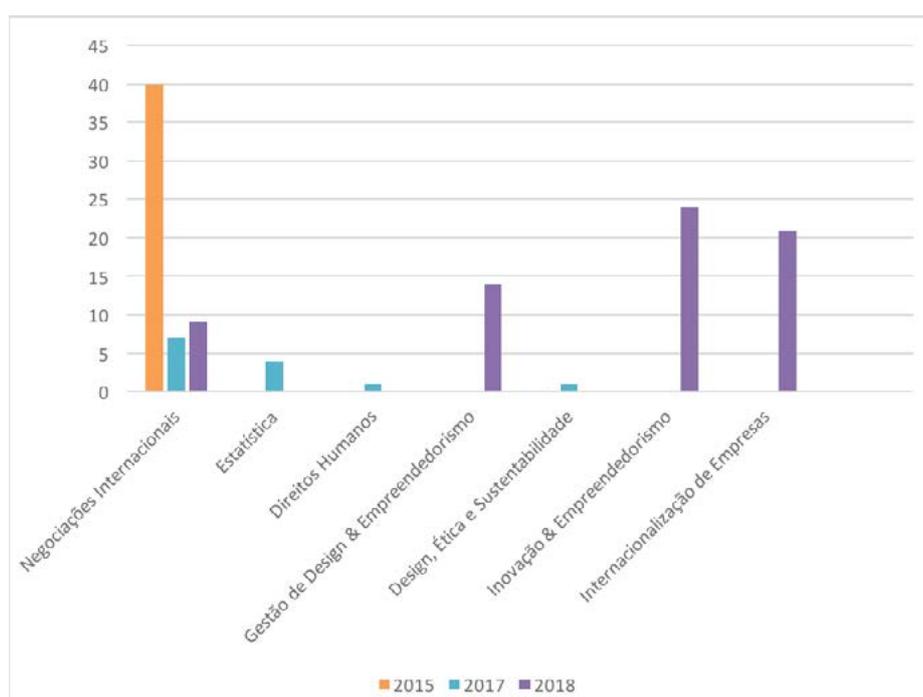
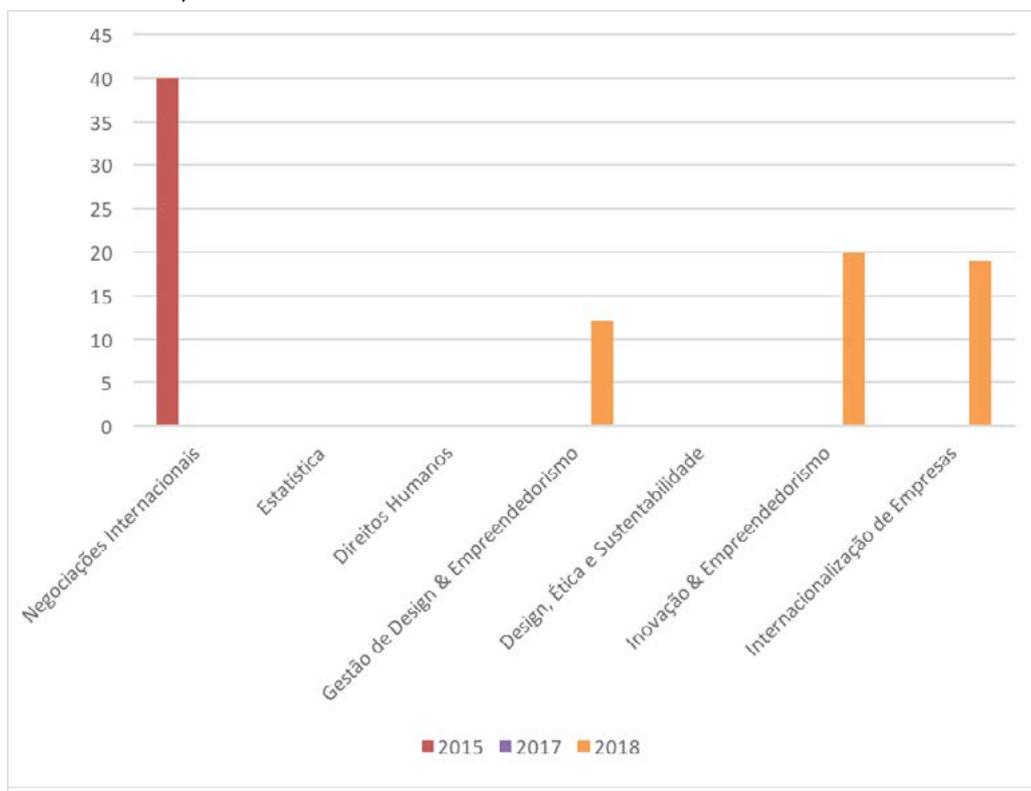


Figura 23 – Número de alunos regularmente matriculados e cursando disciplinas curriculares em inglês (turmas abertas)



Módulos Interdisciplinares em Inglês: cursos de extensão de 36h/a ministrados em inglês, gratuitamente aos estudantes da Univille, com os temas *Design thinking* e *Sustainability with emphasis on environmental relations*.

Figura 24 – Estudantes participando dos módulos interdisciplinares em inglês, em 2018



Fonte: Assessoria Internacional

Aulas experimentais em inglês: nos dias 20 e 27 de agosto de 2018 a Profa. Jurema Tomelin, de Comércio Exterior, ministrou aulas experimentais em inglês, com tema interdisciplinar de “International Business”, para estudantes de graduação interessados em cursar disciplinas curriculares em inglês, a fim de deixá-los familiarizados com a proposta do projeto e apresentar como seriam as aulas dessas disciplinas.

Professor visitante: o Prof. Dr. Nikolaus Knoepffler, da Faculdade de Filosofia e Ciências Políticas da Universidade de Jena, Alemanha, esteve na Univille entre 29 de setembro e 12 de outubro de 2018, como professor visitante. Nesse período, ministrou aulas das disciplinas “Bioética”, para Medicina e Odontologia, e “*Ethics, Sustainability & Human Rights*”, na Pós-Graduação *Stricto Sensu*. Também deu palestras nos *campi* de Joinville e São Bento do Sul sobre “Bioética e direitos humanos”.

Figura 25 – Professor visitante, Dr. Nikolaus Knoepffler (segundo, da dir. para esq.), apresentando palestra no *Campus* São Bento do Sul (2018)



Fonte: Assessoria Internacional

Capacitação em *English as Medium of Instruction* (EMI): entre 26 e 28 de julho de 2018, 12 professores da Univille, do colégio e da graduação, participaram de uma capacitação para ministrar aulas em inglês, visando a participações futuras em projetos de IaH, como disciplinas curriculares ou módulos interdisciplinares em inglês. A capacitação foi ministrada pelos professores Ron Martinez, da Universidade Federal do Paraná (UFPR), e Karina Reinlein, da Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUCPR).

Figura 26 – Participantes do curso de capacitação *English as Medium of Instruction (EMI – 2018)*



Fonte: Assessoria Internacional

Aula via Skype: a Profa. Corina Borri-Anadon, da Université du Québec à Trois-Rivières, Canadá, ministrou uma aula via Skype para a turma do 4.º ano de História, no dia 9 de agosto de 2018, com mediação do Prof. Fernando Sossai, como parte da disciplina História Contemporânea.

Palestras e visitas internacionais: em 2018 recebemos diversos palestrantes e visitantes internacionais, para fins variados, conforme quadro seguir.

Quadro 16 – Palestras e visitas internacionais

Palestrante	País	Data	Atividade
Ingrid Vanderveldt	EUA	11 e 12/4/2018	Conferência sobre Empreendedorismo e Tecnologia no Século XXI
Prof. Abel Hermínio Lourenço Correia	Portugal	9 e 10/5/2018	Palestras sobre Gestão do Desporto
Embaixador Georg Witschel e Cônsul Stefan Traumann	Alemanha	15/5/2018	Palestra “As relações econômicas e culturais entre Brasil e Alemanha”
Prof. Christine Wimschneider		23/5/2018	Palestra sobre Inovação Frugal e Estratégias de Desenvolvimento
Prof. Xiangdong Chen	China	28/5/2018	Palestra sobre Inovação e Desenvolvimento Regional na China
Prof. Paulo Peixoto	Portugal	15/8 a 15/9/2018	Participação no XVII Encontro Estadual de História “Memória, patrimônio e democracia”
Prof. Antonio Martinez-Arboleda	Inglaterra	13 a 22/8/2018	
Prof. Juan Bresciano	Uruguai	21/8/2018	
Valter Ros	Paraguai	3/9/2018	Palestra sobre oportunidades no Paraguai para o curso de Comércio Exterior

Continua...

Continuação do quadro 16

Palestrante	País	Data	Atividade
Jackie Prowse	Canadá	20/9/2018	Apresentação da Universidade de Victoria e do Summer Course
Prof. Philippe Sabot	França	21/9/2018	Palestra “A pesquisa (auto)biográfica e a Medicina Narrativa”
Cônsul Julia Harlan	EUA	17/10/2018	Visita representando o Consulado dos EUA no Brasil
Prof. Steven Fred Butterman		5/11/2018	Palestra “LGBT Brazilians in Florida: political asylum, reconstruction of identity, and the uses and abuses of human rights discourses in post-marriage equality Brazil (2013) & the U.S. (2015)”

Fonte: Assessoria Internacional

Outras ações

International Week: entre os dias 16 e 18 de outubro de 2018 ocorreu a International Week, evento anual que traz à comunidade acadêmica palestras e socializações sobre internacionalização na Univille. A programação contou com entrevistas em formato de *talk show* com: acadêmicos que fizeram mobilidade internacional para estudos/estágio entre 2017 e 2018, professores ministrantes de módulos interdisciplinares e disciplinas curriculares em inglês, intercambista portuguesa Beatriz e Prof. Daniel Westrupp, a respeito de viagens de estudo. Houve também palestra “A internacionalização acadêmica no Brasil de hoje”, com a Profa. Maria Elizabeth Gama, da Universidade do Vale do Itajaí (Univali).

Figura 27 – The Univille International Show, programa de entrevistas apresentado na International Week 2018



Fonte: Assessoria Internacional

Novos convênios

Em 2018 foram firmados os seguintes convênios:

Quadro 17 – Convênios firmados em 2018

Universidade / Instituição	País	Finalidade
Nanning High Tech Zone	China	Projetos de pesquisa e colaboração com Inovaparq
Universidade de Salamanca	Espanha	Convênio geral
Universidade de León		
Santander Universidades	Brasil	Oferecer bolsa-auxílio para Mobilidade Internacional via Programa Ibero-Americanas

Fonte: Assessoria Internacional

1.7 Premiações e reconhecimento institucional

Um dos maiores desafios das organizações depois de construir sua imagem é mantê-la. O importante são os atributos que as pessoas e outras entidades associam a essa imagem, pois é com base em tal percepção que se constroem relações. Por isso, ao longo da sua história, as organizações valorizam premiações, selos e outras formas de reconhecimento de uma boa reputação pela sociedade.

Top of Mind (categoria Universidade/Norte de SC) – pelo 20.º ano consecutivo, a Univille recebeu o prêmio concedido às marcas mais lembradas do estado, em pesquisa do Instituto Mapa em parceria com a NSC Comunicação.

Ímpar – pelo décimo ano consecutivo, a Univille foi apontada como a marca preferida pelo público na região norte do estado na categoria Universidade. O prêmio é uma realização do Grupo RIC, que ouviu as pessoas por meio de pesquisa do Ibope.

Medalha e Diploma “Amigo do Centenário do Nosso Batalhão” – comemorativos aos 100 anos do 62.º Batalhão de Infantaria em Joinville, medalha e diploma foram entregues à Univille pelos relevantes serviços prestados à Unidade Militar.

Prêmio Destaque Inovação 2018 – concedido pela Google for Education ao projeto de aplicativo Driving Laws Helper, criado por estudantes de Sistemas de Informação e de Engenharia de Software com o professor Luiz Melo Romão. O aplicativo disponibiliza a legislação brasileira de trânsito e facilita a aprendizagem do significado de placas por meio de testes de conhecimento. Outros dois aplicativos, Crafs e Vita, também de acadêmicos da Univille, receberam premiações.

Prêmio Petrobras de Energia Sustentável – equipe de estudantes do curso de Engenharia Mecânica do Campus São Bento do Sul foi campeã na categoria etanol na competição entre estudantes de Engenharia de todo o Brasil que objetiva melhorar a eficiência energética dos veículos.

MVP (Most Valuable Professional) – título da Microsoft recebido pela 2.^a vez pelo professor Rodrigo Ramos Dornel, dos cursos de Sistemas de Informação e Engenharia de Software. É concedido a profissionais no mundo *experts* na tecnologia e na capacitação de novos profissionais.

Certificação Cerne – selo do Centro de Referência para Apoio a Novos Empreendimentos concedido à incubadora de base tecnológica do Inovaparq pela Associação Nacional das Entidades Promotoras de Empreendimentos Inovadores (Anprotec).

Pan-Americano de Esporte Universitário – acadêmicos atletas patrocinados pela Universidade conquistaram cinco medalhas (três de ouro, uma de prata e uma de bronze) na competição da qual participaram 1.500 atletas de 12 países das três Américas.

Prêmio de Inovação de Joinville

1.º lugar na categoria Academia/Temática Livre, com trabalho de doutorado em Saúde e Meio Ambiente sobre o AVC, da professora e pesquisadora Leslie Ecker Ferreira;

3.º lugar na categoria Academia/Temática Livre, com trabalho da equipe de pesquisadores que estuda a biodegradação de polímeros petroquímicos pelo bicho-da-farinha, formada pelas professoras Denise Mougá, Andréa Schneider e Ana Paula Pezzin e os estudantes Tiago Gruchoski e Natalício Stachevski;

2.º e 3.º lugares na categoria Academia, com os aplicativos Imune (carteira de vacinação virtual) e Crafts (solução para artesãos), desenvolvidos em sala de aula por acadêmicos dos cursos de Engenharia de Software e Sistemas de Informação.

Troféu Destaque no 11.º Concurso Universitário de Negócios Inovadores do Sebrae – disputado por 1.680 acadêmicos do estado, o destaque ficou com a acadêmica Stéphanie Caniatto, do curso de Administração, com a ideia de uma agência de intercâmbio focada na terceira idade.

Certificado de Responsabilidade Social – pela terceira vez a Univille recebeu o reconhecimento da Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina (Alesc), que entregou à Univille o Certificado de Responsabilidade Social de Santa Catarina 2018. O documento, que se baseia na análise dos balanços sociais, avalia empresas públicas e privadas e organizações sem fins lucrativos que desempenham ações de responsabilidade econômica, social e ambiental no estado.

2 ENSINO

O objetivo deste capítulo é apresentar as principais atividades realizadas pelos diferentes níveis que compõem o ensino oferecido pela Univille nos municípios da região em que a Instituição está inserida (Joinville, São Bento do Sul e São Francisco do Sul).

A Univille oferece em Joinville a educação básica (educação infantil e ensinos fundamental e médio) e o ensino superior (graduação, pós-graduação *lato sensu* e pós-graduação *stricto sensu* – mestrado e doutorado). Em São Bento do Sul oferta educação básica (ensino fundamental – anos finais e ensino médio) e ensino superior (graduação e pós-graduação *lato sensu*). Em São Francisco do Sul há o ensino superior (graduação), e em 2017 foi criado o colégio, sendo aprovada pelo Conselho Estadual de Educação a oferta do ensino fundamental (anos finais) em 2018.

2.1 Educação básica

A educação básica compreende os seguintes níveis de ensino: educação infantil (de 0 a 3 anos – creche; de 4 e 5 anos – pré-escola), ensino fundamental (anos iniciais e finais) e ensino médio.

Em Joinville o colégio disponibiliza educação infantil a partir do Maternal (1 ano de idade) e ensinos fundamental e médio. Em São Bento do Sul são oferecidos ensino fundamental séries finais e ensino médio, e em São Francisco do Sul é ofertado o ensino fundamental séries finais e a 1.ª série do ensino médio.

Os Colégios Univille são órgãos complementares que têm como objetivo atender os alunos da educação básica, por meio de uma pedagogia voltada para a criatividade, a responsabilidade e a construção do conhecimento.

Os quadros 18 e 19 apresentam a evolução de matrícula da educação básica no período de 2014 a 2018 nos Colégios Univille em Joinville e São Bento do Sul, e o quadro 20, em São Francisco do Sul.

Quadro 18 – Evolução de matrícula da educação básica em Joinville

Nível de ensino	2014 N.º alunos	2015 N.º alunos	2016 N.º alunos	2017 N.º alunos	2018 N.º alunos
Educação infantil	62	67	62	66	78
Ensino fundamental I	262	267	245	209	197
Ensino fundamental II	234	248	231	197	184
Ensino médio	178	132	95	53	73
Técnico	18	–	–	-	-
Total	754	714	633	525	532

Fonte: Censo da Educação Básica – Inep (2018)

Quadro 19 – Evolução de matrícula da educação básica em São Bento do Sul

Nível de ensino	2014 N.º alunos	2015 N.º alunos	2016 N.º alunos	2017 N.º alunos	2018 N.º alunos
Ensino fundamental II	63	85	84	60	58
Ensino médio	139	153	145	117	123
Total	202	238	229	177	181

Fonte: Censo da Educação Básica – Inep (2018)

Quadro 20 – Matrícula da educação básica em São Francisco do Sul

Nível de ensino	2018 N.º alunos
Ensino fundamental II	34
Total	34

Fonte: Secretaria do Colégio (2018)

Quadro 21 – Evolução do resultado do Enem (pontuação média obtida)

Colégio	2014	2015	2016	2017	2018
Joinville	522,43	568,23	580,11	Não houve resultado por instituição	Não houve resultado por instituição
São Bento do Sul	574,39	555,43	568,8	Não houve resultado por instituição	Não houve resultado por instituição

Fonte: Inep (2018)

Em 2014 implantou-se no Colégio Univille em Joinville o Ensino Inglês de Vivências para as turmas do 4.º ao 6.º ano de tempo integral. Em 2015 passou-se a oferecer o Ensino Inglês de Vivências para as turmas do 1.º ao 9.º ano. As turmas começaram a ter 2 horas-aula diárias de Ensino Inglês de Vivências, com atividades articuladas com o currículo, correspondente ao ano letivo. Em 2016 a educação infantil integral iniciou as atividades com o Ensino Inglês de Vivências, e as crianças de 2 a 5 anos passaram a ter 1 hora-aula de inglês diariamente.

Destaca-se que anualmente fazem parte da rotina dos colégios as seguintes atividades: conselho de classe, reuniões de pais, reuniões de estudo e reuniões pedagógicas. Também se realizam eventos internos como jogos, exposições, festas, além de participações em eventos externos.

2.1.1 Principais ações e resultados

As principais práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores durante o ano letivo de 2018, nos Colégios Univille de Joinville, de São Bento do Sul e de São Francisco do Sul, respectivamente, estão nos anexos 1, 2 e 3.

2.2 Ensino de graduação

A Univille oferece cursos superiores nas seguintes áreas, organizadas institucionalmente nos seguintes comitês:

- a) Comitê de Ciências da Saúde e Ciências Biológicas;
- b) Comitê de Ciências Exatas, Arquitetura, Design e Engenharias;
- c) Comitê de Ciências Humanas e Ciências Jurídicas;
- d) Comitê de Ciências Socioeconômicas e Hospitalidade.

Nos quadros 22, 23 e 24 apresentam-se as informações dos cursos com vagas ofertadas no ano de 2018 em Joinville, São Bento do Sul e São Francisco do Sul.

Quadro 22 – Cursos ofertados no primeiro semestre de 2018 – Joinville

Curso	Turno	Titulação	Modalidade	Duração (anos)	Total vagas	Situação (em implantação, implantado ou em extinção)
Administração de Empresas	N	Bacharel	Presencial	4,5	108	Implantado
Arquitetura e Urbanismo	N	Arquiteto e urbanista	Presencial	5	50	Implantado
Artes Visuais	N	Licenciado	Presencial	4,5	48	Implantado
Ciências Biológicas – Meio Ambiente e Biodiversidade	N	Bacharel	Presencial	5	44	Implantado
Ciências Biológicas – Licenciatura	N	Licenciado	Presencial	4,5	44	Implantado
Ciências Contábeis	N	Bacharel	Presencial	4,5	108	Implantado
Ciências Econômicas	N	Bacharel	Presencial	4,5	54	Implantado
Comércio Exterior	N	Bacharel	Presencial	4,5	108	Implantado
Design – Animação Digital	N	Bacharel	Presencial	4	53	Implantado
Design – Interiores	N	Bacharel	Presencial	4	53	Implantado
Design – Moda	N	Bacharel	Presencial	4	53	Implantado
Design – Projeto de Produto ou Programação Visual	N	Bacharel	Presencial	4	53	Implantado
Direito	M	Bacharel	Presencial	10 sem.	88	Implantado
Direito	N	Bacharel	Presencial	10 sem.	88	Implantado
Educação Física – Bacharelado	M	Bacharel	Presencial	5	48	Implantado
Educação Física – Bacharelado	N	Bacharel	Presencial	5	48	Implantado
Educação Física – Licenciatura	M	Licenciado	Presencial	5	48	Implantado

Continua...

Continuação do quadro 22

Curso	Turno	Titulação	Modalidade	Duração (anos)	Total vagas	Situação (em implantação, implantado ou em extinção)
Educação Física – Licenciatura	N	Licenciado	Presencial	5	48	Implantado
Enfermagem	M	Enfermeiro	Presencial	5	50	Em implantação
Engenharia Ambiental e Sanitária	M	Engenheiro ambiental e sanitário	Presencial	5	50	Implantado
Engenharia Civil	N	Engenheiro civil	Presencial	5	50	Em implantação
Engenharia de Software	N	Bacharel	Presencial	4,5	53	Em implantação
Engenharia de Produção	N	Engenheiro de produção	Presencial	5	53	Implantado
Engenharia Mecânica	M	Engenheiro mecânico	Presencial	5	50	Implantado
Engenharia Mecânica	N	Engenheiro mecânico	Presencial	5	100	Implantado
Engenharia Química	N	Engenheiro químico	Presencial	5	53	Implantado
Farmácia	M	Farmacêutico	Presencial	5	48	Implantado
Fotografia	N	Tecnólogo	Presencial	3	40	Implantado
Gastronomia	M	Tecnólogo	Presencial	7 sem.	50	Implantado
Gastronomia	N	Tecnólogo	Presencial	7 sem.	50	Implantado
História	N	Licenciado	Presencial	4,5	44	Implantado
Jornalismo	N	Bacharel	Presencial	4	50	Em implantação
Letras – Língua Portuguesa e Inglesa	N	Licenciado	Presencial	4,5	44	Implantado
Medicina	I	Médico	Presencial	12 sem.	48	Implantado
Odontologia	I	Cirurgião-dentista	Presencial	5	44	Implantado
Pedagogia	N	Licenciado	Presencial	4,5	50	Implantado
Psicologia	M	Psicólogo	Presencial	5	53	Implantado
Psicologia	N	Psicólogo	Presencial	5	53	Implantado
Publicidade e Propaganda	N	Bacharel	Presencial	4	50	Implantado
Sistemas de Informação	N	Bacharel	Presencial	4,5	53	Implantado
Tecnologia em Alimentos	N	Tecnólogo	Presencial	7 sem.	35	Em implantação
Total					2.126	

Obs.: Conforme a quantidade de candidatos no vestibular, oferta-se mais uma turma

Fonte: Comunicação Institucional (2018)

Quadro 23 – Cursos ofertados no primeiro semestre de 2018 – São Bento do Sul

Curso	Turno	Titulação	Modalidade	Duração (anos)	Total vagas	Situação (em implantação, implantado ou em extinção)
Administração de Empresas	N	Bacharel	Presencial	4,5	55	Implantado
Ciências Contábeis	N	Bacharel	Presencial	4,5	55	Implantado
Direito	M	Bacharel	Presencial	5	44	Implantado
Direito	N	Bacharel	Presencial	5	44	Implantado
Educação Física	N	Bacharel	Presencial	5	50	Implantado
Engenharia Elétrica	N	Engenheiro eletricista	Presencial	5	50	Em implantação
Engenharia Mecânica	N	Engenheiro mecânico	Presencial	5	50	Implantado
CST Gestão Comercial	N	Tecnólogo	Presencial	6 sem.	44	Implantado
Total					392	

Fonte: Comunicação Institucional (2018)

Quadro 24 – Cursos ofertados no primeiro semestre de 2018 – Unidade São Francisco do Sul

Curso	Turno	Titulação	Modalidade	Duração (anos)	Total vagas	Situação (em implantação, implantado ou em extinção)
Biologia Marinha	M	Bacharel	Presencial	5	48	Implantado
Comércio Exterior	N	Bacharel	Presencial	4,5	48	Em implantação
Total					96	

Fonte: Comunicação Institucional (2018)

No primeiro semestre de 2018 os cursos ofertados e que não viabilizaram turmas em Joinville foram Artes Visuais, Design (Interiores), Educação Física Licenciatura (Matutino), Engenharia Mecânica (Matutino), Gastronomia (Matutino), Jornalismo e Tecnologia em Alimentos. Já para os cursos de Administração de Empresas, Ciências Contábeis, Direito (Matutino), Engenharia Mecânica (Noturno) foram ofertadas duas turmas, sendo viabilizada apenas uma turma. Os cursos ofertados e que não viabilizaram turmas em São Bento do Sul foram Educação Física Bacharelado e Engenharia Elétrica, e em São Francisco do Sul, Comércio Exterior.

Para os ingressantes no segundo semestre de 2018 (2018/2), foram oferecidos cursos conforme consta no quadro 25. O ingresso para tais cursos deu-se por meio de Processo Seletivo Especial com análise de histórico escolar do ensino médio ou pelo Desempenho do Boletim do Enem, exceto o curso de Medicina, que foi ofertado via Vestibular Acafe.

Quadro 25 – Cursos ofertados no segundo semestre de 2018 – Joinville

Curso	Turno	Titulação	Modalidade	Duração (anos)	Total vagas	Situação (em implantação, implantado ou em extinção)
Direito	N	Bacharel	Presencial	5	44	Implantado
Farmácia	N	Farmacêutico	Presencial	5	48	Implantado
Medicina	I	Médico	Presencial	6	48	Implantado
Total					140	

Fonte: Comunicação Institucional (2018)

Dos cursos disponibilizados em Joinville no segundo semestre, o que não viabilizou turma foi o de Farmácia (Noturno). Em São Bento do Sul não foi oferecido nenhum curso no segundo semestre (2018/2).

Entre as principais ações desenvolvidas pela Comunicação Institucional está a Campanha do Vestibular de Verão – ingressantes do 1.º semestre. Nela é disponibilizada a maior quantidade de vagas e cursos da Instituição, por meio do Sistema Acafe, em todos os *campi* e unidades.

A figura 28 apresenta a evolução do número de inscrições no vestibular de verão.

Figura 28 – Evolução do número de inscrições no Vestibular de Verão – ingressantes/1



Fonte: Comunicação Institucional (2018)

A diferença entre um ano e outro no número total de vagas deu-se em virtude da oferta de novos cursos e também da distribuição de vagas para as bolsas do Prouni e processo seletivo próprio.

Anualmente o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais (Inep) faz a avaliação dos cursos de graduação. No final de 2018 foi publicado o resultado dos cursos avaliados em 2017 – os cursos da Área das Ciências Humanas, Biológicas, Engenharias e Sistemas de Informação. Consta no quadro 26 a evolução dos conceitos dos cursos, a partir de 2012.

Quadro 26 – Evolução do Conceito Enade e do Conceito Preliminar de Curso (CPC) – Univille

Curso	2013				2016	
	Enade		CPC		Enade	CPC
	Conteúdo	Conceito	Conteúdo	Conceito	Conceito	Conceito
Odontologia	3,31	4	3,30	4	3	4
Medicina	3,05	4	2,56	3	3	2
Farmácia	2,56	3	2,87	3	4	3
Educação Física	1,65	2	1,83	2	3	3
Educação Física SBS	3,00	4	2,39	3	3	3

Curso	2012				2015	
	Enade		CPC		Enade	CPC
	Conteúdo	Conceito	Conteúdo	Conceito	Conceito	Conceito
Administração	2,08	3	2,40	3	2	3
Administração SFS	1,62	2	2,02	3	1	2
Administração SBS	3,04	4	2,90	3	3	3
Ciências Contábeis	2,41	3	2,27	3	3	3
Ciências Contábeis SBS	2,54	3	2,65	3	3	3
Ciências Econômicas	2,25	3	2,62	3	2	3
CST Gestão Comercial SBS	2,16	3	1,62	2	3	3
CST Gestão Financeira	2,61	3	S/C	S/C	3	3
Design	1,50	2	2,09	3	2	3
Direito	2,11	3	2,35	3	2	3
Direito SBS	3,26	4	2,93	3	3	3
CST Gastronomia	–	S/C	–	S/C	3	3
Psicologia	2,21	3	2,77	3	3	3
Publicidade e Propaganda	–	–	–	–	3	S/C

Cursos	2014				2017			
	Enade		CPC		Enade		CPC	
		Conceito		Conceito		Conceito		Conceito
Letras – LP		5		4		3		4
Letras – LP e LI		4		4		4		4
Biologia – Bacharelado		3		4		2		3
Biologia – Licenciatura		3		3		4		4
Educação Física – Licenciatura		3		3		s/c		s/c
Pedagogia		4		4		4		4
História		5		4		4		4
Sistemas de Informação		3		3		3		3
Eng. (grupo IV) Eng. Química		2		3		3		4
Engenharia (grupo VI) – Engenharia de Produção Mecânica – Joinville		2		3		S/C		S/C

Continua...

Continuação do quadro 26

Cursos	2014				2018			
	Enade		CPC		Enade		CPC	
		Conceito		Conceito		Conceito		Conceito
Engenharia (grupo VI) – Engenharia de Produção Mecânica – São Bento do Sul		2		3		S/C		S/C
Engenharia (grupo VII) – Engenharia Ambiental		3		4		4		4

S/C – sem conceito

Fonte: Brasil (2017)

No período avaliado e divulgado pelo MEC/Inep, o Índice Geral dos Cursos (IGC) da Univille manteve-se em 3.

2.2.1 Principais ações e resultados

As principais práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos cursos de graduação em 2018 constam do anexo 4.

Durante o ano de 2018 foram desenvolvidas atividades em parceria com escolas públicas municipais e estaduais pelos participantes do Programa Institucional de Iniciação à Docência (Pibid) e do Residência Pedagógica (RP), conforme quadro 27, e do Fundo de Apoio ao Estudante de Graduação (Faeg), como especificado no quadro 28.

Quadro 27 – Programas de ensino desenvolvidos em 2018

Nome	Professores	Bolsistas	Escolas	Município
Pibid	13	81	8	Joinville
RP	9	48	6	Joinville

Obs: No RP, 9 voluntários, sendo 2 residentes, 1 preceptor e 6 docentes da Universidade

Fonte: Proen (2018)

Quadro 28 – Fundo de Apoio ao Estudante de Graduação em 2018

Nome	N.º projetos	N.º professores	N.º horas	N.º alunos beneficiados
Faeg (Joinville)	8	9	78,75	2.548
Faeg (São Bento do Sul)	1	1	6	106
Total	9	10	84,75	2.654

S/C – sem conceito

Fonte: Brasil (2018)

2.3 Ensino de pós-graduação *lato sensu*

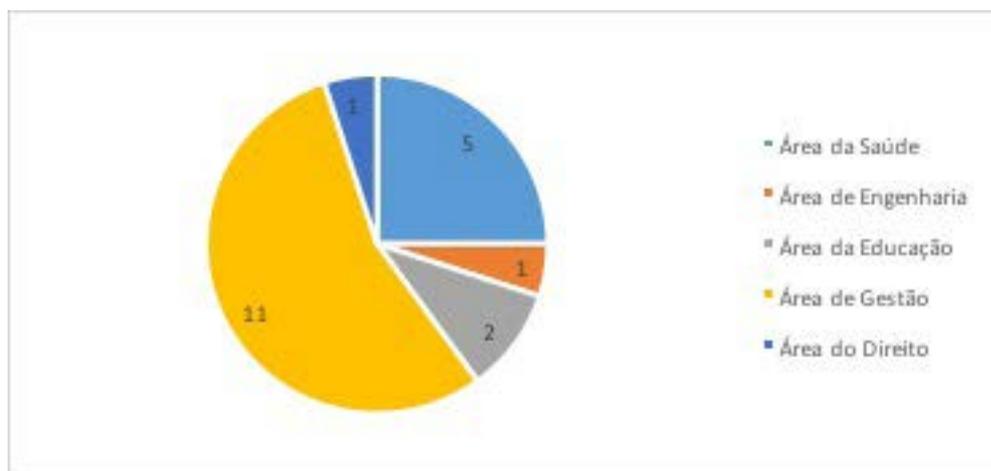
O ensino de pós-graduação *lato sensu*, também denominado especialização na Univille, está pautado na qualidade do ensino, da pesquisa e da extensão realizados no âmbito dos cursos, na criatividade, inovação e proatividade, na preocupação com as questões sociais, econômicas, culturais, ambientais, políticas e éticas com vistas à formação de um profissional cidadão. Para tanto, a Coordenação da Educação Permanente e Continuada tem como diretrizes:

- estimular os diversos cursos da Instituição, de acordo com a competência de seu corpo docente, a desenvolver projetos de cursos de pós-graduação *lato sensu*, de modo a contribuir com a consolidação da universidade;
- atender com qualidade às necessidades de formação em nível avançado dos setores educacional, industrial, comercial e de serviços da região;
- integrar a pós-graduação *lato sensu* com a graduação, por meio do compartilhamento de docentes, da interação entre docentes e discentes nos dois níveis de ensino, da realização de projetos de pesquisa, do estágio de docência e, conseqüentemente, da produção científica conjunta;
- apoiar o fortalecimento e a consolidação dos cursos existentes;
- intensificar o relacionamento entre a pós-graduação *lato sensu* da Univille e as comunidades acadêmica e externa.

2.3.1 Principais ações e resultados

No ano de 2018 a coordenação da Educação Permanente e Continuada promoveu 20 cursos de especializações institucionais com um total de 42 turmas e 691 alunos ativos. A figura 29 apresenta a distribuição dos cursos de especialização por área do conhecimento, oferecidos em 2018.

Figura 29 – Distribuição dos cursos de especialização promovidos pela Univille em 2018 em função das áreas de conhecimento



Fonte: Especialização (2018)

O quadro 29 apresenta informações sobre as turmas de especialização ofertadas em 2018.

Quadro 29 – Turmas de especialização (*lato sensu*) disponibilizadas em Joinville e São Bento do Sul

N.º	Cursos	Local	Alunos matriculados	Alunos ativos	Situação dos cursos
1	Gestão Econômica e Financeira Avançada	Joinville (Jlle)	16	14	Em andamento
2	Engenharia de Produção ênfase em Qualidade e Prod.	Jlle	18	14	Em andamento
3	MBA em Planejamento e Gestão de Negócios	Jlle	32	28	Em andamento
4	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas XIV	Jlle	33	33	Em andamento
5	Gestão Econômica e Financeira Avançada II	Jlle	16	14	Em andamento
6	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas VI	São Bento do Sul (SBS)	19	19	Em andamento
7	Planejamento Tributário e Controladoria II	Jlle	17	14	Em andamento
8	Neuropsicopedagogia e Educação Especial Inclusiva	Jlle	19	14	Em andamento
9	Design Thinking e Novos Negócios	Jlle	25	23	Em andamento
10	Residência Multiprofissional em Neurologia I	Jlle	4	4	Monografia
11	Residência Multiprofissional em Terapia Intensiva I	Jlle	5	5	Monografia
12	Residência Multiprofissional em Neurologia II	Jlle	4	4	Em andamento
13	Residência Multiprofissional em Terapia Intensiva II	Jlle	4	4	Em andamento
14	Residência Multiprofissional em Neurologia III	Jlle	4	4	Em andamento
15	Residência Multiprofissional em Terapia Intensiva III	Jlle	5	5	Em andamento
16	Residência Multiprofissional em Neurologia IV	Jlle	4	4	Em andamento
17	Residência Multiprofissional em Terapia Intensiva IV	Jlle	5	5	Em andamento
18	MBA em Planejamento e Gestão de Negócios II	Jlle	21	21	Em andamento
19	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas XV	Jlle	24	23	Em andamento
20	Psicologia Analítica	Jlle	18	17	Em andamento
21	Direito Civil e Direito Processual Civil	SBS	16	16	Em andamento
22	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas V	SBS	20	25	Em andamento
23	Gestão Econômica e Financeira III	Jlle	21	21	Em andamento
24	MBA em Planejamento e Gestão de Negócios	Jlle	21	21	Em andamento
25	MBA em Gestão Comercial	Jlle	22	22	Em andamento
26	Design Thinking e Novos Negócios	Jlle	20	20	Em andamento
27	Gestão de Operações Logísticas	Jlle	17	17	Em andamento
28	Planejamento Tributário e Controladoria	Jlle	18	12	Em andamento
29	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas	Jlle	32	31	Em andamento
30	MBA em Planejamento e Gestão de Negócios	SBS	19	19	Em andamento

Continua...

Continuação do quadro 29

N.º	Cursos	Local	Alunos matriculados	Alunos ativos	Situação dos cursos
31	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas	Jlle	26	26	Em andamento
32	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas	SBS	25	25	Em andamento
33	Engenharia de Produção ênfase em Qualidade e Produtividade	Jlle	26	26	Em andamento
34	Gestão Econômica e Financeira IV	Jlle	16	15	Em andamento
35	MBA em Inteligência Estratégica	Jlle	18	18	Em andamento
36	UX Design	Jlle	10	10	Em andamento
37	Business Design	Jlle	18	18	Em andamento
38	MBA em Planejamento e Gestão de Negócios IV	Jlle	21	21	Em andamento
39	Oftalmologia	Jlle	3	3	Em andamento
40	Farmácia Clínica e Prescrição Farmacêutica	Jlle	14	14	Em andamento
41	Fundamentos e Organização Curricular	Jlle	30	30	Em andamento
42	Desenvolvimento Gerencial e Gestão de Pessoas XIX	Jlle	18	18	Em andamento
	TOTAL		716	697	

Fonte: Especialização (2018)

No quadro 30, apresentam-se os cursos de extensão ofertados em 2018 pela Univille por convênio e/ou parceria com as empresas de Joinville e região.

Quadro 30 – Indicadores gerais de extensão – cursos de extensão de 2018

Cursos de extensão	Total
Cursos de extensão – <i>in company</i>	10
Cursos de extensão – outros	46
Cursos extraclasse Colégio Univille	7
Cursos de idiomas	2
Público atendido	659

Fonte: Educação Permanente e Continuada (2018)

2.4 Ensino de pós-graduação *stricto sensu*

Os programas de pós-graduação da Univille foram implementados e estão em conformidade com a política de pós-graduação e o Projeto de Desenvolvimento Institucional (PDI), que estabelece o oferecimento de cursos mediante a capacidade instalada para composição do corpo docente permanente, além da contribuição de docentes colaboradores.

Todos os docentes da pós-graduação lecionam na graduação, possibilitando a integração e o fortalecimento mútuo dos níveis de ensino da IES, assim como a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, finalidade e sentido das Universidades brasileiras.

É fomentada também a integração entre os discentes mediante o credenciamento de orientação dos alunos dos programas *stricto sensu* atrelados à participação dos alunos da graduação vinculados aos projetos de pesquisa e extensão dos docentes, com o objetivo de proporcionar aos alunos da graduação contato com pesquisas para elaboração de uma dissertação/tese de pós-graduação. Essa atuação conjunta dos discentes nos projetos de pesquisa dos professores é viabilizada por meio dos Programas Institucionais de Bolsas, como o de Iniciação Científica na Graduação (PIC) e o de Extensão (Pibex), com recursos da própria IES, pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Tecnológica (Pibit) em conjunto com o CNPq, pelas modalidades previstas nos artigos 170 e 171, com recursos estaduais, e pelas bolsas de outras agências de fomento (Fapesc, CNPq etc.) aos alunos da graduação e bolsas da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), Programa Institucional de Formação Científica na Pós-Graduação *stricto sensu* (PICPG) e do Programa Institucional de Bolsas de Extensão (Pibex) aos alunos da pós-graduação.

Essa interação dá-se também com a realização dos estágios de docência dos alunos de pós-graduação, bolsistas da Capes e do PICPG.

Outra oportunidade ocorre com a participação dos alunos, conjuntamente, em eventos científicos e seminários. A Universidade promovia dois eventos – Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe) e Seminário de Iniciação Científica (SIC) –, que a partir de 2014 foram integrados em um único evento, originando a I Semana Univille de Ciência, Sociedade e Tecnologia (SUCST), que em 2018 realizou sua quinta edição. Há ainda o envolvimento de discentes e docentes como apoiadores, organizadores, coordenadores de simpósios ou ministrantes de palestras e oficinas em eventos como Semanas Acadêmicas da Graduação, Semana da Comunidade, Colóquio das Licenciaturas (Clic), Gampi Design e Gampi Plural.

Quanto à atuação do corpo docente dos programas de pós-graduação, é regulada por resolução dos conselhos superiores, que estabelece, entre outros requisitos: o desenvolvimento de atividades de ensino; a participação em projetos de pesquisa do programa; a orientação de alunos de mestrado ou doutorado do programa; o vínculo funcional majoritariamente em regime de dedicação integral. A resolução determina ainda uma política de credenciamento e descredenciamento dos docentes que é regulada por instrução normativa.

Para que fosse possível tal dedicação docente, foi criado em 2006 o Programa de Apoio à Pós-Graduação *Stricto Sensu* Institucional (PAPGI), subdividido em dois subprogramas: Apoio ao Desenvolvimento de Projetos; Incentivo à Produção Científica Continuada e à Inovação.

No primeiro subprograma, que visa à ampliação das horas de pesquisa dos docentes, foi criada uma chamada, denominada internamente de carta-convite, que possibilita o acesso a recursos para custeio de projetos e a manutenção de 20 h da carga horária em pesquisa para cada docente. Além disso, com recursos do Fundo de Apoio à Pesquisa (FAP), estão previstos para cada docente vinculado a um programa *stricto sensu* o apoio financeiro para o desenvolvimento desses projetos, a concessão de desconto nas mensalidades do curso de pós-graduação (PICPG) e bolsas de iniciação científica (Pibic e Pibit), bem como apoio financeiro à participação em eventos nacionais e internacionais. Em 2018 a Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PRPPG), em conjunto com todos os coordenadores do *stricto sensu*, construiu um novo modelo para submissão e acompanhamento dos projetos

de pesquisa dos docentes que foram implementados e renovados, permitindo maior nucleação entre os grupos de pesquisa; todos foram apresentados e homologados por seus colegiados. Esse novo modelo passou a adotar como critério de avaliação: adequação da proposta às linhas de pesquisa; adequação dos resultados às necessidades do programa; participação dos docentes em atividades de ensino, pesquisa e extensão; efetivação e perspectiva de parcerias institucionais nacionais e internacionais; previsão de orientação de estudantes em todos os níveis; previsão de atividades de inserção social.

No segundo subprograma, que objetiva estimular o aumento da produção docente, são lançados anualmente editais muito similares aos de bolsa de produtividade do CNPq. Nessa categoria, o professor é estimulado a manter elevada produção científica com vistas a tornar-se bolsista de produtividade do CNPq. Esse subprograma foi reformulado por meio da Resolução n.º 26/18, aprovada no Conselho Universitário da Univille, e a partir de 2018, além da bolsa produtividade, disponibiliza as seguintes atividades: a) Orientação de docentes na seleção de veículos de divulgação científica qualificados e reconhecidos nacional ou internacionalmente, nas diferentes áreas do conhecimento, para adequada divulgação dos resultados das pesquisas desenvolvidas pelos docentes da Univille; b) Orientação da formatação dos artigos para publicação no periódico selecionado e auxílio na submissão destes; c) Auxílio estatístico na elaboração da metodologia dos trabalhos e na análise dos resultados; d) Apoio financeiro para a tradução do artigo. Os autores de artigos de excelência, docentes da Univille, receberão bonificação por artigo, conforme respectivo estrato no Qualis Capes; o valor será divulgado anualmente. Os pesquisadores de excelência poderão receber anualmente, como bonificação, pagamento da inscrição, passagem, hospedagem e alimentação para participação em um evento científico na sua área de atuação, atendendo aos dispositivos internos de uso e disponibilidade dos recursos.

Complementando o incentivo à produção científica dos programas, é disponibilizada verba de departamento para a participação dos docentes/discentes em eventos nacionais e internacionais de cunho científico.

Outra medida de incentivo aos docentes é o oferecimento de ajuda de custo quando de seu afastamento para realizar estágio pós-doutoral (deslocamento, alimentação e moradia), por meio do Programa de Qualificação Docente e da Resolução do Conselho de Administração n.º 35/17-CA.

Cabe destacar que a Univille financia desde 1994 projetos de pesquisa institucionais com recursos do FAP (Resolução do Conselho Universitário n.º 54/18-Consun), que equivalem a 4% da receita líquida anual arrecadada. Anualmente são lançados diferentes editais para a seleção de projetos em todas as áreas do conhecimento, os quais são avaliados por dois consultores externos, doutores na área do projeto.

Em 2018 havia 66 projetos de pesquisa (compreendendo os iniciados no ano-base, os que estão em andamento e os concluídos) de docentes do programa, com alunos de mestrado/doutorado e de graduação envolvidos, que resultaram em 98,64% dos recursos externos captados com órgãos de fomento à pesquisa e outros com a participação do docente. Os docentes dos programas coordenam projetos que captam 98,47% dos recursos externos vinculados à pesquisa.

Outro ponto a destacar é a estrutura dinâmica, adequada e equipada para a pesquisa. Cada professor tem um espaço de trabalho com computador e acesso à internet, além de contar com recursos para compras de livros, materiais de laboratório ou outros que julgue necessários para desenvolver sua pesquisa e para exercer a orientação das dissertações e teses dos discentes, assim como as reuniões entre os pares.

Os docentes participam também do processo de formação continuada exclusivamente para os programas stricto sensu da Instituição com o objetivo de estudar e discutir as diretrizes do Plano Nacional de Pós-Graduação (PNPG), bem como outras demandas teórico-metodológicas.

Em 2010 foi viabilizada a implantação da Incubadora de Empresas de Base Tecnológica (IBT), um dos elementos que compõem o Parque de Inovação Tecnológica de Joinville e Região (Inovaparq), situado na Univille, que num futuro próximo poderá impulsionar a produção científica voltada à inovação tecnológica.

Para atingir metas de internacionalização, os programas estão articulando ações, e em 2017 foi criada a disciplina Ética, Sustentabilidade e Direitos Humanos, aprovada nos projetos dos cursos, com exceção do Mestrado em Engenharia de Processos, em que foi ministrada em inglês em 2018, com a participação de dois pesquisadores estrangeiros: professores Dr. Nikkolaus Knoepffler e Dr. Steven Fred Butterman.

Com o processo contínuo de incentivo e mediante a necessidade de realizar sua autoavaliação, a Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação acompanha os resultados obtidos pelos docentes vinculados aos programas quanto à Avaliação de Desempenho Docente e estabeleceu por meio da Instrução Normativa 004/2018-PRPPG o processo de credenciamento de docentes permanentes dos programas.

O processo de Avaliação de Desempenho Docente institucional é composto por critérios de avaliação do docente em sala de aula nos quesitos: 1) autoavaliação (quanto a motivação, assiduidade, comprometimento); 2) aspectos pedagógicos e de competência na área (domínio do conteúdo, estabelecimento de objetivos e planejamento das aulas); 3) desenvolvimento das aulas (coerência entre conteúdos e objetivos, clareza na abordagem de conteúdos e estímulo à pesquisa extraclasse); 4) atitudes (respeito, postura ética e diálogo).

Já o processo de credenciamento docente se utiliza primeiramente de índices de produtividade docente e em seguida da contribuição para as atividades do programa. O documento está fundamentado e apresenta as condições de credenciamento: 1) O ciclo total do processo ocorre ao longo de quatro anos, sendo dividido em duas etapas – a primeira denominada processo de meio termo (primeiros dois anos do quadriênio) e processo final (dois últimos anos do quadriênio); 2) Serão automaticamente credenciados os docentes que atingirem média mínima nos índices de produtividade do quadriênio (correspondente ao conceito imediatamente superior ao atual do programa); 3) o docente que estiver no seu primeiro credenciamento no programa, nos primeiros anos de avaliação quadrienal da Capes, não será avaliado na etapa I, mas deverá apresentar plano de produção intelectual para o restante do quadriênio em curso; 4) Docentes que completaram um quadriênio na categoria docente permanente e atingirem médias individuais dos índices de produtividade inferiores ao conceito atual do programa serão comunicados e terão suas documentações encaminhadas a uma comissão de credenciamento para análise e emissão de parecer. Os critérios para avaliação dos docentes que não foram automaticamente credenciados são: 1) número médio de projetos finais no período avaliativo; 2) tempo médio de defesa; 3) número de projetos de apoio externo aprovados no quadriênio; 4) número de projetos aprovados sem apoio externo; 5) número de atividades documentadas de internacionalização.

A criação de cursos e a expansão da pós-graduação institucional entre os anos de 2012 e 2018 aconteceram segundo metas estabelecidas no PDI. Para cumprir a meta em 2018 e colaborar para a manutenção do status de Universidade, em 2015 foram criadas três comissões para estudos e elaboração dos projetos de doutorado a partir dos mestrados em Educação, em Patrimônio Cultural e Sociedade e em Engenharia de Processos. Em 2015 a comissão do Mestrado em Educação elaborou a proposta e a enviou conforme

normas do aplicativo Apresentação de Proposta para Cursos Novos (APCN) para a Capes. Recebeu parecer negativo do Conselho Técnico-Científico da Educação Superior (CTC-ES) da Capes e vai reformular o projeto, a ser enviado no próximo quadriênio. A comissão do Mestrado em Engenharia de Processos, após diversas reuniões, decidiu pela reestruturação do curso, aprovado no Conselho Universitário da Univille (Consun) em agosto de 2017, para posterior elaboração do projeto de doutorado. Em 2017 a comissão do Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade obteve autorização do Consun e enviou o projeto à Capes em outubro do mesmo ano, sendo esse o resultado de diversas reuniões do grupo entre 2013 e 2017, atendendo à meta do PDI da Instituição. O Programa de Pós-Graduação em Design aprovou o projeto de doutorado no Consun, que foi encaminhado para análise da Capes em outubro de 2017. Esse projeto teve seu planejamento de envio adiantado mediante a boa oportunidade com o lançamento da modalidade de Doutorado Profissional. Também foi enviado em outubro de 2017 o projeto de Mestrado em Recursos Naturais e Conservação, decorrente do grupo fomentado pelo Programa Institucional de Pesquisa (PIP) na área de Ciências Ambientais.

Em 2017 foi divulgado o resultado da Avaliação Quadrienal 2017, correspondente ao desempenho dos programas entre os anos de 2013 e 2016, com resultados bastante positivos. Os cursos de Mestrado em Design, em Educação e em Patrimônio Cultural e Sociedade subiram do conceito 3 para o conceito 4. O Programa de Pós-Graduação em Saúde e Meio Ambiente manteve o conceito 4, e o Mestrado em Engenharia de Processos manteve o conceito 3.

No fim de 2018 os pareceres da Capes dos Projetos de Cursos Novos foram emitidos, aprovando o Doutorado em Patrimônio Cultural e Sociedade e não recomendando os projetos de Mestrado em Recursos Naturais e Conservação e os doutorados em Design e em Educação. Todos os coordenadores dos projetos não aprovados encaminharam recurso à Capes, que muito provavelmente emitirá parecer final no primeiro semestre de 2019.

Seguem alguns avanços dos programas no ano de 2018 nos próximos tópicos.

2.4.1 Programa de Pós-Graduação em Saúde e Meio Ambiente (PPGSMA) – Mestrado e Doutorado

Possibilitando a capacitação de profissionais que atuam em diferentes áreas relacionadas à saúde e ao meio ambiente, o PPGSMA vem contribuindo para que esses profissionais ocupem lugares de responsabilidade decisória em órgãos públicos e privados. Como exemplos de tais contribuições se destacam: avaliação da qualidade dos serviços de saúde, avaliação do impacto de atividades antrópicas na saúde e no meio ambiente, proposição de novos paradigmas que visem contribuir com o desenvolvimento sustentável da região e do país, sempre com uma visão holística e interdisciplinar.

O forte suporte e incentivo institucional, em termos tanto de infraestrutura quanto de recursos financeiros para o custeio de bolsistas de pesquisa, horas de dedicação ao programa e custeio para o desenvolvimento das pesquisas, viabilizado por meio do Fundo de Apoio à Pós-Graduação Stricto Sensu da Univille (PAPGI) e do Fundo de Apoio à Pesquisa da Univille (FAP), tem permitido a consolidação do programa e o incremento substancial da produção científica nos últimos anos. Em 2018 o programa contou com docentes do PPGSMA com bolsa produtividade do CNPq (Prof. Gilmar Sidnei Erzinger e Profa. Marta Jussara Cremer) e bolsa de incentivo à produção científica continuada e à inovação vinculada ao PAPGI da Univille (Prof. Norberto Luiz Cabral e Prof. Paulo Henrique Condeixa de França).

Outro ponto a destacar é a composição multidisciplinar e equilibrada do corpo docente entre as duas linhas de pesquisa do programa, com vários docentes atuando em ambas e de forma cooperativa, incluindo coorientações.

A participação de professores do PPGSMA em outros programas de pós-graduação *stricto sensu*, internos e externos à Instituição, vem oportunizando o fortalecimento de parcerias em projetos de pesquisa e em coorientações, assim como formação de redes de pesquisa (Profa. Marta Jussara Cremer e Profa. Sandra Aparecida Furlan).

A internacionalização do programa é outro ponto a destacar, promovendo o seu fortalecimento por meio da participação de professores estrangeiros em projetos de pesquisa dos docentes do programa e como docentes convidados em atividades de ensino do PPGSMA, além do contínuo incremento de docentes em pós-doutoramento no exterior e de duas doutorandas que realizaram período sanduíche com bolsa fornecida pela Capes com colaboradores estrangeiros em equipes de alta reputação, gerando produção científica de maior impacto e em parceria.

O programa apresenta também forte inserção social, por meio da atuação dos docentes em instituições municipais e estaduais de saúde e meio ambiente, comitês de bacias, comissões de educação, comitês de ética, conselhos de Áreas de Proteção Ambiental (APAs), conselhos da cidade, entre outras. Além disso, como decorrência de abordagens interdisciplinares, o PPGSMA dispõe, ao longo de muitos anos, de participação em ações de inovação e transferência de conhecimento via extensão universitária, como o Programa de Extensão da Assessoria Técnico-Científica ao Comitê das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira, o Espaço Ambiental Babitonga e a Sala Toninhas, o Projeto Babitonga Ativa, Programas de Prevenção Associados à Coorte de Base Populacional de Pacientes com Doenças Cerebrovasculares de Joinville/SC (Joinvasc), entre outros.

2.4.2 Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Processos (PPGEP) – Mestrado

O PPGEP constitui o único curso de Mestrado em Engenharia de Processos de Santa Catarina. Criado em 2006 no maior polo industrial do estado, o curso tem se destacado por possibilitar o desenvolvimento profissional de inúmeros engenheiros da região, principalmente aqueles que atuam no desenvolvimento de processos industriais e de produtos nas empresas da região norte catarinense. Nos últimos dois anos, em função de o programa ter criado a linha de pesquisa Gestão da Produção, do Conhecimento e da Inovação, conseguiu-se aumentar o número de ingressantes no curso, principalmente de engenheiros da produção que buscavam ampliar seus conhecimentos de maneira a atuar de forma integrada no desenvolvimento e na gestão de novos processos e produtos ambientalmente corretos. De acordo com o parecer geral do avaliador da Capes, quanto ao atendimento dos projetos de pesquisa às linhas de pesquisa do programa, “fica clara a vocação do programa para o atendimento de suas linhas de pesquisa, em particular a ênfase dada pelo conjunto de professores e/ou pesquisadores no uso intensivo de tecnologias limpas, com propostas de inovação incremental em praticamente todas as propostas”.

Em função da atuação do PPGEP na busca de soluções para problemas da região, principalmente na área ambiental, o curso tem tido destacada integração com o setor industrial e órgãos públicos de Joinville e região. Os alunos do curso, em sua grande maioria, provêm de empresas das microrregiões de Joinville e São Bento do Sul e, frequentemente, seus projetos de dissertação são desenvolvidos em parceria com empresas. Durante o ano de 2018, 10 das 18 dissertações defendidas tiveram essa característica. Entre as empresas,

continuam em destaque a Duas Rodas Industrial (indústria de alimentos situada em Jaraguá do Sul), Móveis Rudnick (de São Bento do Sul) e Incasa S/A (indústria de produtos químicos de Joinville).

Outro ponto forte do programa é o corpo docente qualificado na área de Engenharia de Processos e com dedicação integral ao programa: dos nove professores do quadro permanente, seis são engenheiros químicos, um é engenheiro de materiais e dois são químicos. Desses, cinco são doutores em Engenharia Química ou Engenharia de Processos, um é doutor em Engenharia de Materiais e os outros três em Engenharia Mecânica, ou Biotecnologia, ou Química. Todos os professores possuem 20 horas de pesquisa dedicadas exclusivamente ao programa, sem, contudo, deixarem de lecionar nos cursos de Engenharia da Univille. Isso tem possibilitado uma forte interação com a graduação, gerando o desenvolvimento de inúmeras orientações científicas e trabalhos de conclusão de curso. Os alunos da graduação participam ativamente no desenvolvimento das dissertações de mestrado do programa.

O programa vem promovendo o perfilamento de suas linhas de pesquisa com o Parque de Inovação Tecnológica de Joinville e Região (Inovaparq), instalado no *Campus* Joinville. Um programa do Centro de Inovação do Inovaparq, em parceria com a Associação de Joinville e Região de Pequenas, Micro e Média Empresas (Ajorpeme), está sendo elaborado com o objetivo de levar aos empresários associados uma nova abordagem com relação aos processos de inovação e estimular o desenvolvimento da inovação em produtos e/ou processos. O sucesso desse programa poderá constituir um campo fértil para o desenvolvimento de projetos de pesquisa e prestação de serviço no mestrado. Em 2018 o Inovaparq continuou com o seu programa Empresa Sênior, com o principal objetivo de oferecer aos docentes, pesquisadores e alunos da Univille palestras de orientação quanto à interação universidade-empresa-parque tecnológico, com vistas a facilitar a comunicação entre esses atores no desenvolvimento de projetos conjuntos. O Inovaparq e a cidade de Joinville integram o conjunto de polos de inovação idealizados pela Secretaria de Estado do Desenvolvimento Sustentável. Em âmbito nacional, realizaram-se ações de aproximação com a Anprotec, a Apex-Brasil e a Financiadora de Estudos e Projetos (Finep), consolidando o papel do Inovaparq no sistema nacional de inovação. Quanto à internacionalização, além dos programas Land2land e SoftLanding, em 2017 o Inovaparq, em parceria com a Univille (nos seus cursos de graduação e pós-graduação), foi selecionado para implantar e operacionalizar o Núcleo Operacional Peiex (Projeto Extensão Industrial Exportadora) da Apex Brasil. As atividades realizadas pelo Inovaparq nos diferentes âmbitos apresentam oportunidades para o desenvolvimento de pesquisa aplicada, constituindo potencial a ser explorado pelas linhas de pesquisa do Mestrado em Engenharia de Processos da Univille.

2.4.3 Programa de Pós-Graduação em Patrimônio Cultural e Sociedade (PPGPCS) – Mestrado

O PPGPCS tem um corpo docente comprometido, com formação multidisciplinar e com alto reconhecimento acadêmico/social em âmbitos local e regional e reconhecimento médio em escalas nacional e internacional. Isso é evidenciado por ações como publicações e materiais didáticos produzidos e disponíveis a professores e estudantes dos diferentes níveis de ensino. Tais produtos são advindos de suas atividades de pesquisa e extensão, bem como da participação pontual ou sistemática dos docentes em conselhos, fóruns, comitês/comissões técnicas, instâncias governamentais e realização de palestras e conferências.

Considerando o planejamento como processo contínuo do Colegiado para acompanhar suas metas e tomar decisões sobre ajustes e direcionamentos que se fazem necessários, no último quadriênio foi adotado um plano que visa alcançar as metas de produtividade para a implantação do primeiro doutorado interdisciplinar na área de Ciências Humanas e Sociais na região norte/nordeste de Santa Catarina.

Além das recomendações da Capes e da Ficha de Avaliação Quadrienal, recebida no fim do ano de 2017, estão sendo acolhidos os resultados anuais da Avaliação Institucional, da Avaliação de Desempenho Docente, de apontamentos das reuniões da coordenação com a representação discente e da Avaliação Anual dos Egressos.

Quanto à Ficha de Avaliação Quadrienal, foi possível verificar que os avaliadores registraram na Apreciação Geral do Programa que “cresceu em sua trajetória histórica desde a criação e adquiriu o perfil da maturidade no último quadriênio” e que “a proposta do programa é muito bem articulada em todos os seus elementos”. Salvo algumas recomendações que estão sendo trabalhadas pelo grupo de docentes, a conquista de indicadores “muito bom” e “bom” corrobora os benefícios que vêm sendo produzidos ao combinar resultados de avaliação com planejamento do programa.

Outro ponto a destacar, que atualmente caracteriza o programa, consiste nas formas que estão sendo desenvolvidas para articular e possibilitar a convergência das investigações dos docentes e dos projetos de dissertação. O aprofundamento da proposta interdisciplinar promoveu um rico debate, que foi desdobrado na atualização das propostas das linhas e na apropriação do seu caráter nuclear para as dinâmicas curriculares e grupos de pesquisa.

Nessa mesma lógica de nucleação e pelo novo modelo para submissão e acompanhamento dos projetos de pesquisa docentes implementados e renovados em 2018, eles foram apresentados e homologados pelo Colegiado, o que fortaleceu as linhas e grupos de pesquisa do programa e auxiliou no atendimento das recomendações da Capes por meio da promoção da articulação e inserção dos projetos de dissertação dos alunos nas propostas de pesquisa dos docentes.

Desde então, a confluência dessas iniciativas repercutiu muito positivamente na trajetória do PPGPCS, pois sistematizou as rodadas anuais de apresentação e discussão dos projetos intra e interlinhas, permitindo aos docentes conhecer e sugerir atividades e estabelecer parcerias que visam firmar coorientações e fortalecer a nucleação dos projetos nas linhas.

Outro bom resultado se deu por meio do Programa Nacional de Pós-Doutorado (PNPD/Capes), que no contexto do programa permite o alcance dos objetivos que lhe dão sustentação, oportunizando a inserção de professores recém-doutorados no quadro docente. Em 2018 dois bolsistas foram integrados a ele: o Prof. Dr. Felipe Borborema Cunha Lima e o recém-doutorado Prof. Diego Finder Machado, que no âmbito do programa estão sendo orientados pelas professoras Mariluci Neis Carelli e Ilanil Coelho, respectivamente.

Os resultados anuais da Avaliação Institucional e da Avaliação de Desempenho Docente e os apontamentos das reuniões da coordenação com a representação discente são continuamente considerados para as tomadas de decisão, o acompanhamento de indicadores e a checagem das metas do Plano Estruturante do Programa (PEP), que sob vários ângulos permite ao Colegiado o monitoramento de suas ações.

Quanto aos pontos fortes do programa, podem-se destacar:

1. Corpo docente comprometido, diversificado e com alto reconhecimento acadêmico/social em âmbitos local, regional, nacional e com início de inserção prospectiva em contextos internacionais, evidenciados por meio de publicações acadêmicas, técnicas

- e por materiais didáticos produzidos e disponíveis a professores e estudantes dos diferentes níveis de ensino, assim como de outros produtos advindos de suas atividades de pesquisa e extensão, tais como conferências, palestras, mesas-redondas, oficinas e ciclos de estudo. Também se considera o fato de todos os professores participarem pontual ou sistematicamente de conselhos, fóruns, comitês/comissões técnicas e instâncias governamentais;
2. Sobre o desempenho na docência, monitorado pela Área de Avaliação Institucional, em suas dimensões avaliadas “competência técnico-científica”, “competência metodológica” e “competência relacional”, todos os docentes vêm obtendo indicadores de desempenho “ótimo” e “bom”;
 3. Ótima infraestrutura e ótimo apoio técnico e administrativo aos docentes e discentes. Docentes e discentes avaliaram recursos de informática (incluindo Ambiente Virtual de Aprendizagem), número de laboratórios, condições de funcionamento da Biblioteca Central, ambientes físicos para estudos e aulas, serviços de atendimento ao docente e ao discente (Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação, Editora Universitária, Escritório de Desenvolvimento de Projetos, Escritório de Empregabilidade e Estágio, Área de Pesquisa), assessorias à Prestação de Serviço e Eventos, acesso e condições do Espaço Saúde (academia, piscina, quadras de esporte, pista de atletismo e ambulatório médico), além de número e condições de auditórios e anfiteatros. Todos esses quesitos obtiveram o indicador “ótimo”;
 4. Efetiva integração com a graduação. Levaram-se em conta a receptividade de professores e discentes da graduação na realização de estágios de docência, a participação de graduandos em todos os grupos de pesquisa vinculados ao programa, o envolvimento de discentes e docentes como apoiadores, organizadores, coordenadores de simpósios ou ministrantes de palestras e oficinas nas Semanas Acadêmicas da Graduação, Semana da Comunidade, Colóquio das Licenciaturas e Encontro Interdisciplinar Internacional em Patrimônio Cultural;
 5. Alta dinamicidade e alto grau de mobilização do Colegiado para resolução de problemas. Consideram-se a receptividade e a facilidade em criar grupos de trabalho (GTs) no Colegiado para implementação de suas propostas e ações. Em 2018 destacaram-se o êxito do PPGPCS conquistando a nota 4 e a aprovação do Projeto de Doutorado na Área Interdisciplinar. Outro GT que permaneceu em 2018 deu continuidade à revisão e atualização de todos os documentos e procedimentos do programa, alinhando-os à Plataforma Sucupira. Por fim, levou-se em conta a presença maciça e constante dos docentes e do representante discente nas reuniões mensais do Colegiado, nos grupos de trabalho e em comissões formalmente constituídas;
 6. A existência de fundos institucionais de apoio à pesquisa, à extensão, ao ensino de graduação e aos programas de pós-graduação *stricto sensu* e o acesso a eles. Todos os docentes permanentes dispõem desses recursos, respondendo a editais internos. Para os professores do *stricto sensu* é lançado um edital específico, o Edital de Carta-Convite, para submissão de seus planos de atividades à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PRPPG), prevendo distribuição de sua carga horária de: pesquisa, ensino na graduação e na pós-graduação (incluindo horas complementares a que têm direito, isto é, uma hora/aula a cada quatro implantadas) e orientação de alunos da graduação (iniciação científica, trabalho de conclusão de curso e de estágio); extensão nos projetos, programas e núcleos que coordena e/ou de que participa; e gestão no exercício de funções acadêmicas (coordenação, chefia de departamento, membro de Núcleos Docentes Estruturantes, entre outros);

7. Razoável número de bolsas de estudo. O Programa de Suporte à Pós-Graduação de Instituições de Ensino Comunitárias (Prosuc) oferece anualmente 13 bolsas (quatro integrais/modalidade I e nove parciais) para as turmas ativas. Além destas, o FAP destinou, em 2018, 12 bolsas de 12 meses, vinculadas aos projetos guarda-chuva dos docentes. Ainda que o número de bolsistas tenha sido ampliado nos últimos anos, esse ponto mostra-se fundamental para a consolidação do programa, em função de dois fatores: a) perfil socioeconômico do quadro discente e limitação orçamentária da Univille (trata-se de uma instituição pública de direito privado, credenciada como comunitária, organizada conforme os marcos regulatórios que regem as universidades públicas, cujo patrimônio pertence ao município, porém é mantida predominantemente com recursos de mensalidades pagas pelos alunos e parcialmente com recursos estaduais, previstos nos artigos 170 e 171 da Constituição Estadual de Santa Catarina); b) constatou-se que alunos bolsistas, com poucas exceções, tiveram melhor desempenho nos projetos de dissertação e maior participação nas atividades dos grupos de pesquisa e do programa.

2.4.4 Programa de Pós-Graduação em Educação – Mestrado

O Colegiado do Mestrado em Educação, desde 2012, tem elaborado coletivamente um plano de ação a fim de acompanhar, avaliar e efetivar melhorias no processo de ensino e de funcionamento do programa. Há uma sistemática de acompanhamento desse planejamento, inclusive com a participação discente, que tem sido muito importante para o Colegiado. Em 2018 teve início um movimento institucional, para a definição do planejamento estratégico de cada programa de *stricto sensu*, de modo a estar em consonância com o Planejamento Estratégico da Instituição e com o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI). Com isso, as ações institucionais poderão se tornar mais orgânicas, além de melhorar o apoio às ações que cada programa estabelecer.

Assim, o planejamento futuro do programa será todo pautado pelo Planejamento Estratégico que será concluído em 2019, não obstante, seguindo a observação dos pontos frágeis do programa.

O processo de avaliação do programa é realizado de forma sistemática, o que oportuniza sua constante atualização, como também a definição do seu planejamento estratégico. No que se refere aos pontos fortes do programa em 2018, podem-se destacar:

1. em relação aos egressos do programa:
 - a. reconhecem e valorizam o programa, mantendo até mesmo sua participação nos grupos de pesquisa;
 - b. há grande procura por informações sobre o futuro curso de doutorado do programa;
 - c. há aprovação em cursos de doutoramento em diferentes instituições, nacionais e internacionais;
 - d. há forte inserção dos egressos na educação básica e no ensino superior.
2. em relação à internacionalização:
 - a. forte apoio institucional para docentes e discentes;
 - b. apoio para participação em eventos internacionais.
3. em relação à produção científica:
 - a. cultura de escrita com os acadêmicos;
 - b. forte participação com apresentação de trabalhos em eventos, por parte dos acadêmicos e também dos professores;

- c. realização de eventos internos, sempre com convidados externos, que possibilita aos graduandos vivenciar e participar de eventos de pesquisa;
 - d. distribuição da produção em periódicos, considerando a regionalização, bem como a concentração da produção escrita em periódicos com Qualis entre B2 e A1;
 - e. escrita de artigos e trabalhos com pesquisadores de outras instituições.
4. em relação ao impacto e à relevância social do programa:
- a. espaço de formação continuada para professores da educação básica e do ensino superior;
 - b. oferta de cursos de curta duração, de seminários, palestras e oficinas, sem custos para os participantes, abertos para a comunidade em geral;
 - c. participação de docentes em instâncias (fóruns e eventos) na cidade;
 - d. inserção de acadêmicos de outras áreas de formação, como direito, serviço social, enfermagem, entre outras, evidenciando a repercussão das pesquisas na comunidade;
 - e. formação de pesquisadores em Joinville, posto que, mesmo sendo a cidade mais populosa do estado, apresentava baixíssimo número de professores com mestrado.

2.4.5 Programa de Pós-Graduação em Design (PPGDesign) – Mestrado Profissional

O Mestrado Profissional em Design da Univille, em seu projeto original, destacou que a caracterização econômica da cidade de Joinville e região, associada a sua privilegiada posição geográfica, contribui para a criação de um cenário favorável ao desenvolvimento industrial e de serviços e, conseqüentemente, à absorção de profissionais criativos e comprometidos com a produção do conhecimento técnico-científico.

Nesse sentido, definiu-se como perfil do profissional a ser formado no Mestrado Profissional, com área de concentração em Design e Sustentabilidade, um egresso com qualificação profissional de alto nível, comprometido com a produção de conhecimento técnico-científico dirigido à solução de problemas relacionados ao design de produtos e serviços sob o foco da sustentabilidade nos contextos urbano, industrial e artesanal.

Realizando contínuo processo de planejamento futuro, o Colegiado reúne-se mensalmente e faz uma avaliação do andamento das ações e uma revisão daquilo que foi estabelecido. Em 2018 o grupo percebeu um amadurecimento do programa, fruto do trabalho realizado com foco na submissão do projeto de Doutorado Profissional, e, nesse sentido, definiram-se como pontos fortes do programa:

1. corpo docente multidisciplinar, unido e que trabalha colaborativamente;
2. atendimento e acompanhamento dos mestrandos;
3. inserção social que o programa possui;
4. determinação clara de um portfólio de competência, que define as áreas de aproximação com o mercado e os projetos em parceria com empresas;
5. perfil do corpo discente, composto por pessoas que atuam no mercado (intraempreendedores) e por empreendedores;
6. lançamento da revista do PPGDesign, um importante instrumento de visibilidade;
7. aproximação com o Inovaparq e suas incubadoras;
8. criatividade.

A avaliação 360º realizada no programa é outro ponto forte, pois ao longo dos quatro anos os alunos avaliaram as disciplinas (ao final de cada módulo) e se autoavaliaram, e os professores também verificaram seu desempenho. Tal processo gerou uma série de

subsídios para a melhoria contínua, como por exemplo a alteração da matriz curricular implementada ao final dos primeiros quatro anos. Essa alteração considerou também as demandas das empresas parceiras.

Ainda em seu planejamento foi possível definir pontos a serem trabalhados pelo grupo:

1. A aproximação com as empresas ainda não está adequada, considerando-se o potencial da região e as competências do grupo;
2. A produção técnico-científica vem crescendo, todavia ainda há espaço para ampliação;
3. As ações de comunicação para divulgação e atração de alunos ainda não ocorrem de forma contínua;
4. Ainda trabalhamos de forma isolada, sem uma aproximação adequada com outros programas profissionais (nacionais e internacionais).

O cenário externo, principalmente no aspecto econômico, ainda gera ameaças ao programa, dificultando a entrada de novos alunos. Quanto ao cenário político, 2018 notabilizou-se como um ano de incertezas e indefinições, suscitando desafios no que se refere aos rumos do programa.

O programa e a Instituição contam com duas ferramentas de autoavaliação: a) o processo de autoavaliação institucional; b) o processo de credenciamento.

a) Processo de autoavaliação

Observa-se que a qualidade do programa foi mantida e analisada constantemente por procedimentos de autoavaliação, em que o corpo docente e o corpo discente são mutuamente avaliados, destacando-se que o corpo docente do PPGDesign tem mantido pontuações significativas que vêm colaborar com o esforço empreendido em prol da excelência.

b) Processo de credenciamento

A permanência do docente do PPGDesign está vinculada ao processo de credenciamento, de acordo com a Instrução Normativa n.º 004/2018 da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Univille. A comissão de credenciamento de meio termo utilizou-se dos registros de produções coletados do currículo Lattes dos professores, bem como de outros dados institucionais pertinentes ao processo e à área de conhecimento. Em seu parecer elaborado em novembro de 2018, estabeleceu o credenciamento de todos os docentes do programa.

O quadro a seguir apresenta os programas oferecidos e suas respectivas informações acadêmicas:

Quadro 31 – Programas – informações acadêmicas (2018)

Programa de Pós-Graduação (início)	Nível: mestrado (M); doutorado (D)	Modalidade: acadêmico (A); profissional (P)	Turno	Vagas por turma	Número de turmas em andamento	Número de alunos dez./18	Número de defesas em 2018
Saúde e Meio Ambiente (1999)	M	A	Not.	20	2	36	18
Saúde e Meio Ambiente (2014)	D	A	Vesp.	9	5	33	6
Engenharia de Processos (2006)	M	A	Not.	20	3	22	14
Patrimônio Cultural e Sociedade (2008)	M	A	Not.	20	3	34	16
Educação (2011)	M	A	Vesp.	20	2	31	8
Design (2013)	M	P	Not.	15	2	20	12

Fonte: Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação *stricto sensu* / PRPPG (2019)

O quadro 32 apresenta a evolução do número de defesas realizadas nos últimos dez anos.

Quadro 32 – Conceito dos programas e evolução do número de titulados

Programa de Pós-Graduação (início)	Conceito Capes (dez ./17)	Titulados até dez./09	Titulados até dez./10	Titulados até dez./11	Titulados até dez./12	Titulados até dez./13	Titulados até dez./14	Titulados até dez./15	Titulados até dez./16	Titulados até dez./17	Titulados até dez./18
Saúde e Meio Ambiente – mestrado (1999)	4	124	134	149	169	192	210	233	247	267	285
Saúde e Meio Ambiente – doutorado (2014)	4	–	–	–	–	–	–	–	–	2	8
Engenharia de Processos (2006)	3	18	25	36	45	52	55	68	81	96	110
Patrimônio Cultural e Sociedade (2008)	4	–	15	29	47	63	74	90	104	124	140
Educação (2011)	4	–	–	–	3	21	40	48	66	93	101
Design (2013)	4	–	–	–	–	–	–	12	31	36	48

Fonte: Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação *stricto sensu* / PRPPG (2019)

Observa-se no quadro a seguir o número de estudantes com bolsas Capes por curso, em 2018.

Quadro 33 – Número de bolsas implementadas

Programa de Pós-Graduação	Bolsa Capes (dez./17)
Saúde e Meio Ambiente – Mestrado	13
Saúde e Meio Ambiente – Doutorado	12
Engenharia de Processos	14
Patrimônio Cultural e Sociedade	13
Educação	10
Design	-
Total	62

Fonte: Secretaria Acadêmica de Pós-Graduação *stricto sensu* / PRPPG (2018)

3 PESQUISA

Este capítulo traz os principais dados em relação a projetos de pesquisa coordenados por professores da Instituição e ao programa institucional de apoio à formação científica em nível de ensino fundamental (PIC Jr.), graduação (PIC) e pós-graduação *stricto sensu* (PICPG).

Destacam-se a quantidade de projetos de pesquisa no ano de 2018, a distribuição por área de conhecimento do CNPq e a produção científica institucional. No que tange a bolsas, apresenta-se o número de bolsas de acordo com o tipo de financiamento e por grande área do conhecimento.

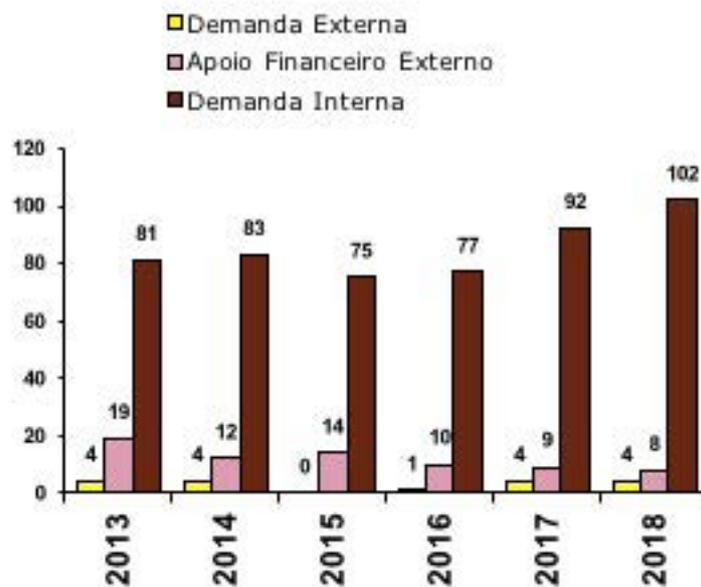
3.1 Projetos de pesquisa

A pesquisa científica consiste em um processo metódico de investigação, recorrendo a procedimentos científicos na busca de respostas para um problema. Com a instauração do Fundo de Apoio à Pesquisa (FAP) em 1994, tem-se permitido o aumento gradual de pesquisas científicas voltadas principalmente para o desenvolvimento sustentável de Joinville e região, atuando nas áreas social, cultural, artística, ambiental e tecnológica, entre outras, de modo a promover a melhoria da qualidade de vida de sua população. A figura 30 mostra a evolução do número de projetos de pesquisa na Univille nos últimos seis anos, por categoria de financiamento. A figura 31 expõe a distribuição dos projetos de pesquisa por grande área do conhecimento do projeto. Ressalta-se que os projetos de pesquisa são desenvolvidos nos dois *campi* (Joinville e São Bento do Sul) e nas duas unidades da Universidade (Centro e São Francisco do Sul).

Em 2018, a fim de estimular o desenvolvimento de projetos em consonância com os objetivos das políticas de ensino, pesquisa e extensão, de incentivar a implantação das linhas de pesquisa e extensão previstas nos PPCs, bem como de buscar a integração e o desenvolvimento de projetos multi e interdisciplinar e interinstitucionais, foi publicado o Edital para chamada de projetos integrados pelas pró-reitorias de Ensino, Pesquisa e Pós-Graduação, Extensão e Assuntos Comunitários.

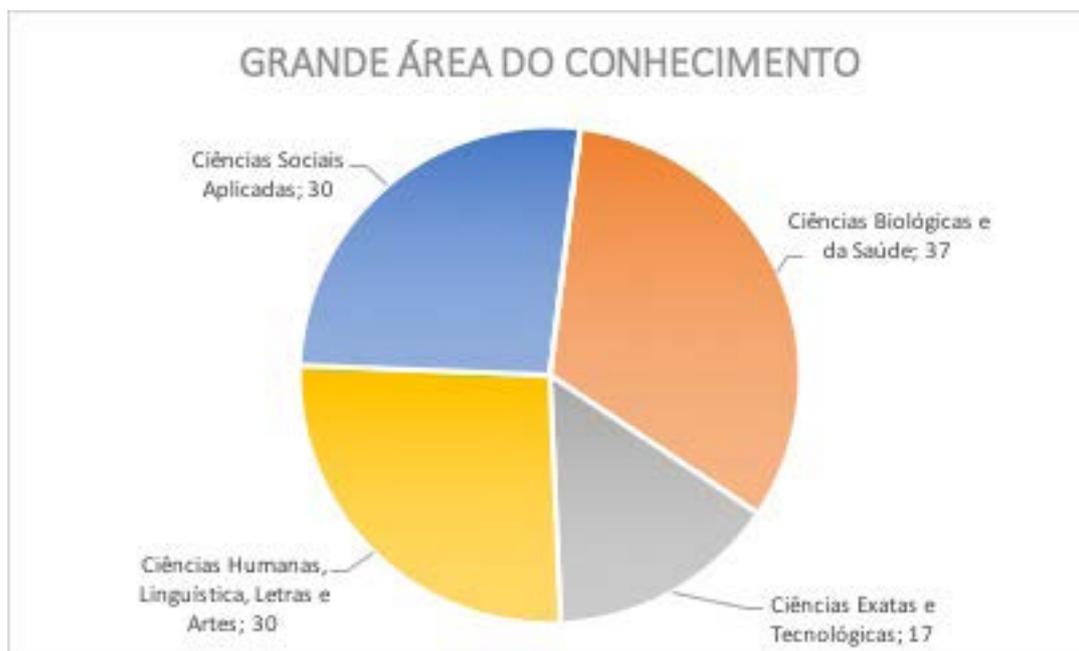
Foram contemplados um projeto por Comitê de Área para o *Campus* Joinville e um projeto para o *Campus* São Bento do Sul.

Figura 30 – Evolução do número de projetos de pesquisa na Univille, de acordo com a fonte de financiamento, entre 2013 e 2018



Fonte: Coordenação de Pesquisa (2018)

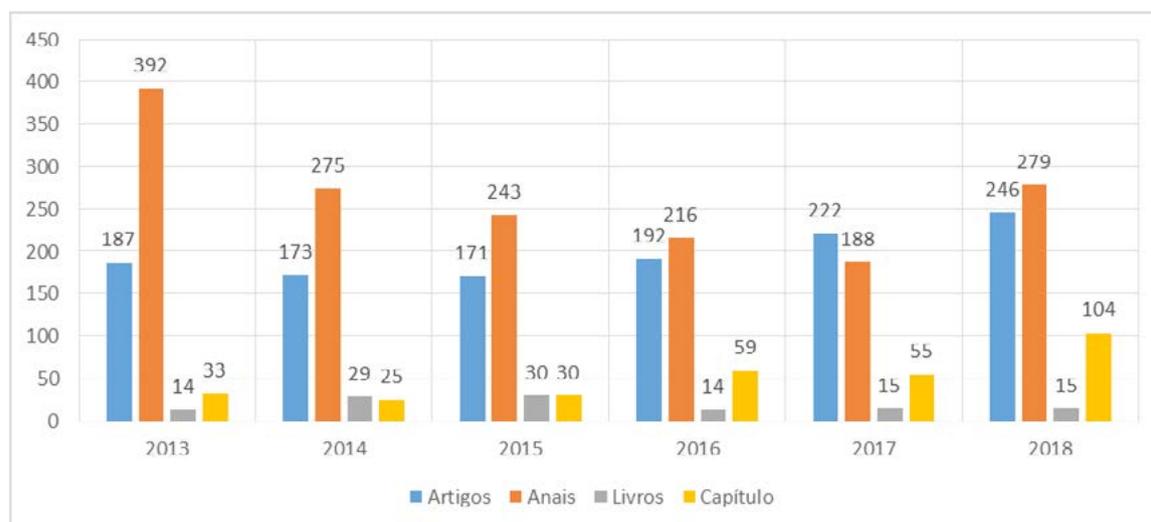
Figura 31 – Distribuição dos projetos de pesquisa nas grandes áreas do conhecimento



Fonte: Coordenação de Pesquisa (2018)

A Coordenação de Pesquisa realiza anualmente o levantamento da produção científica e tecnológica dos professores da Instituição, com o intuito de acompanhar a produção, conhecer as principais áreas produtivas e estabelecer estratégias de fortalecimento ou criação dos programas *stricto sensu*. Na figura 32 é possível visualizar a produção científica dos professores da Univille de 2013 a 2018.

Figura 32 – Produção científica dos professores de 2013 a 2018



Fonte: Coordenação de Pesquisa (2018)

Em relação à difusão da produção científica, tecnológica e artístico-cultural, ressalta-se em 2018 a 5.ª Semana Univille de Ciência, Sociedade e Tecnologia (SUCST) – uma união do 23.º Seminário de Iniciação Científica (SIC) e do 14.º Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe). Acredita-se que os resultados de ensino, pesquisa e extensão da Univille são uma criação conjunta entre professores e acadêmicos, o que deu mais sentido à unificação desses eventos. A abertura do SUCST contou com a participação dos professores – cada um deles vinculado a um comitê de área – envolvidos nos projetos integrados de ensino-pesquisa-extensão, apresentando os principais resultados do primeiro ano de execução destes.

Apresentaram-se os projetos:

- Reabilitação cardiovascular e metabólica;
- Caminho curto: vivências de ensino, pesquisa e extensão na promoção da cidadania;
- Colab: laboratório colaborativo para o desenvolvimento das competências do século 21;
- Valorização de produtos alimentares tradicionais do norte catarinense.

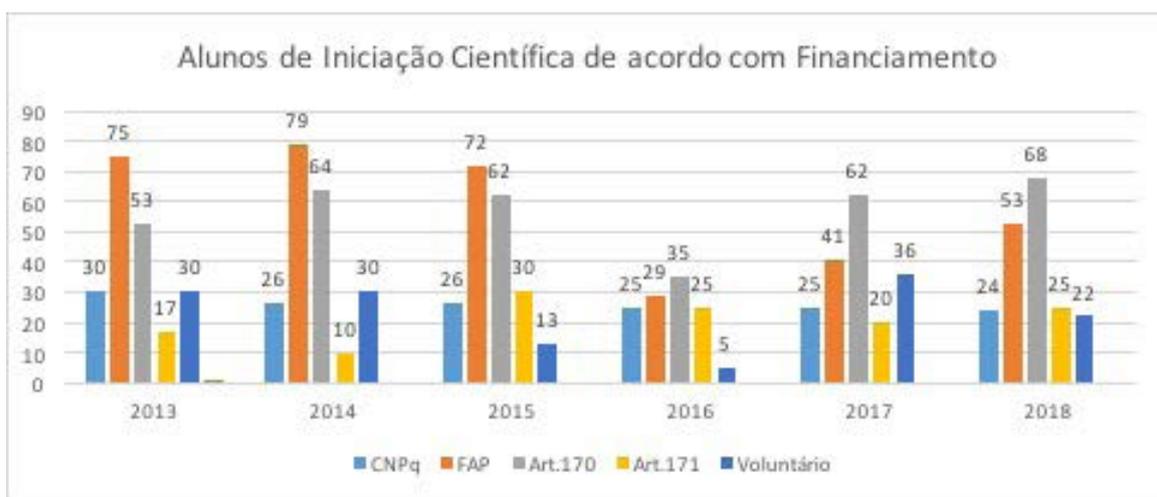
3.2 Programa de bolsas de iniciação científica e de pós-graduação *stricto sensu*

Neste item são apontados os dados do programa institucional de apoio à formação científica, tanto do ensino médio quanto da graduação e pós-graduação, vinculados à Coordenação de Pesquisa no ano de 2018. A quantidade de projetos de iniciação científica está dividida de acordo com a forma de financiamento e por área de conhecimento. Também são demonstrados os números de bolsas para alunos de pós-graduação *stricto sensu* e bolsas para os alunos do ensino médio dos colégios.

Para a realização de projetos por acadêmicos da graduação, ou seja, na categoria iniciação científica, a Pesquisa dispõe de: Programa de Iniciação Científica com financiamento do FAP, recursos do governo do estado (editais dos artigos 170 e 171) e Programas de Iniciação Científica e Inovação Tecnológica com recursos do CNPq. Além de os alunos receberem bolsas para a execução dos projetos, ainda há a possibilidade de desenvolverem os projetos de forma voluntária, vinculados ao projeto de pesquisa de um professor.

A distribuição de estudantes de iniciação científica por órgão de financiamento está evidenciada na figura 33, juntamente com a evolução dos projetos de iniciação científica dos últimos seis anos.

Figura 33 – Evolução dos bolsistas de iniciação científica de acordo com o financiamento da bolsa

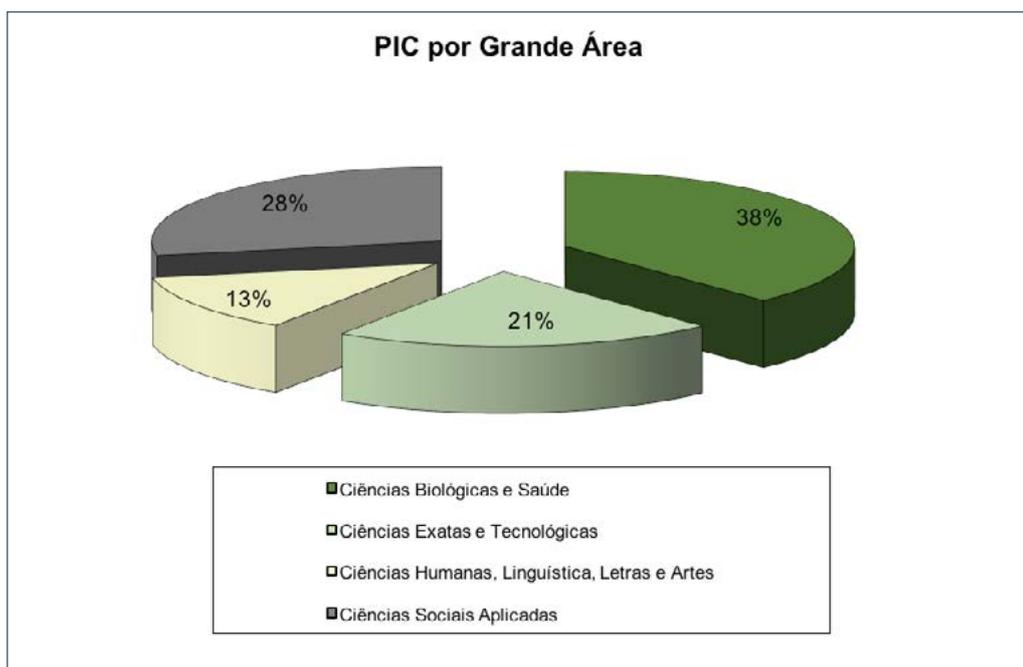


Fonte: Coordenação de Pesquisa (2018)

Também se pode destacar a participação de 28 alunos da graduação voluntários nos projetos integrados, realizando atividades de iniciação científica e de extensão e auxiliando nas atividades de ensino.

Ainda em relação aos projetos de iniciação científica, salienta-se que todas as áreas do conhecimento do CNPq são contempladas, como se observa na figura 34.

Figura 34 – Distribuição dos projetos de iniciação científica desenvolvidos na Univille por grande área do conhecimento (2018)



Fonte: Coordenação de Pesquisa (2018)

A Universidade oportuniza para alunos do ensino médio do Colégio da Univille (de Joinville, de São Bento do Sul e de São Francisco do Sul) o PIC Jr., modalidade vinculada a projeto de pesquisa. Em 2018 disponibilizaram-se seis bolsas para estudantes.

Já os alunos de pós-graduação *stricto sensu* podem ser beneficiados com bolsa por intermédio do FAP, disponibilizada para os professores pertencentes ao quadro permanente dos programas. Em 2018, 47 estudantes de pós-graduação *stricto sensu* foram contemplados com bolsa.

No anexo 5 consta a relação dos projetos de pesquisa oficializados na Coordenação de Pesquisa em 2018, divididos por grande área do conhecimento de acordo com o CNPq.

4 EXTENSÃO

Este capítulo apresenta os principais dados da extensão, que na Univille é desenvolvida com a participação de profissionais da educação, estudantes e pessoal administrativo, membros da comunidade nas seguintes modalidades: cursos de extensão; prestação de serviços; eventos; atividades artísticas, culturais, esportivas e de lazer; projetos de extensão; programas de extensão e participação em conselhos, fóruns e outras instâncias da comunidade externa.

4.1. Extensão universitária

Para alcançar suas finalidades, a Univille promove a extensão por meio do diálogo com a comunidade, objetivando conhecer e diagnosticar a realidade social, política, econômica, tecnológica, artística, esportiva e cultural de seu meio, bem como compartilhar conhecimentos e soluções relativos aos problemas atuais e emergentes da comunidade regional (UNIVILLE, 2016). Para isso, a extensão da Univille tem como objetivos:

- Fomentar a construção e a socialização de conhecimento;
- Promover o intercâmbio de conhecimentos entre a Universidade e a comunidade externa, incentivando a autonomia e a apropriação de tecnologias desenvolvidas;
- Contribuir para a formação do estudante por meio da sua participação em atividades que o coloquem em contato com a realidade social e profissional;
- Desenvolver as atividades de extensão em articulação com os colégios, os cursos de graduação e os programas/cursos de pós-graduação, considerando a sua curricularização e inserção nos respectivos projetos pedagógicos;
- Estabelecer parcerias com os governos federal, estadual e municipal, bem como com organizações e instituições privadas e não governamentais nacionais, internacionais e estrangeiras com o intuito de promover atividades de extensão;
- Atender às demandas relacionadas a treinamento e desenvolvimento por meio de cursos de extensão nas diversas áreas do conhecimento;
- Atender às demandas de prestação de serviços nas áreas de competência da Universidade, para os diversos segmentos da comunidade;
- Socializar experiências e compartilhar conhecimento produzido na articulação da Universidade com a comunidade por meio de eventos culturais, artísticos, esportivos e científicos;
- Manter a interação com a comunidade externa por meio da participação em conselhos, fóruns e instâncias assemelhadas;
- Contribuir para a solução de problemas atuais e emergentes por meio de projetos e programas de extensão que proporcionem a interação e a colaboração com a comunidade externa na construção do conhecimento.

Os principais indicadores de 2018 resultantes das ações de programas e projetos de extensão, bem como das atividades culturais, constam do quadro 34. Os dados referentes a cursos de extensão, prestação de serviços e eventos são detalhados em itens específicos.

Quadro 34 – Indicadores gerais de programas e projetos de extensão e de atividades culturais desenvolvidos em 2018

Extensão universitária	Total
Programas de extensão	17
Projetos de extensão demanda interna	25
Projetos de extensão demanda externa	8
Projetos de extensão voluntários	2
Atividades culturais	2
Professores extensionistas	106
Bolsistas de atividades culturais	24
Bolsistas de atividades culturais SBS	12
Bolsistas de Pibex Júnior	1
Bolsistas de extensão	109
Bolsistas projetos integrados*	10
Bolsistas de extensão Unidade SBS	17
Alunos voluntários do Artigo 170**	367
Voluntários em programas e projetos	396
Voluntários em projetos integrados	30
Público atendido em extensão universitária***	368.588

* Projetos integrados ensino-pesquisa-extensão

** Alunos bolsistas do Artigo 170 cumprindo atividades voluntárias em programas e projetos de extensão

*** Com relação ao número de pessoas, foram contabilizadas as diretamente atendidas

Fonte: Coordenação de Extensão e Assuntos Comunitários (2018)

Conforme previsto na política nacional de extensão, as ações de extensão universitária podem ser sistematizadas em oito áreas temáticas correspondentes a grandes focos de política social: cultura, direitos humanos e justiça, meio ambiente, saúde, tecnologia e produção, trabalho, comunicação e educação. O quadro 35 apresenta uma estratificação dos programas e projetos segundo essas áreas.

Quadro 35 – Panorama das atividades desenvolvidas por área temática

Áreas temáticas Renex	Programa/projeto	Cursos envolvidos	Público atendido
Cultura	Programa Institucional Centro Memorial da Univille	História	682
	Programa Institucional História Oral	História	
	Programa Institucional de Artes Cênicas – Teatro	Artes Visuais	2.919
	Projeto: Educação Patrimonial – Formação e Construção de Identidades	Artes Visuais	685
	Coral da Univille		5.835
	Museu Virtual da Univille	Artes Visuais	*
Direitos humanos	Programa Institucional Juizado Especial Cível	Direito	1.001

Continua...

Continuação do quadro 35

Áreas temáticas Renex	Programa/projeto	Cursos envolvidos	Público atendido
Direitos humanos	Projeto: Núcleo de Estudos e Atividades em Direitos Humanos	Direito (SBS) Administração (SBS) Ciências Contábeis (SBS) Educação Física (SBS)	300
	Direito, Arte e Cidadania	Direito (SBS)	400
	Projeto Fortalecimento da Educação em Direitos Humanos na Univille – Pacto Nacional Universitário de Diversidade e Direitos Humanos (MEC)	Direito	30
Educação	Projeto: Direito e Literatura – A Criação de um Espaço para Construção da Cidadania	Direito (SBS)	120
	Programa Institucional de Literatura Infantil e Juvenil – Prolij	Letras	35.019
	Programa Institucional Arte na Escola – Piae	Artes Visuais	654
	Programa Institucional de Incentivo à Leitura – Proler	Letras	3.972
	Programa Institucional A Matur(a)idade na Univille – Matur(a)idade	Design	92
	Projeto: A Linguagem da Não Violência – Uma Possibilidade para a Construção da Cultura da Paz	Letras	1.000
	Projeto: Abrindo as Portas da nossa Universidade – A Inserção do Estudante do Ensino Médio ao Universo Acadêmico – 4.ª edição	Publicidade e Propaganda Comércio Exterior Administração Ciências Econômicas Pedagogia	205
	Projeto: Jovens Cozinheiros	Gastronomia	42
	Projeto: Oi-Profissional – Orientação e Informação Profissional	Psicologia	200
Meio ambiente	Programa Institucional Reciclar – Reciclar	Engenharia de Produção Mecânica e Engenharia Química	320
	Programa Institucional de Assessoria Técnico-Científica ao Comitê de Gerenciamento da Bacia Hidrográfica do Rio Cubatão Norte e Cachoeira – CCJ	Engenharia Ambiental	269.716
	Projeto: Fortalecimento e Operacionalização do Comitê de Gerenciamento da Bacia Hidrográfica dos Rios Cubatão (Norte) e Cachoeira		
	Programa Institucional Trilhas – Educação e Interpretação Ambiental nos Cepas – Trilhas	Ciências Biológicas e Pedagogia	6.702
	Projeto: Desenho Animado Ambiental com o Menino Caranguejo	Design	1.058
	Projeto Babitonga Ativa	Ciências Biológicas	35

Continua...

Continuação do quadro 35

Áreas temáticas Renex	Programa/projeto	Cursos envolvidos	Público atendido
Meio ambiente	Prato Consciente: Otimização de Recursos em Cozinhas Profissionais para Redução do Desperdício de Alimentos	Gastronomia	20
	Projeto Sabor de Sobra – Oficinas Ecogastronômicas	Gastronomia	1.050
	Projeto: Material Zoológico – Seu Preparo e Sua Exposição Pública	Ciências Biológicas	2.231
Saúde	Programa Institucional Centro de Atividades Físicas – CAF	Educação Física	1.000
	Programa Institucional Movimentação – Atividade Motora para Grupos Especiais – Mãe D'Água e Proesa	Educação Física	268
	Programa Institucional Sorria Vila da Glória	Odontologia	2.800
	Projeto: Palhaçoterapia	Medicina	7.600
	Projeto: Uso Racional de Plantas Medicinais	Farmácia	1.442
	Projeto: Natação na Escola – Saúde e Educação	Educação Física	130
	Projeto: Riscos da Automedicação – Tratando o Problema com Conhecimento	Farmácia	1.225
	Projeto: Encontro – A Subjetividade no Comportamento Alimentar	Psicologia	68
	Projeto: IFMSA – Comitê Univille – Estudantes de Medicina Fazem a Diferença	Medicina	117
	Projeto: Acadêmicos na Luta contra o Câncer – Uma Proposta Multi e Interdisciplinar de Apoio à Rede Feminina de Combate ao Câncer de São Bento do Sul	Administração (SBS) Direito (SBS)	1.000
	Projeto: CEO Tipo III / LRPD – Univille: Parceria Interinstitucional – De um Sonho à Realidade – CEO	Odontologia	4.803
Trabalho	Programa Institucional de Internacionalização de Empresas Univille – Pier	Comércio Exterior	390
	Programa de Qualificação para Exportação – Peiex – Núcleo Operacional: Joinville – Sceiex	Comércio Exterior	

Continua...

Continuação do quadro 35

Áreas temáticas Renex	Programa/projeto	Cursos envolvidos	Público atendido
Trabalho	Programa Institucional Estruturante de Empreendedorismo – PEE	Sistemas de Informação	1.200
	Projeto de Educação Empreendedora para a Educação Superior – Sebrae – Peus	Sistemas de Informação	
	Programa Institucional Índice de Variação Geral de Preços – IVGP	Economia	1.355
	Projeto: Economia Doméstica – Administrando as Contas da Casa VI	Economia	658
	Projeto: Geração de Renda – Mulher Sempre Viva	Design	30
	Projeto: Amadurecer e Viver – Associando Saberes na Univille	Administração Design	80
	Projeto: Design Social na Autogestão Criativa de Empreendimentos em Artesania	Design	40
	Projeto: Desenvolvendo Competências Interpessoais – Decie2	Administração (SBS)	144
	Núcleo de Apoio Contábil e Fiscal – NAF Univille	Ciências Contábeis	400
Tecnologia	A Utilização da Cibercultura no Processo de Escolha Profissional dos Estudantes de Ensino Médio	Administração (SBS) Ciências Contábeis (SBS) Tecnologia em Gestão Comercial	714
	Design Social – Adote essa Ideia	Design	120
	Brinquedos Confeccionados com Materiais Recicláveis e/ou de Baixo Custo para Utilização nas Atividades de Reabilitação na Equoterapia	Design	120

Fonte: Coordenação de Extensão e Assuntos Comunitários (2018)

Além dos projetos apresentados no quadro 35, merece destaque em 2018 a implementação de uma nova modalidade de projetos, via edital específico, denominados projetos integrados. Alguns dados sobre eles já foram inseridos no quadro 34. Com essa nova modalidade, pretende-se estimular o desenvolvimento de projetos em consonância com as políticas de ensino, pesquisa e extensão, incentivando a implantação das linhas de pesquisa e extensão previstas nos PPCs dos cursos, bem como buscar a integração e o desenvolvimento de projetos multi e interdisciplinares e interinstitucionais, promovendo, dessa forma, a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. A previsão de um cronograma de dois anos de desenvolvimento das ações contribui para o alcance de um maior impacto desses projetos, que já evidenciaram no primeiro ano resultados exitosos. Foram contemplados quatro projetos em Joinville, sendo um projeto por Comitê de Área, além de um projeto para o *Campus* São Bento do Sul.

Campus Joinville:

- Projeto Caminho Curto: Vivências de Ensino, Pesquisa e Extensão na Promoção da Cidadania;
- Laboratório Colaborativo para o Desenvolvimento das Competências do Século 21;
- Projeto de Reabilitação Cardiovascular e Metabólica;
- Valorização de Produtos Alimentares Tradicionais do Norte Catarinense.

Campus São Bento do Sul:

- Projeto Ideando.

4.1.1 Espaços ambientais

Considerando a atuação da Univille na área do meio ambiente, cabe destacar a existência de espaços específicos que permitem a ampliação de atividades de ensino, pesquisa e principalmente de extensão. No *Campus Joinville*, podem-se mencionar o Jardim Botânico (incluindo o Horto de Plantas Medicinais e Tóxicas e o Herbário JOI) e o Espaço Material Zoológico; em São Bento do Sul, o Cepa Rugendas; e em São Francisco do Sul, o Espaço Ambiental Babitonga e o Cepa Vila da Glória. As comunidades interna e externa têm acesso às atividades nesses espaços mediante agendamento prévio, por meio de contato com a coordenação de extensão universitária, com os coordenadores de programas e projetos de extensão da área de meio ambiente e também com o Programa Institucional Visite.

Os Cepas (Centros de Estudos e Pesquisas Ambientais) estão situados nos municípios de São Francisco do Sul e São Bento do Sul e contemplam espaços para palestras, dormitórios, banheiros, refeitório, além de trilhas interpretativas.

Esses locais têm por objetivo dar apoio às atividades de campo, no ensino, na pesquisa e na extensão, para todos os cursos da Univille, bem como à comunidade externa. São utilizados na capacitação de docentes para instituições de todos os níveis de ensino, públicas ou privadas, e permitem estudos avançados de pesquisa e pós-graduação.

As atividades de educação e interpretação ambiental são realizadas nas trilhas com diferentes graus de dificuldade, com o apoio do Programa Trilhas, que além do acompanhamento durante as atividades práticas faz o monitoramento e avalia a capacidade de carga dessas trilhas.

Com relação ao Cepa Vila da Glória, em 2018 houve um aumento do número de visitantes em relação a 2017, passando-se de 740 para 840 pessoas atendidas, nas diversas atividades. Utilizaram as dependências e trilhas do Cepa escolas da região, alunos dos cursos de bacharelado e licenciatura em Biologia, as licenciaturas em História, Pedagogia, Artes, Educação Física, alunos de graduação em Biologia da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e da Fundação Educacional da Região de Blumenau (Furb), o Programa de Mestrado e Doutorado em Saúde e Meio Ambiente da Univille e a Companhia de Teatro da Univille.

Foram dados cursos de curta duração aos alunos da Universidade na Semana do Biólogo. Pela primeira vez foi realizado o Curso Intensivo de Campo do Programa de Pós-Graduação em Ecologia da UFSC durante duas semanas, com a participação de professores e alunos da UFSC e da Univille, o qual foi considerado uma experiência exitosa por parte dos organizadores. Fruto dessa parceria, encontra-se em elaboração um livro com resultados das pesquisas efetivadas durante o curso. Para a Prestação de Serviços, as dependências do Cepa foram utilizadas diariamente como estrutura de apoio, triagem e armazenamento de materiais do Projeto de Monitoramento de Praias (PMP) Univille.

Figura 35 – Aula de campo do curso de Ciências Biológicas – Univille



Fonte: Relatório do Cepa Vila da Glória

Figura 36 – Apresentação de resultados do curso de Ecologia – UFSC (I)



Fonte: Relatório do Cepa Vila da Glória

Figura 37 – Apresentação dos resultados do curso de Ecologia – UFSC (II)



Fonte: Relatório do Cepa Vila da Glória

Quanto ao Cepa Rugendas, desenvolveram-se em 2018 atividades que abordaram as temáticas diversidade e interações ecológicas, direito ambiental, biomas catarinenses e zoologia de vertebrados, tendo como público alunos dos cursos de Ciências Biológicas e Direito, do Colégio da Univille de São Bento do Sul e da UFSC. Foram atendidas 143 pessoas, e um grande número de demandas não foi viabilizado, em função das obras de melhoria da infraestrutura do espaço, que estarão concluídas em 2019.

Localizado em São Francisco do Sul, o Espaço Ambiental Babitonga (Esab) contribui para a sensibilização ambiental e a divulgação da fauna e dos ecossistemas costeiros do litoral norte catarinense, com ênfase para a toninha (*Pontoporia blainvillei*). O acervo é composto por espécies da região, incluindo animais taxidermizados, esqueletos e moldes de animais. Paralelamente, o local ainda tem sido um laboratório natural para os alunos de graduação desenvolverem atividades de educação ambiental. Os materiais expostos são fruto de atividades de pesquisa, e o conteúdo apresentado aos visitantes versa também sobre os resultados obtidos nos projetos.

No *Campus* Joinville, o Jardim Botânico da Univille é um espaço de proteção da flora local, assim como abrigo de espécies raras e ameaçadas de extinção. É aberto a visitação pública, e nele são desenvolvidas atividades de ensino, pesquisa e extensão. Seus objetivos estão focados na conservação da biodiversidade, na classificação/identificação das espécies originárias da vegetação nativa, na preservação do patrimônio genético das plantas e nas atividades de educação ambiental. É local de pesquisa para alunos principalmente dos cursos de Ciências Biológicas, Engenharia Ambiental e Sanitária, Pedagogia e Farmácia, bem como do Mestrado e Doutorado em Patrimônio Cultural e Sociedade. É um espaço de visitação para a comunidade de Joinville e região. Possui trilhas, de onde se podem observar espécies

da flora e da fauna regional e atrações como: a Serraria Kohn, vários jardins, como o Jardim das Gimnospermas, o Jardim Vertical, o Jardim das Mulheres, o Jardim das Raulinoas. Dois espaços abertos à visita com agendamento prévio são a Casa de Abelhas e a Casa de Sementes. Na primeira estão abrigadas diversas colmeias de abelhas nativas sem ferrão; já na segunda são processadas sementes para germinação e é feita a produção inicial de mudas para plantio no Jardim Botânico e distribuição à comunidade.

O Horto de Plantas Medicinais e Tóxicas, instalado entre os blocos A, B e C, também integra o Jardim Botânico, constituindo um espaço de cultivo de diversas plantas com propriedades medicinais e tóxicas. Trata-se de um laboratório a céu aberto para atividades de ensino e pesquisa, além de possibilitar atividades de extensão, com visitas frequentes de pessoas da comunidade em busca de saberes mais confiáveis sobre essas espécies de plantas.

O Sistema Agroflorestal (SAF), instalado desde outubro de 2015 no Jardim Botânico em área de 290 m², abriga espécies florestais e agrícolas plantadas em conjunto, mediante técnicas alternativas de uso dos recursos naturais, sem aplicação de agrotóxicos e adubos químicos. Os produtos da colheita são utilizados pela Gastronomia no preparo das refeições do Restaurante Escola e consumidos pela comunidade interna da Univille. A iniciativa, consolidada em 2016 e com continuidade em 2017 e 2018, sensibiliza os visitantes sobre possibilidades de obter resultados significativos sem agressão ao ambiente, apenas aproveitando o que a natureza oferece.

Como forma de fortalecimento da identidade do Jardim Botânico, principalmente para com a comunidade interna, o espaço tem sido utilizado para atividades gastronômicas e culturais no encerramento de eventos institucionais. Em 2018 foram realizadas duas edições: no encerramento do Junho Verde e no encerramento da Semana da Comunidade. Na ocasião alunos e professores do curso de Gastronomia prepararam as refeições, que foram servidas ao ar livre, no gramado do jardim, ao som de música ao vivo. O público atendido em 2018 nas ações desenvolvidas no Jardim Botânico foi de 5.510 pessoas. A esse número devem ser somadas as pessoas que visitam o Jardim Botânico esporadicamente, sem agendamento prévio e que, por esse motivo, não são registradas como visitantes oficiais.

No Espaço Material Zoológico, animais como quatis, lagartos, cachorros-do-mato e outros da fauna da região, além de animais marinhos, como lobos-marinhos, tartarugas e pinguins, encontram-se eternizados por meio da taxidermia, técnica de conservação que consiste em remontar animais mortos, vertebrados, para estudos ou exposições. O trabalho realizado no local consiste em difundir o conhecimento sobre a fauna regional e sensibilizar o público visitante. Com o intuito de ampliar as atividades promovidas no Espaço Material Zoológico, efetuou-se estudo sobre plantas apícolas, visando ao preparo de jardim de plantas atrativas a polinizadores, que oportunizará interações lúdicas e cognitivas com os visitantes.

O público atendido em 2018 nas ações desenvolvidas no Jardim Botânico, nos dois Cepas, totalizou 5.693 pessoas. Os números referentes ao Espaço Ambiental Babitonga e ao Espaço Material Zoológico já foram consolidados no quadro de programas e projetos de extensão.

4.2 Inserção comunitária

A Política de Extensão da Univille considera três macroprocessos que devem permear todas as modalidades de extensão, entre eles a inserção comunitária. A inserção comunitária, por sua vez, deve considerar as seguintes diretrizes: integração entre universidade e comunidade, socialização do conhecimento e diálogo com a comunidade. As ações de

extensão realizadas em 2018, em sua grande maioria, concretizaram-se pelo estabelecimento de redes colaborativas que ratificam o compromisso social dialógico, possibilitando uma troca significativa com os espaços tangenciados pela Univille. Geograficamente, a área de abrangência das ações estendeu-se por 20 bairros de Joinville e seis cidades de seu entorno.

As parcerias resultaram de mobilização social, comunitária e cooperativa, que envolveu diferentes segmentos públicos e privados. Estabelecer redes de atores sociais em diferentes instâncias é vislumbrar um exercício crítico de extensão universitária que objetiva uma ação transformadora do território. Além das esferas pública e privada, ressaltam-se as parcerias com organizações não governamentais (ONGs) e organizações da sociedade civil de interesse público (Oscips), institutos, cooperativas, associações etc.

Um exemplo de mobilização coletiva que possibilita a ampliação de nossa inserção comunitária foi a assinatura em 2018 de um novo Termo de Parceria Univille com o Ministério Público Federal (MPF), que contribuirá com a gestão do Ecossistema Babitonga a longo prazo. A parceria é fruto de ações do Projeto Babitonga Ativa da Univille, que há quatro anos promove atividades socioambientais e técnicas de integração, planejamento e ação coletiva em torno da Baía da Babitonga. O Grupo Pró-Babitonga, um fórum colegiado regional criado pelo projeto, agrega 30 integrantes eleitos, representantes de organizações dos segmentos público, academia e organização não governamental.

Os avanços na ampliação de laços com outros territórios podem ser exemplificados, entre outras ações, pelo projeto integrado Caminho Curto, que se encontra em seu primeiro ano de execução. Realizado em uma comunidade quilombola do bairro Pirabeiraba, envolve acadêmicos de diversos cursos da Univille, que estudam a realidade local, realizam trabalhos voluntários e vivenciam na prática as questões de racismo e resistência na sociedade.

Outra ação a ser ressaltada foi a assinatura de convênio com o Presídio Regional de Joinville para atuação da Univille na capacitação profissional e ressocialização de reeducandas do sistema prisional de Joinville, no campo do *design*.

Na área da Saúde, a Univille e a Secretaria Municipal de Saúde são parceiras desde 2008, em projetos de integração ensino-serviço, como o Projeto Pró-Saúde e o PET-Saúde, visando à reorientação da formação profissional. Realiza-se assim uma abordagem integral e interprofissional do processo saúde-doença com ênfase na atenção básica, em substituição ao modelo tradicional de organização do cuidado em saúde, historicamente centrado na doença e no atendimento hospitalar. Em 2018 atuamos com alunos na comunidade em 18 Unidades Básicas de Saúde do município em parceria com os profissionais de saúde desses locais em benefício da comunidade.

4.3 Prestação de serviços

A Prestação de Serviços na Univille abrange serviços, assessorias e consultorias que atendem a demandas de pessoas físicas ou jurídicas, de direito público ou privado, e promovem a docentes, estudantes e outros profissionais o diagnóstico de problemas e a proposição e execução de soluções.

A Univille, durante o ano de 2018, promoveu projetos de assessorias e consultorias para os diferentes segmentos sociais de Joinville e região. Foram ofertados serviços como: análises laboratoriais, monitoramento/gestão ambiental, disponibilização de dados meteorológicos, registro de diplomas, entre outros.

Pode-se destacar a atuação na área do meio ambiente, com a continuidade do Projeto de Monitoramento de Praias da Bacia de Santos (PMP-BS), com ênfase na avaliação de impacto das atividades de produção e escoamento de petróleo e gás natural do polo

pré-sal da Bacia de Santos sobre os tetrápodes marinhos (aves, tartarugas e mamíferos marinhos).

A Academia Univille, que tem como objetivo promover saúde e qualidade de vida por meio do incentivo à prática regular de exercícios físicos, possui duas salas de musculação, piscina semiolímpica, sala de dança e avaliação física, estúdio de pilates e uma cantina saudável. No ano de 2018 foram ofertadas à comunidade nove modalidades em diferentes horários: musculação, natação adulto e infantil, hidroginástica, *fitdance*, circuito funcional, ginástica aeróbica, HIIT (*high intensity interval training*), pilates, que potencializaram o acesso da comunidade à Academia.

No âmbito das locações da Univille, destaca-se a atuação na viabilização de concursos em geral (Ogmo, OAB, TJ, Enem, Enade, Celesc, Águas de Joinville, Conselho Regional de Psicologia), e em três deles o processo de locação incluiu também a seleção de fiscais. Além das receitas que contribuem para a sustentabilidade institucional, houve maior aproximação com a área empresarial de Joinville e região. Ações de qualificação de jovens para o mercado de trabalho – efetuadas em parceria com o Ensino Social Profissionalizante (Espro), que promove a inclusão social por meio de ações socioeducativas, mediação de acesso e integração ao mundo do trabalho – evidenciam a preocupação com a geração de emprego e renda e seus desdobramentos no desenvolvimento socioeconômico. Em 2018 ocorreu também um envolvimento com o Inovaparq, que tem por objetivo propiciar ambientes favoráveis ao desenvolvimento da pesquisa aplicada e do empreendedorismo inovador, no que diz respeito à locação para algumas das 31 empresas incubadas.

O quadro 36 apresenta os indicadores de 2018 referentes à Prestação de Serviços e à Academia Univille.

Quadro 36 – Indicadores gerais de extensão – Prestação de Serviços

Prestação de Serviços	Total anual
Projetos de assessorias, consultorias e análises	16
Locações pontuais (<i>hall</i> , anfiteatro, auditório, espaço de integração, salas e/ou laboratórios)	11.904 horas
Locações fixas (cantinas)	6
Incubação – Inovaparq	31
Academia	980 clientes (média mensal)
Concursos	9
Registro de diplomas	219
Emissão de certificado	1.990

Fonte: Prestação de Serviços (2018)

4.4 Eventos

Caracterizam-se pela realização de palestras, *workshops*, simpósios, congressos, torneios, exposições, entre outras possibilidades. Os eventos promovem o compartilhamento de conhecimentos científicos, técnicos, culturais, esportivos e artísticos.

Nesse sentido, estar na vanguarda das discussões é uma prática da Univille, que em 2018 foi responsável pela promoção e organização de eventos nacionais e internacionais de grande relevância ocorridos nos dois *campi* (Joinville e São Bento do Sul) e nas duas unidades (Centro/Joinville e Iperoba). O quadro 37 relaciona, por áreas temáticas, alguns desses acontecimentos. Importante ressaltar que a equipe de eventos foi responsável também por solenidades com abrangência interna, tais como recepção dos calouros, celebração de Páscoa e Natal, formaturas, ciclos de capacitações internas, entre outros.

Quadro 37 – Eventos promovidos pela Univille

Áreas temáticas	Eventos	Cursos / setores envolvidos	Público atendido
Comunicação	International Week 2018	Assessoria Internacional	80
	Lançamento do Coworking – UniCo	Prestação de Serviços	60
	Intercom	Publicidade e Propaganda	2.500
	Congresso Universitário de Publicidade e Propaganda (CUPP) 2018 e Vira Noite da Criatividade	Publicidade e Propaganda	500
	Agosto Laranja	Pesquisa e Extensão	400
Direitos Humanos	Dia D – Feirão de Emprego PCD	Gestão de Pessoas	800
	Seminário de Empregabilidade para Pessoas com Deficiência	Gestão de Pessoas	260
Educação	Semana Univille de Ciência, Sociedade e Tecnologia – Sucst	Coordenações de Ensino, Pesquisa e Extensão	100
	III Semana Acadêmica de Direito (Sadu)	Direito	700
	200 Anos Karl Marx	Direito	250
	Simpósio de Direito Empresarial	Direito	120
	V Seminário Catarinense de Direito Desportivo	Direito	60
	Semana da Psicologia	Psicologia	200
	XVII Encontro Estadual de História (ANPUH-SC)	Laboratório de História Oral	500
	Dia Nacional da Literatura Infantil – 20 anos de Prolij	Programa Institucional de Literatura Infantil e Juvenil da Univille	200
	Semana da Engenharia Civil	Engenharia Civil	100
	II Jornada do Ensino Médio	Mestrado em Educação	100
	Startup Weekend	Inovaparq	140

Continua...

Continuação do quadro 37

Áreas temáticas	Eventos	Cursos / setores envolvidos	Público atendido
Educação	22. ^a Semana da Comunidade	Eventos, Comunicação, Cursos	9.000
	Semana do Biólogo 2018	Ciências Biológicas (Biologia Marinha / Licenciatura / Meio Ambiente e Biodiversidade)	150
	III Jornada Científica e Cultural de Medicina	Medicina	380
	Conemi	Engenharia de Produção e Engenharia Mecânica	250
	Dia Tipo	Design	100
	P&D	Design	800
	Semana Acadêmica de Farmácia + 20 Anos de Farmácia	Farmácia	70
	Semana de Administração	Administração	250
	Semana de Artes Visuais	Artes Visuais	50
	Semana da Pedagogia	Pedagogia	200
	XVII Jornada Acadêmica de Odontologia	Odontologia	280
	50 Anos do Curso de Letras	Letras	100
	Treinamento Conep aos CEPs do sul do Brasil e 15 Anos do CEP Univille	Comitê de Ética e Pesquisa	250
	SQL Saturday Pass	Sistemas de Informação	300
	Meio Ambiente	IV Jornada Ambiental Univille	Institucional, Comitê Univille Verde
Junho Verde		Institucional, Comitê Univille Verde	2.660
Saúde	1. ^o Seminário Municipal Alimentar e Nutricional	Consean	100
	Semana da Saúde	Programa Saúde é Bom – SBS	243
Tecnologia e Produção	China: Inovação e Desenvolvimento Regional – SBS	Institucional	40
Cultura	3. ^a Mostra de Dança da Univille	Educação Física – SBS	300
	XVIII Encontro de Corais	Coral da Univille – SBS	300
	18. ^a Mostra de Dança da Univille	Educação Física	

Fonte: Área de Eventos (2019)

Grande parte desses eventos está especificada no item Ensino, uma vez que os principais idealizadores são os cursos de graduação. Na sequência serão descritos alguns eventos ocorridos em 2018 que envolvem outras instâncias institucionais ou que possuem natureza indissociável.

4.4.1 Semana da Comunidade

A Univille realizou em 2018 a sua 22.^a edição da Semana da Comunidade, trazendo inovação, tecnologia e cultura para o público. Além das atividades desenvolvidas na Universidade, como a tradicional Feira de Profissões, oficinas, apresentações musicais e culturais, também se conseguiu uma maior integração com a comunidade ao ampliar o espaço das atividades para os *shoppings* de Joinville e para os terminais urbanos, com apresentações e exposições. O engajamento dos cursos e da comunidade acadêmica, bem como o estabelecimento de parcerias, foi fundamental para o sucesso do evento. As exposições de materiais dos cursos, como análises laboratoriais, impressões 3D, animais taxidermizados, maquetes, entre outros, possibilitaram a vivência do público com os cursos.

4.4.2. Junho Verde

O mês de junho marca o calendário da região de Joinville com o evento Junho Verde. A Universidade busca intensificar a reflexão sobre temas relevantes para a sustentabilidade ambiental, de acordo com sua missão, visão, valores e princípios, em sintonia com os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, cumprindo seu compromisso como universidade comunitária.

Na edição de 2018, entre os dias 5 e 29 de junho, foram realizadas várias ações práticas, exposições, mutirões, passeios ciclísticos, apresentações artísticas, feira de orgânicos, trocas solidárias, sessão de painéis e seminários técnicos que permitiram aos participantes, tanto da comunidade interna quanto da externa, o diálogo sobre as questões de sustentabilidade.

O Junho Verde, que compõe a VI Jornada Ambiental, foi impulsionado com a participação do Comitê de Responsabilidade Social, que se uniu ao Comitê Univille Verde para o planejamento e a execução das ações. Além do *Campus* Joinville, as ações foram realizadas no *Campus* São Bento do Sul e também na Unidade Iperoba, em São Francisco do Sul.

A sexta edição da Jornada Ambiental abordou os temas energias alternativas, consumo consciente, gestão e sustentabilidade. A VI Jornada Ambiental/3.^a edição do Junho Verde teve como palestra de abertura “Sustentabilidade do individual ao global: qual é a realidade atual?”, ministrada pela Dra. Simone Ramounoulou (The Natural Step Brazil – TNS), coordenadora e gestora de projetos nacionais e internacionais na área de sustentabilidade, cidadania e desenvolvimento humano.

Durante a primeira semana ocorreram ainda: dois seminários técnicos (“Fontes energéticas alternativas” e “Desafios para o consumo consciente na universidade”); sessão técnica de painéis, com tema Energias Alternativas e Consumo Consciente; Seminário Objetivos do Desenvolvimento Sustentável; Hackaton Ciser Inovaparq – soluções inovadoras para o descarte consciente de resíduos (óleo, água e sucata de aço), organizado pelo Inovaparq e POSSO Programa de Empreendedorismo; “Dia V” – foto com acessório verde.

As atividades em São Bento do Sul contemplaram a Caminhada Ambiental até o Cepa Rugendas; o Dia “V” – dia do adereço verde; cinco edições da feira de orgânicos; horta vertical – dicas, modelos e distribuição de mudas; troca-troca de livros Proler; Bazar Junho Verde; oficina Saúde é Bom.

Em São Francisco do Sul foi realizado um mutirão de limpeza nas águas da Baía Babitonga e ilhas, das quais foi retirada mais de uma tonelada de resíduos. Após o encerramento do mutirão, os envolvidos e a comunidade local participaram do evento de confraternização denominado Música no Mercado, com a banda São Chico Groove.

No Cine Teatro São Francisco do Sul ocorreu um ciclo de palestras dos projetos da Univille abordando os principais impactos causados pelos resíduos sólidos sobre a vida aquática e sobre ecossistemas costeiros, além de projeto na área de gestão pública. Foram apresentados resultados dos projetos Toninhas, Aves, Monitoramento de Praias e Babitonga Ativa, além da palestra “A sustentabilidade do individual ao global: qual é a realidade atual?”, proferida pela Dra. Simone Ramounoulou.

Na Unidade São Francisco do Sul ocorreram visitas guiadas ao Espaço Ambiental Babitonga e atividades relacionadas à disposição de resíduos realizadas pelo Colégio Univille – SFS.

Ainda durante o mês de junho, em Joinville, foram desenvolvidas outras atividades práticas. Realizaram-se o minicurso de cultivo de bromélias, a oficina Sabor de Sobra para funcionários, professores e convidados, realizada na Gastronomia, o Pedal Univille e o Pedalzinho no Colégio. O Programa de Assessoria Técnico-Científica ao Comitê de Gerenciamento da Bacia Hidrográfica do Rio Cubatão Norte e Cachoeira (CCJ) efetuou a oficina “Percepção socioambiental em bacias hidrográficas”, com os temas serviços ecológicos e ocupação das bacias hidrográficas locais.

Na semana cultural ocorreram apresentações de música, teatro, dança e do Coral da Univille. Na Campanha Adote uma Caneca foram distribuídas 200 canecas confeccionadas com fibra de coco. Ainda foi realizada em escolas de Joinville a gincana de Artes Visuais denominada “A energia de que o mundo precisa”.

O encerramento do Junho Verde aconteceu no dia 29, com o evento Música no Jardim, no Jardim Botânico da Univille, que contou com um coquetel elaborado pelo Projeto Sabor de Sobra e servido pelos alunos da Gastronomia para mais de 200 pessoas.

O conjunto de ações realizadas durante o mês de junho confirma a inserção da Univille na região e reforça o caráter comunitário da Instituição.

4.4.3 Eventos de abrangência nacional e internacional

Alguns dos eventos serão abordados a seguir em maior detalhamento, com o objetivo de explicitar seus objetivos e a importância das temáticas.

O Congresso Universitário de Publicidade e Propaganda (CUPP), realizado no período de 16 a 19 de outubro, reuniu grandes nomes para debater temas relacionados a essa área. Durante os quatro dias, o foco foi trazer aos acadêmicos perspectivas de como construir uma carreira sólida no ambiente publicitário. Aconteceram palestras, *workshops*, a Sessão Criatividade e a sétima edição do Vira Noite da Criatividade. Paralelamente se deu a quarta edição do CUPP Pesquisa e Extensão, em que os acadêmicos de Publicidade e Propaganda da Univille foram desafiados a apresentar trabalhos elaborados em sala de aula relacionando pesquisa e extensão. Trata-se de um evento que vem se consolidando

em nossa região e que ao longo de sua história certamente trará grandes contribuições para a sociedade e para o mercado publicitário de Joinville e região.

Ainda na área da Comunicação ocorreu o Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação (Intercom), que reuniu cerca de 2.500 pessoas, entre alunos de graduação e pós-graduação, pesquisadores e profissionais da área. No evento foram debatidos os seguintes tópicos: jornalismo, relações públicas, publicidade, rádio, televisão, cinema, produção editorial e de conteúdo para mídias digitais e políticas públicas de comunicação, entre outros.

A Intercom propôs-se a estimular os pesquisadores a pensar modos de contribuir para uma sociedade mais inclusiva e respeitosa com as mulheres, a comunidade LGBT, as pessoas com deficiência, as pessoas negras e indígenas e outros grupos em situação de vulnerabilidade. Para além dos trabalhos apresentados no evento, a Intercom acreditou que poderia contribuir para a expansão de modos de estar no mundo, especialmente em ambientes de educação mais hospitalares a esses grupos da nossa sociedade.

O 13.º Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design ocorreu no período de 5 a 8 de novembro de 2018, no Centro de Convenções e demais dependências da Univille. Como evento mais relevante da área no país, o P&D Design objetiva ser um espaço qualificado para a difusão, trocas e debates sobre investigação e atuação no campo do *design*, envolvendo pós-graduação, institutos de pesquisa, empresas e organizações do âmbito local ao global. Entre seus compromissos estavam:

- divulgar a produção técnico-científica nacional no campo do *design*, oriunda principalmente dos programas de pós-graduação *stricto sensu*;
- promover a integração e o intercâmbio entre grupos de pesquisa no campo do *design*;
- difundir a produção científica nacional e internacional nas diversas ramificações do *design*;
- aproximar pesquisadores, docentes, profissionais e estudantes da área com profissionais dos setores industriais/serviços, público e social;
- consolidar o *design* como campo de pesquisa estratégico para o desenvolvimento do país.

As categorias de apresentação de trabalhos incluíram artigo completo, iniciação científica, *workshop*, protótipo e publicação técnica. Foram trabalhadas, entre outras temáticas: materiais, indústria 4.0, inclusão e diversidade.

No âmbito das Engenharias a Univille sediou em 2018 um importante evento: o 18.º Congresso Nacional de Engenharia Mecânica e Industrial (Conemi). Foi a primeira vez que o congresso ocorreu em Santa Catarina. O evento científico, que congrega câmaras dos Conselhos Regionais de Engenharia e Agronomia (Creas) do país, prevê visitas técnicas, palestras, minicursos e sessões temáticas com apresentação de artigos. O congresso foi realizado pela Federação Nacional de Engenharia Mecânica e Industrial (Fenemi) e pela Associação Brasileira de Engenheiros Mecânicos de Santa Catarina. A edição de 2018 discutiu o futuro das energias sustentáveis e os desafios para a engenharia industrial.

A Univille também sediou em 2018 um evento estadual de grande relevância: o Encontro Estadual de História da ANPUH-SC. A conferência de abertura tratou da história da luta pela igualdade de gênero na área da pesquisa. A temática da 17.ª edição do evento foi “Memória, patrimônio e democracia”, com mesas-redondas, grupos de trabalho (GTs), simpósios temáticos, exposições, minicursos e oficinas.

No dia 29 de setembro aconteceu na Univille a 1.ª edição do Dia D para inclusão da pessoa com deficiência no mercado de trabalho. O Dia D é uma ação que ocorre em várias cidades do país e pretende colocar em contato as pessoas com deficiência que estão em busca de uma colocação no mercado de trabalho e as empresas que precisam se adequar à Lei n.º 8213-91, a qual institui cotas para pessoas com deficiência e reabilitados da previdência social, nas empresas com mais de cem funcionários. Participaram empresas com a realização de cadastro de pessoas com deficiência para oportunidades de trabalho em seus quadros funcionais, instituições que prestam serviço para pessoas com deficiência, órgãos públicos e privados que prestam orientações sobre mercado de trabalho, previdência social e outros direitos. Além das atividades relacionadas ao mercado de trabalho, houve ainda atividades culturais e esportivas, inclusivas, para todo o público presente conhecer o potencial das pessoas com deficiência.

No dia 16 de outubro, quando se comemora o Dia Mundial da Alimentação, a Univille sediou o Seminário Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional, que teve como temática “Zero fome até 2030: nossas ações são nosso futuro – garantia do direito humano à alimentação” e foi organizado pelo Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional e a Secretaria de Assistência Social de Joinville. Importantes discussões foram efetivadas, de modo a promover uma reflexão sobre a segurança alimentar e nutricional e as perspectivas para garantir o direito humano à alimentação adequada, além de impulsionar o fortalecimento e a estruturação do Sistema de Segurança Alimentar e Nutricional (Sisan).

Figura 38 – Seminário Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional



Fonte: Setor de Eventos

4.5. Cursos de extensão

Os cursos de extensão ofertados pela Univille, denominados Qualificação Profissional, destinam-se à comunidade em geral e têm como objetivo atender às demandas da sociedade e às necessidades de educação continuada de jovens e adultos, independentemente da escolaridade e da formação, sendo coordenados pela Educação Permanente e Continuada. Aos participantes são conferidos certificados de extensão universitária. Os cursos também são oferecidos na modalidade *in company*, ou seja, nas próprias corporações, viabilizando o atendimento de demandas específicas das empresas. Além dos cursos de qualificação profissional, são oferecidos cursos extraclasse para o Colégio Univille.

Em 2018 foi ofertado o curso de extensão Programa de Educação Superior para o Desenvolvimento Regional – Licenciatura, por meio do qual se promove a qualificação dos estudantes das licenciaturas para investir e contribuir na qualidade da educação básica, mediante a articulação entre os cursos de licenciatura e as atividades desenvolvidas nas unidades escolares públicas de educação básica fundamentada na Proposta Curricular de Santa Catarina (PCSC).

No *Campus* São Bento do Sul, desenvolveram-se cursos de extensão nas áreas administrativa e econômica (cursos de oratória avançada, Excel intermediário a avançado, IRPF para principiantes), assim como na área acadêmica (curso de Libras). Os cursos de extensão realizados em 2018 estão alinhados às competências instaladas em São Bento do Sul.

Os dados quantitativos referentes a público constam do quadro a seguir.

Quadro 38 – Indicadores gerais de extensão – cursos de extensão de 2018

Cursos de extensão	Total (pessoas atendidas)
Cursos de extensão – <i>in company</i>	10
Cursos de extensão Joinville e São Bento do Sul – outros	52
Cursos extraclasse – Colégio Univille	7
Cursos de idiomas	2
Público atendido – Joinville e São Bento do Sul	759

Fonte: Educação Permanente e Continuada (2018)

5 GESTÃO

5.1 Gestão do relacionamento com os estudantes

A manutenção de setores com foco no atendimento personalizado e na melhoria contínua das ações voltadas às necessidades dos estudantes durante a permanência na Instituição é estratégia da gestão do relacionamento.

Para a Univille, é conhecendo os desejos, as necessidades e as expectativas dos estudantes que a Instituição estabelece, para além da formação acadêmica, uma relação mais profunda e duradoura, de modo a contribuir com o processo de aprendizagem e com o sucesso acadêmico, profissional e pessoal de todos os alunos. Assim a Instituição busca novas formas de comunicação e atuação por meio de ações que permitam aos gestores, professores e técnicos administrativos dar continuidade à aproximação com os estudantes, promovendo atendimento personalizado e fortalecendo o sentimento de pertença institucional. Considerar as diferenças individuais, mediando as necessidades especiais dos alunos, também é compromisso da Univille, para o bom relacionamento com todos eles e para o fortalecimento da educação inclusiva.

O fornecimento de atividades de apoio e os benefícios para incentivar os estudantes a permanecer frequentando os cursos de graduação escolhidos por eles para formação profissional são demonstrados nos quadros a seguir.

O quadro 39 indica o número de bolsistas da Instituição. Dos discentes matriculados nos cursos de graduação da Univille, 31% possuem bolsas de estudo, e nos Colégios, 25% dos estudantes foram contemplados em 2018.

Quadro 39 – Número de bolsistas por nível de ensino e por *campus* (comparativo dos três últimos anos)

Graduação	Número de bolsas por análise socioeconômica		
	2016	2017	2018
Joinville	2.281	2.071	1.872
São Bento do Sul	325	343	304
São Francisco do Sul	56	39	26
Total por modalidade	2.662	2.453	2.202

Colégio	Número de bolsas por análise socioeconômica		
	2016	2017	2018
Joinville	159	143	123
São Bento do Sul	56	33	40
São Francisco do Sul	0	0	14
Total	215	176	177

Fonte: CRE Joinville

No quadro a seguir é demonstrado o número de alunos com necessidades especiais matriculados na Univille acompanhados pelo Projeto de Apoio à Inclusão de Alunos com Necessidades Especiais (Proines).

Quadro 40 – Número de alunos com deficiência e/ou necessidades especiais

Alunos matriculados em 2018
72

Fonte: CRE Joinville

Visando assegurar atendimento, aprendizagem e orientação aos estudantes além dos bancos de formação acadêmica, a Univille mantém o Escritório de Empregabilidade e Estágio (EEE), com premissas sustentadas em promover maior aproximação da Instituição e dos estudantes com o mercado de trabalho, capacitar os estudantes em competências comportamentais necessárias e gerar diferenciais à empregabilidade. As ações do EEE são listadas a seguir.

Quadro 41 – Dados do Programa de Acompanhamento Psicopedagógico

Escritório de Empregabilidade e Estágio	2018
Empresas ativas ¹ no Banco de Oportunidades Univille (BOU)	187
Currículos cadastrados ² no BOU	556
Oportunidades de emprego divulgadas	283
Vagas de estágio ofertadas	630
Convênios assinados	188
Estágios não obrigatórios efetivados (termos de compromisso/aditivos)	748
Estágios obrigatórios efetivados (termos de compromisso/aditivos)	1.712

¹ Dados acumulados no BOU = 2.584; ² dados acumulados no BOU = 9.435

Fonte: CRE Joinville

Com o objetivo de fortalecer as ações que visem à permanência do estudante nos cursos de graduação e à melhoria da qualidade do ensino-aprendizagem, o Programa de Acompanhamento Psicopedagógico (PAP) oferece atendimento psicológico individual para orientação e encaminhamento nas situações de crise ou conflito que necessitem de intervenção profissional e também atendimento pedagógico, mediando processos de aprendizagem, orientando e acompanhando os estudantes. Os atendimentos realizados no ano de 2018 representam a procura dos estudantes ao programa.

Quadro 42 – Dados do Programa de Acompanhamento Psicopedagógico

Atendimento psicológico (número de estudantes atendidos no ano)	253
Atendimento pedagógico (número de estudantes atendidos no ano)	62

Obs.: São realizados, em média, três atendimentos por estudante

Fonte: CRE Joinville

Revelando sensibilidade e preocupação em relação às dificuldades de aprendizagem e buscando fortalecer cada vez mais os laços de identidade com os estudantes, a Univille oferece o Programa de Nivelamento em Língua Portuguesa e Matemática aos acadêmicos. Os dados a seguir demonstram a quantidade de atendimentos por nivelamento.

Quadro 43 – Dados do nivelamento

Número de atendimentos realizados pelo Nivelamento em Língua Portuguesa	652
Número de atendimentos realizados pelo Nivelamento em Matemática	1.330
Número de atendimentos realizados pelo Nivelamento em Química	358

Fonte: CRE Joinville

5.2 Gerência de Gestão de Pessoas

A Gerência de Gestão de Pessoas tem como missão desenvolver o capital humano da Instituição, melhorando sua qualidade de vida no trabalho, e prestar excelente atendimento à comunidade acadêmica.

5.2.1 Atribuições da Gerência de Gestão de Pessoas

- Realização do processo de recrutamento e seleção do pessoal administrativo e de professores;
- Contratação de estagiários (internos);
- Execução do programa de treinamento e desenvolvimento para pessoal administrativo, lideranças e professores;
- Aplicação da Avaliação de Desempenho do pessoal administrativo;
- Aplicação de Pesquisa de Clima;
- Acompanhamento, logística e controle do Programa de Qualificação Docente (PQD);
- Acompanhamento e controle do plano de cargos, carreiras e salários e do quadro de lotação do pessoal administrativo e de professores;
- Gestão dos benefícios (plano de saúde, tíquete-restaurante, vale-transporte, previdência privada, empréstimos consignados, entre outros);
- Integração de novos professores e pessoal administrativo;
- Admissões, demissões, férias, 13.º salário e folha de pagamento;
- Controle de ponto eletrônico;
- Desenvolvimento de projetos e ações de qualidade de vida no trabalho: serviço social, acolhimento psicológico, ginástica laboral, Integração de Sênior etc.;
- Segurança do trabalho – formação e acompanhamento de Comissões Internas de Prevenção de Acidentes (Cipas), brigadas de incêndio, Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho (Sipat), ergonomia etc.;
- Medicina do Trabalho.

Quadro 44 – Dados relativos aos empregados da Univille (professores e pessoal administrativo) – 31/12/2018

Números relacionados aos empregados	31/12/2018
Número total do quadro funcional	1.067
Admissões	154
Demissões	150
Tempo médio de casa	3,62 anos

Continua...

Continuação do quadro 44

Escolaridade do quadro funcional	
Ensino fundamental incompleto	14
Ensino fundamental completo	5
Ensino médio incompleto	1
Ensino médio completo	92
Superior incompleto	45
Superior completo	181
Especialização incompleta	7
Especialização completa	231
Mestrado incompleto	8
Mestrado completo	280
Doutorado incompleto	40
Doutorado completo	163
Pós-doutorado completo	0
Faixa etária do quadro funcional	
18 a 30 anos	182
31 a 45 anos	425
46 a 59 anos	349
Acima de 60 anos	111
Número relacionado aos estagiários	
Estágio interno (contratações no decorrer do ano)	220

Fonte: Gestão de Pessoas

5.2.2 Treinamento para pessoal administrativo

Foram oferecidos 51 treinamentos para o pessoal administrativo, incluindo chefes de departamento, gerentes e assessores. Essa ação teve o intuito de viabilizar o desenvolvimento humano e aspectos de relacionamento interpessoal, procedimentos internos, trabalho em equipe e visão sistêmica.

Quadro 45 – Treinamentos / cursos externos

Número de eventos	Número total de participantes
51	113

Fonte: Gestão de Pessoas

5.2.3 Comitês e grupos de trabalho

Houve participação da Gerência de Gestão de Pessoas nos seguintes comitês e grupos de trabalho: Comitê de Responsabilidade Social, Comissão de Regime de Trabalho Docente, Comissão Permanente da Carreira do Magistério Superior, Comissão de Avaliação Contínua do Desempenho Docente, Comissão de Credenciamento Docente, Comissão

Própria de Avaliação (CPA), Comitê Municipal de Trabalho e Emprego, Projeto Piloto de Inclusão da Pessoa com Deficiência: “Na minha cadeira ou na sua?”, Grupo de Trabalho do Projeto Univille em Ação e do Projeto de Implantação de Políticas de Gestão de Pessoas.

5.2.4 Ações do Programa Qualidade de Vida no Trabalho

Ginástica laboral: realizada nos setores da Instituição para o pessoal administrativo com o propósito de promover saúde e qualidade de vida no trabalho, melhorando a flexibilidade e mobilidade articular e visando à prevenção de doenças do trabalho. A atividade conta com a supervisão de uma professora do curso de Educação Física e de dois estagiários do mesmo curso, sendo realizada duas vezes por semana, no tempo de 15 minutos nos setores da Univille. O programa também tem atividades especiais, em que todo o quadro funcional é convidado a fazer ginástica laboral coletiva;

Serviço social: a Univille conta com o trabalho de uma assistente social, cujo objetivo é desenvolver projetos voltados à melhoria da qualidade de vida de seus empregados.

Os projetos constam do quadro a seguir.

Quadro 46 – Projetos sociais

Projetos	Objetivos	Descrição	Total (2016)
1. Apoio Social	Efetuar atendimentos individuais com orientações, encaminhamentos e acompanhamentos para os integrantes do quadro funcional	Atendimentos individuais	66
		Encaminhamentos decorrentes	36
2. Vida Nova O projeto passou a chamar-se Projeto Parentalidade			
3. Humanização	3.1 Realizar visitas domiciliares e hospitalares ao pessoal administrativo e professores com problemas de saúde e/ou afastados pela Previdência Social, visando à valorização do ser	Visitas domiciliares	21
		Visitas hospitalares	7
		Contato de suporte à pessoa e/ou à família (pessoal e/ou telefone)	60
	3.2. Prestar apoio aos(as) empregados(as) nos casos de falecimento de familiares (pai / mãe / filhos / irmãos / avós) e também aos familiares, no caso de falecimento de empregados(as)	Comparecimento a velórios e suporte por telefone e/ou pessoalmente	29
4. Ativamente	4.1. Trabalhos de grupos Proporcionar ao pessoal administrativo e aos professores da Instituição a oportunidade do autoconhecimento, desenvolvimento pessoal e planejamento de vida por meio de trabalhos de grupos, com palestras e vivências	Participantes da palestra de abertura	20
		Participantes Grupo I	14
		Participantes Grupo II	15
		Participantes Grupo III	13
		Integrantes do <i>coaching</i> individual	2

Continua...

Continuação do quadro 46

Projetos	Objetivos	Descrição	Total (2016)
4. Ativamente	4.2. Profissionais Seniores Realizar ações com os profissionais seniores, por meio de dois encontros anuais e integração no jantar de confraternização, a fim de estreitar o vínculo e manter essas pessoas integradas à Instituição, bem como oferecer suporte em situações específicas	Participantes da palestra “Educação previdenciária”	24
		Participantes do evento de encerramento	41
		Participantes da atividade extra com visita ao presídio e penitenciária	20
		Contatos internos e externos para a realização e a manutenção do projeto	173
		Seniores participantes do 1.º encontro de 2018	18
		Seniores participantes do 2.º encontro de 2018	19
		Contatos internos e externos para a realização das ações	130
		Visitas hospitalares	2
		Visitas domiciliares	1
		Contatos por óbito ou doença	6
	4.3. Homenagem PDV Homenagear as pessoas que optaram pelo Programa de Demissão Voluntária (PDV)	Homenageados em 2018	11
		Contatos com homenageados (pessoal e telefone)	33
		Contatos internos e externos necessários para a realização das ações	79
		Outras ações e encaminhamentos necessários para a realização do evento	119
5. Na minha cadeira ou na sua?	Promover, por meio da ampliação do quadro de profissionais com deficiência e reabilitados pela Previdência Social, um programa de qualificação e de adequação do ambiente de trabalho, acessível às pessoas com deficiência	Encontros presenciais com gestores e empregados da Instituição com e sem alguma deficiência, com o intuito de sensibilizar e quebrar paradigmas sobre a inclusão da pessoa com deficiência (PCD)	05
6. Outros	Membro do Comitê de Responsabilidade Social com participação em ações		

Fonte: Gestão de Pessoas

Psicologia: o Serviço de Psicologia, no setor de Gestão de Pessoas, visa ao acolhimento de professores e pessoal administrativo da Instituição, por meio da escuta em momentos de mudança e em situações que estejam causando mal-estar, respeitando a subjetividade em suas diferenças e buscando novas ressignificações na vida.

Destacam-se no quadro a seguir os atendimentos e projetos realizados:

Quadro 47 – Ações e atendimentos do Serviço de Psicologia

Ações/ atendimentos	Objetivos	Descrição	Total (2018)
1. Acolhimento psicológico	1.1. Realizar escuta qualificada e intervenções com professores e pessoal administrativo, encaminhando para psicoterapia e atendimento com outros profissionais, quando se fizer necessário	Atendimento psicológico individual, realizando encaminhamento a outros profissionais, quando for necessário	100 pessoas atendidas 318 atendimentos realizados
2. Projeto Parentalidade	2.1. Roda Materna – promover às gestantes reflexões sobre o período de gravidez, parto e nascimento, repensando diferentes subjetividades, seus mitos e crenças, oportunizando um espaço para troca de experiências e contribuindo com informações de conteúdo psicológico e psicanalítico sobre o puerpério	Roda de conversa com mulheres no período puerperal, oportunizando reflexões e contribuindo com conhecimento sobre as questões subjetivas na gestação e no pós-parto	7 encontros 15 mulheres no puerpério
	2.2. Acolhimento psicológico – realizar atendimento e apoio psicológico individual por meio de escuta, apontamentos e interpretações, durante o período puerperal, mediante demanda 2.3. Fazer circular a palavra e oportunizar novas reflexões, dirimindo possível sofrimento psíquico e auxiliando na elaboração subjetiva desse momento diferenciado na vida de uma mulher	Atendimento individual durante o período puerperal	9 gestantes
	2.4. Rodas de conversa em saúde com profissional convidado, trazendo temáticas importantes sobre o período puerperal	Roda de conversa com mulheres no período puerperal, oportunizando reflexões e contribuindo com conhecimento sobre as questões subjetivas na gestação e no pós-parto	1 encontro 4 mulheres no puerpério

Continua...

Continuação do quadro 47

Ações/ atendimentos	Objetivos	Descrição	Total (2018)
3. Acolhimento psicológico domiciliar	3.1. Oportunizar escuta qualificada ao empregado que esteja afastado por motivo de doença, mediante demanda	Escuta qualificada ao empregado que estiver afastado	10
4. Rodas de conversa	4.1. Contribuir com reflexões sobre as causas de adoecimento do trabalhador na contemporaneidade e sobre quando procurar ajuda. Foi realizada a roda de conversa “Estresse e depressão no ambiente de trabalho”, juntamente com a coordenação do curso de Psicologia. Evento promovido pela Cipa	Roda de conversa com empregados, promovendo reflexões sobre as causas do adoecimento do trabalhador e sobre quando procurar ajuda	1 encontro 39 participantes
	4.2. Contribuir com reflexões dos educadores do Colégio Univille a respeito da relação professor-aluno, como escutar a criança e o que o educador transmite além do seu saber	Roda de conversa com professoras da 1.ª série, promovendo reflexões sobre o lugar do educador nas séries iniciais	1 encontro 8 participantes
5. Grupos	5.1. Grupo: Escuta de Professores – objetivo de oportunizar reflexões sobre aspectos subjetivos na relação entre professor e aluno	Grupos de escuta com professores do Colégio Univille	4 encontros 15 professores
	5.2. Grupo de Arteterapia – visa oportunizar aos empregados o acesso a outras formas de acompanhamento terapêutico, com vistas a promover maior qualidade de vida	Grupo realizado pela estagiária de arteterapia, com frequência de 2h semanais, com empregados da Instituição indicados pela psicóloga, que tiveram afastamento do trabalho ou estão/estiveram em tratamento	5 encontros 4 empregados
6. Palestras na Sipat	6.1. Realização da palestra “Saúde mental e trabalho” na Semana de Prevenção de Acidentes de Trabalho, com o objetivo de promover maior informação sobre estados depressivos e risco de suicídio, sublinhando a importância de falar e buscar auxílio profissional, bem como a importância do apoio por parte de colegas, familiares e amigos	Realização da palestra “Saúde mental e trabalho” na Semana de Prevenção de Acidentes de Trabalho, na Unidade Centro (14 participantes), no Campus Joinville (58 participantes) e na Unidade São Francisco do Sul (23 participantes)	3 palestras Participantes: 14 Unidade Centro 58 Campus Joinville 23 Unidade São Francisco do Sul

Fonte: Gestão de Pessoas

5.2.5 Capacitação e atividades nos *campi* e nas unidades

- Realização de integração para terceiros para atendimento às Normas Internas de Segurança do Trabalho (NIST) 008 da Univille;
- Treinamento de funcionários e estagiários dos departamentos em situações de emergência, para ligar para a Ideal;
- Treinamento de funcionários que necessitam de NR 5, NR 10, NR 18 e NR 35;
- Organização do curso de formação da Cipa, com formação de 23 cipeiros, dos quais 3 eram designados da Unidade Centro, São Francisco do Sul e Colégio SBS, 12 eram do *Campus Joinville*, 4 do *Campus São Bento do Sul* e 4 do Colégio Univille;
- Acompanhamento e organização da Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho (Sipat) em todos os *campi* e unidades;
- Acompanhamento dos laudos ambientais e do Programa de Prevenção de Riscos Ambientais (PPRA) em todos os *campi* e unidades;
- Levantamento de iluminação e ruído em diversos setores da Univille, com solicitação de melhorias por meio de inspeções de segurança do trabalho;
- Supervisão da manutenção de equipamentos de segurança dos *campi* e das unidades, como: extintores, mangueiras de incêndio, para-raios, luzes de emergência, 7 autoclaves e 12 compressores / vasos sob pressão, aquecedores do Centro de Esportes, Saúde e Lazer (CESL), macas rígidas de emergência;
- Atualização dos quadros “EM CASO DE EMERGÊNCIA, LIGUE” e colocação de avisos em todos os setores e salas de aula do *Campus Joinville*;
- Visitas técnicas a todas as unidades da Univille, com realização de treinamentos e inspeções de segurança do trabalho;
- Realização de inspeções de segurança do trabalho;
- Elaboração de perfis profissiográficos previdenciários (PPPs);
- Realização dos exames periódicos dos empregados e professores dos *campi* Joinville e São Bento do Sul, dos Colégios e das Unidades Centro e São Francisco do Sul;
- Elaboração do mapa de risco do *Campus Joinville*;
- Acompanhamento e elaboração de declarações de afastamento para o INSS;
- Elaboração de procedimentos internos de segurança do trabalho.

5.2.6 Atividades relativas à Medicina do Trabalho

Os atendimentos realizados em 2018 foram feitos por empresa terceirizada – Provin. Nos *campi* e unidades houve campanha de vacina antigripal, que abrangeu 546 atendimentos.

5.2.7 Programa de Profissionalização Docente

O programa desenvolveu várias atividades voltadas ao aprimoramento permanente dos professores da Univille e à formação para atuarem na educação a distância, por meio de cursos, palestras, oficinas de socialização de experiências e práticas vivenciadas.

Quadro 48 – Profissionalização docente intensiva oferecida aos professores dos cursos de graduação em 2018

Período de realização	5 a 9/2/18	16 e 17/7/18
N.º de palestras/mesas-redondas	0	0
N.º de oficinas	36	14
N.º de participações	857	150

Fonte: Centro de Inovação Pedagógica (CIP)

Quadro 49 – Profissionalização docente continuada em 2018 – 40 h totalmente a distância – oferecida aos professores em estágio probatório (1.º e 2.º semestre)

Ação	Quantidade
N.º de atividades oferecidas	28
N.º de participações	25

Fonte: Centro de Inovação Pedagógica (CIP)

Quadro 50 – Cursos diversos de formação

Ação	Quantidade
Plano de Desenvolvimento Profissional Individual (PDPI)	16 atendimentos
Formação Docente para o Ensino Semipresencial – 40 h	55 participantes
Formação Docente para EaD – 40h	58 participantes
Utilização dos laboratórios de metodologias de aprendizagem ativa: Bloco E (Sala 214) e Bloco I (Sala 403)	Reservado 351 vezes
Formação em Metodologias Ativas – Peer Instruction – 20h	144 participantes

Fonte: Centro de Inovação Pedagógica (CIP)

5.2.8 Assuntos Docentes

É responsável pela operacionalização dos processos de ingresso, credenciamento, integração, afastamento e progressão dos professores da Univille.

Em setembro de 2013 passou a compartilhar o mesmo espaço físico com a Divisão de Recursos Humanos e com o Programa de Profissionalização Docente, constituindo a Gerência de Gestão de Pessoas da Universidade. A partir de então, iniciaram-se a integração e a melhoria dos processos concernentes às atividades comuns das áreas envolvidas.

Quadro 51 – Corpo docente da Univille (nos diferentes níveis de ensino) – 2018

Nível de ensino	Docentes
Educação básica	83
Ensino superior	562
Pós-graduação <i>stricto sensu</i>	52

Obs.: A somatória dos docentes por nível de ensino não representa o total do corpo docente da Instituição, pois alguns professores lecionam em mais de um nível de ensino

Fonte: Gestão de Pessoas

5.2.8.1 Atividades desenvolvidas

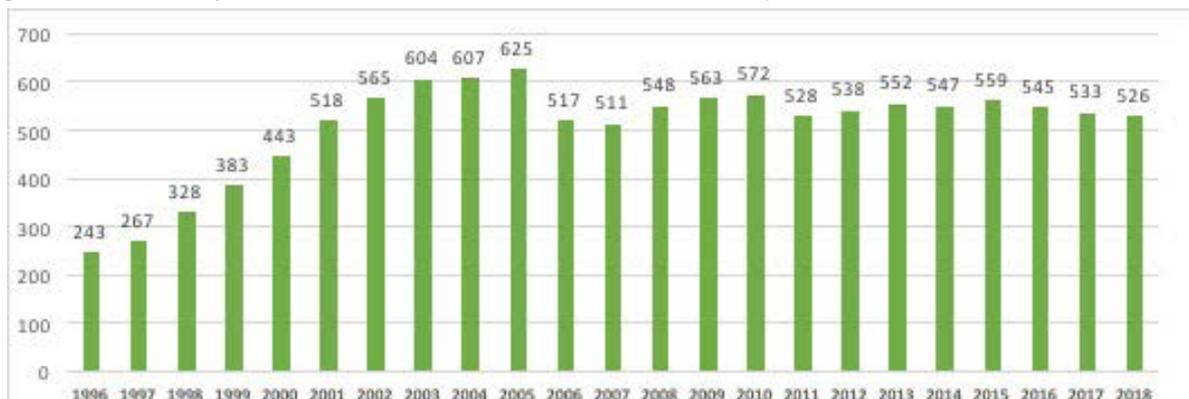
- Contratação de professores para os colégios, os cursos de graduação e os mestrados;
- Secretaria e assessoria à Comissão Permanente da Carreira do Magistério Superior nas análises de requerimentos de progressão horizontal e vertical;
- Secretaria na Comissão de Credenciamento de Docentes e operacionalização de todo o processo de credenciamento;
- Participação e secretaria na Comissão de Regime de Trabalho Docente (integrante do Planejamento Estratégico Institucional);
- Participação e secretaria na Comissão de Avaliação Contínua do Desempenho Docente;
- Viabilização operacional do Plano Anual de Trabalho do Núcleo Docente Estruturante;
- Viabilização operacional dos editais externos para admissão de docente adjunto, seleção interna e seleção de professores para vagas de substituição temporária;
- Controle da implementação de carga horária operacional do corpo docente;
- Atualização dos valores de hora/aula que sofrem alteração em virtude de reajustes salariais (por data-base da categoria ou por progressão funcional);
- Emissão de relatórios gerenciais para clientes internos;
- Emissão de relatórios institucionais para órgãos reguladores dos governos estadual e federal;
- Atualização das informações do corpo docente da graduação no Censo do Ensino Superior (coleta virtual promovida pelo Inep/MEC);
- Emissão de históricos funcionais e comprovantes de vínculo empregatício;
- Realização de estatísticas;
- Organização dos arquivos documentais do corpo docente;
- Recebimento de currículos externos e manutenção do banco de currículos virtual;
- Participação no processo de implantação do Plano de Cargos, Carreiras e Salários da Educação Superior (PCCS);
- Análise de 81 processos admissionais e publicação de 45 editais de seleção interna de professores para vagas temporárias, cinco editais de seleção externa para professores adjuntos e quatro editais de seleção externa para tutores.

5.2.9 Programa de Qualificação Docente – PQD

A Assessoria do PQD tem como objetivo oferecer suporte para o ensino e a pesquisa, visando à qualificação profissional do corpo docente da Universidade e à manutenção do reconhecimento dos cursos ofertados. A Política de Qualificação Docente da Univille foi definida com o intuito de atender à demanda dos docentes, aliada às necessidades institucionais por qualificação em nível de pós-graduação *stricto sensu* e de pós-doutorado, tanto para colaborar com o processo de construção de conhecimento e de competências da própria Universidade como para promover o crescimento pessoal e profissional dos professores.

A figura 39 e o quadro 52 mostram a evolução da titulação docente na Univille entre 1996 e 2018. Observa-se que o programa contribuiu para que o quadro de mestres e doutores passasse de 68 em 1996 para 421 no fim de 2017, correspondendo ao aumento percentual de 28% para 79% em relação ao número total de docentes, que cresceu de 243 para 533 no período.

Figura 39 – Evolução do número de docentes da Univille no período de 1997-2018



Fonte: Programa de Qualificação Docente

Quadro 52 – Evolução da titulação docente na Univille entre 1996 e 2018

Ano	Graduados		Especialistas		Mestres		Doutores		Total de docentes*
	n.º	%	n.º	%	n.º	%	n.º	%	
1996	26	11	149	61	60	25	8	3	243
1997	34	12	164	62	61	23	8	3	267
1998	57	17	172	53	89	27	10	3	328
1999	47	12	216	56	103	27	17	5	383
2000	50	11	253	57	122	28	18	4	443
2001	56	11	259	50	181	35	22	4	518
2002	58	10	256	46	221	39	30	5	565
2003	53	9	246	41	262	43	43	7	604
2004	35	6	227	37	290	48	55	9	607
2005	34	6	212	34	314	50	65	10	625
2006	18	3	159	31	272	53	68	13	517
2007	14	3	166	32	266	52	65	13	511
2008	24	4	172	32	275	50	77	14	548
2009	18	3	175	31	286	51	84	15	563
2010	14	2	174	31	291	51	93	16	572
2011	5	1	117	22	227	43	89	17	528**
2012	0	0	122	23	242	45	99	18	538**
2013	0	0	151	27	286	52	115	21	552**
2014	1	1	128	23	239	44	113	21	547
2015	0	0	131	24	265	47	163	29	559**
2016	2	1	120	22	298	54	125	23	545**
2017	0	0	112	21	293	55	128	24	533**
2018	0	0	103	19	272	52	151	29	526**

* Ativos

** Na soma total de docentes foram contados também os professores em especialização, mestrando e doutorando

Fonte: Programa de Qualificação Docente

Quadro 53 – Número de professores ativos por titulação em 2018

Titulação	Titular	Adjunto e temporário	Total
Graduado	0	0	0
Especialização (em andamento)	0	0	0
Especialista	15	82	97
Mestrando	1	5	6
Mestre	62	175	237
Doutorando	7	28	35
Doutor	82	69	151
Total	167	359	526

Fonte: Programa de Qualificação Docente

Os dados de 2018 revelam que 1% está cursando mestrado, e 7%, doutorado. Em 2018 o PQD lançou um edital de ajuda de custo para a qualificação docente, contemplando três docentes para doutorado, um docente para mestrado institucional e três docentes para doutorado interinstitucional. Também foram contemplados quatro docentes com ajuda de custo para o estágio pós-doutoral internacional.

5.3 Gestão econômico-financeira

A gestão econômico-financeira da Instituição está relacionada à natureza jurídica da fundação mantenedora, à constituição de seu patrimônio e à origem das suas receitas e despesas. A Fundação Educacional da Região de Joinville (Furj) não objetiva a obtenção de lucros e destina seus recursos e resultados exclusivamente à execução de seus fins.

A Diretoria Administrativa é responsável pela gestão econômico-financeira do patrimônio e dos investimentos, de acordo com as deliberações dos conselhos superiores e de forma articulada com as demais instâncias e áreas da Universidade, considerando a legislação fundacional e as normativas internas.

Na busca pela sustentabilidade financeira da Univille, a Diretoria Administrativa vem empreendendo uma série de ações que dizem respeito à gestão por indicadores, ao desenvolvimento de projetos de captação de recursos/receitas e de projetos de redução de custos/despesas. Tem-se como meta o aperfeiçoamento do processo de gestão contínua e da sustentabilidade econômica e financeira da Instituição.

Os principais recursos para manter a Instituição estão classificados conforme o quadro a seguir:

Quadro 54 – Fontes de recursos

Fontes de recursos	2014	2015	2016	2017	2018
Receita cursos de graduação	97.128.099	110.813.744	124.488.649	132.493.147	123.122.003
Receita cursos pós-graduação <i>lato sensu</i>	1.289.022	1.272.744	1.850.727	2.477.758	3.174.270
Receita cursos de mestrado e doutorado	2.353.637	3.040.344	3.578.028	3.900.434	3.936.747
Receita Colégio Univille	6.360.810	6.486.782	6.920.922	6.230.124	6.814.807
Receita prestação de serviços	2.419.562	2.770.599	6.105.253	6.428.182	7.116.623
Repasses governamentais para bolsas de estudo	3.739.335	7.089.250	4.394.336	4.558.112	5.789.424
Recursos captados de fontes externas	1.001.581	628.106	1.663.152	2.437.281	2.892.683
Total	114.292.046	132.101.567	149.001.067	158.525.038	152.846.557

Fonte: Divisão de Controladoria

A seguir constam os valores aplicados em fundos de pesquisa, extensão e graduação:

Quadro 55 – Valores aplicados em fundos de pesquisa, extensão e graduação

Destinação aos fundos FAP, Faex e Faeg	2014	2015	2016	2017	2018
Fundo de Apoio à Graduação	1.062.109	1.083.119	758.183	1.033.453	981.780
Fundo de Apoio à Extensão	2.310.000	2.476.898	1.680.000	2.723.376	2.587.207
Fundo de Apoio à Pesquisa	3.390.000	3.480.000	1.617.000	2.723.376	2.587.207
Fundo de Apoio à Pesquisa <i>stricto sensu</i>	1.080.000	1.080.000	756.000	1.080.000	2.565.524
Total	7.842.109	8.120.017	4.811.183	7.560.206	8.721.719

Fonte: Divisão de Controladoria

A seguir estão os valores aplicados em bolsas de estudo com verba da própria Instituição, por nível de ensino:

Quadro 56 – Valores aplicados em bolsas de estudo, com verba da própria Instituição

Gratuidades concedidas com bolsas de estudo	2014	2015	2016	2017	2018
Gratuidades concedidas com bolsas de estudo graduação	12.951.767	20.195.946	22.802.245	24.313.251	22.190.110
Gratuidades concedidas com bolsas de estudo Colégio	690.132	1.082.445	1.306.180	1.265.340	1.304.664
Gratuidades concedidas com bolsas de estudo pós-graduação <i>stricto sensu</i>	289.740	484.481	661.929	771.482	621.045
Total	13.931.638	21.278.390	25.432.284	26.350.072	24.115.819

Fonte: Divisão de Controladoria

A seguir são ilustrados os valores dos investimentos na Furj:

Quadro 57 – Valores aplicados em investimentos na Instituição

Recursos destinados a investimentos	2014	2015	2016	2017	2018
Investimentos	2.248.674	2.424.066	2.131.345	5.872.866	9.027.521

Fonte: Divisão de Controladoria

5.3.1 Gestão orçamentária

A Diretoria Administrativa coordena anualmente a elaboração da proposta orçamentária para o ano seguinte. A proposta considera a análise dos resultados financeiros dos anos anteriores e previsões para o ano seguinte, tais como número de matrículas, reajuste salarial do corpo docente e pessoal técnico-administrativo, previsão de custeio e de investimentos. A proposta orçamentária é submetida aos conselhos superiores da Furj/Univille para a devida aprovação e em seguida é encaminhada ao Ministério Público, de acordo com a legislação. Com a aprovação, o orçamento é implementado e gerido pela Reitoria, pelos departamentos e pelos demais setores da Universidade.

Na elaboração do orçamento, a Furj busca melhorar o equilíbrio entre receitas e despesas.

Em 2018 a metodologia utilizada para a elaboração do orçamento foi a do orçamento sugerido. Também foram centralizadas despesas com publicidade e propaganda, treinamentos, manutenção patrimonial e de tecnologia da informação e acervo bibliográfico em áreas responsáveis, que farão a administração desses recursos.

5.4 Gestão da Comunicação

A Gestão da Comunicação é realizada pela Gerência de Comunicação Institucional. Conforme a Resolução n.º 52/16, que aprova o novo organograma da Univille, o setor passou a estar ligado à Reitoria. Essa gerência contempla a equipe responsável pelo processo seletivo dos cursos de graduação presencial e a equipe de Comunicação.

Cabe à Gerência de Comunicação Institucional desenvolver ações de comunicação com as comunidades interna e externa, interagindo de forma articulada com as demais instâncias e setores da Universidade, a fim de efetivar suas atividades por meio de uma série de estratégias e meios de comunicação. Entre as principais atribuições da Comunicação Institucional, destacam-se:

- Comunicação interna;
- Comunicação mercadológica – campanhas de captação;
- Criação e produção de materiais gráficos, impressos, digitais etc.;
- Assessoria de imprensa;
- *Marketing* digital – *web*/portal/mídias digitais;
- Relacionamento com as escolas – realização de ações, feiras e eventos;
- Processo seletivo e vestibular;
- Programas institucionais de relacionamento (Visite);
- Apoio aos projetos de extensão relacionados ao ensino médio.

Em 2018 as principais ações desenvolvidas pela Gerência de Comunicação Institucional foram:

- Desenvolvimento e execução da Campanha EaD, tanto para o público interno quanto para captação;
- Desenvolvimento do *site* EaD, em parceria com a agência A2C;
- Desenvolvimento e implantação do projeto de sinalização e comunicação visual da Unidade Centro – Joinville;
- Desenvolvimento do projeto de sinalização para o polo EaD da Univille em Itapoá e comunicação visual para o novo ginásio em São Bento do Sul;
- Estudos e desenvolvimento do projeto de sinalização para a Unidade São Francisco do Sul;
- Desenvolvimento da campanha para o Bolsa Atleta, contemplando identidade visual, camisetas e materiais (*online*);
- Desenvolvimento da campanha dos Módulos Interdisciplinares em Inglês – Assessoria Internacional, contemplando identidade visual, camisetas e materiais (*online* e impressos);
- Desenvolvimento da campanha para os novos cursos de graduação – Arquitetura e Urbanismo (SBS), Engenharia Eletrônica (Joinville), Jornalismo (Joinville), Naturologia (Joinville) e Psicologia (SBS);
- Criação de projeto gráfico e atualização do Guia de Cursos e fôlder institucional em inglês;
- Semana da Comunidade, com a organização da monitoria das visitas pelo Programa Visite e logística dos transportes de ônibus;
- Ação Aulão do Enem, em parceria com os professores do cursinho Loucos por Saber – destinado aos estudantes das escolas públicas;
- Campanhas para o Comitê de Responsabilidade Social, com desenvolvimento e participação nas diversas ações;
- Ampliação das ações de relacionamento com as escolas, por meio de visitas e participação em eventos e feiras de profissões;
- Aprimoramento das ações de *marketing* digital com melhoras em *performance* e resultados;
- Aumento nas produções audiovisuais para melhorar a comunicação.

Entre as atribuições da Gerência de Comunicação Institucional, a assessoria de imprensa possui o papel de grande relevância estratégica. O trabalho sistemático da assessoria de imprensa contribui para auxiliar a imprensa na missão de bem informar seus leitores, ao mesmo tempo em que ajuda a aumentar a qualidade da percepção da população sobre a Universidade. Mensalmente recebe de um fornecedor local dados e análises do desempenho jornalístico obtido pela Universidade na imprensa local, estadual e nacional. Os dados tratam de mídia espontânea, ou seja, espaços ocupados não pagos.

A principal avaliação refere-se ao retorno financeiro, calculado com base nos custos de veiculação de anúncios de varejo e comerciais de 30 segundos.

O retorno financeiro mostra o valor monetário que a Universidade desembolsaria por ocupar tais espaços na mídia se tivessem de ser pagos. A evolução do retorno financeiro e de matérias veiculadas nos últimos cinco anos é indicada nos quadros a seguir.

Quadro 58 – Evolução do retorno financeiro – mídia espontânea (2014 a 2018)

Mídia	2014	2015	2016	2017	2018
Jornal (mi)	7,5	5,6	4,9	5,7	9,3
TV (mi)	4,7	3,3	3,7	4,3	4,8
Rádio (mil)	210	155	332	397	422
Total (milhões) com correção	12,4	10,1	8,9	10,6	14,6

* Correção pelo IGPM (FGV), com atualização monetária

Fonte: Primária (2018)

Os dados apurados mostram crescimento da Univille tanto em número de registros na Imprensa (14,7% a mais que 2017) quanto no retorno financeiro de mídia (38% maior que o ano anterior). O significativo retorno financeiro, muito superior ao aumento no número de registros, está associado à ocupação tanto de espaços mais nobres (portanto mais caros) como maiores (idem), sendo reportagens de páginas inteiras o principal exemplo.

Na mídia jornal, constata-se a recuperação em parte do espaço perdido em 2017 com a extinção de um dos jornais (*Notícias do Dia*) e a redução de outro (*A Notícia*) para 24 páginas diárias (antes eram 36). Na mídia rádio, o número de registros é recorde nos últimos cinco anos (quadro 59). Na mídia TV, a de maior oscilação de registros, foi registrada queda de 23%, associada particularmente à disputa pelos espaços dessa mídia entre os vários concorrentes do mercado da educação.

Em 2018 foram registradas 1.683 notícias veiculadas na mídia *web* envolvendo o nome da Univille, provenientes de 233 fontes (*sites/blogs*). O número é 18% maior em comparação a 2017, primeiro ano de experiência da Univille com clipagem de *web* contratada para apuração do desempenho nessa mídia.

Quadro 59 – Evolução do número de matérias veiculadas – mídia espontânea (2014 a 2018)

Mídia	2014	2015	2016	2017	2018
Jornal	1.867	1.347	1.149	802	1.095
TV	881	413	539	679	523
Rádio	924	577	775	849	1.055
Total	3.672	2.337	2.436	2.330	2.673

Fonte: Primária (2018)

A Gerência de Comunicação Institucional é responsável pelo gerenciamento das páginas institucionais da Universidade nas mídias sociais. A Univille está presente em diversas redes, como YouTube, Google+, Facebook, Instagram, LinkedIn, Twitter, além do WhatsApp. Com a presença nesses meios digitais, pretende-se estar mais próximo do público da Universidade, de modo a interagir com mais agilidade, captar, promover ações e eventos, informar acontecimentos e notícias e realizar monitoramento, a fim de mensurar o capital social da Univille. Seguem alguns números desses meios de comunicação:

Quadro 60 – Números referentes ao gerenciamento das mídias sociais da Instituição (2014 a 2018)

Redes	2014	2015	2016	2017	2018
Facebook – curtidores na página oficial Univille	24.036	33.185	39.148	46.000	49.000
Google+ (amigos)	138	138	150	152	153
YouTube (assinantes)	268	498	771	1.088	1.408
YouTube (visualizações)	176.884	226.848	723.938	994.200	1.100.000
Twitter (seguidores)	5.349	5.623	5.693	5.733	5.563
LinkedIn	–	7.643	10.714	13.945	16.755
Instagram	–	–	–	4.275	7.692

Fonte: Primária (2018)

Em comparação a 2017, o aumento no número de curtidas, assinantes e seguidores nas páginas oficiais da Univille deu-se pela promoção de diversas ações de captação e reforço da marca institucional. Em 2018 houve a ativação de uma campanha digital perene – *Always On* –, por meio da qual nos relacionamos com nossos potenciais alunos durante o ano todo. Essa estratégia também é empregada em nossas campanhas de captação – *inbound marketing* –, realizando o acompanhamento do candidato/interessado desde o momento em que demonstrou interesse pela Universidade até o momento de matrícula, com envio de informações úteis e materiais ricos, tendo assim um grande aumento da base de *leads* captados. A estratégia de comunicação digital tem avançado em impulsionamentos segmentados por nichos de acordo com a ação/campanha específica, além da utilização de inteligência na *web* para direcionar mídias aos públicos que se interessam pelo assunto e por serviços oferecidos na Universidade, tendo assim uma relevância maior na qualidade de quem interage conosco nas mídias. Tal estratégia é usada tanto nas ações de captação para a graduação (presencial e EaD) como para a de especializações (presencial e EaD), colégios e mestrados, e também nas campanhas de novos cursos oferecidos. Em 2018 houve ainda a reativação de campanha institucional (Meu Propósito) em alguns canais de comunicação para reforço da marca. O Twitter não apresentou elevação significativa no número de seguidores, mas mantivemos as interações pontuais e monitoramento constante. Já o Google+, por se tratar de uma rede sem muito impacto e com poucos seguidores, não obteve crescimento significativo, pela baixa interação do público nesse meio. Foi noticiado que o Google vai desativar a plataforma em abril de 2019 por conta da baixa *performance*/relevância dela. Com o aumento da movimentação dos usuários nas redes do LinkedIn e Instagram, por consequência, tivemos aumento significativo no número de seguidores e interações, na primeira rede para temas segmentados e na segunda em assuntos gerais. Ainda falando em Instagram, essa mídia vem se tornando o principal ponto de contato com o público, visto que nos permite compartilhar assuntos institucionais e trabalhos/ações dos cursos e acadêmicos, proporcionando imagem bastante positiva da Instituição para o público potencial, os já acadêmicos, o pessoal administrativo e os professores.

Entre as ações e eventos de relacionamento, destaca-se a Gincana do Calouro Solidário Univille, que é composta por atividades culturais, de lazer, de solidariedade e de relacionamento, com foco na integração dos novos estudantes, com o objetivo de gerar atitudes solidárias e de respeito ao próximo, além de colaborar com doações à comunidade carente. A gincana teve início em 2004 e está na 15.^a edição (2018). Anualmente mobiliza aproximadamente 2 mil estudantes do primeiro período letivo, além de profissionais da Univille, familiares, entidades e comunidade em geral.

Quadro 61 – Números referentes à Gincana do Calouro Solidário Univille

Ano	Quantidade de arrecadações para doação
2014	162 cestas básicas 60 doações de sangue (Hemosc) 242 produtos de higiene 1.345 produtos para animais
2015	2.407 quilos de alimentos 126 doações de sangue (Hemosc) 9.302 produtos de higiene 338 quilos de ração para cães
2016	1.282 quilos de alimentos 156 doações de sangue (Hemosc) 351 produtos de higiene e limpeza 416 quilos de ração para cães 384 quilos de latinhas de alumínio
2017	1.595 quilos de alimentos 99 doações de sangue (Hemosc) 754 produtos de higiene e limpeza 409 quilos de ração para cães 286 quilos de latinhas de alumínio 747 brinquedos
2018	750 quilos de alimentos 154 quilos de ração para cães 476 produtos de higiene e limpeza 67 doações de sangue (Hemosc) 300 quilos de latinhas de alumínio 1.379 brinquedos 740 livros

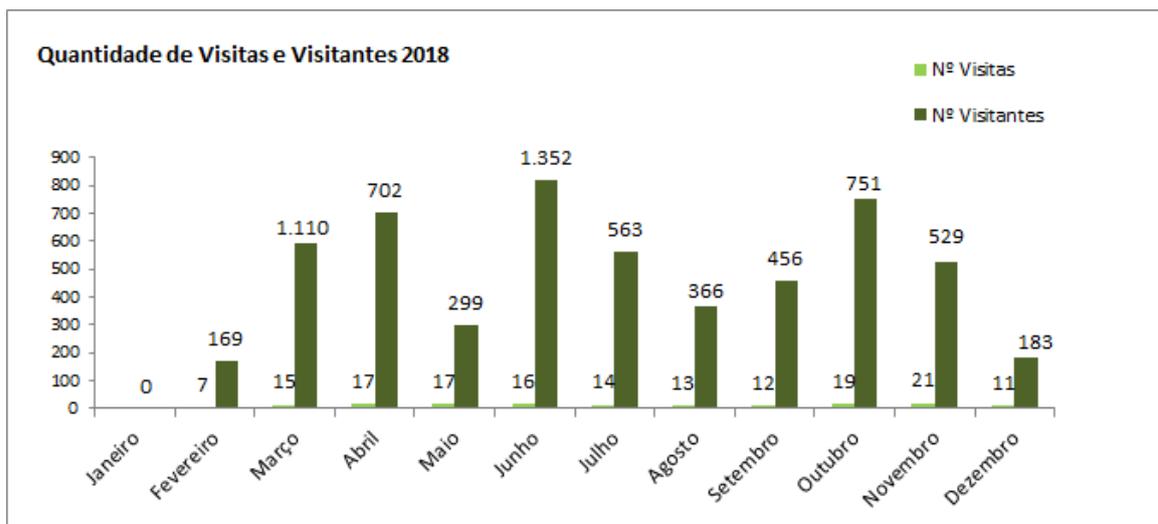
Fonte: Primária (2018)

Percebe-se que, com a ampliação do escopo de materiais a serem doados, alguns itens como alimentos, ração e produtos de higiene tiveram redução no número de doações. Para 2019 isso será revisto, a fim de ampliar as arrecadações principalmente de alimentos.

5.4.1 Programa Institucional de Visitas – Visite

Tem como objetivo receber e acompanhar visitantes da comunidade acadêmica e da comunidade externa, apresentando as instalações físicas e as múltiplas possibilidades de acesso e diferenciais da Universidade. Em 2018 foram atendidas exclusivamente no Programa Visite 5.430 pessoas.

Figura 40 – Quantidade de visitas e visitantes em 2018



Fonte: Primária (2018)

Outra importante ação realizada em parceria com as coordenações dos cursos de graduação foram as aulas experimentais e as conversas individuais dos coordenadores com os interessados. Em 2018, 67 pessoas foram atendidas de forma personalizada, vivenciando uma aula com os acadêmicos do curso de interesse ou sendo atendidas individualmente, de modo a esclarecer dúvidas sobre o curso, o mercado de trabalho e as múltiplas possibilidades do campo de atuação de cada profissão.

Quadro 62 – Pessoas recebidas para aulas experimentais e conversas individuais em 2018

	N.º conversas	N.º aula experimental
Março	1	4
Abril	0	1
Maio	0	2
Junho	3	8
Julho	0	0
Agosto	1	2
Setembro	7	15
Outubro	3	0
Novembro	7	13
Dezembro	0	0
Total	22	45

Fonte: Primária (2018)

5.4.2 Programa Institucional de Orientação Profissional

O projeto visa desenvolver ações de orientação e informação profissional para grupos de estudantes do ensino médio de escolas das redes pública e privada de Joinville, assim como daqueles que estão inseridos nas empresas como jovens aprendizes. No período de 2007 a 2013 o programa foi viabilizado por meio do projeto de extensão Oi-Profissional. De 2014 a 2015 foi realizado o Projeto Escolha, com a mesma sistemática e com a colaboração

da coordenação do curso de Psicologia. Em 2016 o Projeto Oi-Profissional retomou as atividades, com resultado de 500 pessoas atendidas, entre jovens e adultos. No ano de 2018 mais uma vez o Oi-profissional foi realizado, atingindo o número de 2.699 pessoas atendidas, em diferentes frentes de atuação, como grupos, feiras, ações sociais, palestras e oficinas. Em comparação ao ano anterior, houve uma ampliação de 140%. O projeto, nesse ano, teve atuação em diversas instituições, como empresas, escolas públicas e privadas e em modelos abertos a toda a comunidade.

5.5 Gestão da infraestrutura

Atualmente a Univille conta com 701.218,26 m² de terreno e 79.610,73 m² de área construída, considerando os *campi* Joinville e São Bento do Sul, a Unidade Centro em Joinville, a Unidade São Francisco do Sul, dois Cepas e demais imóveis.

Quadro 63 – Total de área construída e de terrenos

Local	Área terreno (m ²)	Área construída (m ²)
<i>Campus</i> Joinville	156.591,91	53.084,34
Terreno 1 (Av. Edgar Meister)	7.747,00	–
Terreno 2 (Av. Edgar Meister)	2.780,00	–
Terreno dos ônibus	1.005,28	–
Terreno A – Jardim Botânico	12.558,00	–
Terreno B – Jardim Botânico	14.815,30	–
Extensão <i>Campus</i> Joinville – terreno A	142.990,45	9.255,18
Extensão <i>Campus</i> Joinville – terreno B	21.672,51	–
Extensão <i>Campus</i> Joinville – terreno C	11.883,13	–
Univille Centro / Joinville – Bloco A	2.390,60	1.790,69
Univille Centro / Joinville – Bloco B (espaço locado)	1.866,59	1470,17
<i>Campus</i> São Bento do Sul – terreno 1	22.933,42	7.660,56
<i>Campus</i> São Bento do Sul – terreno 2	2.527,94	–
Cepa Rugendas / São Bento do Sul	27.892,25	388,08
Unidade Iperoba I / São Francisco do Sul – terreno 1	28.144,29	3.274,37
Unidade Iperoba I / São Francisco do Sul – terreno 2	21.864,47	–
Unidade Iperoba II / São Francisco do Sul – barcos	71.382,60	626,75
Cepa Vila da Glória / São Francisco do Sul – terreno 1	5.600,00	285,62
Cepa Vila da Glória / São Francisco do Sul – terreno 2	22.120,00	–
Ilha da Rita	47.564,33	163,80
Unidade Bucarein	12.513,72	2.010,20
Bairro Jativoca / Joinville	66.769,00	–
Terreno Itinga A	240	
Terreno Itinga B	240	
Total	703.266,20	79.610,73

Fonte: Infraestrutura e Transporte

5.5.1 Principais ações e resultados

Em 2018 ocorreram algumas alterações no âmbito da estrutura física dos *campi* Joinville e São Bento do Sul e Unidades Centro e São Francisco do Sul.

No *Campus* Joinville houve: reestruturação da Coordenadoria das Socioeconômicas; reestruturação do Espaço de Convivência dos técnicos administrativos e professores; reforma da sala do Mestrado em Design; reforma do estacionamento dos blocos E e F e instalação do Espaço de Convivência, Integração e Criatividade.

No *Campus* São Bento do Sul foram feitas: instalação de uma sala de Metodologias Ativas e uma sala de Atividades Rítmicas e Dinâmica de Grupo; reestruturação do Polo EaD; reestruturação do Espaço Integrado de Pesquisa e Extensão; instalação de um espaço multiuso; revitalização do Núcleo de Prática Jurídica; instalação do Posto Avançado da Justiça Federal; criação de três Espaços de Convivência e Integração; revitalização do Espaço de Integração dos técnicos administrativos e professores; construção de um ginásio poliesportivo coberto e instalação de uma academia de musculação. Também em São Bento do Sul foi realizada a revitalização do Cepa Rugendas.

Na Unidade São Francisco do Sul efetivaram-se: instalação de uma quadra poliesportiva; criação de um espaço para a secretaria e a diretoria do Colégio; cercamento do Colégio.

Na Unidade Centro houve: reforma dos Ambulatórios e Farmácia Escola; ampliação do estacionamento do bloco B.

Quadro 64 – Otimização das salas de aula

2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
153	156	155*	159	163	165	170	161	185

* Junção de salas em função da necessidade de turmas maiores

Fonte: Infraestrutura e Transporte

Quadro 65 – Total de salas de aula e auditórios / anfiteatros / Centro de Convenções – 2018

Local	Salas de aula	Auditórios / anfiteatros
<i>Campus</i> Joinville	185	6
<i>Campus</i> São Bento do Sul	34	1
Unidade São Francisco do Sul*	8	1*
Unidade Centro / Joinville	11	0
Total	238	8

* Reversível

Fonte: Infraestrutura e Transporte

Quadro 66 – Total de áreas de convivência – 2018

Local	Praças de convivência	Lanchonete	Restaurante
<i>Campus Joinville</i>	5	3	2
<i>Campus São Bento do Sul</i>	4	2	0
Unidade São Francisco do Sul	1	1	0
Unidade Centro / Joinville	1	1	0
Total	11	7	2

Fonte: Infraestrutura e Transporte

A Univille dispõe de espaços de estudo e leitura para alunos e professores, salas de reunião e salas de atendimento/assessoramento com mesas de trabalho ou reuniões e acesso à rede *wi-fi*; em alguns há microcomputadores e impressora.

Quadro 67 – Espaços de estudo e leitura para alunos e professores, salas de reunião e salas de atendimento/assessoramento – 2018

Local	Salas professores	Salas alunos / biblioteca
<i>Campus Joinville</i>	Sala A-307 e D-122 – docentes mestrado Sala D-121 – pesquisadores 3 salas reuniões – Saúde 5 salas reuniões – Engetec 3 salas reuniões – CHB 2 salas reuniões – Sociais Aplicadas 2 salas reuniões – Colégio 1 sala reunião – Design 1 sala reunião – Direito 2 salas de atendimento – Central de Relacionamento com o Estudante 1 sala reunião – Camegi	18 salas de estudo
<i>Campus São Bento do Sul</i>	2 salas de reunião	4 salas de estudo
Unidade São Francisco do Sul	1 sala de reunião	4 salas de estudo
Unidade Centro / Joinville	2 salas de reunião	3 salas de estudo
Total	28 salas de reunião/atendimento	29 salas de estudo

Fonte: Infraestrutura e Transporte

A Univille oferece diversos serviços à comunidade acadêmica e à população em geral.

Quadro 68 – Serviços para a comunidade acadêmica – 2018

Local	Serviços
<i>Campus Joinville</i>	Clínicas de Odontologia Escritório-modelo de Direito Juizado Especial Cível 4 serviços de cópias / impressões 1 academia de ginástica completa (musculação, ginástica, pilates e piscina aquecida) 2 ginásios de esporte 1 quadra esportiva coberta 1 quadra esportiva descoberta 1 campo de futebol 1 pista de atletismo 1 jardim botânico com trilhas 1 museu – material zoológico 1 escritório de relações internacionais 2 restaurantes 4 lanchonetes 1 editora 2 salas de tatame/dança
<i>Campus São Bento do Sul</i>	1 academia de ginástica 1 quadra poliesportiva coberta 1 serviço de cópias/impressões 1 lanchonete
Unidade São Francisco do Sul	1 serviço de cópias/impressões 1 percurso de trilhas suspensas 1 museu – centro de visitantes 1 lanchonete
Unidade Centro / Joinville	1 lanchonete Ambulatório médico Farmácia-Escola 1 serviço de cópias/impressões

Fonte: Infraestrutura e Transporte

5.5.2 Laboratórios

A infraestrutura física de laboratórios é gerenciada pela Área de Laboratórios, que faz o controle de equipamentos e de pessoal técnico a fim de garantir, aos cursos de graduação e ao Colégio da Univille, o acesso a laboratórios funcionais e atualizados, para o desenvolvimento de aulas práticas e seus desdobramentos. A Área de Laboratórios conta com pessoal técnico com formação específica para cada área de atuação laboratorial e possui contratos de manutenção preventiva e corretiva para a quase totalidade de equipamentos eletroeletrônicos, mecânicos, odontológicos e óticos, garantindo a funcionalidade dos laboratórios.

Quadro 69 – Laboratórios utilizados por área (Joinville / São Bento do Sul / São Francisco do Sul)

Áreas	Laboratórios
Área de Ciências Humanas e Ciências Jurídicas	17
Área de Ciências da Saúde e Ciências Biológicas	66
Área de Ciências Socioeconômicas e Hospitalidade	12
Área de Ciências Exatas, Engenharias, Arquitetura e Design	88
N.º total de laboratórios	157*

* Obs.: Alguns laboratórios se repetem nas diversas áreas

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

O acesso aos laboratórios e as solicitações de preparo de aulas práticas são feitos utilizando-se um formulário específico da Área de Laboratórios, por meio do qual o uso é previsto, as aulas são agendadas e as práticas montadas conforme as necessidades dos professores. Os alunos também podem utilizar os laboratórios para atividades extraclasse; para isso precisam fazer a reserva de uso com a chefia de laboratórios.

Os laboratórios de ensino aplicam normas de segurança específicas, de acordo com a área em que se incluem.

Na área das engenharias todos os usuários recebem orientações no uso de máquinas e equipamentos sobre os riscos envolvidos e o modo seguro de operá-los. São também instruídos para o emprego correto dos EPIs exigidos para cada tipo de operação.

Na área da saúde os usuários são informados sobre como fazer a manipulação segura de materiais potencialmente infectantes, sobre a correta paramentação a ser usada e os EPIs exigidos para cada tipo de atividade.

Nos laboratórios de química os usuários são apresentados às normas de boas práticas de laboratório e segurança química. São orientados para o uso da paramentação adequada e dos EPIs específicos para cada tipo de manipulação.

Além das instruções que os usuários recebem dos professores e dos técnicos de laboratório, cada laboratório tem, em local visível, cartazes informativos reforçando as normas de segurança e a necessidade de emprego dos EPIs.

Quadro 70 – Laboratórios da Área da Saúde

Anatomia Humana – preparo anatômico
Anatomia Humana – guarda-peças
Anatomia Humana – sala de prática
Anatomia Humana – guarda-corpos
Biofísica
Bioquímica / Imunologia
Laboratório de Fisiologia do Exercício (Lafifex)
Laboratório de Biomecânica (Labiomec)
Centro Cirúrgico Odontológico
Centro de Esterilização
Clínica de Especialidades Odontológicas (CEO)

Continua...

Continuação do quadro 70

Clínica Geral I / Odontogeriatrics / Pacientes Especiais
Clínica de Odontopediatria
Clínica do Bebê
Clínica Geral II
Higienização Bucal
Pré-clínicas Odontológicas I
Pré-clínicas Odontológicas II
Prótese Dentária
Radiologia
Psicologia Experimental
Técnica Operatória – bloco H
Laboratório de Enfermagem (Labenf)
Farmacotécnica
Controle de Qualidade Físico-química
Tecnologia Farmacêutica
Práticas Farmacêuticas
Farmacognosia e Farmacognosia Experimental
Química Farmacêutica
Farmacologia
Biotério
Anatomia Humana – SBS

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 71 – Laboratórios clínicos de Farmácia instalados na Unidade Centro / Joinville

Bioquímica e Imunologia Clínica
Hematologia Clínica
Microbiologia e Micologia Clínica
Microscopia
Imunofluorescência e Imagem
Parasitologia e Urinálise Clínica
Toxicologia

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 72 – Laboratórios da Área de Artes e Design

Audiovisual / Multimeios / Estúdio II
Modelos / Design
Protótipos
Centro de Artes e Design - Laboratório de Modelagem / Cerâmica - Laboratório de Gravura e Serigrafia - Laboratório de Tapeçaria / Tecelagem - Laboratório de Pintura - Teatro - Desenho Técnico - Animação / Ilustração - Laboratório de Fotografia - Estúdio Fotográfico – Produto - Estúdio Fotográfico – Modelos
Laboratório de Costura – Design de Moda
Laboratório de Modelagem – Design de Moda
Laboratório de Joias
Laboratório de Revelação Fotográfica

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 73 – Laboratórios da Área de Ciências Humanas

História Oral
Práticas Pedagógicas
Acessibilidade

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 74 – Laboratórios da Área de Química

Química Orgânica
Físico-química
Química Geral Inorgânica

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 75 – Laboratórios da Área de Biologia

Zoologia
Microbiologia
Microscopia I
Microscopia II
Sala Ambiente de Estereoscopia
Herbário
Anatomia e Fisiologia Vegetal / Xiloteca

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 76 – Laboratórios instalados na Unidade São Francisco do Sul

Nectologia
Ecossistemas Costeiros
Bentologia e Planctologia
Ecotoxicologia e Microbiologia Marinha
Microscopia e Laboratório Multiuso I
Matrizes de Cultivo
Cultivo de Organismos Aquáticos (cultivo de cepas)
Aquacultura (ecotoxicologia e microbiologia)
Laboratório Multiuso II

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 77 – Laboratórios da Área de Geografia

Estação Meteorológica
Arqueologia

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 78 – Laboratórios da Área de Informática (Divisão de Tecnologia da Informação)

Laboratório de Informática A-111
Laboratório de Informática A-131
Laboratório de Informática B-121
Laboratório de Informática C-114
Laboratório de Informática C-115
Laboratório de Informática C-116
Laboratório de Informática C-306
Laboratório de Informática C-316
Laboratório de Informática C-318
Laboratório de Informática C-324
Laboratório de Informática C-325
Laboratório de Informática C-326
Laboratório de Informática C-327
Laboratório de Informática C-328
Laboratório de Informática Camegi
Laboratório de Informática D-102
Laboratório de Informática D-103
Laboratório de Informática D-104
Laboratório de Informática D-105
Laboratório de Informática D-107
Laboratório de Informática D-108
Laboratório de Informática D-111
Laboratório de Informática E-405
Laboratório de Informática F-214
Laboratório de Informática I-204
Laboratório de Informática I-206
Laboratório de Informática I – Unidade Centro
Laboratório de Informática II – Unidade Centro
Laboratório de Informática – Unidade São Francisco do Sul
Laboratório de Informática – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Laboratório de Informática – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Laboratório de Informática – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Laboratório de Informática e CAD – <i>Campus</i> São Bento do Sul

Fonte: Divisão de Tecnologia da Informação/Coordenadoria de Laboratórios

Quadro 79 – Laboratórios da Área de Engenharia e Arquitetura

Hidráulica e Hidrologia
Mecânica dos Solos e Geologia
Qualidade da Água e Saneamento
Materiais de Construção Civil e Estruturas
Física I
Física II
Mecânica – Camegi
Materiais – Camegi
Solda – Camegi
Projeto Eficiência Energética – Camegi
Projeto Baja – Camegi
Projeto Robótica – Camegi
Projeto Aerodesign – Camegi
Centro de Usinagem – bloco I
Engenharia Química e Engenharia Ambiental e Sanitária – bloco I
Veículos Automotivos – bloco I
Refrigeração – bloco I
Caldeira – bloco I
Sistemas Produtivos e Metrologia – bloco I
Robótica – bloco I
Eletrotécnica, Energias e Automação Industrial – bloco I
Atelier I – bloco I
Atelier II – bloco I
Atelier III – bloco I
Conforto Ambiental – bloco I
Física – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Química – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Biologia – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Processos de Fabricação – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Metrologia – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Desenho Técnico – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Materiais – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Eletrotécnica – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Elétrica – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Projetos Mecânicos – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Solda – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Metalografia – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Automotiva – <i>Campus</i> São Bento do Sul
Máquinas Elétricas – <i>Campus</i> São Bento do Sul

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 80 – Área de Gastronomia

Cozinha Pedagógica
Laboratório de Bebidas
Laboratório de Panificação
Restaurante Escola

Fonte: Coordenadoria de Laboratórios de Ensino

Quadro 81 – Áreas afins (a rigor, não são consideradas laboratórios) – laboratórios externos conveniados

Farmácia-Escola (Convênio Univille e SUS)
Ambulatórios Universitários de Medicina – Unidade Centro
Ambulatórios no Hospital Municipal São José
Hospital Materno Infantil Dr. Jeser Amarante Faria
Centro de Estudos e Orientação da Família (Cenef)
Secretaria de Estado da Saúde – Maternidade Darcy Vargas
Município de Joinville – Secretaria da Saúde – CEO Tipo III – Núcleo de Prática Jurídica no Cras – Projetos Academia da Melhor Idade nas Praças
Município de São Francisco do Sul – Fundo Municipal de Saúde – programa de extensão Sorria Vila da Glória

Fonte: Área de Laboratórios

5.5.3 Sistema de Bibliotecas da Univille – Sibiville

Tem como missão adquirir, disponibilizar e difundir recursos de informação, impressos e eletrônicos, de qualidade, a professores, alunos, funcionários e comunidade em geral, contribuindo para o desenvolvimento das atividades de ensino, pesquisa e extensão.

A compra de materiais é realizada diretamente pela Coordenação da Biblioteca conforme as referências apresentadas no Projeto Pedagógico do Curso e no Planejamento de Ensino e Aprendizagem.

Aquisições por permuta e doações são recebidas e avaliadas conforme estabelecem os critérios da Política de Gestão de Acervos. Essas formas de aquisição possibilitam ao sistema uma contínua atualização.

5.5.3.1 Serviços prestados

O Sibiville, por meio dos serviços oferecidos, possibilita à comunidade acadêmica suprir suas necessidades informacionais. São eles:

- Empréstimo domiciliar: os usuários podem pegar emprestado o material circulante dentro dos prazos para sua categoria conforme Regulamento do Sibiville;
- Empréstimo interbibliotecário: empréstimos entre as bibliotecas que compõem o Sibiville e instituições conveniadas, tais como: Associação Educacional Bom Jesus/ Instituto Educacional Luterano de Santa Catarina, escolas municipais e estaduais cadastradas no Programa Arte na Escola;

- Consulta ao acervo, renovações, reservas, verificação de débitos e materiais pendentes: tanto nos terminais de consultas das Bibliotecas quanto via internet por meio do *site* www.univille.br/biblioteca;
- Comut: serviço que permite a obtenção de cópias de documentos técnico-científicos disponíveis nos acervos das principais bibliotecas brasileiras e em serviços de informações internacionais;
- Levantamento bibliográfico: serviço de pesquisa por meio de palavras-chave. Os usuários informam os assuntos e a bibliotecária efetua uma busca exaustiva em bases de dados nacionais e estrangeiras, catálogos de bibliotecas e outras fontes de informação. Os resultados são repassados aos usuários por correio eletrônico;
- Capacitação para utilização das bases de dados e biblioteca virtual: por meio de agendamento prévio a biblioteca oferece capacitação para uso das bases de dados Academic Search Complete (EBSCO), Medline Complete (EBSCO), Portal Capes, biblioteca virtual Minha Biblioteca e outras fontes de informação pertinentes ao meio acadêmico. São explanadas as formas de pesquisa e os diversos recursos oferecidos;
- Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos (Icap): por meio desse serviço é possível ter acesso aos artigos de periódicos nacionais, editados pelas instituições que fazem parte da Rede Pergamum;
- Elaboração de ficha catalográfica: de publicações da Editora Univille, dissertações e teses dos alunos da Univille;
- Treinamento aos calouros: acontece a cada início de semestre ministrado pelas bibliotecárias. São apresentados os serviços das Bibliotecas do Sibiville, consulta ao Sistema Pergamum, localização de materiais, normas e conduta, seus deveres e obrigações no âmbito das Bibliotecas.

5.5.3.2 Acesso a banco de dados assinado pela Univille

- Academic Search Complete (EBSCO) – A Univille assinou em março de 2005 a base de dados multidisciplinar Academic Search Elite e em 2007 ampliou seu conteúdo assinando a base Academic Search Premier. Ano passado mais uma vez o conteúdo da base foi ampliado e, desde então, a Univille conta com a derradeira base multidisciplinar acadêmica da EBSCO que se chama Academic Search Complete. São 10.583 títulos de periódicos estrangeiros, sendo 6.320 com textos na íntegra;
- Medline Complete (EBSCO) – Assinada em maio de 2014, a base de dados Medline Complete oferece mais de 2.400 títulos de periódicos com texto completo nas áreas de: Biomedicina, Ciências do Comportamento, Bioengenharia, Desenvolvimento de Políticas de Saúde, Ciências da Vida, entre outros;
- Dynamed (EBSCO) – Disponível dentro da EBSCO, é uma base de dados com atualizações na área de medicina baseada em evidências;
- Portal Capes: Convênio que disponibiliza o acesso a 117 bases de dados do portal, com materiais em texto completo e abstracts;
- Revista dos Tribunais *online* (RT) – Oferece ferramentas de pesquisa jurídica, tais como: conteúdo doutrinário, legislação, julgados dos tribunais, acórdãos e notícias em geral;
- Biblioteca virtual Minha Biblioteca: Plataforma de *e-books* que conta com mais de 8 mil títulos, dando acesso a conteúdo multidisciplinar, técnico e científico de

qualidade. Por intermédio da plataforma Minha Biblioteca, estudantes têm acesso rápido e fácil às principais publicações de títulos acadêmicos das diversas áreas do conhecimento. O acesso pode ser feito na Univille ou fora da Instituição, utilizando computador, celular ou *tablet* com acesso a internet.

Quadro 82 – Sibiville em 2018

Bibliotecas	Localização
Biblioteca Central (BC)	<i>Campus</i> Universitário da Univille em Joinville
Biblioteca Infantil (BI)	Colégio Univille – Joinville
Biblioteca Unidade Centro (BUC)	Univille Unidade Centro – Joinville
Biblioteca Centro de Estudos do Hospital Municipal São José (CE)	Hospital Municipal São José – Joinville
Biblioteca Centro de Estudos Hospital Infantil (BHI)	Hospital Infantil Dr. Jeser Amarante Faria – Joinville
Biblioteca São Bento do Sul (SBS)	<i>Campus</i> Universitário da Univille em São Bento do Sul
Biblioteca São Francisco do Sul (SFS)	Univille Unidade de São Francisco do Sul

Fonte: Biblioteca

Quadro 83 – Tipo de material disponível em cada biblioteca do Sibiville em 2018

Tipo de material (exemplares)	BC	BI	BUC	CE	BHI	SBS	SFS
Livros	105.060	7.968	4.388	1.138	238	18.452	4.128
Folhetos	2.329	12	28	31	72	40	31
Literatura	12.082	1.502	451	3	-	2.207	1.329
Dissertações	1.616	-	5	33	1	90	16
Monografia	492	-	-	-	-	4	-
Normas	254	-	9	-	-	19	-
Teses	129	-	1	1	-	4	6
Referência	2.477	60	15	43	2	214	74
Gravação de vídeo	4	1	1	-	-	-	15
Mapas	180	-	-	-	-	17	1
CD-ROM	1.775	10	4	51	6	389	60
DVD	685	15	14	12	3	86	30
CD-Player	97	3	-	-	-	4	-
Atlas	103	1	-	-	-	2	-
Globo	1	-	1	-	-	-	-
Disco sonoro	47	-	-	-	-	-	-
Periódicos (títulos)	1.952	14	17	230	1	180	48
Base de dados / Biblioteca Virtual	6						

Fonte: Biblioteca

Quadro 84 – Serviços de circulação prestados por biblioteca do Sibiville em 2018

Serviços	BC	BI	BUC	CE	BHI	SBS	SFS
Empréstimo domiciliar	102.293	8.830	1.870	289	-	33.582	576
Empréstimo interbibliotecário	2.342	25	198	25	-	871	35
Consultas ao acervo	102.293	8.830	1.870	289	-	33.582	576

Fonte: Biblioteca

Quadro 85 – Serviços de referência prestados pelas bibliotecas do Sibiville em 2018

Serviço	Descrição	Quantidade
Base de dados EBSCO	A EBSCO contempla as bases de dados: Academic Search Complete, base de dados multidisciplinar de periódicos científicos <i>online</i> , e as bases da área da saúde Medline Complete, com periódicos científicos <i>online</i> , e base DynaMed Plus, de medicina baseada em evidências	43.825
Portal Capes	Portal de periódicos científicos <i>online</i> que reúne e disponibiliza a instituições de ensino e pesquisa no Brasil o melhor da produção científica internacional Obs.: Relatório gerado pelo Geocapes, dado mais atual de 2017	22.867
Biblioteca Virtual – Minha Biblioteca	Plataforma de <i>e-books</i> que conta com mais de 8 mil títulos, dando acesso a conteúdo multidisciplinar, técnico e científico de qualidade pela internet	59.477
Comut	Serviço que permite a obtenção de cópias de documentos técnico-científicos disponíveis nos acervos das principais bibliotecas brasileiras e em serviços de informações internacionais	14
Icap	Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos – disponibiliza e encaminha os artigos de forma gratuita	19
Scad	Serviço de fornecimento de documentos especializados em ciências da saúde atuante na América Latina e no Caribe, tendo por objetivo prover acesso a documentos exclusivamente para fins acadêmicos e de pesquisa Obs.: O serviço Scad está inativo na Bireme desde junho de 2015, sem previsão de retorno das atividades	-
Levantamento bibliográfico	Serviço de pesquisa por meio de palavras-chave. Por intermédio dos assuntos fornecidos pelos usuários, os bibliotecários realizam pesquisas em bases de dados nacionais e estrangeiras, catálogos de bibliotecas e outras fontes de informação. Os resultados são repassados por <i>e-mail</i> ao usuário	7
Treinamento de uso das bases de dados e Biblioteca Virtual	Por meio de agendamento a biblioteca oferece capacitação para uso das bases de dados EBSCO, Portal Capes, Minha Biblioteca, Revista dos Tribunais (RT) e outras fontes de informação pertinentes ao meio acadêmico. São mostrados as formas de pesquisa e os recursos oferecidos pelas bases. Dessa forma o usuário tem autonomia para fazer seus próprios levantamentos bibliográficos	11

Fonte: Biblioteca

5.5.4 Infraestrutura de Tecnologia da Informação

A Tecnologia da Informação da Univille, subordinada à Pró-Reitoria de Infraestrutura, é responsável por desenvolver, implementar, atualizar e manter soluções computacionais, garantir a segurança da informação, executar projetos de informática, prover recursos audiovisuais, realizar a gestão documental, além de oferecer suporte para a comunidade acadêmica, técnicos administrativos e professores.

A identidade da Tecnologia da Informação da Univille, seu propósito e a razão de sua existência estão definidos em sua missão, visão e valores, conforme descrito a seguir:

- **Missão:** Prover soluções de Tecnologia da Informação para agilizar e modernizar os processos que dão suporte às atividades de ensino, pesquisa, extensão e gestão da Univille;
- **Visão:** Ser reconhecida pela excelência na prestação de serviços de Tecnologia da Informação e Comunicação por nossos usuários e ser agente estratégico para apoiar o ensino, a pesquisa, a extensão e a gestão da Univille;
- **Valores:** Oferecer soluções, por meio de ações colaborativas, que permitam aos usuários maior comodidade no uso das ferramentas tecnológicas administradas pela Tecnologia da Informação, respeitando as pessoas e assegurando a integridade dos processos.

Quadro 86 – Estrutura da Tecnologia da Informação

Local	Laboratório de informática	Computadores nos laboratórios	Computadores em salas de aula	Computadores nos laboratórios de ensino e pesquisa	Computadores administrativos	Projetores em sala de aula	Servidores
Centro	2	49	6	3	69	7	4
Joinville	26	836	160	81	751	170	72
São Bento do Sul	4	183	36	14	41	39	8
São Francisco do Sul	1	25	6	11	8	6	6

Fonte: Divisão de Tecnologia da Informação

6 DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Fundação Educacional da Região de Joinville – Furj

Balancos patrimoniais em 31 de dezembro

Em reais, exceto quando indicado de outra forma

Ativo	2018	2017
Circulante		
Caixa e equivalentes de caixa	29.865.272	33.894.398
Contas a receber de clientes	30.948.333	32.397.557
Outras contas a receber	6.208.340	5.648.088
Estoques	192.133	186.383
Despesas antecipadas	21.208	19.456
Total do ativo circulante	67.235.286	72.145.882
Não circulante		
Depósitos judiciais	1.268.995	1.204.489
Contas a receber	5.186.810	3.274.530
Imobilizado	224.824.337	222.109.979
Intangível	981.626	804.302
Total do ativo não circulante	232.261.768	227.393.300
Total do ativo	299.497.054	299.539.182

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras.

Vanclei Francisco Batista
Contador
CRC/SC 025682/O

Fundação Educacional da Região de Joinville – Furj

Balancos patrimoniais em 31 de dezembro

Em reais, exceto quando indicado de outra forma

Passivo e patrimônio líquido	2018	2017
Circulante		
Fornecedores	2.495.672	3.322.360
Empréstimos e financiamentos	230.940	2.604.393
Obrigações sociais	16.452.717	15.075.130
Obrigações fiscais	161.413	125.242
Subvenções a realizar	3.296.172	3.894.632
Outras obrigações	2.007.919	1.812.906
Total do passivo circulante	24.644.833	26.834.663
Não circulante		
Fornecedores	-	5.874
Empréstimos e financiamentos	-	215.845
Outras obrigações	528.030	682.578
Provisões para contingências	54.537.451	54.477.817
Receita diferida	2.141.609	664.543
Total do passivo não circulante	57.207.090	56.046.657
Patrimônio líquido		
Patrimônio social	59.135.408	45.876.129
Reserva de reavaliação	6.937.717	7.054.243
Ajuste de avaliação patrimonial	148.911.840	150.468.211
Superávit (Déficit) acumulado	2.660.166	13.259.279
Total do patrimônio líquido	217.645.131	216.657.862
Total do passivo e patrimônio líquido	299.497.054	299.539.182

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras.

Vanclei Francisco Batista
Contador
CRC/SC 025682/O

Fundação Educacional da Região de Joinville – Furj

Demonstrações do resultado do período

Exercícios findos em 31 de dezembro

Em reais, exceto quando indicado de outra forma

	2018	2017
Receita operacional líquida	119.860.226	124.699.580
Custo dos serviços prestados	(60.162.637)	(57.747.442)
Resultado bruto	59.697.589	66.952.138
Despesas operacionais		
Despesas com pessoal	(34.180.157)	(30.570.415)
Despesas administrativas	(27.623.645)	(25.086.149)
Despesas com convênio e subvenções e voluntariado	(2.892.684)	(2.558.016)
Outras receitas e despesas	4.135.971	932.544
	(60.560.515)	(57.282.036)
Resultado operacional antes dos efeitos financeiros	(862.926)	9.670.102
Despesas financeiras	(3.261.238)	(2.965.904)
Receitas financeiras	5.111.433	4.884.886
Resultado financeiro líquido	1.850.195	1.918.982
Superávit (déficit) do período	987.269	11.589.084

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras.

Fundação Educacional da Região de Joinville – Furj

Demonstrações dos fluxos de caixa em 31 de dezembro

Em reais, exceto quando indicado de outra forma

Fluxo de caixa proveniente das atividades operacionais	2018	2017
Superávit/(déficit) do período	987.269	11.589.084
Ajustes para reconciliar o resultado do exercício com recursos provenientes de atividades operacionais:		
Depreciação e amortização	6.083.709	5.340.352
Juros sobre empréstimos	150.109	531.938
Provisões reclamatórias trabalhistas e cíveis	59.634	(247.027)
Provisão para créditos de liquidação duvidosa	1.093.826	608.047
	8.374.547	17.822.394
Redução (aumento) nos ativos:		
Contas a receber de clientes	(1.556.882)	(4.515.483)
Estoques	(5.750)	(5.004)
Outras contas a receber	(560.252)	578.848
Despesas antecipadas	(1.752)	1.211
Depósitos judiciais	(64.506)	435.923
	(2.189.142)	(3.504.505)
Aumento (redução) nos passivos:		
Fornecedores	(832.562)	1.153.055
Obrigações fiscais	36.171	34.170
Obrigações sociais	1.377.587	1.884.653
Outras obrigações	1.517.531	452.384
Subvenções a realizar	(598.460)	2.021.565
	1.500.267	5.545.827
Recursos líquidos provenientes das atividades operacionais	7.685.672	19.863.716
Fluxo de caixa proveniente das atividades de investimentos		
Aquisições de ativos imobilizados	(8.692.506)	(5.593.529)
Aquisições de ativos intangíveis	(335.015)	(279.337)
Valor residual baixa de imobilizado	52.130	33.017
Recursos líquidos provenientes das atividades de investimentos	(8.975.391)	(5.839.849)

Continua...

Fluxo de caixa proveniente das atividades de financiamento		
Captação de empréstimos e financiamentos	-	-
Pagamentos de empréstimos e financiamentos	(2.739.407)	(2.950.597)
Recursos líquidos provenientes das atividades de financiamento	(2.739.407)	(2.950.597)
Aumento (redução) no caixa e equivalentes de caixa	(4.029.126)	11.073.270
Caixa e equivalentes de caixa no início do período	33.894.398	22.821.128
Caixa e equivalentes de caixa no final do período	29.865.272	33.894.398
Varição de caixa e equivalentes de caixa	(4.029.126)	11.073.270

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras.

7 INOVAPARQ

No ano de 2018 as ações do Parque de Inovação Tecnológica de Joinville (Inovaparq) contribuíram para a estruturação do ecossistema de inovação da Univille.

7.1 Alteração na gestão do Inovaparq

O ano de 2018 foi caracterizado por mudanças na equipe do Inovaparq. Foi contratado um novo coordenador para as incubadoras do parque: Alexandro Foyth, profissional com larga experiência em ações de inovação com empresas. Em maio de 2018 assumiu o novo diretor do Inovaparq, professor Marcelo Leandro de Borba. Ele atua há mais de 17 anos na Univille, principalmente nas áreas de inovação e empreendedorismo.

7.2 Promoção da inovação

Em 2018 o Inovaparq promoveu diversos eventos de apoio ao empreendedorismo e inovação: 17 *workshops* de empreendedorismo, 18 *meetups* com empresas das incubadoras Cause e Centra, 24 visitas ao parque de entidades externas. Entre os eventos realizados estão:

- *Workshop* Educação Empreendedora Ecossistemas de Empreendedorismo e Inovação;
- Evento internacional, com palestra de Ingrid Vanderweldt, “Pensando o ensino do empreendedorismo para gerações atuais e futuras”;
- 5.º Startup Weekend Univille/Inovaparq;
- *Workshop* “Sustentabilidade e impacto social: o futuro dos negócios”;
- *Hackathon* Ciser de Inovação;
- Almoço de Negócios Incubados Inovaparq, com empresa Schulz;
- Palestra “Negócios de impacto na sociedade de Joinville”;
- *Workshop* “Posicionamento de marcas em um mundo cada dia mais digital”;
- Assinatura de convênio com o Parque Nanning HIDZ da China.

7.3 Academia

O Inovaparq impactou 1.923 acadêmicos e professores com suas ações de inovação. O objetivo principal das ações foi apresentar o modelo de funcionamento do parque e as possibilidades de empreender nele.

Pelo terceiro ano consecutivo o parque esteve presente na Semana da Comunidade da Univille.

7.4 Certificação Cerne

O Inovaparq conquistou em 2018 a Certificação Cerne (Centro de Referência para Apoio a Novos Empreendimentos). O Cerne é um modelo de referência em gestão de incubadoras e tem contribuído para a aplicação das melhores práticas gerenciais.

7.5 Inovaparq em números

O Inovaparq finaliza o ano de 2018 com os seguintes resultados alcançados:

- 12 *startups* na incubadora Cause;
- 18 *startups* na incubadora Centra;
- 4 empresas consolidadas;
- 30 empresas conveniadas;
- 210 postos de trabalho qualificados.

REFERÊNCIAS

- BAKHTIN, M. **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1992.
- BRASIL. Ministério da Educação. **Relatório Enade**. Disponível em: <http://www.inep.gov.br>. Acesso em: abr. 2018.
- COELHO, I.; SOSSAI, F. C. (orgs.). **Univille: 50 anos de ensino superior em Joinville e região (1965-2015)**. Joinville: Editora Univille, 2015.
- HALL, R. H. **Organização: estrutura e processo**. Rio de Janeiro: Prentice-Hall, 1984.
- HALL, R. H. **Organizações: estruturas, processos e resultados**. 8. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2004.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDOS E PESQUISAS EDUCACIONAIS – INEP. **Exame Nacional do Ensino Médio**. Disponível em: www.inep.gov.br/web/enem. Acesso em: abr. 2018.
- KELLEY, T. **As 10 faces da inovação**. 2. ed. São Paulo: Futura, 2007.
- MINTZBERG, H. **Managing: desvendando o dia a dia da gestão**. 12. ed. São Paulo: Cortez, 2010.
- RUIZ, Rodolpho Weishaupt. **A comunicação como um processo de inteligência empresarial em planejamento estratégico**. Tese (Doutorado em Comunicação Social)– Universidade Metodista de São Paulo, São Bernardo do Campo, 2005. Disponível em: <http://tede.metodista.br/jspui/bitstream/tede/748/1/Rodolpho%20Weishaupt.pdf>.
- UNIVERSIDADE DA REGIÃO DE JOINVILLE – UNIVILLE. **Estatuto da Fundação Educacional da Região de Joinville**. Joinville, 1995a.
- UNIVERSIDADE DA REGIÃO DE JOINVILLE – UNIVILLE. **Estatuto da Universidade da Região de Joinville**. Joinville, 1995b.
- UNIVERSIDADE DA REGIÃO DE JOINVILLE – UNIVILLE. **Plano de Desenvolvimento Institucional 2012-2016**. Joinville, 2014.
- UNIVERSIDADE DA REGIÃO DE JOINVILLE – UNIVILLE. **Plano de Desenvolvimento Institucional 2017-2021**. Joinville, 2016.
- UNIVERSIDADE DA REGIÃO DE JOINVILLE – UNIVILLE. **Regimento Geral**. Joinville, 1995c.

ANEXOS

ANEXO 1 – Atividades realizadas pelos professores do Colégio Univille de Joinville

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um nível de ensino, na perspectiva interdisciplinar, aula de campo ou estudo do meio)					
Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Educação Infantil	Brincadeira Cozinha de lama	Todos	Todas	Fevereiro	78
Educação Infantil Ensino Fundamental I (EFI)	Exposição Insetos Gigantes (Garten Shopping)	Todos	Todas	Fevereiro e março	275
EFI Ensino Fundamental II (EFII) Ensino Médio (EM)	Projeto de leitura	Língua Portuguesa	Língua Portuguesa	Fevereiro e novembro	454
Educação Infantil EFI	Literatura infantil Contação de histórias	Kauane Cambruzzi	Biblioteca Infantil Monteiro Lobato	Fevereiro a dezembro	275
EFI	Literatura infantil Contação de histórias pelos alunos	Kauane Cambruzzi	Biblioteca Infantil Monteiro Lobato	Fevereiro a dezembro	197
6.º ao 9.º ano Inglês de Vivências	Aulão no Colégio Univille em São Francisco do Sul	Esther Petruk E. Justino, Willian Everton Dalagnolo	Língua Inglesa	Março	39
3.ºs anos EFI	Viagem de estudos Eco do Avencal e Museu Oceanográfico	Ana Paula Marotto Homrich, Monique Sehnem	Todas	Março	44
Educação Infantil	Dia da Pedalada Cidade das Bicicletas Aniversário de Joinville	Todas	Todas	Março	78
Inglês de Vivências	St. Patrick's Day	Todos	Todas	Março	194
8.ºs anos EFII	Arte do Grafite Irmãos Feitosa	Susi Lohmann	Artes	Março	40
5.ºs anos EFI	Palestras sobre drogas, segurança, respeito e cidadania – Polícia Militar (Proerd)	Adriana Vexani, Margarete Cordeiro	Todas	Março 12 encontros	37
9.ºs anos EFII EM	Viagem de integração Beto Carrero World	Graziela Kiatkoski Unger	Todas	Abril	47
9.ºs anos EM	1.º Simulado Positivo	Graziela Kiatkoski Unger	Todas	Abril	120
Integral Inglês de Vivências	Atividades práticas/recreação Centro de Convenções Univille	Todos	Todas	Abril	194
4.ºs anos Inglês de Vivências	Laboratório de Anatomia Univille	Esther Petruk Eachimenco Justino	Inglês de Vivências	Abril	45

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um nível de ensino, na perspectiva interdisciplinar, aula de campo ou estudo do meio)

Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
2.ºs anos EFI	Aula de campo ao Sítio Vale das Nascentes, Museu dos Imigrantes, Estação Memória e Mubi	Ana Paula Minikovsky, Kátia Regina de M. Micheluzzi	Todas	Abril	60
1.ºs anos EFI	Viagem de estudos ao Zoológico de Pomerode e Vila Encantada	Daniela Serafim Bueno, Francine Natália de Matos Roldão	Todas	Abril	39
2.ºs e 3.ºs anos Integral Inglês de Vivências	Laboratório de Animais Taxidermizados e Trilhas Univille	Letícia Colusso Poerschke	Língua Inglesa	Abril	38
EM	1.º Simulado Positivo	Todos	Todas	Abril	73
6.ºs anos EFII	Viagem de estudos ao Projeto Pedagógico Eco do Avenal Porto Belo (SC)	Beatriz Maria Torrens, Adriano João dos Santos	Ciências, Geografia	Maio	44
5.ºs anos EFI	Viagem de estudos a Florianópolis: Engenho Andrades, Catedral do Desterro, Centrinho de Santo Antônio de Lisboa, Museu Palácio Cruz e Souza e Praça da Figueira	Adriana Vexani e Silva, Margarete Cordeiro	História, Geografia, Artes	Maio	37
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Oficina de Natação	Danielle Rocha Ferreira	Educação Física	Maio	250
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Oficina de Desenho Mangá	Vitor Mulazani dos Santos	Atividades Complementares	Maio	8
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Oficina de karatê	Shayene Ristow	Atividades Complementares	Maio	50
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Oficina de <i>jazz</i>	Juliane Bonato	Atividades Complementares	Maio	10
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Oficina de capoeira	Aline Ferreira	Atividades Complementares	Maio	150
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Oficina de <i>hip-hop</i>	Maicon Zapelini	Atividades Complementares	Maio	15
Todos os níveis Dia da Família na Escola	Daniel Alves (jogador da Seleção Brasileira de Futsal)	Juliane Adriane de França	Atividades Complementares	Maio	50
9.ºs anos EFII EM	English Preparatory and Conversation Classes	Willian Everton Dalagnolo	Língua Inglesa	Maio a novembro	15

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um nível de ensino, na perspectiva interdisciplinar, aula de campo ou estudo do meio)

Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
6.º ano EFI a 3.ª série do EM	Projeto Confederação Internacional de Corrida de Orientação	Cláudio Fernando Ribeiro	Todas	Maio a novembro	20
2.ºs anos EFI	Aula de campo ao Jardim Botânico e Trilha da Univille	Fabiola da Luz Köhler	Educação Física	Maio	32
8.ºs anos EFII	Viagem de estudos à Ilha de Porto Belo e Projeto Cão-guia, em Camboriú	Icléa Brenneisen, Karoline Lehrer	Ciências, Matemática	Maio	40
1.ª e 2.ª séries EM	Agrícola da Ilha Cultivo de flores Palestra empreendedorismo	Adriano João dos Santos, Claudio Fernando Ribeiro, Fabiola da Luz Köhler, Giancarlo Grazziotin	Todas	Maio	56
EFI EFII	Visita à 13.ª Feira do Livro de Joinville Centreventos Cau Hansen	Nelci Marques Schulter, Nilva Boeger Kempner, Professoras do EFI	Todas	Junho	381
Educação Infantil Integral	Apresentação Material Positivo Educação Infantil 2019 Universidade Positivo Curitiba (PR)	Professoras da Educação Infantil e do Integral	Todas	Junho	14
9.ºs anos EFII	Visita ao Centro de Estudos e Pesquisas Ambientais (Cepa) Vila da Glória em São Francisco do Sul, integração entre os Colégios Univille de São Bento do Sul, São Francisco do Sul e Joinville	Adriano João dos Santos, Dhuan Luiz Xavier	Todas	Junho	47
4.ºs anos EFI	Projeto Transitando Gidion	Maritsa Hoffman, Mábili Pereira	Todas	Junho	45
3.ª série EM	Projeto Pense Primeiro Hospital São José	Icléa Brenneisen, Margaret Schmöckel de Ramos	Biologia, Diretora	Junho	17
4.º ano A EFI	Aula de campo no Laboratório de Microbiologia Profa. Márcia Lange	Mábili Pereira	Ciências	Junho	23
7.ºs anos EFII	Viagem de estudos às cidades de Paranaguá e Morretes (PR), Aquário de Paranaguá, Museu de Arqueologia e Etnologia da UFPR, viagem de trem	Roseli Cunhago Bravo, Susi Lohmann	Filosofia, Artes	Junho	53
1.º, 2.º e 3.º ano Integral	Programa CCJ Educação Ambiental Junho Verde	Thaise Correa Cipriani, Professores do Integral	Todas	Junho	51
1.º ao 6.º ano Integral	Programa Institucional Reciclar	Thaise Correa Cipriani, Professores do Integral	Todas	Junho	99

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um nível de ensino, na perspectiva interdisciplinar, aula de campo ou estudo do meio)

Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
1.ª e 2.ª série EM	Aula de campo Empreendedorismo Kartódromo Internacional de Joinville	Claudio Fernando Ribeiro, Fabiola da Luz Köhler, Graziela Kiatkoski Unger, Giancarlo Grazziotin	Empreendedorismo	Junho	56
Integral Coordenação	Xperience “Ciência e diversão” Garten Shopping	Professores do Integral	Todas	Junho	15 professores, 1 coordenador, 170 alunos
Pré, 1.º e 2.º ano Integral	Teatro – A Princesa Margarida: um musical brincante	Thaise Correa Cipriani, Professores do Integral	Todas	Julho	26
Educação Infantil EFI EFII EM	Mostra de Atividades Pedagógicas MAP	Todos	Todos	Agosto	532
9.ºs anos	Visita ao Ancianato Bethesda Pirabeiraba	Roseli Cunhago Bravo, Dhuan Luiz Xavier	Filosofia, Língua Portuguesa	Setembro	47
EM	Aulão Enem	Todos	Ciências Humanas, Linguagens e suas Tecnologias, Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias	Setembro e outubro	73
6.º ao 9.º ano – EFII EM	Jogos Internos	Danielle Rocha Ferreira, Juliane Adriana de França, Luciana Bezerra Costa	Educação Física	Outubro	257
8.º e 9.º ano Inglês de Vivências	Entrevista em Língua Inglesa Garten Shopping	Willian Everton Dalagnolo	Língua Inglesa	Outubro	11
Educação Infantil EFI	Joguinhas internos	Fabiola da Luz Köhler	Educação Física	Outubro	275
Educação Infantil 1.º ao 9.º ano Integral Inglês de Vivências	Projeto de Ensino Bilíngue (atividades de Halloween)	Todos	Língua Inglesa	Outubro	170
9.ºs anos EFII e 3.ª série EM	Viagem Fazenda Park Hotel	Graziela Kiatkoski Unger	Coordenação EM	Outubro	64
EM	Simulados Enem	Todos	Todos	Outubro	73
Integral Inglês de Vivências	Laboratório Animais Taxidermizados	Professores Integral Inglês de Vivências	Língua Inglesa	Outubro	194
9.ºs anos e EM	Parque Beto Carrero World	Graziela Kiatkoski Unger	Todas	Novembro	120
Educação Infantil Integral	Passeio à Equoterapia Chaleira Preta	Thaise Correa Cipriani, Professores do Integral	Todas	Novembro	47

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores/departamento no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural)					
Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Educação Infantil EFI	Contação de histórias Biblioteca Infantil Monteiro Lobato	Kauane Cambruzzi	Aula de leitura na biblioteca Contação de histórias	Fevereiro a dezembro	275
Todos	Sessão Cívica	Direção, professores	Todas	Fevereiro a novembro	532
EFI	Contação de histórias dos alunos Biblioteca Infantil Monteiro Lobato	Kauane Cambruzzi	Aula de leitura na biblioteca Contação de histórias	Fevereiro a dezembro	197
Todos	Sessão Cívica	Direção, professores	Todas	Fevereiro a novembro	532
Educação Infantil ao 5.º ano EFI	Desfile comemorativo Aniversário Joinville – 9 de março	Todos	Todas	Março	50
1.º ao 5.º ano EFI	Canto coral Colégio Univille	Esther Petruk Eachimenco Justino	Musicalização	Abril	15
Educação Infantil EF I e II	Teatro Colégio Univille Os Cigarras e Os Formigas	Todos	Todas	Maio a novembro	412
Educação Infantil EF I e II EM Integral Inglês de Vivências	Dia da Família na Escola	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	<i>Cosplays</i>	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Hulk – Gracom	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Cabine de fotos	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Troca de figurinhas da Copa 2018	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Concurso de bolos	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Semana do Colégio	Todos	Todas	Maio	532
EM	Orientação Profissional	Coordenação Colégio, Depto. de Psicologia	Todas	Maio a junho	73
EF I e II	Feira do Livro de Joinville 2018	Todos	Todas	Junho	381
Teatro	Teatro O Menino Narigudo – Direção: Angela Finardi – Juarez Machado Feira do Livro	Direção Angela Finardi	Todas	Junho	30
Pré, 1.ºs e 2.ºs anos Integral	Teatro A Princesa Margarida: um musical brincante	Thaise Correa Cipriani, professores do Integral	Todas	Julho	26
Todos	Festa Julina	Direção, professores	Todas	Julho	532

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores/departamento no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural)					
Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Todos	Dia do Estudante	Direção, professores	Todas	Agosto	532
Todos	Semana da Comunidade	Direção, professores	Todos	Agosto	532
Educação Infantil EFI	Dia da Família na Escola	Direção, professores	Todas	Agosto	275
Educação Infantil EF I e II EM Integral Inglês de Vivências	Mostra de Atividades Pedagógicas – MAP	Direção, professores	Todas	Agosto	532
Educação Infantil EFI	Comemoração Dia das Crianças	Direção, professores	Todas	Outubro	275
2.º ao 5.º ano EFI 6.º ao 9.º ano EFII EM	2.ª Semana Interna de Prevenção de Acidentes do Trabalho (Sipat) – Univille	Direção, professores	Todas	Outubro	532
Direção Professores	Comemoração Dia do Professor	Direção, professores	Todas	Outubro	65
9.º ano EFII 3.ª série EM	Entrega de certificados	Direção	Todas	Dezembro	64

Práticas de ensino ou atividades (atividades desenvolvidas pelos professores/departamento no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial)					
Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Direção Professores Funcionários	Projeto AtivaMente Univille	Maria Aparecida (assistente social)	Equipe pedagógica, equipe administrativa	Janeiro a novembro	10
1.º ao 5.º ano EFI	Projeto Trânsito Feliz	Coordenação, professores	Todas	Abril	197
Educação Infantil EF I e II EM Integral Inglês de Vivências	Dia da Família na Escola	Todos	Regência	Maio	532
Direção Professores Funcionários Alunos e famílias	Arrecadação de produtos de higiene pessoal e livros – Ancionato Bethesda Comunidade escolar Comitê de Responsabilidade Social Univille	Direção	Todas	Maio e junho	525
4.ºs anos EFI	Projeto Transitando Gidion	Maritsa Hoffman, Mábili Pereira	Todas	Junho	45
5.ºs anos EFI	Proerd	Adriana Vexani, Margarete Cordeiro	Todas	Junho a novembro	37

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (Indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos
EFI	Aula experimental de robótica	Coordenação Atividades complementares	Todas	Kit Lego	12
Direção Professores Funcionários	Treinamento Novo Portal – Diário <i>online</i> Univille	Direção, professores, funcionários	Todas	Novo Portal Univille Diário <i>online</i>	65
Educação Infantil ao EM	Publicações de atividades no Facebook Institucional Colégio	Nilva Boeger Kempner	Todas	Facebook	532
Educação Infantil ao EM	Jornal Interativo Conectados	Comunicação Institucional, Nilva Boeger Kempner	Todas	<i>E-mail</i> , Facebook	532
Educação Infantil ao EM	Página do Colégio (<i>site</i>)	Comunicação Institucional, Nilva Boeger Kempner	Todas	<i>Site</i>	532
Educação Infantil ao EM	Aulas laboratório informática	Todos	Todas	Jogos, desenhos, digitação, pesquisas, trabalhos	532
Coordenação EM Professores EM Secretaria	Treinamento Novo Portal Univille Tecnologia da Informação – TI	Graziela Kiatkoski Unger, professores EM, funcionários	Todas	Novo Portal Univille	15
Coordenação EM Professores EM	Portal Positivo On Simulados Positivo	Professores	Todas	Março a dezembro	73
Coordenação Professores EFI, EFII, EM	Portal Positivo	Coordenação, professores	Todas	Março a dezembro	454

Práticas de ensino ou atividades (atividades significativas desenvolvidas por professores do nível de ensino e que não foram contempladas nos itens anteriores)

Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Todos	Você na Univille	Equipe diretiva, professores, funcionários	Todas	Fevereiro	30
Todos	Reunião de pais	Direção, coordenação	Todas	Fevereiro a dezembro	532
Todos	Reunião de pais	Direção, coordenação, professores	Todos	Fevereiro a dezembro	532
Todos	Associação de Pais e Professores (APP)	Direção, coordenação, professores	Todas	Fevereiro a dezembro	13
EM	Projeto Vivências Universitárias	Coordenação EM	Todas	Março a novembro	73
EFII EM	Projeto Psicologia Univille Audição	Coordenação EFII, coordenação EM	Todas	Março a novembro	73
9. ^{os} anos EFII 3. ^a série EM	Ação entre amigos Cesta de Páscoa	Coordenação 9. ^{os} anos e EM	Todas	Março e abril	532

Práticas de ensino ou atividades (atividades significativas desenvolvidas por professores do nível de ensino e que não foram contempladas nos itens anteriores)					
Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Educação Infantil EF I e II	Aula de capoeira	Aline de Fátima Ferreira	Capoeira	Março a novembro	150
Educação Infantil EF I e II EM	Aula de natação	Danielle Rocha Ferreira	Natação	Março a novembro	250
EFII	Aula de <i>hip-hop</i>	Maicon Zapelini	<i>Hip-hop</i>	Março a novembro	15
Educação Infantil	Aula de <i>jazz</i>	Juliane Bonato	<i>Jazz</i>	Março a novembro	10
EF I e II EM	Aula de Robótica	Coordenação, Juliane Adriane de França	Robótica	Março a novembro	12
EF II EM	Escolinha em parceria com a Felej-PID: basquetebol	Juliane Adriane de França	Educação Física	Abril a novembro	10
EFII EM	Escolinha em parceria com a Felej-PID: voleibol	Juliane Adriane de França	Educação Física	Abril a novembro	40
EFII EM	Escolinha em parceria com a Felej-PID: karatê	Juliane Adriane de França	Educação Física	Abril a novembro	50
9.ºs anos EFII 3.ª série EM	Ação entre amigos Dia das Mães	Coordenação 9.ºs anos e EM	Todas	Maio	532
Comunidade escolar APP do Colégio	Almoço (risoto frango/vegetariano) Aniversário 40 anos do Colégio	Comunidade escolar, APP do Colégio	Comunidade escolar, APP do Colégio	Maio	532
Todos os níveis	<i>Cosplays</i> Aniversário 40 anos do Colégio	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Hulk – Gracom Aniversário 40 anos do Colégio	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Todos os níveis	Cabine de fotos Aniversário 40 anos do Colégio	Direção, professores	Direção, professores	Maio	532
Educação Infantil EF I e II EM	Concurso de bolos Aniversário 40 anos do Colégio	Direção, professores	Todas	Maio	532
Equipe diretiva Professores Funcionários Alunos	Campanha de arrecadação de produtos de higiene pessoal e livros para o Ancianato Bethesda, em Pirabeiraba Comunidade escolar Comitê de Responsabilidade Social	Direção, professores	Todas	Maio	532
Cipa	Cipa Reunião mensal	Kátia Regina M. Micheluzzi, Naihara Lana Fernandes, Daniela Serafim Bueno, José da Costa Junior	Todas	Maio a dezembro	4

Práticas de ensino ou atividades (atividades significativas desenvolvidas por professores do nível de ensino e que não foram contempladas nos itens anteriores)					
Nível(is) de ensino envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos
Equipe diretiva Professores Funcionários Alunos	Campanha de arrecadação de alimentos não perecíveis Grupo Amigas da Fé Joinville	Direção, professores, funcionários, alunos	Todas	Agosto	532
Alunos Integral Inglês de Vivências	Escolinha em parceria com a Felej-PID: futsal	Juliane Adriane de França	Educação Física	Setembro a novembro	11
EF I e II EM	XII Festival de Natação Escolar	Danielle Ferreira Cota, Juliane Adriane de França	Educação Física	Outubro	20
EF I e II	Festival de Dança Escolar A Noite É Uma Criança (modalidade danças urbanas)	Maicon Zappelini, Juliane Adriane de França	Educação Física	Novembro	20
Educação Infantil EFI	Apresentações de encerramento	Professoras	Todas	Dezembro	275
9. ^{os} anos EFII 3. ^a série EM	Entrega de certificados Auditório Univille (Bloco A)	Direção, professores	Todas	Dezembro	64
Todos	Natal Solidário Univille Doações de brinquedos Escolas públicas Hospital Infantil de Joinville	Direção	Todas	Dezembro	532

Temática	Responsável(is)	Participantes	Período	Envolvidos
Discussão sobre avaliação dos professores, orientação, coordenação e direção	Margaret Schmöckel de Ramos	Todas	Fevereiro	Professores
Grupos de estudos	Coordenação pedagógica	Todas	Fevereiro a novembro	Equipe diretiva, professores
Discussão sobre avaliação, atividades pedagógicas, procedimentos	Coordenação pedagógica	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
Formação continuada durante o ano letivo	Equipe diretiva, professores	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
Formação continuada: 17 Objetivos para o Desenvolvimento Sustentável – ONU Profa. Animarie Dalchau	Equipe diretiva, professores	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
Formação continuada: A educação mudou e as aulas também Sistema Positivo de Ensino	Equipe diretiva, professores	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
I Jornada Pedagógica Sinepe (SC) Biguaçu (SC)	Equipe diretiva, professores	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
Avaliação dos professores, orientação, coordenação e direção	Margaret Schmöckel de Ramos	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores, coordenação
Grupos de estudos	Coordenação pedagógica	Todas	Fevereiro a novembro	Equipe diretiva, professores

Temática	Responsável(is)	Participantes	Período	Envolvidos
Discussão sobre avaliação, atividades pedagógicas, procedimentos	Coordenação pedagógica	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
Reunião Pedagógica Jogos Teatrais na Educação Prof. Silvestre Ferreira	Equipe diretiva, professores	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores, Educação Infantil, EFI, Integral Inglês de Vivências
Reunião Pedagógica Nossas histórias na educação Prof. Silvestre Ferreira	Equipe diretiva, professores	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores, EFII, EM
Formação continuada: Positivo – material didático Assessoria pedagógica	Direção	Todas	Fevereiro	Equipe diretiva, professores
Treinamento Novo portal Univille Educa	Direção, professores, funcionários	Todas	Fevereiro e março	Direção, funcionários, professores
Workshop Educação Empreendedora – Ecosistemas, Empreendedorismo e Inovação na Univille	Margaret Schmöckel de Ramos, Graziela Kiatkoski Unger	Todas	Março	Direção, coordenação EM
Sistema SA-Performance Manager para Gestão do Planejamento Estratégico	Nathani Potrich Bortolon	Secretaria	Março	Secretaria
Eleva - Plataforma de Ensino Curso: Educação Muda o Mundo – Material didático Rio de Janeiro (RJ)	Adriana Vexani e Silva, Ivanete Buffon de Souza	Todas	Junho	Professora EFI, coordenação EFII
Treinamento Censo 2018	Naihara Lana Fernandes	Secretaria	Junho	Secretaria
Oficina de Brinquedos Cantados Profa. Angela Finardi Univille	Angela Finardi	Professores, todos os níveis de ensino	Julho	Professores, todos os níveis de ensino
Treinamento Novo Portal Positivo (material didático) Positivo On Colégio Positivo – Curitiba	Coordenação, professores	Todas	Julho	Coordenação, professores
Formação continuada: Editora Positivo	Assessoria Pedagógica	EFII, EM	Julho	Equipe diretiva, professores
Treinamento Novo Portal Univille Tecnologia da Informação – TI	Coordenação, professores	Todas	Fevereiro e agosto	Coordenação, professores
Palestra: DST/HIV - como medicamentos podem ajudar Prof. Luiz Paulo de Lemos Wiese	Juliane Adriane de França, Nilva Boeger Kempner	Todas	Agosto	8.ºs anos EFII
Treinamento Sistema Univille Tecnologia da Informação	Direção, funcionários	Direção, funcionários	Agosto	Direção, funcionários

ANEXO 2 – Atividades realizadas pelos professores do Colégio Univille de São Bento do Sul (SBS)

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Ensino médio (EM)	Aulão Enem	Todos os professores	Todas	Outubro	Todo o EM	Outros
Ensino fundamental (EF) e 1.º e 2.º ano	Feira do Saber	Todos	Todas	Agosto	EF e 1.º e 2.º ano	Cultural
EF e 1.º e 2.º ano	Gincana de integração	Todos	Todas	Março	EF e 1.º e 2.º ano	Cultural
EF e 1.º e 2.º ano	Projeto Debate nas Escolas	Evandro Gruber	Língua Portuguesa	Outubro	10	Cultural
EF e 1.º e 2.º ano	Projeto Oratória nas Escolas	Evandro Gruber	Língua Portuguesa	Agosto	10	Cultural
EF e 1.º e 2.º ano	Participação no Projeto Escola que Inova	Vanessa Szabunia, Carlos Fedalto, Fernando Hanig	Matemática, Física, Ciências, Química	Setembro	15	Tecnológica

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	Nº de alunos envolvidos	Tipo de produção
EF e EM	Unitalentos	Responsabilidade dos próprios alunos	Todas	Outubro	40	Artística
Todo o Colégio Univille e cursos de graduação	Festa junina	Todos	Todas	Junho	250	Cultural
EF e EM	Divulgação intercâmbio	Direção e coordenação	Todas	Durante o ano	120	Outros
EF e EM	Produção de trabalhos para exposição	Todos	Todas	Durante o ano	189	Cultural
Todo o Colégio Univille e cursos de graduação	Troca-troca de Livros	Proler SBS	Todas	Junho e outubro	250	Cultural
EF e EM	Comemoração Dia das Mães	Todos	Todas	Maio	189	Artística

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
6.º ano (EF) ao 2.º ano (EM)	Sessões cívicas	Todos	Todas	Durante o ano	6.º ano (EF) ao 2.º ano (EM)	Cultural
8.º ano	Cartazes em defesa da mulher	Scheila Junkes Gomes Bueno, Danielle Becker	Artes	Setembro	17	Cultural
Todo o Colégio Univille	Desfile cívico	Cristiane Pilz, Ismael Conde	Todas	Setembro	30	Cultural

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (Indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	Nº de alunos envolvidos	Tipo de produção
EM	Simulado Enem – digital	Direção e coordenação	Todas	Agosto	189	Tecnológica

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
9.º ano	Viagem de formatura – Costão do Santinho	Rosilene da Silveira	Todas	Novembro	10	Cultural
7.º e 8.º	Viagem de estudo – Curitiba	Kathryn Fragoso, Danielle Becker	Ciências Humanas	Novembro	30	Cultural
Terceirão	Vivência Universitária	Responsabilidade externa – diversos profissionais	Todas	Durante o ano	62	Outros
EF e EM	Olimpíada Brasileira de Matemática	Vanessa Szabunia	Matemática	Setembro	189	Outros
EF e EM	Semana da Comunidade	Todos	Todas	Agosto	189	Cultural
EF e EM	Intersalas	Ismael Conde	Educação Física	Agosto	189	Esportiva
EF, 1.º e 2.º anos	Arrecadação de ração para doação	Todos	Todas	Abril	189	Outros
9.º ano	Viagem ao Cepa de São Francisco do Sul	Scheila Junkes Gomes Bueno, Danielle Becker	Todas	Abril	19	Cultural

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
3.º ano	Teste vocacional	Responsabilidade da psicóloga da Universidade	Todas	Abril	62	Outros
3.º ano	Aula de ioga	Responsabilidade externa – professora de ioga	Todas	Junho	62	Esportiva
EF e EM	Participação nos jogos escolares	Ismael Conde	Educação Física	Maio	10	Esportiva
Alunos da escola Chapeuzinho Vermelho	Aula integrada	Carlos José Fedalto	Ciências	Julho	20	Cultural
Alunos da escola Chapeuzinho Vermelho	Programa Visit	Direção e coordenação	Todas	Setembro	20	Cultural
EF e EM	Projeto Quali	Simone Lesnhak – curso de Educação Física	Educação Física	Outubro	189	Esportiva
EF e EM	Palestras sobre direitos humanos, empregabilidade, combate às drogas, combate ao suicídio, combate ao <i>bullying</i> e à violência contra a mulher	Responsabilidade externa	Todas	Durante o ano	189	Cultural
EF, 1.º e 2.º ano	Arrecadação de alimentos para doação	Todos	Todas	Abril	189	Outros

ANEXO 3 – Atividades realizadas pelos professores do Colégio Univille de São Francisco do Sul (SFS)

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Ensino Fundamental (EF) II	Confraternização 1.º dia de aula – boas-vindas aos alunos	Todos	Todas	Fevereiro	30	Cultural
EFII	Apresentação dos laboratórios	Todos	Todas	Fevereiro	30	Outros
EFII	Queimada	Todos	Educação Física	Fevereiro	30	Esportiva
EFII	Aulão bilíngue	Anna Clara Parucker Rother	Língua Inglesa	Março	9	Outros
EFII	Aula experimental <i>stand up</i>	Geovane de Oliveira Pinto	Educação Física	Março	12	Esportiva
	Praia da Enseada					
EFII	Projeto de Leitura	Renata A. Vieira	Língua Portuguesa e Literatura	Fevereiro a dezembro	35	Outros
EFII	Mostra de Atividades Pedagógicas	Todos	Todas	Agosto	35	Cultural
EFII	Gincana Sustentável	Merilluce Samara Weiers, Alline Maia Medina da Cunha	Todas	Setembro a outubro	35	Cultural
EFII	Treinamento de combate a incêndio	Anna Clara Parucker Rother	Todas	Outubro	3	Outros
EFII	Projeto Vega	Thamires Reis, Andrea C. Orthey Machado	Todas	Outubro	6	Outros
EFII	Premiação Projeto Vega	Thamires Reis, Andrea C. Orthey Machado, Merilluce Samara Weiers, Alline Maia Medina da Cunha	Todas	Novembro	6	Tecnológica

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
EFII	Trilha da Mão Pelada Unidade SFS	Anna Clara Parucker Rother, Andrea C. Orthey Machado, Débora Moreira, Geovane Pinto de Oliveira	Todas	Fevereiro	30	Outros
EFII	Pintura em Tela Toninha/Palestra Toninha	Todos	Todas	Março	30	Artística
EFII	Pintura em Tela	Andrea C. Orthey Machado	Artes	Abril	7	Artística
	Quadros Secretaria	Renata A. Vieira				
EFII	Oficina de fuxico e pão-por-deus	Andrea C. Orthey Machado	Todas	Abril	10	Cultural
EFII	Torneio de embaixadinha	Geovane Pinto de Oliveira	Educação Física	Abril	20	Esportiva
EFII	Visita Esab – Projeto Toninhas	Débora Moreira, Anna Clara Parucker Rother, Geovane Pinto de Oliveira, Renata A. Vieira, Secretaria	Todas	Abril	30	Outros
EFII	Saída de campo ETA	Thamires Reis	Ciências, Química	Maio	14	Outros
EFII	Visita Cepa – Integração entre os colégios – 9.º ano	Merilluce S. Weiers	Química/Física	Junho	2	Cultural
EFII	Aulão de ioga	Geovane Pinto de Oliveira, Renata A. Vieira	Educação Física, Português	Junho	21	Esportiva
EFII	Feira do Livro – Joinville	Geovane Pinto de Oliveira, Renata A. Vieira	Língua Portuguesa/Literatura	Junho	30	Cultural
EFII	Recreação para final do semestre	Todos	Educação Física	Julho	35	Esportiva
EFII	Festa Julina	Todos	Todas	Julho	35	Cultural
EFII	Programa Verde com Vida – Arcellor	Thamires Reis	Ciências	Agosto	12	Outros
EFII	Desfile Cívico – Praias	Todos	Todos	Setembro	20	Cultural
EFII	Desfile Cívico – Centro Histórico	Todos	Todos	Setembro	20	Cultural
EFII	Escavação de Modelo de Sítio Arqueológico – Projeto Toninhas	Andrea C. Orthey Machado	História	Novembro	24	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
EFII	Conferência Livre dos Direitos da Criança e do Adolescente	Renata Aparecida Vieira	Todas	Maio	2	Cultural
EFII	Aulão de capoeira	Débora Moreira, Geovane Pinto de Oliveira	Todas	Junho	21	Esportiva
Direção	Comitê de Responsabilidade Social Univille. Gincana de arrecadação: hidratante corporal e leite	Coordenação	Todas	Junho	30	Outros
Professores						
Funcionários						
Alunos e famílias						
Direção	Roda de conversa sobre inclusão das pessoas com deficiência	Margaret Schmockel de Ramos	Todas	Junho	30	Outros
	Conselho Municipal dos Direitos das Pessoas com Deficiência					
EFII	Feira das Nações – EM João Germano	Andrea C. Orthey Machado, Débora Moreira	Todas	Junho	12	Cultural
EFII	Visita da escritora Beatriz Peres	Anna C. Parucker Rother, Andrea C. Orthey Machado, Débora Moreira, Thamires Reis	Todas	Julho	30	Cultural
EFII	Conferência Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente	Anna C. Parucker Rother	Todas	Outubro	2	Outros
EFII	Palestra animais abandonados	Anna C. Parucker Rother, Andrea C. Orthey Machado, Débora Moreira	Todas	Outubro	35	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (Indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Secretaria	Treinamento Portal Diário <i>online</i>	Secretaria,	Todas	Portal	9 professores,	Tecnológica
Professores	05/02/18	professores		Diário <i>online</i>	1 funcionária	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (Indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Coordenação Secretaria Professores	1.ª reunião de professores	Professores, secretaria	Todas	Março	30	Outros
Coordenação Secretaria Professores	2.ª reunião de professores	Professores, secretaria	Todas	Maio	30	Outros
Coordenação Secretaria	Publicações de atividades no Facebook Institucional Colégio	Alline M. Medina da Cunha, Merilluce S. Weiers	Todas	Facebook	35	Tecnológica
Coordenação Secretaria	Publicações de atividades no Instagram Institucional Colégio	Alline M. Medina da Cunha, Merilluce S. Weiers	Todas	Instagram	30	Tecnológica
EFII	Aulas laboratório informática	Todos	Todas	Diversas atividades	35	Tecnológica
Professor	Websérie: “Os novos desafios da educação”	Andrea C. Orthey Machado	Todas	Facebook	Professora	Tecnológica

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	Nº de alunos envolvidos	Tipo de produção
EFII	Reunião de pais	Coordenação	Todos	Fevereiro a dezembro	30	Outros
EFII	1.ª reunião pais	Todos os professores, direção, Sirlei de Souza, secretaria	Todas	Fevereiro	30	Outros
EFII	1.ª reunião de professores	Professores, secretaria	Todas	Março	30	Outros
EFII	Evento Chefs na Praia	Todos, secretaria	Todas	Março	30	Cultural
EFII	Laboratório de Ciências	Thamires Reis	Ciências	Abril	10	Outros
EFII	Laboratório de Química	Merilluce Weiers	Química	Abril	2	Outros
EFII	Torneio de Embaixadinhas	Geovane Pinto de Oliveira	Educação Física	Abril	30	Esportiva

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	Nº de alunos envolvidos	Tipo de produção
EFII	15.ª Festilha – Estande do Colégio com fuxico e pão-por-deus	Todos, secretaria	Todas	Abril	30	Cultural
EFII	Fórum Permanente de Educação	Coordenação	Todas	Abril a dezembro	-	Outros
EFII	OlesFran	Thamires Reis	Todas	Maio	1	Esportiva
	Xadrez					
EFII	Microrregional – Xadrez	Geovane Pinto de Oliveira	Todas	Maio	1	Esportiva
EFII	Reunião de pais	Todos os professores, coordenação, secretaria	Todas	Maio	30	Outros
EFII	Evento Chefs na Praia	Anna Clara Parucker Rother, Andrea Orthey	Todas	Outubro	35	Cultural
EFII	Viagem Beto Carrero	Anna Clara Parucker Rother, Andrea Orthey, Débora Moreira	Todas	Novembro	35	Cultural
EFII	Comemoração 1.º ano e entrega de certificados	Todos	Todas	Novembro	35	Cultural

ANEXO 4 – Atividades realizadas pelos professores dos cursos de graduação em Joinville, São Bento do Sul e São Francisco do Sul

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Artes Visuais	Participação dos alunos na abertura da exposição Schwanke Destaque	Alena Marmo Jahn, Nadja de Carvalho Lamas	Ateliê de Poética Escultura (APE), Ateliê de Poética Cerâmica (APC), História da Arte América Latina (HAAL), Ateliê de Poética Tecelagem Contemporânea (APTC)	21/4	16	Outros
Artes Visuais	Palestras "BNCC em discussão"	Alena Marmo Jahn, Silvia Pillotto, Eliana Stamm	Arte e Infância (AEI), Metodologia da Arte/Educação (MEAE), Estágio Curricular Supervisionado – Observação (ECS-O)	15/5	16	Outros
Artes Visuais	Realização de oficinas na escola EEM Dep. Nagib Zattar	Alena Marmo Jahn, Nadja de Carvalho Lamas	APTC	20/5	7	Outros
Artes Visuais	Viagem a Porto Alegre – Bienal do Mercosul e museus da região	Alena Marmo Jahn, Nadja de Carvalho Lamas, Arselle de Andrade da Fontoura, Fernando Cesar Sossai	HAAL, APC, APE, APTC	30/5 a 2/6	5	Outros
Artes Visuais	Feira do Livro de Joinville – oficinas, <i>performance</i> , atividades e divulgação	Alena Marmo Jahn, José Francisco Peligrino Xavier, Brian Hagemann	APTC	8/6 a 17/6	16	Outros
Artes Visuais	Semana de Artes Visuais da Univille – palestras + oficinas	Alena Marmo Jahn, Nadja de Carvalho Lamas	HAAL, APC, APE, APTC	19 a 22/6	16	Outros
Artes Visuais	Semana da Comunidade da Univille – exposição, <i>art truck</i> , <i>performance</i> e oficinas	Alena Marmo Jahn, Nadja de Carvalho Lamas, Arselle de Andrade da Fontoura	HAAL, APTC	13 a 16/8	16	Outros
Artes Visuais	Oficina de pintura com Ricardo Kolb	Alena Marmo Jahn	APTC	22/8	16	Artística
Artes Visuais	Oficina de processo de criação com Márcio Paloschi	Alena Marmo Jahn	APTC	23/8	16	Artística

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Artes Visuais	Oficina de tecelagem com Luciane Sell	Alena Marmo Jahn	APTC	24/8	15	Artística
Artes Visuais	Realização de oficinas na escola EEB Jorge Lacerda	Alena Marmo Jahn	APTC	21/9	4	Outros
Artes Visuais	Você na Univille – oficinas e <i>performance</i>	Alena Marmo Jahn, José Francisco Peligrino Xavier, Márcio André Paloschi	APE, APC	29/9	16	Outros
Artes Visuais	<i>Hanamachi</i> – concurso de meme, divulgação, oficinas e participação no concurso Cosplay do evento	Alena Marmo Jahn, José Francisco Peligrino Xavier, Márcio André Paloschi	APE	17 a 18/11	7	Outros
Artes Visuais	Viagem a Blumenau – visita ao ateliê do artista Pita Camargo e aos museus da região	Márcio André Paloschi, Arselle de Andrade da Fontoura	APE, HAAL	2/12	14	Outros
Artes Visuais	Viagem a São Paulo – bienal, museus da região e a cidade Embu das Artes	Alena Marmo Jahn, Nadja de Carvalho Lamas	APE, APC, HAAL, APTC	6/9 a 9/9	5	Outros
Artes Visuais	Juarez Machado – visita à Exposição Itinerante de Esculturas	Márcio André Paloschi	APE	15/12	16	Outros
Artes Visuais	Visita MAJ	Arselle de Andrade da Fontoura	HAAL	23/6	16	Outros
Ciências Biológicas	Seminários	Valéria Vetorazzi, Cynthia Hering Rinnert	Evolução e Biogeografia	4.º bimestre	32	
Engenharia Ambiental, Ciências Biológicas	Aula de campo – Caverna de Botuverá	Celso Voos Vieira	Geologia	1/7	35	Outros
Ciências Biológicas – Mabis	Aula de campo – Flona Três Barras	Sidnei Dornelles	Pedologia, Ecologia da Paisagem, SIG	1/11	25	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Ciências Biológicas – Biomar	Aula de campo – Ilha de São Francisco do Sul	Celso Voos Vieira	Dinâmica Costeira e dos Oceanos, Geologia	1/10	35	Outros
Biologia (Licenciatura/Bacharelado), Engenharia Ambiental e Sanitária	Observação e análise do tempo meteorológico	Paulo Ivo Koehntopp	Climatologia	2 e 3/11	45	
	Interação clima x homem	Cinthia Hering Rinnert	Biogeografia			
	Interação clima x ambiente / interação sociedade x ambiente x atividades econômicas	–	–			
Design (Moda)	Projeto interdisciplinar de editorial de moda	Fernanda Pozza da Costa, Juliana Floriano, Alena Marmo Jahn	Projeto de Imagem e Fotografia, Produção de Moda, Estética	Out.-dez.	27	Cultural
Design (PV e PP)	Projeto interdisciplinar de identidade de marca	Fernanda Pozza da Costa, Elcio Ribeiro	Marketing, Projeto de Programação Visual I	Maio-jul.	39	Outros
Design e Fotografia	Filme debate: “Janelas da alma” (dir. João Jardim e Walter Carvalho, França, 2004, 73 min)	Fernando Cesar Sossai	Cultura Visual e Sociedade (disciplina do curso de Fotografia e optativa para o curso de Design)	1/3	35	Cultural
Design e Fotografia	Filme debate: “Personal Che” (dir. Adriana Mariño e Douglas Duarte, Brasil/EUA/Colômbia, 2008, 86 min). Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=oXyJDs6rHV8	Fernando Cesar Sossai	Cultura Visual e Sociedade (disciplina do curso de Fotografia e optativa para o curso de Design)	1/3	35	Cultural
Design (Animação/ Moda - PP/Interiores)	Teatro: <i>Migrantes</i>	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade, Design de Serviços, Projeto de Imagem e Fotografia, Pesquisa em Design	1/11	70	Cultural
Design	Palestra Dan Querolo "O <i>design</i> do futuro e o futuro do <i>design</i> – O papel do <i>designer</i> como criador e desconstrutor da sociedade"	Anna Cavalcanti, Marina Pezzini, João Sobral, Marli Everling	Design, Ética e Sustentabilidade, Design de Serviços, Projeto de Imagem e Fotografia, Pesquisa em Design	9/4	70	Cultural

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (PV)	Projeto interdisciplinar de sinalização e <i>wayfinding</i> para o sistema de transporte coletivo urbano de Joinville	Fernanda Pozza da Costa, Alena Marmo Jahn	Design da Informação, Estética	Out.-dez.	26	Outros
Design (Moda)	Projeto interdisciplinar de desenvolvimento de estampa utilizando fotografias	Fernanda Pozza da Costa, Irma Haensch Pereira	Projeto de Imagem e Fotografia, Design de Superfície	Ago.-out.	27	Outros
Engetec	Curricularização de projeto de pesquisa e extensão Colab (integrado) em desafios projetuais	Larissa Angeoleti, Marina Pezzini	Ergonomia, Computação Gráfica, Design de Serviços, Metodologia de Projeto	10/7	60	Outros
Design	<i>Workshop</i> de escrita acadêmica	Marina Pezzini, Roy Schulenburg, Isadora Dickie, Larissa Angeoleti, Karla Pfeiffer, Adriane Shibata	Projeto de Moda III, Projeto de Programação Visual III, Projeto de Animação Digital III, Projeto de Interiores III, Projeto de Produto III	15/3	111	Outros
Design	<i>Workshop</i> Projetos para Submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa	Marina Pezzini, Roy Schulenburg, Isadora Dickie, Larissa Angeoleti, Karla Pfeiffer, Adriane Shibata	Projeto de Moda III, Projeto de Programação Visual III, Projeto de Animação Digital III, Projeto de Interiores III, Projeto de Produto III	22/3	111	Outros
Design	<i>Workshop</i> Procedimentos de Pesquisa Teórica	Marina Pezzini, Roy Schulenburg, Isadora Dickie, Larissa Angeoleti, Karla Pfeiffer, Adriane Shibata	Projeto de Moda III, Projeto de Programação Visual III, Projeto de Animação Digital III, Projeto de Interiores III, Projeto de Produto III	19/4	111	Outros
Design	<i>Workshop</i> criativo: Processo Criativo Brainstorming e Crazy Eigth	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	23/8	21	Outros
Design	<i>Workshop</i> criativo: Compartilhamento de Resultados	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	20/9	21	Outros
Design, Fotografia, Artes Visuais	Exposições relacionadas a temáticas diversificadas de acordo com artistas selecionados pelo Garten Art (foram realizadas quatro exposições)	Alena Marmo, Haro Schulenburg, Fernanda Pozza, Eloah Acauan, Karla Pfeiffer	Meios de Representação, Projetos interdisciplinares e Culturais I, Linguagem Fotográfica e Iluminação	Abr.-out.	67	Artística

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design, Projeto Faeg Adote um Projeto	Criação das novas samarras para a Reitoria da Universidade (demanda real)	Mariê Ribeiro, Karla Pfeiffer	Projeto de Moda I, Faeg Adote um Projeto	2.º semestre	33	Outros
Design, Projeto Faeg Adote um Projeto	Desenvolvimento do <i>lettering</i> de giz para o espaço da Academia da Univille (demanda real)	Haro Schulenburg, Carlos Felipe Urquizar Rojas, Karla Pfeiffer	Meios de Representação Núcleos A e B, Projeto Faeg Adote um Projeto	2.º semestre	33	Artística
Design (Moda)	Desenvolvimento de coleção de moda conceitual sobre feminismo; modelagem e montagem do vestuário e produção de desfile no Instituto Juarez Machado	Juliana Floriano, Valdirene Gruber, Rita Lorenzi	Projeto de Moda 2, Modelagem 2, Materiais e Processos de Costura 2, Produção de Moda	Anual (1 bimestre para cada fase do projeto)	27	Outros
Design (Produto)	Desenvolvimento de projeto de produtos (luminárias)	João Carlos Vela	Projeto de Produto I – Modelos I	Mar.-jun.	21	Outros
Design (Produto)	Concurso de <i>design</i> Tok Stok	João Carlos Vela	Projeto de Produto I – Modelos I	Ago.-out.	21	Outros
Design (Moda)	Projeto interdisciplinar de joias	Carlos Felipe Urquizar Rojas, Juliana Floriano	Computação Gráfica – Projeto I	Dezembro	27	Outros
Design (Moda)	Projeto interdisciplinar de <i>design</i> editorial – ISMOS, referências de movimentos artísticos no <i>design</i> de moda	Carlos Felipe Urquizar Rojas, Isadora Dickie	Computação Gráfica I, História da Arte	Outubro e novembro	27	Cultural
Design	Projeto de <i>design</i> editorial	Elcio Ribeiro, Jonathan Prateat	Projeto de Programação Visual 1 – Computação Gráfica 2	Ago.-dez.	26	Outros
Design (Animação)	Realização de quatro curtas animados em conjunto com os alunos do ensino fundamental da Escola Municipal Professor Aluizius Sehnem	José Francisco Peligrino Xavier, Brian Hagemann	Projeto de Animação 1 – Efeito Sonoro – Animação 2D	2.º semestre	17	Cultural
Enfermagem	Ação educativa na Comunidade Caminho Curto	Brígida Maria Erhardt, Sirlei de Souza	Educação em Saúde, Humanidades em Saúde	Outubro	25	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Enfermagem	Visita ao aterro sanitário e cooperativa de reciclagem	Vivian E. T. Gouvêa	Saúde Coletiva I	6 horas/aula	25	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula inaugural	Wellington Silva Baldo	–	26/2	75	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula prática utilizando o jogo Sagacidade	Bianca G. Oliveira Maia, Fernanda do Nascimento Stafford	Tratamento Biológico de Efluentes, Planejamento e Gestão Ambiental	28/3	30	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Visita técnica ao laboratório Acquaplant	Bianca G. Oliveira Maia, Tatiana Cunha	Introdução à Engenharia Ambiental e Sanitária, Química Geral	6/4	26	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Visita à ETA Cubatão	Bianca G. Oliveira Maia	Introdução à Engenharia Ambiental e Sanitária, Tratamento Físico Químico de Efluentes e Água	11/6	27	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – Transpetro Guaramirim	Bianca G. Oliveira Maia, Fernanda do Nascimento Stafford	Operações Unitárias, Planejamento e Gestão Ambiental, Processos Industriais	13/6	30	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Palestra com egresso: "Gestão e valorização de resíduos industriais"	Bianca G. Oliveira Maia	–	26/6	50	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – visita às ETES de Joinville	Bianca G. Oliveira Maia	Tratamento Biológico de Efluentes, Tratamento Físico-Químico de Efluentes e Água	31/8	16	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – visita à Döhler	Bianca G. Oliveira Maia	Tratamento Biológico de Efluentes, Tratamento Físico-Químico de Efluentes e Água, Operações Unitárias	13/9	16	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – cânions de Itaimbezinho no RS	Cynthia Hering Rinnert, Paulo Ivo Koehntopp	Recursos Naturais, Climatologia	5 e 6/10	24	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – cooperativa de reciclagem	Bianca G. Oliveira Maia, Therezinha Maria Novais de Oliveira	Introdução à Engenharia Ambiental e Sanitária, Gestão e Tratamento de Resíduos Sólidos	22/10	37	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Ambiental e Sanitária	Participação dos alunos no II Encontro Sul-Brasileiro de Engenharia Ambiental e Sanitária (ASBEA)	Cynthia Hering Rinnert	Evento	23 a 25/10	41	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo	Cynthia Hering Rinnert, Paulo Ivo Koehntopp, Marcia Lange	Recursos Naturais, Climatologia, Engenharia Bioquímica Aplicada	9/11	20	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – visita à BMW	Bianca G. Oliveira Maia, Noeli Sellin, Therezinha M. Novais de Oliveira	Processos Industriais, Gestão e Tratamento de Resíduos Sólidos	13/11	30	
Engenharia Civil	Visita técnica – Perville	Priscila Warsch	Projeto Integrador de Engenharia Civil – Piec	30/8	11	
Engenharia Civil	Visita técnica – Max Mohr	Priscila Warsch	Projeto Integrador de Engenharia Civil – Piec	31/8	7	
Engenharia Civil	Visita técnica – Max Mohr	Priscila Warsch	Projeto Integrador de Engenharia Civil – Piec	26/10	9	
Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo	Visita técnica – Maira Magno	Priscila Warsch	Estradas e Transportes, Ergonomia e Segurança do Trabalho, Tecnologia da Construção Civil, Mecânica dos Solos, Planejamento e Controle de Obras	19/10	42	
Engenharia Civil	Visita técnica – galerias de drenagem	Kirian L. Tertuliano	Materiais da Construção Civil	13/4	18	
Engenharia Civil	Visita técnica – PortoBello	Carla Wille Kielwagen	Materiais da Construção Civil	19/9	14	
Engenharia Civil	Visita técnica – Rudnick Minérios	Carla Wille Kielwagen	Materiais da Construção Civil	21/9	14	
Engenharia Civil	Visita técnica – Edifício Yachthouse	Priscila Warsch	Fundações e Obras de Terras, Estruturas de Edifício, Concreto Armado	25/8	39	
Engenharia Civil	Visita técnica – galerias de drenagem	Kirian L. Tertuliano	Introdução à Engenharia Civil	12/4	6	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Civil	Visita técnica – Edifício Otto Boehm	Kirian L. Tertuliano	Introdução à Engenharia Civil, Materiais da Construção Civil	6/4	19	
Engenharia Civil	Visita técnica – Itaipu	Nelson Álvares Trigo	Fundações e Obras de Terras, Estruturas de Edifício, Concreto Armado	14 a 17/7	20	
Engenharia Civil e Engenharia Mecânica	Palestra – Franklin Eletric	Abílio Lenzi	Mecânica dos Fluidos	25/10	24	
Engenharia Civil	Palestra "Sistema de Tratamento de Água e Esgoto"	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	30/8	78	
Engenharia Civil	Palestra "Gestão de projetos – seja um líder em Engenharia Civil"	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	30/8	74	
Engenharia Civil	Palestra "Obra Ponte Hercílio Luz"	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	27/8	94	
Engenharia Civil	Palestra "Norma de Desempenho"	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	28/8	90	
Engenharia Civil	Palestra "Soluções Maccaferri para pavimentação e drenagem"	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	29/8	90	
Engenharia Civil	Minicurso – AutoCad	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	31/8	18	
Engenharia Civil	Minicurso – Revit	Claiton Emilio do Amaral	Atividade do Curso	31/8	40	
Engenharia Civil	“Projeto integrador da Engenharia Civil” e “Ética, profissão e cidadania”	Volmir Fontana, Priscila Warsch	Projeto Integrador de Engenharia Civil, Ética, Profissão e Cidadania	No decorrer do ano letivo – escritos no fim de cada bimestre	20	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Curso Faeg Simulação Computacional Aplicada em Componentes e Estruturas Metálicas	Renato Cristofolini	Todas as disciplinas profissionalizantes dos cursos	Março a junho	100	
				Julho a novembro		
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Etapa Sul-Brasileira de Eficiência Energética	Altair Carlos Cruz, Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Projeto Eficiência Energética	19 a 20/10	150	
Engenharia Mecânica	Reunião do Colegiado	Emerson José Corazza, Fábio Krug Rocha	Todas	Fevereiro, julho, novembro e dezembro	30	
Todos os cursos da Engetec	Semana da Comunidade	Emerson José Corazza	Todas	14 a 17/8	300	
Engenharia Mecânica	Palestra "Eficiência energética na indústria e novos desafios das técnicas preditivas", ministrada pelo Prof. Jorge Nei Brito – UFSJ	Emerson José Corazza	Processos de Fabricação Mecânica I, Estatística	23/5	100	
Engenharia Mecânica	Aula inaugural para os calouros – "Os desafios da Engenharia"	Emerson José Corazza	1.ª e 2.ª série de Engenharia Mecânica	5/4	50	
Engenharia Mecânica	Palestra "Oportunidade de bolsa de estudos para pós-graduação em Engenharia Mecânica (mestrado e doutorado) no Canadá"	Emerson José Corazza		24/5	50	
Engenharia Mecânica, Engenharia Ambiental e Sanitária	Visita técnica a Fastparts – processo de fabricação, inovação e empreendedorismo	Adilson Gomes de Oliveira	Inovação e Empreendedorismo (IEM)	8/5	15	
Engenharia Mecânica	Semana da Comunidade	Emerson José Corazza	Todas as turmas	14 a 17/8	150	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica, Engenharia Ambiental e Sanitária	Visita técnica à Docol – processo de fabricação, inovação e empreendedorismo	Adilson Gomes de Oliveira	Inovação e Empreendedorismo (IEM)	21/8	15	
Engenharia Mecânica	Visita técnica à Marcegaglia – linha de fabricação de tubos de aço com costura	Marcos Francisco Ietka	Processo de Fabricação Mecânica II (PFM II), Automação Industrial (AUTI)	2/10	20	
Engenharia Mecânica	Visita técnica à Fastparts – gestão da qualidade e processo prototipagem	Adilson Gomes de Oliveira	Engenharia de Produto e Qualidade (EPC)	8/11	8	
Engenharia Mecânica	XVIII Congresso Nacional de Engenharia Mecânica e Industrial (Conemi) – palestras magnas com os engenheiros mecânicos José Carlos Cauduro Minuzzo e Prof. Cláudio Melo	Emerson José Corazza	Todas	23/10	195	
Engenharia Mecânica	XVIII Congresso Nacional de Engenharia Mecânica e Industrial (Conemi) – palestras "Digitalização das indústrias" e "Competitividade e propriedade intelectual: mais que um desafio para as empresas e para o Brasil"	Emerson José Corazza	Todas	24/10	180	
Engenharia Mecânica	XVIII Congresso Nacional de Engenharia Mecânica e Industrial (Conemi) – palestras "Digitalização das indústrias" e "Competitividade e propriedade intelectual: mais que um desafio para as empresas e para o Brasil"	Emerson José Corazza	Todas	25/10	180	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Engenharia do valor econômico sustentável aplicado à sustentabilidade, desempenho e custos – da filosofia ao resultado"	Emerson José Corazza	Engenharia Econômica (EECO)	24/10	12	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "NR-13 – Inspeção de segurança em caldeiras, vasos de pressão e tubulações"	Emerson José Corazza	Caldeira e Vasos de Pressão (CVP)	24/10	10	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Qualidade do ar em ambientes interiores climatizados e efeitos legais do PMOC"	Emerson José Corazza	Química Geral	24/10	12	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Fontes alternativas de energia"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	24/10	12	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "A elaboração de laudo técnico em perícias judiciais cíveis"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	24/10	12	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Lubrificação industrial"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	24/10	7	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Análise de sinais para manutenção preditiva"	Emerson José Corazza	Manutenção Industrial (MIN)	25/10	8	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Indústria 4.0 e as novidades da Microsoft, IBM, Google e Amazon de soluções de internet das coisas para a indústria"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	25/10	12	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "O futuro de como as coisas são feitas utilizando a impressão 3D"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	25/10	12	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Eficiência energética no setor industrial"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	25/10	8	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "A quarta revolução industrial – indústria 4.0 na manutenção industrial"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	25/10	7	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Segurança no trabalho em máquinas e equipamentos"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	25/10	11	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "A Engenharia aplicada em redutores de velocidade industriais e a interação com a nova indústria 4.0"	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	25/10	8	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Whirlpool	Emerson José Corazza	Todas	24/10	32	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Tupy	Emerson José Corazza	Todas	24/10	38	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Docol	Emerson José Corazza	Todas	25/10	30	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Perini	Emerson José Corazza	Todas	25/10	38	
Engenharia Mecânica	Reunião com a turma do 4.º ano de Engenharia Mecânica 2017/2	Emerson José Corazza	Automação Industrial, Processos de Fabricação Mecânica II	24/5	12	
Engenharia Mecânica	Palestra sobre a experiência na gestão de manutenção de uma indústria metal-mecânica. Palestrante: Jair V. Pereira	Marcelo Juliano Merkle	Manutenção Industrial	19/10	30	
Engenharia Mecânica	Palestra sobre o sistema Confea/Crea	Emerson José Corazza	Atividade de conselheiro	17/9	100	
Engenharia Mecânica	Palestra "Ética profissional na Engenharia Mecânica", com o palestrante Eng. João Paulo Schmalz	Regis Daniel Cava	Ética, Profissão e Cidadania	27/9	30	
Engenharia Mecânica	Palestra com o egresso Douglas Kretikoski para falar de seu desenvolvimento acadêmico e profissional aos acadêmicos do 1.º ano	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	6/4	30	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica	Visita técnica ao Centro de Distribuição Havan de Barra Velha	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	29/10	18	
Engenharia Mecânica	Curso sobre motores de veículos e sistema de alimentação com aulas práticas em laboratório	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	8/9 a 10/11	5	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Análise experimental da recuperação de calor residual utilizando geradores termoelétricos de telureto de bismuto (Bi ₂ Te ₃) na conversão direta de energia térmica em energia elétrica"	Fábio Krug Rocha	Atividade do Curso	25/10	45	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Validação de sistema de aprendizagem em análise de vibração com bancada didática através de análises dinâmicas"	Fábio Krug Rocha	Atividade do Curso	25/10	45	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Estudo comparativo de materiais para implementação de coxins para o motor de um veículo tipo Baja"	Fábio Krug Rocha	Atividade do Curso	25/10	45	
Engenharia Mecânica	XVIII Conemi – Minicurso: "Análise estrutural de um chassi tubular através das técnicas de ODS e análise de vibração"	Fábio Krug Rocha	Atividade do Curso	25/10	45	
Engenharia Mecânica	Preparação de proposta de trabalho e orçamento para a empresa GMK	Fábio Krug Rocha	Atividade do Curso	17/4	45	
Engenharia Mecânica	Participação no evento Hackaton Ciser	Fábio Krug Rocha	Atividade do Curso	29/9	10	
Engenharia Mecânica	VIII Campeonato de Futsal da Engenharia de Produção e Engenharia Mecânica	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Todas	2.º semestre	70	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Curso Faeg Simulação Computacional Aplicada em Componentes e Estruturas Metálicas	Renato Cristofolini	Todas as disciplinas profissionalizantes dos cursos	Março a junho	100	
				Julho a novembro		
Engenharia de Produção	Palestra WCM	Ademir José Demétrio	Engenharia e Controle Metrológico do Produto, Gestão Industrial e Métodos	23/5	50	
Engenharia de Produção	Semana da Comunidade	Gilson João dos Santos	Todas	14 a 17/8	5	
Engenharia de Produção	Palestra "Evolução econômica e industrial de Joinville"	Ademir José Demétrio	Engenharia e Controle Metrológico do Produto, Gestão Industrial e Métodos	5/3	20	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Etapa Sul-Brasileira de Eficiência Energética	Altair Carlos Cruz, Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Projeto Eficiência Energética	19 a 20/10	150	
Engenharia de Produção	Visita técnica à empresa Lunelli Têxtil	Gilson João dos Santos	Gestão da Qualidade Aplicada	19/10	20	
Engenharia de Produção	Reunião do Colegiado	Gilson João dos Santos	Todas	Fevereiro, julho, novembro e dezembro	30	
		Josiane Costa Riani				
Engenharia de Produção	Palestra do egresso Danilo Boso para falar do seu desenvolvimento profissional desde o estágio aos acadêmicos do 5.º ano de Engenharia de Produção	Edson Wilson Torrens	Trabalho de Conclusão de Curso, Estágio Curricular Supervisionado	7/11	30	
Engenharia de Produção	Palestra com o diretor de novos negócios da Pollux	Celso Ricardo Salazar Valentim	Inovação e Empreendedorismo	18/6	100	
Engenharia de Produção	Palestra sobre formatação de artigo com professora Elaine	Gilson João dos Santos	Trabalho de Conclusão de Curso, Estágio Curricular Supervisionado	27/3	30	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia de Produção	Palestra sobre o desenvolvimento acadêmico e profissional com o egresso Douglas Kretikoski aos acadêmicos do 1.º ano	Emerson José Corazza	Atividade do Curso	6/4	30	
Engenharia de Produção	Semana da Comunidade	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	14 a 17/8	150	
Engenharia de Produção	VIII Campeonato de Futsal da Engenharia de Produção e Engenharia Mecânica	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Todas	1/11	50	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – palestras magnas com os engenheiros mecânicos José Carlos Cauduro Minuzzo e Prof. Cláudio Melo	Gilson João dos Santos	Todas	23/10	195	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – palestras "Digitalização das indústrias" e "Competitividade e propriedade intelectual: mais que um desafio para as empresas e para o Brasil"	Gilson João dos Santos	Todas	24/10	180	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – palestras "Digitalização das indústrias" e "Competitividade e propriedade intelectual: mais que um desafio para as empresas e para o Brasil"	Gilson João dos Santos	Todas	25/10	180	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Engenharia do valor econômico sustentável aplicado à sustentabilidade, desempenho e custos – da filosofia ao resultado"	Gilson João dos Santos	Engenharia Econômica	24/10	12	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – Minicurso: "NR-13 – Inspeção de segurança em caldeiras, vasos de pressão e tubulações"	Gilson João dos Santos	Caldeira e Vasos de Pressão (CVP)	24/10	10	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Qualidade do ar em ambientes interiores climatizados e efeitos legais do PMOC"	Gilson João dos Santos	Química Geral	24/10	12	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Fontes alternativas de energia"	Gilson João dos Santos	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	24/10	12	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "A elaboração de laudo técnico em perícias judiciais cíveis"	Gilson João dos Santos	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	24/10	12	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Lubrificação industrial"	Gilson João dos Santos	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	24/10	7	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Análise de sinais para manutenção preditiva"	Gilson João dos Santos	Manutenção Industrial	25/10	8	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Indústria 4.0 e as novidades da Microsoft, IBM, Google e Amazon de soluções de internet das coisas para a indústria"	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	12	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "O futuro de como as coisas são feitas utilizando a impressão 3D"	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	12	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Eficiência energética no setor industrial"	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	8	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "A quarta revolução industrial – indústria 4.0 na manutenção industrial"	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	7	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "Segurança no trabalho em máquinas e equipamentos"	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	11	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – minicurso: "A Engenharia aplicada em redutores de velocidade industriais e a interação com a nova indústria 4.0"	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	8	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Whirlpool	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	24/10	32	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Tupy	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	24/10	38	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Docol	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	30	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – visita técnica à empresa Perini	Gilson João dos Santos	Todas as turmas	25/10	38	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Palestra sobre o sistema Confea/Crea	Emerson José Corazza	5.ª série A e B de Engenharia Mecânica e 5.ª série de Engenharia de Produção	17/9	100	
		Gilson João dos Santos				
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – Minicurso: "Validação de sistema de aprendizagem em análise de vibração com bancada didática através de análises dinâmicas"	Fábio Krug Rocha	Todas as turmas	25/10	45	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – Minicurso: "Estudo comparativo de matérias para implementação de coxins para o motor de um veículo tipo Baja"	Fábio Krug Rocha	Todas as turmas	25/10	45	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	XVIII Conemi – Minicurso: "Análise estrutural de um chassi tubular através das técnicas de ODS e análise de vibração"	Fábio Krug Rocha	Todas as turmas	25/10	45	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Participação no evento Hackaton Ciser	Fábio Krug Rocha	4.ª e 5.ª série	29/9	10	
Engenharia de Produção	Palestra com o egresso Danilo Boso para falar do seu desenvolvimento profissional desde o estágio aos acadêmicos do 5.º ano de Engenharia de Produção	Edson Wilson Torrens	Trabalho de Conclusão de Curso, Estágio Curricular Supervisionado	7/11	30	
Engenharia de Produção	Palestra com o diretor de novos negócios da Pollux	Celso Ricardo Salazar Valentim	Inovação e Empreendedorismo	18/6	100	
Engenharia de Produção	Palestra sobre formatação de artigo com professora Elaine	Gilson João dos Santos	Trabalho de Conclusão de Curso, Estágio Curricular Supervisionado	27/3	30	
Engenharia de Produção	Palestra com o egresso Douglas Kretikoski para falar de seu desenvolvimento acadêmico e profissional aos acadêmicos do 1.º ano	Emerson José Corazza	1.º ano	6/4	30	
História, Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade (MPCS)	Aula de campo (Caminhando pela cidade)	Roberta Barros Meira, Raquel Venera, Ilanil Coelho	Memória e Identidade, História e Historiografia do Brasil I	1 noite	29	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
História, Psicologia	Discussão do filme "O abraço da serpente"	Roberta Barros Meira, Dione da Rocha Bandeira, Mariluci Neis Carelli, Fernando Sossai	História e Historiografia do Brasil I, Sociologia	1 noite	29	
História	Aula conjunta – Os lugares de memória indígenas e africanos no Brasil	Dione da Rocha Bandeira, Roberta Barros Meira	História da África, História Pré-Colonial	1 noite	29	
História, Letras	Atividade conjunta – trabalho e preparação de um jornal utilizando a fonte: AVÉ-LALLEMANT, Robert. <i>Viagens pelas províncias de Santa Catarina, Paraná e São Paulo (1858)</i> . São Paulo: Edusp, 1980.	Roberta Barros Meira, Taiza Mara Moraes	História do Brasil II, Letras	3 noites	22	
História, Letras	História e literatura – discussão sobre o romance <i>Senhora</i> , de José de Alencar; produção de fanzine para a aula interdisciplinar com o curso de Letras	Roberta Barros Meira, Taiza Mara Moraes	História do Brasil II, Letras	2 noites	22	
Letras, Mestrado em Educação	Mesas-redondas	Berenice Rocha Zabbot Garcia, Silvia Sell Duarte Pillotto	Teoria da Literatura, Programa de Literatura Infantil e Juvenil, Educação Não Formal: Culturas e Práticas Sociais	Setembro e outubro	Cerca de 20 estudantes	Cultural
Letras, Artes Visuais	Atividades de leitura, escrita e criação de memes para exposição no Garten Shopping	Berenice Rocha Zabbot Garcia, Alena Marmo	Literatura Infantil e Juvenil	Outubro	Cerca de 30 estudantes	
Letras	Produção de textos memorialísticos e realização de festival para apresentação cultural, com a participação de familiares e amigos dos estudantes com a finalidade de integrar e aprimorar as relações socioemocionais	Ana Márcia Martins	Língua Portuguesa I Literatura Brasileira	2.º bimestre – festival realizado em 12/6	24 alunos do 1.º ano, convidados e estudantes das demais séries do curso	
Letras	Trechos de textos literários e filmes baseados em livros para estudo da língua inglesa e literatura	Denise Baumer de S. Thiago	Literaturas da Língua Inglesa, Língua Inglesa	Todos os semestres do ano letivo	26 alunos do 4.º ano	Cultural

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras	Com base no filme “Oeste do fim do mundo” foi realizada a análise linguística e cultural das personagens	Marly Krüger de Pesce, Nielson R. Modro, Proler	Língua Portuguesa 3, Literatura Portuguesa	Agosto	30	Cultural
Letras	Leituras de textos com perspectivas relativas a culturas diferenciadas e relações/direitos humanos	Nielson Ribeiro Modro	Literaturas da Língua Portuguesa, Intertextualidade	O ano todo	26 alunos do 3.º e do 4.º ano, 14 alunos do 2.º e do 5.º ano	Cultural
Letras, Mestrado em Educação	Participação dos estudantes no Seminário da Linha de Pesquisa Trabalho e Formação Docente do Mestrado em Educação	Rosana Mara Koerner	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II	17/10	25	Outros
Letras, História	Projeto interdisciplinar “Avé-Lallemant”	Taiza Mara Rauen Moraes, Roberta Barros Meira	Literatura Brasileira III, História Império	29/8	30	Cultural
Letras, História	Olhares múltiplos sobre o romance <i>Senhora</i> , de José de Alencar	Taiza Mara Rauen Moraes, Roberta Barros Meira	Literatura Brasileira I, Império e I República	3/10	50	Cultural
Letras, Artes Visuais, História, Psicologia, Pedagogia, Colégio da Univille, MPCS	Oficinas de leitura	Taiza Mara Rauen Moraes	Literatura Brasileira I, II e III, Teoria da Literatura II	24.º Encontro do Proler – Joinville – novembro	40	Cultural
Medicina	Anatomia – 1.º semestre – aula teórica e prática	Mauro Pinho	Olho e Anexos Oculares	16 e 23/5	50	
Medicina	Clínica Cirúrgica I – 5.º semestre – Aula teórica	Humberto Bez Batti	Princípios da cirurgia oftalmológica	16/3	50	
Medicina	Oftalmologia – 7.º semestre – Tutoria	Mário Junqueira Nóbrega	Tutoria de Oftalmologia	Fev.-jul.	50	
Medicina	Curso teórico de Oftalmologia – Aulas teóricas	Mário Junqueira Nóbrega	Oftalmologia – 6.º semestre	27/4 a 22/6	50	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Medicina	Olho e anexos oculares – Aula teórica e prática	Mauro Pinho	Anatomia – 1.º semestre	24 e 31/10	50	
Medicina	Princípios da cirurgia oftalmológica – Aula teórica	Humberto Bez Batti	Clínica Cirúrgica I – 5.º semestre	31/8	50	
Medicina	Tutoria de Oftalmologia	Mário Junqueira Nóbrega	Oftalmologia – 7.º semestre	Jul.-nov.	50	
Medicina	Curso teórico de Oftalmologia – Aulas teóricas	Mário Junqueira Nóbrega	Oftalmologia – 6.º semestre	31/7 a 27/11	50	
Medicina	Análise do meio em que a comunidade está envolvida	Wellington Silva Baldo	IBC II – Módulo de Meio Ambiente Saúde Coletiva II	Todos os semestres	96	Outros
Medicina	Aulas teóricas	Josiane Colvero	Estácio Clínica Médica 6.º ano	Ano todo – 1 vez sem.	Toda a turma	
Medicina	Aulas teóricas	Josiane Colvero	Estácio Clínica Médica 6.º ano	Ano todo – diárias	Turma toda – divisão grupos	
Medicina	Aulas teóricas	Josiane Colvero	Propedêutica III	Quarta – período letivo	Turma toda – divisão grupos	
Medicina	Aulas teóricas	Josiane Colvero	Propedêutica III	Quarta – período letivo	Turma toda – divisão grupos	
Medicina	Aulas práticas BLS	Josiane Colvero	5.º semestre – BLS	Horário livre da turma	BLS – toda turma	
Medicina	Aulas teóricas ACLS	Josiane Colvero	6.º ano – ACLS	Quinta-feira	Turma toda – divisão grupos	
Medicina	Aulas práticas ACLS	Josiane Colvero	6.º ano – ACLS	Quinta-feira	Turma toda – divisão grupos	
Medicina	Supervisão Liga Acadêmica – Urgência / Emergência	Josiane Colvero	A partir do 4.º ano	Plantões extracurriculares	Seleção turma por prova	
Medicina	Estágio Extracurricular de Verão Urgência / Emergência	Josiane Colvero	A partir do 4.º ano	Plantões em período de férias	Seleção por solicitação do aluno	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Medicina	Seminários	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Genética, Sociologia, Epidemiologia, Saúde	Fim do 2.º semestre	48	
Medicina	Seminários	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Genética, Biologia Celular	Fim do 2.º semestre	48	
Medicina	Seminários Integrados	Selma Franco, Volmir Fontana, Matheus Firmino, Valéria Cristina Rufo Vetorazzi, Januária Ramos Pereira	Humanidades Médicas II, Saúde Coletiva I, Genética, Epidemiologia	Turma I 2018, Turma II 2018	1.ª turma: 46, 2ª turma: 46	
Medicina	Simpósio de Perinatologia	Francisco Cesar Pabis	Pediatria	Maio	Aproximadamente 180	
Ciclo de palestras da Unidade de Pesquisa da Maternidade Darcy Vargas	Organização	Francisco Cesar Pabis	Pediatria, Nutrição, Enfermagem, Psicologia, Ginecologia e Obstetrícia	Abril e maio	25	
Medicina, Programa de Pós-Graduação em Saúde e Meio Ambiente (PPGSMA)	Aluna de doutorado Caroline Kroll falou sobre biologia molecular, com visita ao laboratório de Biologia Molecular	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	2.º semestre	50	
Odontologia	Orientação TCC	Nilza C. Valor Gonçalves Wilhelmsen	Dentística I	abril 2017-dezembro 2018	2	
Odontologia	Orientação Monitoria	Nilza C. Valor Gonçalves Wilhelmsen	Dentística I	abril 2018-novembro 2018	4	
Odontologia	Ministrou palestra em outra IES	Nilza C. Valor Gonçalves Wilhelmsen	Dentística I	23/10	Todas da turma	
Odontologia	Ministrou palestra em outra IES	Nilza C. Valor Gonçalves Wilhelmsen	Dentística I	22/10	Todas da turma	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Odontologia	Participou curso	Prof. Marcelo Gianini	Departamento Odontologia	25/5	Todas da turma	
Especialização Odontopediatria – Instituto THUM	Orientação TCC	Nilza C. Valor Gonçalves Wilhelmsen	Odontopediatria	Abril 2016-março 2018	1	
Especialização Odontopediatria – Instituto THUM	Orientação TCC	Nilza C. Valor Gonçalves Wilhelmsen	Odontopediatria	Fevereiro 2017-janeiro 2019	2	
Odontologia	Aulas expositivas 2 e 3	Lisiane, Edward, Miguel e Nilza	Dentística 2.º e 3.º ano	2018 ano	36	
Odontologia	Aulas práticas	Lisiane e todos professores Clínica	Dentística 2.º e 3.º ano e atividades CI	2018 ano	36	
Odontologia	Seminários	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Genética e Antropologia	1.º semestre	31	
Odontologia	Seminário Clínico	Susimara Almeida	Endodontia 3.º ano	Durante o ano letivo	Todos os alunos do 4.º ano	
Odontologia	Seminário Clínico	Flares Baratto Filho	Endodontia 4.º ano	Durante o ano letivo	Todos os alunos do 4.º ano	
Odontologia	Seminário Clínico	Celso Schramm	Atividades Clínicas 3.º e 4.º ano	Durante o ano letivo	Todos os alunos do 4.º ano	
Odontologia	Seminário Clínico	Fabricio Scaini	Atividade do Curso	Durante o ano letivo	Todos os alunos do 4.º ano	
Odontologia	Seminário Clínico	Luciano Madeira	Atividade do Curso	Durante o ano letivo	Todos os alunos do 4.º ano	
Odontologia	Visitação pública às Unidades de Saúde do município de Joinville	Dario Salles	Saúde Pública – 1.º ano	Durante o ano letivo	Saúde Pública 1.º ano – 36 alunos	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Odontologia	Palestras educativas para grupos de risco, promoção de saúde bucal	Dario Salles	Odontologia Coletiva – 3.º ano	Durante o ano letivo	Todos da turma	
Odontologia	Orientação de TCC	Maria Dalva S. Schroeder	Trabalho de Conclusão de Curso, Biossegurança Março 2017 a novembro de 2018	Durante o ano letivo	2	
Odontologia	Orientação de TCC	Maria Dalva S. Schroeder	Trabalho de Conclusão de Curso, Cati Março 2017 a novembro de 2018	Durante o ano letivo	2	
Odontologia	Membro de banca	Maria Dalva S. Schroeder	Trabalho de Conclusão, Endodontia	Banca de TCC 2018	2	
Odontologia	Alterações orais na Odontologia Coletiva	Maria Dalva S. Schroeder	Biossegurança, Cati	Novembro	6	
Odontologia, Psicologia	Aula de sensibilização para a abordagem familiar na prática em saúde. Adotada a abordagem da metodologia problematizadora	Denise Vizzotto	Psicologia Social e Comunitária, Odontologia Coletiva	9/5	60	
Odontologia	Seminários integrados entre Fundamentos da antropologia e da sociologia e Genética com o objetivo principal de compreender a importância da interdisciplinaridade entre os conteúdos das duas disciplinas para o estudo de uma doença bucal	Volmir Fontana, Valéria Vettorazzi	Fundamentos de Antropologia e Sociologia, Genética	Junho	31	
Odontologia, Psicologia	Aula de sensibilização para a abordagem familiar na prática em saúde. Adotada a abordagem da metodologia problematizadora	Denise Vizzotto	Psicologia Social e Comunitária, Odontologia Coletiva	9/5	60	
	Univille e Secretaria Municipal de Saúde de Joinville	Helena M. A. Paiano – responsável	Atividade do curso	30/6	250	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Pedagogia	Aula de campo: Joinville/São Francisco do Sul	Brígida Maria Erhardt, Fabíola Possamai	Geografia, História na Educação da Infância	11/7	24	
Pedagogia	Aula de campo: Joinville Rio da Prata	Brígida Maria Erhardt, Cynthia Hering Rinnert	Ciências, Geografia na Educação da Infância	22/9	24	
Pedagogia, Mestrado em Educação	Estágio de docência da mestrandia Leila Arcari	Rosana Mara Koerner	Alfabetização e Letramento	Setembro e outubro	23	
Pedagogia, Mestrado em Educação	Estágio de docência da mestrandia Maria Isabel Tromm	Rosana Mara Koerner	Alfabetização e Letramento	Junho	23	
Pedagogia	Cultura Afro-brasileira	Ivanilda M. e S. Bastos, Sonia Pereira	Inter/textualidades e Literatura, Cotidiano da Infância	Novembro	38	
Pedagogia	Rua do Lazer	Marlene Feuser Westrupp	Atelier, Jogos e Brincadeiras, Cultura e Infância	21/10	22	
Pedagogia	Exposição de trabalhos acadêmicos / exposição de brinquedos desenvolvidos pelos alunos	Marlene Feuser Westrupp, Sonia Pereira, Sonia Fambomel, Ivanilda Bastos, Silvia Pilotto, Cynthia Rinnert	Atelier, Jogos e Brincadeiras, Cultura e Infância, Práticas de Leitura e Escrita, Educação Ambiental, Arte e Educação, Alfabetização e Letramento, Processos Educacionais em Espaços Escolares e não Escolares, Libras Códigos de Comunicação	Outubro	62	
Pedagogia	Família na Escola	Marlene Feuser Westrupp, Cynthia Rinnert	Atelier, Jogos e Brincadeiras, Processos Educacionais em Espaços Escolares e não Escolares, Ciências Naturais na Educação na Infância	Abril, junho, outubro	40	
Psicologia	Saída de campo	Adelaide G. Kassulke, Valéria Ruffo Vetorazzi, Maria Gabriela Ramos Ferreira	Psicologia, História e Profissão, Embriologia e Anatomia, Neuroanatomia	22/11	21	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores, envolvendo mais de uma disciplina ou mais de um curso na perspectiva interdisciplinar

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Psicologia	Oficina de Sensações e Percepções	Fernando Luís Fischer Eichinger, Maria Gabriela Ramos Ferreira, Valéria Cristina Rufo Vetorazzi, Adelaide G. Kassulke	Anatomia e Neuroanatomia, Embriogenética, PHEP e Fenômenos	3.º bimestre	45 (noturno)	
Psicologia	Participação na 10.ª edição da Aprendizagem Baseada em Problemas (ABP). Tema do ABP do ano de 2018: Saúde Mental e Aprendizagem Humana. Foram distribuídos os casos e formadas equipes. Os estudantes de cada grupo dialogaram sobre o caso que receberam, relacionado à psicologia. Todos os professores ficaram à disposição para orientá-los até o dia da apresentação. A apresentação do ABP foi dia 6/11/18, manhã e noite, na Semana Científica da Psicologia	Professores do 1.º ano de Psicologia	Estatística, Embriologia e Genética, Metodologia da Pesquisa, Psicologia: História, Escolas e Profissão, Anatomia e Neuroanatomia, Fenômenos e Processos Básicos em Psicologia, Filosofia e Projeto Integrador	De 22/10 a 6/11	45	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Ambiental, Ciências Biológicas	Aula de campo – Caverna de Botuverá	Celso Voos Vieira	Geologia	1/7	35	Outros
Ciências Biológicas – Mabis	Aula de campo – Flona Três Barras	Sidnei Dornelles	Pedologia, Ecologia da Paisagem, SIG	1/11	25	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Ciências Biológicas – Biomar	Aula de campo – Ilha de São Francisco do Sul	Celso Voos Vieira	Dinâmica Costeira e dos Oceanos, Geologia	1/10	35	Outros
Biologia 4.º ano (Licenciatura/Bacharelado) e Engenharia Ambiental e Sanitária 3.º ano	Observação e análise do tempo meteorológico	Paulo Ivo Koehntopp	Climatologia	2 e 3/11	45	
	Interação clima x homem	Cynthia Hering Rinnert	Biogeografia			
Design	Uso de ferramentas do <i>design</i> para identificar experiências subjetivas associadas aos eleitores	Marli T. Everling	Pesquisa em Design	1/10	40	Outros
Design	Identidades visuais para empresas da comunidade	Elcio Ribeiro	Projeto de Programação Visual I – Marketing	Fev.-ago.	40	Outros
Design	Produção de <i>slides</i> , resumo acadêmico e de fotografias em torno do seguinte tema: "moda e memória: cultura material e fotografia"	Fernando Cesar Sossai	Sistema de Moda	1/8	31	Cultural
Design (Moda)	Atividade de representação visual do tema "A mulher contemporânea"	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	1/5	25	Cultural
Design de Interiores	Pesquisa e projeto: "Intervenção em espaços de educação, cultura e lazer"	Larissa Angeoleti	Projeto de Interiores II	1.º semestre	18	Outros
Design	Aplicação de ferramentas de <i>design</i> para identificação de temas e problemas de pesquisa em <i>design</i>	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	8/3	21	Outros
Design	Seminário de apresentação projetos de pesquisa em Design – TCC	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	16/8	21	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso com foco em meio ambiente e cuidado de animais	Adriane Shibata, Larissa Angeoleti	Projeto de Interiores III, PPGDesign	10/7	1	Outros
Design	Produção de fotos para a Companhia de Teatro da Univille (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	1/5	1	Artística
Design	Desenvolvimento da marca da Semana Acadêmica de Engenharia Ambiental (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1/9	2	Outros
Design	Material gráfico de divulgação da exposição fotográfica "Uma Ida" no Museu de Artes de Joinville	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1/10	1	Outros
Design (Moda)	Coleção de moda conceitual "Deusas do Dia a Dia" sobre feminismo, desfilada no Instituto Juarez Machado (projeto interdisciplinar)	Juliana Floriano, Valdirene Gruber, Rita Lorenzi	Projeto de Moda 2, Modelagem 2, Materiais e Processos de Costura 2, Produção de Moda	1/10	27	Cultural
Design (Moda)	Organização do evento Fashion Revolution	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto, Projeto de Moda 1, 2 e 3	1/4	60	Cultural
Design (Moda)	Exposição no <i>hall</i> do Departamento de Design de sapatos conceituais com tema Comportamentos Contemporâneos	Juliana Floriano	Projeto de Moda 2	1/11	27	Cultural
Design (Animação)	Realização de quatro curtas animados em conjunto com os alunos do ensino fundamental da Escola Municipal Professor Aluizius Sehnem. Temática das animações: "O entorno da escola situado no Bairro Espinheiros em Joinville, SC"	José Francisco Peligrino Xavier, Brian Hagemann	Projeto de Animação 1, Efeito Sonoro, Animação 2D	Jun.-set.	17	Cultural

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Aula de campo no Circo dos Sonhos	João Sobral	Projeto de Imagem e Fotografia	Durante o ano letivo	Todos da turma	Cultural
Design	Palestra Jonas Porto: "Still life"	João Sobral	Projeto de Imagem e Fotografia	Durante o ano letivo	Todos da turma	Cultural
Design	Aula de campo no Centro de Joinville	João Sobral	Projeto de Imagem e Fotografia	Durante o ano letivo	Todos da turma	Cultural
Design	Aula de Campo na estrada Bonita	João Sobral	Projeto de Imagem e Fotografia	Durante o ano letivo	Todos da turma	Cultural
Design (Animação/ Moda - PP/Interiores)	Palestra: "A sustentabilidade do individual ao global: qual é a realidade atual" (Junho Verde)	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade, Design de Serviços, Projeto de Imagem e Fotografia, Pesquisa em Design	1/6	65	Outros
Design (PV), PPGDesign	<i>Workshop</i> participativo: "Desafios públicos"	Marli Teresinha Everling, Rafaela Rodrigues	Pesquisa em Design	22/10	40	Outros
Design (Interiores), PPGDesign	<i>Workshop</i> participativo: "Desafios públicos"	Marli Teresinha Everling, Larissa Angioletti, Rafaela Rodrigues	Projeto de Interiores 3	5/10	40	Outros
Design, PPGDesign	<i>Workshop</i> participativo: "Desafios Instituto Caranguejo de Educação Ambiental"	Marli Teresinha Everling, Leonardo Cecyn Collin, José Francisco Peligrino Xavier	Introdução ao Design	26/11	25	Outros
Design (Animação)	Produção de arte em estêncil com quatro camadas – retratos de músicos	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Meios de Representação	Março	20	Cultural
Design (Animação)	Desenho de padronagem em homenagem aos 100 anos de Athos Bulcão	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Meios de Representação	Agosto	20	Cultural
Design (Moda)	Projeto de <i>design</i> editorial – ISMOS, referências de movimentos artísticos no <i>design</i> de moda	Carlos Felipe Urquizar Rojas, Isadora Dickie	Computação Gráfica I, História da Arte	Outubro e novembro	27	Cultural

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design, PPGDesign	Workshop participativo: "Desafios Instituto Caranguejo de Educação Ambiental"	Marli Teresinha Everling, Leonardo Cecyn Collin, José Francisco Peligrino Xavier	Introdução ao Design	3/12	25	Outros
Enfermagem	Pesquisa sobre território e ambiente	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Julho	25	
Enfermagem	Princípios e virtudes da ética da sustentabilidade	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	13/11	25	
Enfermagem	Considerações sobre: direitos humanos, educação ambiental, educação para as relações étnico-raciais no contexto da saúde	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	20/11	25	
Enfermagem	Leitura de texto e discussão sobre diversidade sexual na atenção à saúde	Vivian E. T. Gouvêa	Saúde Coletiva I	4 horas/aula	25	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Os alunos do 1.º e 2.º ano também participaram do Dia Mundial do Meio Ambiente com uma visita ao Parque Natural Municipal da Caieira, uma unidade de conservação da natureza de proteção integral, localizada em Joinville (SC). O parque destina-se a fins científicos, culturais, educativos e de lazer contemplativo, tendo como objetivos principais a preservação e a conservação do patrimônio cultural (sítios arqueológicos) e natural (ecossistemas manguezal e restinga)	Wellington Silva Baldo	Introdução à Engenharia Ambiental e Sanitária, Geologia	5/6	20	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Ambiental e Sanitária	Evento cultural: Inspira EAS	Fernanda do Nascimento Stafford	-	12/11	85	
Engenharia Civil	Pesquisa realizada em grupo sobre os movimentos sociais atuais relacionados à engenharia civil. Cada grupo apresentou as pesquisas em forma de seminário sobre questões relacionadas à cultura, ao meio ambiente, à cidadania, à sustentabilidade na atuação da construção civil. O objetivo principal das pesquisas e seminários apresentados foi a identificação de aspectos da cidadania encontrados nos novos movimentos sociais e na atuação do engenheiro civil	Volmir Fontana	Ética, Profissão e Cidadania	Novembro	20	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Palestra sobre impactos ambientais com a geração de cavacos contaminados com fluido de corte	Emerson José Corazza	Processo de Fabricação Mecânica I	Junho e novembro	70	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Palestra sobre impactos do processo de fundição ao meio ambiente	Marcos Francisco Ietka	Processo de Fabricação Mecânica II	Mai e agosto	50	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Estatística aplicada à Gestão Ambiental – efeitos de substâncias tóxicas e emissão de CO	Gilson João dos Santos	Estatística	Junho e novembro	80	
Todos os cursos da Engetec	Junho Verde Engetec	Coordenadores dos cursos	Todas	1/6	120	
História	Patrimônio natural de Santa Catarina	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	Agosto/ setembro	16	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
História	Análise e discussão do vídeo: "O renascer das florestas – os usos da água em SC"	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	5/10	16	
História	Palestra com o mestre em Patrimônio Cultural e Sociedade João Pacheco: "A armação baleeira de Garopaba"	Roberta Barros Meira	História e Historiografia do Brasil I	2 noites	29	
História	Cine Calhev: filme "Uma história de amor e fúria"	Roberta Barros Meira	História e Historiografia do Brasil I	1 noite	29	
História	Palestra com o Prof. Dr. Paulo Peixoto: "Unesco e a geopolítica global do patrimônio cultural"	Roberta Barros Meira	História e Historiografia do Brasil I	1 noite	29	
História	Palestra com o mestrando em Patrimônio Cultural e Sociedade Arlindo Ferretti Junior: "França Antártica: um refúgio protestante na América"	Roberta Barros Meira	História e Historiografia da África	2 noites	29	
História	Atividade – 2.ª Semana Nacional de Arquivos. Palestra: "Do local ao nacional: o imperativo da memória nos arquivos pessoais do/no tempo presente", com a Profa. Dra. Maria Teresa Santos Cunha (Udesc). Local: Arquivo Histórico de Joinville	Roberta Barros Meira, Fernando Sossai	História e Historiografia da África, História e Educação das Tecnologias Digitais	1 noite	29	
História	Palestra com a mestra em Patrimônio Cultural e Sociedade Alanna Duarte: "História e paisagens – narrativas de (i)migrantes sobre o cultivo do arroz na cidade de Joinville, SC"	Roberta Barros Meira	História do Brasil II	1 noite	22	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
História	Mesa-redonda "Cultura não é adereço eleitoral", organizada pelo Calhev. A mesa foi formada por Diego Finder Machado e Flávia Antunes de Souza. A mediação foi feita pela Profa. Dra. Sandra P. L. C. Guedes	Roberta Barros Meira	História do Brasil II	1 noite	22	
História	Filme debate: "O abraço da serpente". Direção: Ciro Guerra. Nacionalidade: Colômbia e Venezuela. Ano: 2015	Fernando Cesar Sossai, Dione da Rocha Bandeira, Roberta Barros Meira	História e Historiografia Medieval, História Pré-colonial, História da Ásia e da África	3/4	50	
História	Aula de campo: Mesquita Imam Ali ibn Abi Talib (Curitiba/PR)	Fernando Cesar Sossai	História e Historiografia Medieval	Julho	40	
Letras	Leitura e análise de livro de literatura infantojuvenil com temáticas transversais	Berenice Rocha Zabbot Garcia	Literatura Infantil e Juvenil	Outubro	Cerca de 30	Cultural
Letras	Evento English Night – apresentações de poesias, contos de fadas, músicas cantadas, filmes, teatro, brincadeiras em inglês (atividades escritas, filmadas e elaboradas pelos estudantes)	Ely Mara Tireck	Língua Inglesa 2, 3, 4, Produção Escrita em Língua Inglesa	Outubro	40	Cultural
Letras	Participação no Programa Salve o Cinema: filme "A oeste do fim do mundo"	Claudia Valeria Lopes Gabardo	Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa	8/8	Estudantes do 3.º e 4.º ano do curso de Letras – única	
Letras	Embasamento cultural dos períodos da literatura inglesa e americana	Denise Baumer de S. Thiago	Literaturas da Língua Inglesa	Ao longo do período letivo	26	Cultural
Letras, Pedagogia	Produção de conto literário	João Vinicius de Almeida Braga	Produção e revisão textual	1.º semestre	15	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras	Leitura e análise das obras <i>Apenas um curumim</i> e <i>De repente, nas profundezas do bosque</i>	Nielson Ribeiro Modro	Intertextualidade	Durante o ano letivo	14 alunos 2.º e 5.º ano	
Letras, Publicidade e Propaganda, História, Artes Visuais, Psicologia, Comércio Exterior, Engenharia Mecânica e Ambiental, Pedagogia, MPCs, Direito	Projeto Salve o Cinema Filme "Medianeras: Buenos Aires da era do amor virtual" (direção: Gustavo Taretto) Filme "O sal da terra" (direção: Wim Wenders e Juliano Salgado) Filme "A oeste do fim do mundo" (direção: Paulo Nascimento) Filme "A dupla vida de Véronique" (direção: Krzysztof Kieślowski) Filme "Poesia" (direção: Chang-Dong Lee) Filme "A boa mentira" (direção: Phillipe Falardeau)	Taiza Mara Rauen Moraes, Isaías Venera, Fernando Sossai, Letícia Ribas Diefenthaler Bohn, Raquel Alvarenga Sena Venera	Todas as disciplinas do curso	17/4, 8/6, 8/8, 20/9, 29/10	267	
Letras, Mestrado em Educação, MPCs	Oficina Resenha Crítica, oferecida no Ciclo de Oficinas Metodológicas pelo MPCs	Taiza Mara Rauen Moraes	Crítica Literária	7/7	21	Cultural
Letras, Direito, Psicologia	Encontro de Pensadores de Educação, Cultura e Justiça: "A literatura como ferramenta social"	Taiza Mara Rauen Moraes	Literaturas I, II e III	28/8	110	Cultural
Medicina	Análise do meio ambiente da cidade de Joinville e sua relação com a saúde das pessoas	Wellington Silva Baldo	IBC II – Módulo de Meio Ambiente	Todos os semestres	96	
Medicina	Liga Acadêmica de Perinatologia	Francisco Cesar Pabis	Pediatria	Ano todo	8	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Odontologia	Seminários integrados entre as disciplinas de Fundamentos de antropologia e sociologia e Genética com o objetivo principal de integrar os conteúdos das disciplinas no estudo das neoplasias, causas e consequências biopsicossociais. Cada grupo identificou principalmente os aspectos culturais e sociais relacionados a uma doença	Volmir Fontana, Valéria Vetorazzi	Fundamentos de Antropologia e Sociologia, Genética	Novembro	31	
Pedagogia	Temas transversais	Brígida Maria Erhardt	Geografia na Educação da Infância	28/9	24	
Pedagogia	Produção livro literatura infantil	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades literárias	Junho a agosto	18	
Pedagogia	Brincadeiras de antigamente	Marlene Feuser Westrupp	Atelier de Jogos e Brincadeiras	Abril, outubro	22	
Pedagogia	Visitas e atividades realizadas em orfanatos, asilos, bibliotecas públicas, loja de brinquedos	Marlene Feuser Westrupp	Processos Educacionais em Espaços Escolares e Não Escolares, Atelier de Jogos e Brincadeiras	Maio, setembro	40	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Pedagogia	Aula de campo	Fabíola Possamai, Brígida Maria Erhardt	História, Geografia	10/7	24	História Oral – entrevista com uma professora que trabalhou durante 50 anos no magistério público e privado. Visita acompanhada pela Profa. Lucia Helena Bezerra, da Casa da Cultura de São Francisco do Sul, ao Museu Histórico e Museu do Mar, ao Centro Cultural Ester dos Passos Rosa. Caminhada ao Centro Histórico da cidade, Morro do Hospício e Colégio Francisquense (prédio que completou 100 anos em 2018)
Psicologia	Saída de campo – Ajote	Fernanda Dalonso	Dinâmica de Grupo, Relações Humanas	3/12	31	Outros
Psicologia	Saída de campo – Instituto Juarez Machado	Silvia Paes Leme Motta	Psicologia da Aprendizagem	23/3	20	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Interiores)	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso com foco em moradia de rua	Marli Teresinha Everling, Larissa Angioletti	Projeto de Interiores III	Ao longo do ano 2018	2	Outros
Design (Interiores)	Trabalho de Conclusão de Curso com foco no centro de valorização à vida	Marli Teresinha Everling, Larissa Angioletti	Projeto de Interiores III	Ao longo do ano 2018	2	Outros
Design (Interiores)	Gupo de estudos com foco em abordagens participativas do <i>design</i>	Marli Teresinha Everling	Projeto de Interiores III, PPGDesign	1.º semestre	6	Outros
Design (Interiores)	Encontros semanais para discussão de procedimentos, atitudes e instrumentos de pesquisa relacionados a projetos sociais e pessoas em situação de vulnerabilidade	Marli Teresinha Everling	Projeto de Interiores III, PPGDesign	1.º semestre	6	Outros
Design (PV)	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso com foco em informações acerca de ISTs para idosos	Fernanda Pozza da Costa	Atividade do curso	Ao longo do ano 2018	1	Outros
Design (Produto)	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso com foco em tecnologia assistiva em parceria com projeto integrado Colab	Larissa Angeoleti, Adriane Shibata	Projeto de Produto III	Ao longo do ano 2018	1	Outros
Design (Produto)	Desenvolvimento de projeto de tecnologias assistivas	Larissa Angeoleti	Computação Gráfica II	3.º bimestre	14	Tecnológica
Design (Produto)	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso com foco na sensibilização de crianças para a preservação dos biomas brasileiros por meio do <i>design</i>	Anna Cavalcanti	Projeto de Produto III	Ao longo do ano 2018	1	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial						
Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Material sobre a Política de Relacionamento da Instituição (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	Ao longo do ano 2018	1	Outros
Design (PV)	Material gráfico sobre transtorno de ansiedade (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Projeto de Programação Visual III, Faeg Adote um Projeto	Ao longo do ano 2018	1	Outros
Design	Material para a campanha Agosto Laranja (esclerose múltipla) (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1.º semestre	1	Outros
Design	Material gráfico "Não à Violência" (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1/9	1	Outros
Design	Cartilha sobre a ingestão de cálcio para os Postos de Saúde de Joinville (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1/9	1	Outros
Design	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso sobre o projeto de Design de Interiores para usuários do espaço da prática de equoterapia	Karla Pfeiffer	Atividade do curso	Ao longo do ano 2018	1	Outros
Design (Moda)	Coleção de moda conceitual "Deusas do Dia a Dia" sobre feminismo, desfilada no Instituto Juarez Machado (projeto interdisciplinar)	Juliana Floriano, Valdirene Gruber, Rita Lorenzi	Projeto de Moda 2, Modelagem 2, Materiais e Processos de Costura 2, Produção de Moda	Ao longo do ano 2018	27	Outros
Design (Moda)	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso com foco em acessórios para deficientes visuais	Mariê Souza Ribeiro, Marina Pezzini	Projeto de Moda III	Ao longo do ano 2018	1	Outros
Design (Moda)	Minicoleção de Moda Comercial Agênero com o tema "Mulheres que marcaram a história"	Mariê Souza Ribeiro	Projeto de Moda I	1.º bimestre	26	Outros

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design, História, Direito, Gered, Secretaria de Promoção da Igualdade Racial	Museografia para exposição Sobre Nós	Jonathan Prateat, Sirlei de Souza, Alessandra Bernardino, Dilney Cunha	Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros	Outubro	5	Cultural
Design	Design promocional e embalagens para empreendedoras atendidas pelo Consulado da Mulher	Jonathan Prateat	Projeto de Programação Visual 2	Mar.-jun.	24	Outros
Design	Campanha para divulgação de curso Design Thinking para educação com foco nas questões étnico-raciais	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Mar.-jun.	2	Outros
Design	Campanha em favor da educação para a diversidade	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	1/5	4	Outros
Design	Campanha contra o <i>bullying</i> nas escolas	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Abril	4	Outros
Design, Direito, Psicologia	Identidade visual e campanha sobre racismo, machismo, homofobia e 70 anos da Declaração dos Direitos Humanos para o Comitê de Educação em Direitos Humanos	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Mar.-nov.	2	Outros
Enfermagem	Pesquisa sobre programas de saúde pública como direitos	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Junho	25	
Enfermagem	A saúde e a diversidade no SUS	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	27/11	25	
Enfermagem	Painel imagético: sujeitos da diversidade e seus direitos	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	3/12	25	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica	Ética Profissional	Jordelina Beatriz Anacleto Voos, Edson Torrens, Régis Gava	Ética, Profissão e Cidadania	Abril e setembro	60	
Engenharias	Projeto	Jordelina Beatriz Anacleto Voos	Ética, Desenho e Solda	1/5	180	
Engenharias	Projeto	Jordelina Beatriz Anacleto Voos	Ética, Desenho e Solda	1/5	180	
Pedagogia	Carrinho para atendimento educacional, no leito, de crianças internadas, impedidas de locomoção. Entrega do projeto	Marcos Francisco Ietka				
Design		José Carlos Iwaya				
História	Atividade com mapa sobre o grupo formador do povo catarinense: os povos indígenas	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	11/5	16	
História	Os quilombos e os quilombolas em Santa Catarina	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	18/5	16	
História	Povo catarinense: dos imigrantes iniciais aos atuais grupos (i)migrantes	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	25/5	16	
História	Palestra com João Pacheco de Souza e Fernando Bitencourt: "Armação baleeira de Garopaba: um patrimônio"	Roberta Barros Meira	História e Históriaografia do Brasil I	2 noites	29	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
História	Palestra com o 2.º e o 3.º ano de História (disciplinas História e Historiografia do Brasil I e História do Brasil II) com a mestre em Patrimônio Cultural e Sociedade Janaina Gonçalves Hasselmann, intitulada "Patrimônio na encruzilhada: saberes tradicionais de um Candomblé Angola"	Roberta Barros Meira	História e Historiografia do Brasil I	1 noite	51	
História, Psicologia	Oficina interdisciplinar conjunta envolvendo os cursos de História e Psicologia intitulada "Fanzine como recurso pedagógico para o ensino de História da África"	Roberta Barros Meira, Mariluci Neis Carelli	História e Historiografia da África I, Sociologia	3 noites	29	
História	Mesa de conversa Neab: curso de formação afropopular. Feminismo negro na África e na diáspora	Roberta Barros Meira	História e Historiografia da África I	1 noite	29	
História	Palestra da mestranda em Patrimônio Cultural e Sociedade Denísia Martins: "Yle Igbo: a dimensão sagrada da floresta à luz da tradição Yoruba". Atividade conjunta com o Neab e o grupo de pesquisa Estudos Africanos e Afro-brasileiros: História Ambiental e Saberes	Roberta Barros Meira	História e Historiografia da África I	1 noite	29	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
História	Palestra com a doutoranda Fernanda Borba (Laboratório de Patrimônio Cultural/LabPac e Programa de Pós-Graduação em História/PPGH da Udesc): "30 anos do reconhecimento: os percursos dos quilombos no Brasil"	Roberta Barros Meira, Fernando Sossai	História e Históriografia da África I, História Medieval	1 noite	29	
História	Mesa-redonda "Abolição sem reparação: 130 anos". Palestrantes: Rhuan Carlos Fernandes: "Cidadania e desigualdade no pós-abolição: aspectos histórico-sociais da negação de direitos fundamentais às populações negras na sociedade brasileira"; Evelyn de Jesus Jeronimo: "Um patrimônio que recebemos da natureza: a Jurema na literatura brasileira e seus registros folclóricos"; Jesse da Cruz: "Estética cultural na perspectiva decolonial"	Roberta Barros Meira	História do Brasil II	1 noite	22	
História	Filme debate: "Hannah Arendt". Direção: Margarethe von Trotta. Alemanha/França. 2012. Color. 113 min	Fernando Cesar Sossai	História Contemporânea	19 e 26/4	24	
História	Seminário: "A invenção do fascismo (relações com o contemporâneo)"	Fernando Cesar Sossai	História Contemporânea	Abril e maio	24	
Letras	Leitura e análise de livro de literatura infantojuvenil com temáticas transversais	Berenice Rocha Zabbot Garcia	Literatura Infantil e Juvenil	Outubro	Cerca de 30 alunos	Cultural
Letras	Estudo sobre multiletramentos	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II	3.º bimestre	4	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras	Trechos de textos literários e temas da literatura para estudo da língua inglesa e para discussões orais na língua em foco	Denise Baumer de S. Thiago	Língua Inglesa e Literaturas da Língua Inglesa	Ao longo do período letivo	26	
Letras	Estudo dos troncos linguísticos indígenas	João Vinicius de Almeida Braga	Linguística Geral	2.º bimestre	34	
Letras, Ciências Biológicas, Psicologia	III Simpósio sobre Educação para a Paz: "Suicídio no contexto educacional", como ação do projeto de extensão Edupaz	Marly Krüger de Pesce	Língua Portuguesa 3, Metodologia do Ensino de Língua Inglesa, Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa	24/11	130 participantes	
Letras	Análise de charges e propagandas com viés machista, homofóbico e racista	Marly Krüger de Pesce	Língua Portuguesa 3	Ago.-set.	30	
Letras	Pesquisa sobre temas relacionados aos direitos humanos por meio de entrevistas e posterior análise, que resultou em um artigo	Marly Krüger de Pesce	Língua Portuguesa 3	Out.-nov.	30	
Letras	Trechos de textos literários para discussões orais/seminários	Nielson Ribeiro Modro	Literaturas da Língua Portuguesa	Durante o ano letivo	26	Cultural
Letras	Leitura e análise de <i>Apenas um curumim</i> , de <i>Nas profundezas do bosque</i> e de <i>A bolsa amarela</i>	Nielson Ribeiro Modro	Intertextualidade	Durante o ano letivo	14 alunos (2.º e 5.º ano)	
Pedagogia, Letras	Discussão sobre o mito do letramento	Rosana Mara Koerner	Alfabetização e Letramento, Linguística Aplicada à Língua Portuguesa	29/3 e 6/6	23 alunos em Pedagogia e 25 em Letras	
Letras	Desenvolvimento de pesquisa sobre a questão da inserção dos haitianos no uso da Língua Portuguesa	Rosana Mara Koerner	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa	Durante o ano letivo	25	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras, Direito, Pedagogia, Psicologia, Educação Física, Engenharia Química	Desenvolvimento do projeto “A leitura como instrumento de ressocialização e cidadania: remição penal”, ligado ao Proler	Taiza Mara Rauen Moraes, Berenice Rocha Zabbot Garcia	Literatura Brasileira I, II e III, Teoria Literária I e II	Fevereiro a dezembro	85	Cultural
Medicina	Avaliação dos impactos ambientais atrelados à ocupação de áreas de risco (vulnerabilidade social)	Wellington Silva Baldo	IBC II – Módulo de Meio Ambiente	Todos os semestres	96	
Medicina	Análise do filme “Mãos talentosas”	Volmir Fontana	Humanidades Médicas II	1.ª turma I: 1.ª quinzena de maio; 2.ª turma II: 1.ª quinzena de outubro	1.ª turma: 46 alunos; 2.ª turma: 46 alunos	
Medicina	Análise do filme “Mãos talentosas”	Volmir Fontana	Humanidades Médicas II	31/10	46	
Odontologia	Odontologia Coletiva 3.º ano	Helena Maria Antunes Paiano, Eliane Ramin	Odontologia Coletiva 3.º ano	Maio-dez.	35	
Odontologia	Extramuros	Denise Vizzotto	Odontologia Coletiva 3.º ano	Março a novembro	Grupos de 6 alunos por bimestre	
Pedagogia, Letras	Discussão sobre o mito do letramento	Rosana Mara Koerner	Alfabetização e Letramento, Linguística Aplicada à Língua Portuguesa	29/3 e 6/6	23 alunos em Pedagogia e 25 em Letras	
Pedagogia	Desenvolvimento de pesquisa sobre a questão da inserção dos cegos no processo de alfabetização	Rosana Mara Koerner	Alfabetização e Letramento	Todo o ano letivo	4	

Práticas de ensino ou atividades desenvolvidas pelos professores/cursos, no que se refere a ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico-racial

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Pedagogia	Produção textual sobre Literatura Afro-Brasileira	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Novembro	18	
Pedagogia	Estudo sobre os tipos de brinquedos e brincadeiras dos escravos, índios, crianças da zona rural e zona urbana	Marlene Feuser Westrupp	Atelier de Jogos e Brincadeiras	Maio	22	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Artes Visuais	Relato de experiência	Brígida Maria Erhardt	Estágio Curricular Supervisionado	Disco virtual e <i>drive</i>	16	
Ciências Biológicas	Trabalho sobre adaptação biológica	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Evolução	Espaço trabalho/ atividade	32	
Farmácia, Psicologia, Ciências Biológicas, Odontologia, Medicina	Aulas	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Embriologia, Genética, Evolução, Biologia Geral Aplicada à Farmácia	Disco virtual	180	
Engenharia Ambiental, Ciências Biológicas	Aula de campo – Caverna de Botuverá	Celso Voos Vieira	Geologia	Disco virtual, trabalhos, provas	35	Tecnológica
Ciências Biológicas – Mábio	Aula de campo – Flona Três Barras	Sidnei Dornelles	Pedologia, Ecologia da Paisagem, SIG	Disco virtual, trabalhos, provas	25	Tecnológica

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Ciências Biológicas – Biomar	Aula de campo – Ilha de São Francisco do Sul	Celso Voos Vieira	Geologia	Disco virtual, trabalhos, provas	35	Tecnológica
Design	Todas as atividades desenvolvidas em sala de aula nas disciplinas do curso contam com o uso de TICs, sendo elas Disco Virtual, Trabalhos/Atividades, Avaliações, Mural, Comunicados, Fórum, Favoritos (no sistema antigo), Cronograma de Aulas, Sway, OneDrive, Google Drive	Jonathan Prateat	Computação Gráfica I, Computação Gráfica II, Projeto de Programação Visual 2, Faeg Freeling	Mar.-dez.	79	Outros
Design	Preparação e leitura de textos no ambiente Enturma	Danilo Corrêa Silva	Desenho de Observação	Enturma, Questionário <i>online</i> , Youtube		
Design	Desenvolver apresentação em <i>slides</i> sobre metodólogos de <i>design</i> dos anos 1960	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Conhecer as metodologias de projeto clássicas e contemporâneas e distinguir a abordagem da metodologia clássica e a da alternativa por meio de comparação	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Fórum	29	Outros
Design	Coletar dados sobre o metodólogo dos anos 1990 e 2000 atribuído às equipes	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Caracterizar técnicas utilizadas durante o projeto de <i>design</i> e argumentar sobre suas aplicações	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Entre Design)	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	29	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Rizoma Estúdio)	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	29	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Gabriela Rosa)	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	29	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Design Inverso)	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Vídeo de realidade virtual via YouTube	29	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Mostarda Estúdio)	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Vídeo gravado via YouTube	29	Outros
Design	Caracterizar os princípios do <i>design thinking</i> expostos em sala	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Discutir sobre as ferramentas e os princípios do <i>design thinking</i> na prática	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Fórum	29	Outros
Design	Investigar sobre correntes e tendências do <i>design</i> contemporâneo	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Discutir e pensar sobre o futuro do <i>design</i>	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Investigar sobre o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	29	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Investigar sobre o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Desenvolver uma ferramenta de criação para o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Prototipação do projeto de <i>design</i> para o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Quiz com questões Enade	Roy Schulenburg	Metodologia de Projeto	Socrative (Plataforma de Quiz)	29	Outros
Design	Desenvolver apresentação em <i>slides</i> sobre metodólogos de <i>design</i> dos anos 1960	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	29	Outros
Design	Conhecer as metodologias de projeto clássicas e contemporâneas e distinguir a abordagem da metodologia clássica e a da alternativa por meio de comparação	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Fórum	20	Outros
Design	Coletar dados sobre o metodólogo dos anos 1990 e 2000 atribuído às equipes	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Caracterizar técnicas utilizadas durante o projeto de <i>design</i> e argumentar sobre suas aplicações	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Entre Design)	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	20	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Rizoma Estúdio)	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	20	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Gabriela Rosa)	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	20	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Design Inverso)	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Vídeo de realidade virtual via YouTube	20	Outros
Design	Investigar técnicas utilizadas em projetos de <i>design</i> em empresas de <i>design</i> da cidade (Mostarda Estúdio)	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Vídeo gravado via YouTube	20	Outros
Design	Caracterizar os princípios do <i>design thinking</i> expostos em sala	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Discutir sobre as ferramentas e os princípios do <i>design thinking</i> na prática	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Fórum	20	Outros
Design	Investigar sobre correntes e tendências do <i>design</i> contemporâneo	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Discutir e pensar sobre o futuro do <i>design</i>	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Investigar sobre o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Live via YouTube	20	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Investigar sobre o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Desenvolver uma ferramenta de criação para o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Prototipação do projeto de <i>design</i> para o projeto integrado Colab: desenvolvimento de habilidades e competências para o século XXI	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Trabalho/Atividade	20	Outros
Design	Quiz com questões Enade	Marina Pezzini	Metodologia de Projeto	Socrative (Plataforma de Quiz)	20	Outros
Design	Revisão Enade	Marina Pezzini, Roy Schulenburg	Projeto de Programação Visual III	Quiz Peer Instruction	50	Outros
Design	Síntese gráfica das atividades de discussão sobre Pesquisa em Design, habilidades, futuro	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Levantamento de metodologias/ferramentas técnicas de <i>design</i> aprendidas ao longo do curso	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Levantamento de estruturas metodológicas de <i>design</i> que parecem ser adequadas para os desafios projetuais do TCC	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Elaboração de projeto utilizando mapa conceitual e diferentes ferramentas de <i>design</i>	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Com base no exercício feito com a ferramenta Trends Matrix em 26/3, revisar o problema, os objetivos e especialmente o processo metodológico. O processo metodológico deverá detalhar instrumentos e técnicas de pesquisa conforme <i>slide</i> da aula 6	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Homenagem Alexandre Wollner: postar texto desenvolvido em formato dissertativo com base no roteiro passado sobre Alexandre Wollner	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Atividade: visão sistêmica. Analogia: teia, rede com uso de vídeos o ponto de mutação https://www.youtube.com/watch?v=tQlOla80w5Y e https://www.ideiasustentavel.com.br/entrevistas-abaixo-o-humanismo-individualista/ , aplicando conceitos de <i>design</i>	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Escolher um dos textos de referência sobre a etapa conceitual disponibilizados no disco virtual e conectar com a próxima etapa de TCC na qual os alunos estão trabalhando: a da síntese e do conceito	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Infografia percurso metodológico capítulo pesquisa desenvolvimento: utilizar a mesma linguagem gráfica eleita para desenvolver as infografias do TCC	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Conexão infografia análise de dados: utilizar os arquivos disponibilizados no disco virtual e evidenciar possibilidades de uso de infografia para seu TCC. Explorar possibilidades	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Tratamento visual de dados com pesquisa	Marli Teresinha Everling	Pesquisa em Design	Trabalho/Atividade e Disco Virtual	40	Outros
Design	Criar um roteiro da entrevista sobre o que você gostaria de perguntar sobre <i>design</i>	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Roteiro do trabalho de avaliação bimestral. Considerar: 1) definição do que é <i>design</i> (<i>brainstorm</i> inicial e entrevistas); 2) desafios do <i>design</i> (definição World Design Organization e avanço ao longo das décadas); 3) funções do <i>design</i> (utilizar texto sobre funções práticas, estéticas e simbólicas e <i>slide</i> sobre função prática e funções simbólicas); 4) outras informações relevantes para o grupo. Como vamos entregar o trabalho (álbum de figurinhas, vídeo, <i>e-book</i> , pdf, história em quadrinhos)	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Mapa mental produzido na primeira aula, incluindo: 1) nome dos membros do grupo e por que escolheram <i>design</i> ; 2) entendimento do grupo sobre <i>design</i> , seus conhecimentos e percepções sobre essa profissão; 3) Que habilidades, competências e atitudes os membros do grupo precisam desenvolver para realizar seus sonhos profissionais (e quais são os sonhos)	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Resultados com análises das entrevistas. Uso da técnica visual proposta por Ellen Lupton para análise de conteúdos, visualização de padrões, síntese e agrupamento de informações obtidas na entrevista (os mapas mentais podem ser postados também)	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Busca livre de definições e significados associados ao <i>design</i>	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Definição de <i>design</i> da World Design Organization	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	<i>Homework</i> : análise de produtos considerando funções práticas, funções estéticas, funções simbólicas	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Atividade: homenagem Alexandre Wollner. Postar texto desenvolvido com foco em características de dissertação a partir do roteiro passado sobre Alexandre Wollner	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Avaliação 2.º bimestre: desenvolver uma solução para o cotidiano considerando o tema sorteado por equipe (Thonet, Arts&Crafts, Art Nouveau, Escola de Chicago, Oficinas vienenses/wiener Werkstatte, Bauhaus). Roteiro: análise das necessidades cotidianas; estudo do contexto do tema; estudo da produção dos principais representantes; estudo da linguagem visual; mapa conceitual e descrição do problema; desenho da solução mostrando detalhes e qualidades (modelagem visual); <i>design</i> da solução situada no contexto cotidiano (modelagem visual)	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Bauhaus – realizar pesquisa imagética e textual abrangendo: 1) período; 2) local; 3) estética & valores (descrever); 4) <i>designers</i> (quem, o que.... imagens dos trabalhos mais relevantes); 5) ênfase: fotografia & <i>design</i> gráfico, produto; 6) Qual a relevância do movimento	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Estilo internacional: relatório visual a partir do roteiro: O que é? Características? Estilo internacional na tipografia; tipos, <i>designers</i> , estilo internacional no <i>design</i> gráfico; pôsteres, <i>designers</i> , características; características da arquitetura	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	<i>Styling streamlining</i> : seleção de autores identificando características do seu trabalho. Análise da produção do <i>designer</i> considerando formas, materiais, conexão (ou não) com a estética da velocidade, bem como apelo visual dos produtos despertando desejo	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Atividade: trabalho de final de bimestre – uso de infografia para ilustrar a diferença entre estilo internacional e <i>styling/streamline/streamlining</i>	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Atividade: <i>design</i> pós-moderno. Verificar características estéticas e ideológicas dos <i>designers</i> Neville Brody, David Carson, Paul Rand, Rudy VanderLans e do movimento italiano Memphis	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Investigar Ettore Stossas, Philippe Starck, Karin Rashid, Irmãos Campana	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Depósito do trabalho de final de bimestre – relatório contando a história da solução proposta para o Instituto Caranguejo de Educação Ambiental	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Relatos de Tendências de Design	Marli Teresinha Everling	Introdução ao Design	Trabalho/Atividade	40	Outros
Design	Avisos e troca de informações entre alunos e professor, de forma remota	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual, Design da Informação, Marketing, Projeto de Imagem e Fotografia	Mural e Lista de Discussão do Enturma	107	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Disponibilização de conteúdo: <i>slides</i> , textos complementares e referências adicionais	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual, Design da Informação, Marketing, Projeto de Imagem e Fotografia	Disco Virtual	107	Outros
Design (Moda)	Tipos de linguagem gráfica (reunir exemplos de linguagem gráfica, conforme especificado no material da aula 1)	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Buscar oito exemplos de imagens, produtos ou estampas e analisá-los de acordo com as leis da Gestalt	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Questionário sobre o texto "Uma abordagem do alfabetismo visual" (Donis A. Dondis)	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Atividade "Ideias opostas com colagem". Instruções: escolha duas ideias conceituais opostas (amor-ódio, guerra-paz, cidade-campo, organização-confusão etc.). Em um quadrado, faça uma colagem que represente o contraste de ideias, utilizando técnicas visuais que reforcem o significado por meio do material usado	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Cartaz de filme – parte 1. Instruções: um aluno de cada dupla deve publicar o nome do filme escolhido e um texto explicando o enredo/mote do filme. A segunda parte da atividade foi desenvolvida em sala de aula	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda)	Análise gráfica de técnicas visuais (1). Instruções: publicar o arquivo em PowerPoint com o exercício realizado em aula	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Análise gráfica de técnicas visuais (2). Instruções: publicar o arquivo em PowerPoint com o exercício realizado em aula	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Tangram. Instruções: usando as peças do tangram que receberam, montar composições com diferentes técnicas visuais, utilizando uma folha A4 branca como suporte	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Estilos visuais (primitivismo e expressionismo). Instruções: aprofundem a pesquisa sobre cada um dos estilos apresentados em sala; montem um painel semântico para cada estilo; encontrem exemplos de peças inspiradas em cada estilo apresentado – primitivismo e expressionismo – considerando as seguintes categorias: a) roupa ou acessórios; b) marca; c) estampa; d) fonte; e) cartaz	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Estilos visuais (clássico, ornamental, funcional). Instruções: aprofundem a pesquisa sobre cada um dos estilos apresentados em sala; montem um painel semântico para cada estilo; encontrem exemplos de peças inspiradas em cada estilo	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
	apresentado – primitivismo e expressionismo – considerando as seguintes categorias: a) roupa ou acessórios; b) marca; c) estampa; d) fonte; e) cartaz					
Design (Moda)	Projeto Roupas de Boneca – Estilos Visuais. Instruções: publicar um PDF com todas as etapas do projeto – painel de referências; geração de alternativas; desenho aprimorado do modelo escolhido; fotografia da boneca vestindo o modelo	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Trabalhos/ Atividades	25	Outros
Design (Moda)	Exame da disciplina	Fernanda Pozza da Costa	Linguagem Visual	Avaliações	1	Outros
Design (PV)	“Do Design de Informação”. Atividade: exemplos de visualização da informação de acordo com o princípios-chave da visualização da informação citados por Manovich. Faça uma <i>tag cloud</i> (nuvem de <i>tags</i>) sintetizando os assuntos abordados no texto “Do Design de Informação”	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (PV)	Exercício de análise de peças gráficas considerando os níveis sintático, semântico e pragmático	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (PV)	Com base no modelo analítico apresentado em sala, realizar a análise de dois materiais instrucionais e publicá-lo em PDF	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/ Atividades	26	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (PV)	<i>Redesign</i> instrucional. Instruções: publicar um PDF contendo: a) representação instrucional original; b) análise do material instrucional selecionado (a mesma que foi entregue no 2.º bimestre); c) decomposição hierárquica do material selecionado para o <i>redesign</i> ; d) requisitos para o <i>redesign</i> ; e) alternativas e definições de representação; f) <i>redesign</i> do material instrucional; g) memorial descritivo da solução, descrevendo e justificando suas escolhas. Um JPEG com os dois materiais instrucionais lado a lado (se possível): original à esquerda, <i>redesign</i> à direita	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (PV)	Coletar exemplos de tipos de interação propostos por Rogers <i>et al.</i> (2013): <ul style="list-style-type: none"> • instrução • conversa • manipulação • exploração 	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (PV)	Exemplos de sinalética e <i>wayfinding</i> . Instruções: exercício individual. Publicar três exemplos de sinalética e três exemplos de <i>wayfinding</i> . Comentar cada um deles.	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/ Atividades	26	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (PV)	Projeto de sinalização e <i>wayfinding</i> . Instruções: o documento deve estar em PDF e conter todas as etapas do projeto (completas)	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Trabalhos/Atividades	26	Outros
Design (PV)	Questionário sobre o texto: "Avaliação de usabilidade em eletrodomésticos"	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Avaliações	26	Outros
Design (PV)	Prova bimestral	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	Avaliações	26	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Publicar pesquisa sobre as diferenças entre <i>marketing</i> , publicidade e propaganda	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Análise de abordagens das eras do <i>marketing</i>	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Utilizando o prisma de identidade da marca, escolha uma marca e a analise	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Projeto de <i>marketing</i> (identidade de marca). Instruções: publicar em PDF o relatório do projeto de <i>marketing</i> desenvolvido ao longo do 2.º bimestre, de acordo com as instruções e critérios expostos em sala de aula e disponíveis no Disco Virtual da disciplina	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Estudo de caso sobre ambientes de <i>marketing</i> . Instruções: em duplas, ler o texto, responder à questão relacionada e publicar na ferramenta Trabalhos/Atividades	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda, PV e PP)	Plano de <i>marketing</i> . Instruções: publicar o arquivo do plano de <i>marketing</i> conforme especificado nos <i>slides</i> apresentados em aula e disponíveis no Disco Virtual	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	<i>Cases</i> sobre estratégias de <i>marketing</i> . Instruções: publicar as respostas dos <i>cases</i>	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Pesquisa imagem pessoal. Instruções: publicar os resultados obtidos com as respostas ao questionário sobre a própria imagem	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Plano de <i>marketing</i> pessoal – entrega parcial. Instruções: • estabelecer missão, visão e valores (autoanálise); • listar pontos fortes e pontos fracos (de acordo com o questionário que responderam sobre si mesmos e também o que os colegas responderam); • estabelecer objetivos para curto ou médio prazo e metas (2 ou 3 anos)	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Plano de <i>marketing</i> pessoal – entrega final. Instruções: entregar PDF com todas as etapas do plano: 1) autoanálise; 2) forças e fraquezas; 3) área de atuação e diferencial; 4) objetivos e metas; 5) ações de comunicação	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Publicar arquivo com a atividade escolhida: relatório de apresentação de TCC ou <i>case</i> de <i>marketing</i>	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Trabalhos/Atividades	44	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda, PV e PP)	Provas bimestrais (1.º e 3.º bimestre)	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Avaliações	44	Outros
Design (Moda, PV e PP)	Exame da disciplina	Fernanda Pozza da Costa	Marketing	Avaliações	6	Outros
Design (Moda)	Desafio fotográfico. Instruções: publicar um PDF com as fotos do desafio	Fernanda Pozza da Costa	Projeto de Imagem e Fotografia	Trabalhos/ Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Projeto Interdisciplinar Lenço (parcial). Instruções: publicar a primeira etapa do trabalho, referente à escolha da personalidade e seu painel de estilo, conforme especificação no material apresentado em sala e disponível no Disco Virtual	Fernanda Pozza da Costa	Projeto de Imagem e Fotografia	Trabalhos/ Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Projeto Interdisciplinar Lenço (final). Instruções: publicar apresentação final do projeto contendo os seguintes tópicos: nome da personalidade escolhida; painel de estilo da personalidade; fotografias produzidas (sem pós-produção); <i>design</i> de superfície desenvolvido; simulação de aplicação no lenço; lenço produzido, com a aplicação da estampa criada	Fernanda Pozza da Costa	Projeto de Imagem e Fotografia	Trabalhos/ Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Projeto Editorial de Moda. Instruções: publicar o PDF com as etapas especificadas na proposta do projeto, apresentada em aula e disponível no Disco Virtual da disciplina	Fernanda Pozza da Costa	Projeto de Imagem e Fotografia	Trabalhos/ Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Avaliação 1.º bimestre	Fernanda Pozza da Costa	Projeto de Imagem e Fotografia	Avaliações	27	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda)	Publicação dos exercícios fotográficos desenvolvidos ao longo das aulas nos quatro bimestres do ano letivo na rede social Flickr	Fernanda Pozza da Costa	Projeto de Imagem e Fotografia	Flickr	27	Outros
Design e Optantes de Artes Visuais	Avisos e troca de informações entre alunos e professor, de forma remota	Irma Haensch Pereira	Desenho e Ilustração de Moda, Design de Superfície, Meios de Representação	Mural AVA e redes sociais	73	Outros
Design e Optantes de Artes Visuais	Disponibilização de conteúdo: PDFs, material complementar e cronograma	Irma Haensch Pereira	Desenho e Ilustração de Moda, Design de Superfície, Meios de Representação	Disco Virtual	73	Outros
Design	Projeto Interdisciplinar Lenço (final). Instruções: publicar apresentação final do projeto contendo os seguintes tópicos: nome da personalidade escolhida; painel de estilo da personalidade; fotografias produzidas (sem pós-produção); <i>design</i> de superfície desenvolvido; simulação de aplicação no lenço; lenço produzido, com a aplicação da estampa criada	Irma Haensch Pereira	Design de Superfície	Trabalhos/Atividades	26	Outros
Design	Disponibilização de conteúdo de aula: <i>slides</i> , textos complementares, documentos e referências adicionais	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Disco Virtual	21	Outros
Design	Avisos e troca de informações entre alunos e professor, de forma remota	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Mural AVA	21	Outros
Design	Entrega parcial do anteprojeto	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Trabalhos/Atividades	21	Outros
Design	Avaliação fase 1: entrega anteprojeto	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Trabalhos/Atividades	21	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Avaliação parcial: sumário e cronograma de trabalho	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Trabalhos/Atividades	21	Outros
Design	Entrega parcial fase 2: fundamentação teórica	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Trabalhos/Atividades	21	Outros
Design	Avaliação fase 2: levantamento de dados teóricos, pesquisa de campo e diagnóstico	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Trabalhos/Atividades	21	Outros
Design	Avaliação fase 3: desenvolvimento projetual	Adriane Shibata	Projeto de Programação Visual III, Projeto de Produto III	Trabalhos/Atividades	21	Outros
Design	Disponibilização de todo o conteúdo da disciplina de Projeto de Programação Visual III no Disco Virtual da disciplina	Karla Pfeiffer	Projeto de Programação Visual III	Disco Virtual	14	Outros
Design	Recebimento de todas as etapas do Trabalho de Conclusão de Curso (fases 1, 2 e 3) e exercícios complementares	Karla Pfeiffer	Projeto de Programação Visual III	Trabalhos / Atividades	14	Outros
Design (Moda)	Avisos e troca de informações entre alunos e professor, de forma remota	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto, Projeto de Moda 2, Produção de Moda	Mural AVA e redes sociais	89	Outros
Design (Moda)	Fórum sobre temas de trabalho ou questões de discussão sobre vídeos e filmes selecionados	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto	Fórum	32	Outros
Design (Moda)	PPT narrado sobre problematização em <i>design</i>	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto	Trabalhos / Atividades	32	Outros
Design (Moda)	Cronograma e aulas em recurso visual – PDF	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto	Disco Virtual	32	Outros
Design (Moda)	Guias didáticos para aulas a distância	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto	Trabalhos / Atividades	32	Outros
Design (Moda)	Prova <i>online</i>	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto	Avaliações	32	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Animação)	Projeto Bill Plympton – Curta Barato, Rápido e Curto	José Francisco Peligrino Xavier	Projeto de Animação 1 – Animação 2D	Trabalhos / Atividades	17	Cultural
Design (Animação)	Projeto de animação em parceria com o projeto de extensão Desenho Ambiental	José Francisco Peligrino Xavier	Projeto de Animação 1 – Animação 2D	Trabalhos / Atividades	17	Cultural
Design (Animação)	Bíblia de Personagens / Universo	José Francisco Peligrino Xavier	Projeto de Animação 1 – Animação 2D	Trabalhos / Atividades	17	Cultural
Design (Animação)	Rotoscopia	José Francisco Peligrino Xavier	Computação Gráfica 1	Trabalhos / Atividades	17	Tecnológica
Design (Moda)	Croquis de moda	Mariê Souza Ribeiro	Computação Gráfica II	Trabalhos / Atividades	26	Outros
Design (Moda)	Desenhos técnicos de moda	Mariê Souza Ribeiro	Computação Gráfica II	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (Moda)	Fichas técnicas	Mariê Souza Ribeiro	Computação Gráfica II	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (Moda)	Cronograma e aulas em recurso visual – PDF	Mariê Souza Ribeiro	Computação Gráfica II	Disco Virtual	26	Outros
Design (Moda)	Artigo científico	Mariê Souza Ribeiro	Projeto de Moda I	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (Moda)	Book de coleção	Mariê Souza Ribeiro	Projeto de Moda I	Trabalhos/ Atividades	26	Outros
Design (Moda)	Cronograma e aulas em recurso visual – PDF	Mariê Souza Ribeiro	Projeto de Moda I	Disco Virtual	26	Outros
Design (Interiores)	Intervenção ergonomizadora	Mariê Souza Ribeiro	Ergonomia e Conforto	Trabalhos/ Atividades	10	Outros
Design (Interiores)	Resumo sobre as cinco peles	Mariê Souza Ribeiro	Ergonomia e Conforto	Trabalhos/ Atividades	10	Outros
Design (Interiores)	Entrega do trabalho do bimestre	Mariê Souza Ribeiro	Ergonomia e Conforto	Trabalhos/ Atividades	10	Outros
Design (Interiores)	Cronograma e aulas em recurso visual – PDF	Mariê Souza Ribeiro	Ergonomia e Conforto	Disco Virtual	10	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda)	Texto sobre definições do <i>design</i>	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Texto sobre movimentos precursores do <i>design</i>	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Vídeo: História da Bauhaus	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Vídeo: História da Bauhaus	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Animação)	Texto sobre definições do <i>design</i>	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Animação)	Texto sobre movimentos precursores do <i>design</i>	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Animação)	Vídeo: História da Bauhaus	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Animação)	Vídeo: História da Bauhaus	João Carlos Vela	Introdução ao Design	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Desenvolvimento e entrega de <i>moodboard</i> . Recorte e colagem digital no Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Desenvolvimento e entrega de <i>lookbook</i> no estilo <i>paper toy</i> com colagem digital no Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Desenvolvimento de estampa com repetição de <i>rapport</i> no Illustrator com aplicação em <i>mock-up</i> no Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Disponibilização de arquivos de base para exercícios no Illustrator e Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Disco Virtual	27	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda)	Desenvolvimento de coleção de <i>bottons</i> com ilustrações vetoriais de tema cinema	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Videoaula – conversão e tratamento de pele no Photoshop com separação de frequências (altas e baixas)	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Vídeo gravado e disponibilizado no YouTube	27	Outros
Design (Moda)	Diagramação de texto no Illustrator – <i>Layout</i> de currículo profissional	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Videoaula com processo de ilustração digital no Photoshop. Objetivo: aprendizado das ferramentas de ilustração	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Vídeo gravado e disponibilizado no YouTube	27	Outros
Design (Moda)	Ilustração digital de moda no Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda)	Videoaula – efeito de dupla exposição no Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Vídeo gravado e disponibilizado no YouTube	27	Outros
Design (Moda)	Videoaula – tratamento de imagem, <i>make-up</i> digital	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Vídeo gravado e disponibilizado no YouTube	27	Outros
Design (Moda)	Videoaula – colagem digital, efeito papel rasgado no Photoshop	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Vídeo gravado e disponibilizado no YouTube	27	Outros
Design (Moda)	Editorial ISMO – entrega de projeto interdisciplinar	Carlos Felipe Urquizar Rojas	Computação Gráfica I	Trabalhos / Atividades	27	Outros
Design (Moda/ Animação – PP/Interiores)	Disponibilização de conteúdo: <i>slides</i> , textos complementares e referências bibliográficas	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade	Disco Virtual	65	Outros

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda/ Animação – PP/Interiores)	Leitura capítulos Plano B	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade	Disco Virtual	65	Outros
Design (Moda/ Animação – PP/Interiores)	Seminário/apresentação Agenda do Milênio	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade	Trabalhos / Atividades	65	Outros
Design (Moda/ Animação – PP/Interiores)	Palestra: "A sustentabilidade do individual ao global: qual é a realidade atual" (Junho Verde)	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade	Trabalhos / Atividades	65	Outros
Design (Moda/ Animação – PP/Interiores)	Vídeo: a sustentabilidade e novas formas de viver – exercício reflexivo sobre a abordagem do documentário	Anna Cavalcanti	Design, Ética e Sustentabilidade	Exercício	65	Outros
Enfermagem	Pesquisa sobre território e ambiente	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Fórum e trabalhos / atividades	25	
Enfermagem	Fichamento com citações	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades e Disco Virtual	25	
Enfermagem	Promoção da saúde: retrospectiva histórica	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades e Disco Virtual	25	
Enfermagem	Pesquisa sobre o programa de saúde pública	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades	25	
Enfermagem	Pesquisa sobre o bairro	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades	25	
Enfermagem	Concepções pedagógicas	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades e Disco Virtual	25	
Enfermagem	Pesquisa de atividades educativas para Caminho Curto	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades	25	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Enfermagem	Resultado estudo de texto (ppt)	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades e Disco Virtual	25	
Enfermagem	Relatório da ação educativa	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades	25	
Enfermagem	Painel imagético: sujeitos da diversidade e seus direitos	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades e Disco Virtual	25	
Enfermagem	Relatório aula de campo no <i>campus</i>	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	Trabalhos / Atividades e Disco Virtual	25	
Enfermagem	Seminários sobre diferentes temas envolvendo bioquímica, 6 equipes	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	Outubro	26	
Enfermagem	Aula prática ácidos nucleicos	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	3/4	50	
Enfermagem	Material de aula disponível no Disco Virtual	Luciana Ferreira Karsten	Fundamentos Práticos do Cuidar	Disco Virtual	10	Outros
Enfermagem	Material de aula disponível no Disco Virtual	Luciana Ferreira Karsten	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Disco Virtual	10	Outros
Enfermagem	Prática baseada em evidências com confecção da sistematização da assistência de enfermagem	Luciana Ferreira Karsten	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Seminário de enfermagem com apresentação oral e <i>banner</i>	10	Outros
Enfermagem	Confecção de procedimento operacional padrão pelos alunos com supervisão do professor	Luciana Ferreira Karsten	Fundamentos Práticos do Cuidar	Disco Virtual	10	Outros
Engenharia Ambiental e Sanitária	Elaboração de vídeo educativo sobre operações unitárias utilizadas na Engenharia Ambiental e Sanitária	Bianca G. de Oliveira Maia	Operações Unitárias	Edição de vídeos, <i>site</i> , YouTube	20	Artística

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Civil	Pesquisa e escritos sobre a ética relacionada à engenharia civil	Volmir Fontana	Ética, Profissão e Cidadania	Trabalhos / Atividades e Internet	20	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Emerson José Corazza	Processo de Fabricação Mecânica I	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	140	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Gilson João dos Santos	Estatística, Inovação e Propriedade Intelectual	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	200	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Altair Carlos da Cruz	Introdução à Engenharia Mecânica, TCC	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	100	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Claiton Emilio do Amaral	Estágio Curricular Supervisionado (ECS), TCC	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	90	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Marcos F. Ietka	Automação Industrial, Estática e Dinâmica, Energias	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	120	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Renato Cristofolini	Processo de Fabricação Mecânica II, Mecânica dos Sólidos, Estática e Dinâmica	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	250	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Josiane Costa Riani	Termodinâmica, Ciência de Tecnologia dos Materiais	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	150	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Eveline Ribas Kasper Fernandes	Termodinâmica, Mecânica dos Fluidos	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	150	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Arnoldo Schmidt Neto	Economia Industrial e Custos	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	180	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	Disponibilidade de materiais das aulas, entregas de trabalhos e recados para os alunos	Fábio K. Rocha	Fenômenos de Transporte, Mecânica dos Fluidos, Projetos em EM	Disco Virtual, Mural, Trabalhos / Atividades	250	
História	Espaço geográfico	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	16	
História	Atividade avaliativa	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	16	
História	Patrimônio natural de Santa Catarina	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	16	
História	Região geográfica	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	16	
História	Estudos de Santa Catarina: atividade avaliativa	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	16	
História	Produção de objetos digitais (vídeos)	Fernando Cesar Sossai	História, Educação e Tecnologias Digitais	Editor de vídeo	45	
História	Seminário: "A historicidade das tecnologias digitais"	Fernando Cesar Sossai	História, Educação e Tecnologias Digitais	Disco Virtual	45	
História	Videoconferência com a Profa. Dra. Andrea Witcomb (Alfred Deakin Institute for Citizenship and Globalisation – Deakin University/Australia)	Fernando Cesar Sossai	História, Educação e Tecnologias Digitais	Disco Virtual	45	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras, Artes Visuais	Criação de memes em plataformas interativas, a partir de centros de interesse referentes ao cenário social e político do país	Berenice Rocha Zabbot Garcia (com apoio do Setor de Comunicação da Univille)	Literatura Infantil e Juvenil	Plataformas de criação de memes	Cerca de 30 estudantes	Tecnológica
Letras	Construção do perfil de cada estudante para apresentação no grande grupo, gerando a integração e aproximação da turma	Berenice Rocha Zabbot Garcia	Literatura Infantil e Juvenil	Plataformas de pesquisa e aplicação em vídeos, PPT de apresentação, Canvas e Prezi	Cerca de 30 alunos	Tecnológica
Letras	Pesquisa na WEB sobre metodologias avaliativas	Berenice Rocha Zabbot Garcia	Filologia	Plataformas de pesquisa na WEB	27	Tecnológica
Letras	Postagens de textos e atividades <i>online</i> , pelo professor, para avaliação e postagens dos estudantes para troca e difusão de informações entre eles	Berenice Rocha Zabbot Garcia	Literatura Infantil e Juvenil, Filologia, Análise de Material Didático, Introdução à Teoria da Literatura	Plataformas de pesquisa na WEB	Cerca de 90 alunos	Tecnológica
Letras	Leitura e trabalhos de resenhas descritivas e resenhas críticas, produção de material didático para estudantes da educação básica usando ferramentas digitais, como disco virtual, Power Point, <i>blogs</i> etc.	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Morfossintaxe, Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II, Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	48	Tecnológica
Letras	Leitura de artigo científico e exercício de interpretação	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Morfossintaxe, Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II, Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	48	
Letras	Elaboração dos textos do Trabalho de Conclusão de Estágio e dos planos de aula; correção e reescrita	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Estágio Curricular Supervisionado de Língua Portuguesa	Disco Virtual, Trabalhos / Atividades	22	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras	Postagem das orientações sobre as atividades a serem desenvolvidas nas disciplinas no mural e leituras de materiais postados no disco virtual	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II	Disco Virtual e mural	5	
Letras	Discussões em fóruns e leitura de textos literários <i>online</i>	Denise Baumer de S. Thiago	Língua Inglesa IV, Literaturas de Língua Inglesa	Disco Virtual e internet	26	Cultural
Letras	Grupos de discussão e troca de ideias acerca de filmes, livros, músicas, museus e sobre a obra da autora Jane Austen	Ely Mara Tireck	Língua Inglesa 3	Rede Social	10	Cultural
Letras	Grupos de discussão e troca de ideias acerca de filmes, livros e músicas	Ely Mara Tireck	Língua Inglesa 3	Rede Social	10	Cultural
Letras	Produção de <i>podcast</i> sobre a teoria da informação	João Vinicius de Almeida Braga	Produção Textual e Novas Mídias	Gravador de áudio / <i>blog</i> para postagem	29	Tecnológica
Letras	Produção de videoaula	João Vinicius de Almeida Braga	Produção Textual e Novas Mídias	Câmera/ <i>blog</i> para postagem	29	Tecnológica
Letras	Produção de <i>wiki-blog</i>	João Vinicius de Almeida Braga	Produção Textual e Novas Mídias	Texto colaborativo/ <i>blog</i> para postagem	29	Tecnológica
Letras	Produção de hipertexto	João Vinicius de Almeida Braga	Produção Textual e Novas Mídias	Hipertexto / <i>blog</i> para postagem	29	Tecnológica
Letras	Produção de PPT narrado	João Vinicius de Almeida Braga	Produção Textual e Novas Mídias	Aplicativo de <i>slide</i> / <i>blog</i> para postagem	29	Tecnológica
Letras	Leitura de artigo científico e exercício de interpretação	Marly Krüger de Pesce	Metodologia do Ensino de Língua Inglesa	Trabalhos / Atividades, Disco Virtual	18	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras	Leitura de artigo científico e exercício de interpretação	Marly Krüger de Pesce	Introdução à Linguística Aplicada	Trabalhos / Atividades, Disco Virtual	28	
Letras	Leitura de artigo científico e exercício de interpretação	Marly Krüger de Pesce	Língua Portuguesa 3	Trabalhos / Atividades, Disco Virtual	30	
Letras	Pesquisa na internet sobre a história da escrita e elaboração de uma linha do tempo no Laboratório de informática	Marly Krüger de Pesce	Introdução à Linguística Aplicada		28	
Letras	Pesquisa de <i>sites</i> que oferecem inglês <i>online</i> ; análise do <i>site</i> ; apresentação aos colegas em sala de aula no Laboratório de informática	Marly Krüger de Pesce	Metodologia do Ensino de Língua Inglesa		18	
Letras	Elaboração de atividades de ensino de Língua Inglesa utilizando recursos digitais; apresentação para os colegas	Marly Krüger de Pesce	Metodologia do Ensino de Língua Inglesa	Blog, YouTube, redes sociais	22	Tecnológica
Letras	Em equipe, pesquisa de gêneros textuais digitais; análise crítica dos excertos	Marly Krüger de Pesce	Língua Portuguesa 3	Google, redes sociais, <i>fanpage</i> , <i>e-mail</i>	30	Tecnológica
Letras	Elaboração dos textos do TCE e dos planos de aula; correção e reescrita	Marly Krüger de Pesce	Estágio Curricular Supervisionado de Língua Inglesa	Trabalhos / Atividades e <i>e-mail</i>	18	
Letras	Material e atividades utilizando ferramentas AVA	Nielson Ribeiro Modro	Literaturas da Língua Portuguesa, Intertextualidade	AVA	40	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras, Pedagogia	Postagem das orientações sobre as atividades a serem desenvolvidas nas disciplinas no mural e leituras de materiais postados no disco virtual	Rosana Mara Koerner	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa, Alfabetização e Letramento, Língua Portuguesa IV	Disco Virtual	Cerca de 80 alunos	
Letras, História	Resultados do Seminário Interdisciplinar “Olhares dos viajantes do século XIX”	Taiza Mara Rauen Moraes, Roberta Barros Meira	Literatura Brasileira I, História – Império e I República		50	Cultural
Medicina, Odontologia	Inserção de materiais utilizados nas aulas	Daniela Delwing de Lima	Farmacologia Básica I e II	Disco Virtual	Todos os alunos das disciplinas	
			Farmacologia			
Medicina, Odontologia	Inserção de trabalhos realizados em grupos	Daniela Delwing de Lima	Farmacologia Básica I e II	Trabalhos / Atividades	Todos os alunos das disciplinas	
			Farmacologia			
Odontologia	Fixação de conteúdos de farmacologia – estudo em grupos com exposição aos colegas	Daniela Delwing de Lima	Farmacologia	Laboratório de Metodologias de Aprendizagem Ativa	Todos os alunos das disciplinas	
Medicina	Uso do disco virtual para disponibilizar materiais de aula e consulta (todos os semestres)	Wellington Silva Baldo	IBC II – Módulo de Meio Ambiente	Trabalhos / Atividades	96	
Medicina	Uso da ferramenta de Trabalhos e Atividades para entrega de portfólios (todos os semestres)	Wellington Silva Baldo	IBC II – Módulo de Meio Ambiente	Trabalhos / Atividades	96	
Medicina	Aulas	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Embriogenética	Disco Virtual	Todos os alunos	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Medicina	Os estudantes postaram na ferramenta Trabalhos/Atividades suas interpretações sobre as leituras indicadas e escritos sobre a relação entre um fenômeno social e o processo saúde-doença	Volmir Fontana	Humanidades Médicas II	Trabalhos / Atividades	46	
Medicina	Os estudantes realizaram uma pesquisa com o objetivo principal de entender a concepção popular de saúde nas práticas cotidianas atuais. Foi realizada em grupo. Cada grupo pesquisou sobre a concepção popular de uma doença usando a internet para a pesquisa de dados, os quais em uma etapa posterior foram compartilhados entre todos da turma	Volmir Fontana	Humanidades Médicas I	Internet	1. ^a turma: 46; 2. ^a turma: 46	
Medicina	Pesquisa realizada em grupo. Cada grupo pesquisou na internet sobre um conceito da antropologia cultural e sua relação com a construção da concepção de paciente. As diferentes concepções de paciente foram compartilhadas entre os grupos	Volmir Fontana	Humanidades Médicas I	Internet	1. ^a turma: 46; 2. ^a turma: 46	
Medicina	Estudo sobre situações de humanização na relação médico-paciente. As situações foram enviadas por meio do disco virtual (<i>links</i> de vídeo); <i>link</i> de vídeo de uma palestra sobre a relação médico-paciente; artigo sobre a relação médico paciente. Resolução de questões e postagem na ferramenta Trabalhos / Atividades.	Volmir Fontana	Humanidades Médicas I	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	46	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Medicina	Seminários de artigos científicos envolvendo tópicos do metabolismo de carboidratos, de lipídeos e de biologia molecular – 12 equipes	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	Maio	50	
Medicina	Seminários de artigos científicos envolvendo tópicos do metabolismo de carboidratos, de lipídeos e de biologia molecular – 12 equipes	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	Outubro e novembro	48	
Medicina	Aula prática: determinação, concentração, glicose	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	Abril	50	
Medicina	Aula prática: determinação, concentração, glicose	Marco F. Mastroeni	Bioquímica	Setembro	48	
Medicina, Odontologia	Inserção de materiais utilizados nas aulas	Daniela Delwing de Lima	Farmacologia Básica I e II	Disco Virtual	Todos os alunos das disciplinas	
			Farmacologia			
Medicina, Odontologia	Inserção de trabalhos realizados em grupos	Daniela Delwing de Lima	Farmacologia Básica I e II	Trabalhos / Atividades	Todos os alunos das disciplinas	
			Farmacologia			
Odontologia	Fixação de conteúdos de farmacologia – estudo em grupos com exposição aos colegas	Daniela Delwing de Lima	Farmacologia	Laboratório de Metodologias de Aprendizagem Ativa	Todos os alunos das disciplinas	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Odontologia	1 - Inserção piloto da disciplina no novo AVA junto ao CIP	Eliane Ramin	Ortodontia	Ferramentas de comunicação, atividade em metodologias ativas	33	
	2 - Aula reversa: construção de documento colaborativo "Etiologia das maloclusões", no Laboratório de Informática	Eliane Ramin	Ortodontia	Laboratório de Informática: ferramentas do Google Drive	33	
	3 - Publicação no <i>blog</i> "Viagem pela Ortodontia" – https://ortodontiauniville.blogspot.com/	Eliane Ramin	Ortodontia	<i>Blogger</i> do Google	33	
Farmácia, Psicologia, Ciências Biológicas, Odontologia	Aulas	Valéria Cristina Rufo Vetorazzi	Embriogenética, Genética, Evolução	Disco Virtual	180	
Odontologia	Material didático, seminários, resumos e orientações pedagógicas	Gilson Luiz Hoffmann	Oclusão		42	
Odontologia	Oficina: Construindo questões "modelo Enade"	Jani Floriano, Dario Sales	Odontologia	Aula presencial		
Odontologia	Oficina com relato de experiência: "Metodologias de aprendizagem ativa – aprendizagem baseada em problemas"	Alexandre Cidral	Odontologia	Aula presencial capacitação docente		
Odontologia	Palestra de abertura: "Educação superior: repensando o currículo e o desenvolvimento profissional"	Belini Meurer	Odontologia	Aula presencial capacitação docente		

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Odontologia	Análise de caso de eutanásia: a autonomia como princípio da bioética e seu fundamento na memória cultural e religiosa como forças que superam a explicação racional da existência humana	Volmir Fontana	Bioética	Março	34	
Pedagogia	Atividade: o espaço geográfico	Brígida Maria Erhardt	Geografia na Educação da Infância	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	24	
Pedagogia	Atividade: gênero textual	Brígida Maria Erhardt	Geografia na Educação da Infância	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	24	
Pedagogia	Atividade de análise documental	Brígida Maria Erhardt	Geografia na Educação da Infância	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	24	
Pedagogia	Relatório aula de campo Joinville / Rio da Prata	Brígida Maria Erhardt	Geografia e Ciências na Educação da Infância	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	24	
Pedagogia	Recursos didáticos	Brígida Maria Erhardt	Geografia na Educação da Infância	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	24	
Pedagogia	<i>Banner</i> aula de campo São Francisco do Sul	Brígida Maria Erhardt	Geografia e História na Educação da Infância	Disco Virtual e Trabalhos / Atividades	24	
Pedagogia	Pesquisa em endereços eletrônicos	Brígida Maria Erhardt	Geografia na Educação da Infância	Fórum	24	
Letras, Pedagogia	Postagem das orientações sobre as atividades a serem desenvolvidas nas disciplinas no mural e leituras de materiais postados no disco virtual	Rosana Mara Koerner	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa, Alfabetização e Letramento, Língua Portuguesa IV	Mural, Disco Virtual	Cerca de 80 alunos	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Pedagogia	Seleção de frases do livro <i>Reinações de Narizinho</i> , de Monteiro Lobato	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Disco Virtual	18	
Pedagogia	Produção textual sobre o vídeo <i>100 anos – Monteiro Lobato</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Resenha <i>Reinações de Narizinho</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Pesquisa sobre fábulas	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Comentários sobre o vídeo <i>Passarinhos</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Leitura e comentário sobre <i>O patinho feio</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Leitura e produção textual sobre <i>O pequeno polegar</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Leitura e comentários sobre <i>Os músicos de Bremen</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Resenha <i>A fada que tinha ideias</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Pesquisa sobre literatura afro-brasileira	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Inter/textualidades Literárias	Trabalhos / Atividades	18	
Pedagogia	Identificar as características do esquema e resumo	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Práticas de Leitura e Escrita	Trabalhos / Atividades	22	
Pedagogia	Ficha de leitura sobre texto: <i>O ato de estudar</i>	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Práticas de Leitura e Escrita	Trabalhos / Atividades	22	
Pedagogia	Leitura de textos sobre coesão e coerência	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Práticas de Leitura e Escrita	Fórum	22	
Pedagogia	Produzir texto síntese sobre a importância da leitura	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Práticas de Leitura e Escrita	Trabalhos / Atividades	22	
Pedagogia	Pesquisa sobre técnicas de leitura	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Práticas de Leitura e Escrita	Trabalhos / Atividades	22	

Práticas de ensino ou atividades com uso de recursos de tecnologias de informação e comunicação – TICs (indicar as práticas pedagógicas realizadas com o uso de ferramentas relacionadas ao Ambiente Virtual de Aprendizagem disponível no site da Univille – Fórum, Grupo de Discussão, Enquetes, Disco Virtual, Blog, Trabalhos, entre outros, redes sociais ou outros meios)

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Ferramenta(s) utilizada(s)	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Pedagogia	Produção de artigo	Ivanilda Maria e Silva Bastos	Práticas de Leitura e Escrita	Trabalhos / Atividades	22	
Pedagogia	Brincadeiras e jogos eletrônicos	Marlene Feuser Westrupp	Atelier de Jogos e Brincadeiras Infantis	<i>Site, links, download</i>	22	
Pedagogia	Comentário sobre vídeo	Marlene Feuser Westrupp	Atelier de Jogos e Brincadeiras Infantis, Processos Educacionais em Espaços Escolares e Não Escolares	Vídeo	48	
Pedagogia	Pesquisa sobre espaços formais e não formais	Marlene Feuser Westrupp	Processos Educacionais em Espaços Escolares e Não Escolares	Base de dados, Biblioteca Virtual, <i>Blog</i> , Google Acadêmico, <i>sites</i> governamentais	18	
Pedagogia	Pesquisa sobre tipos de brinquedoteca, organização e brinquedos que atendam a hospitais, restaurantes, escolas, ONGs, terceira idade	Marlene Feuser Westrupp	Atelier de Jogos e Brincadeiras Infantis, Processos Educacionais em Espaços Escolares e Não Escolares	<i>Site</i> , livros, Google Acadêmico, Biblioteca Virtual	40	
Psicologia	Seminário com construção de portfólio	Volmir Fontana	Filosofia	Trabalhos / Atividades	43	

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Artes Visuais	Seminário do Estágio Curricular Supervisionado	Brígida Maria Erhardt	Estagio Curricular Supervisionado	6/12	16	
Design	<i>Making of</i> da exposição "Gestalt", com participação e desenvolvimento dos alunos	Elcio Ribeiro	Linguagem Visual	Out.-dez.	40	Artística

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (PV)	Projeto de identidade visual para empresas da comunidade	Elcio Ribeiro	Projeto de Programação Visual I	Fev.-abr.	40	Outros
Design	Projeto de análise de valor com marcas do Shopping Garten Joinville	Elcio Ribeiro	Marketing	Fev.-abr.	12	Tecnológica
Design	Atividade: utilizar o arquivo "pesquisa de campo" disponibilizado no disco virtual para planejamento	Elcio Ribeiro	Projeto de Programação Visual I	1 dia	40	Cultural
Design (PV)	Visita técnica ao laboratório de experiência do usuário na empresa Whirlpool	Fernanda Pozza da Costa	Design da Informação	2 aulas – 2/10	26	Outros
Design (Interiores)	Visita técnica à AFMF Arquitetos	Larissa Angeoleti	Projeto II	4 aulas – 10/9	18	Tecnológica
Design (Interiores)	Visita técnica a loja de materiais de construção	Larissa Angeoleti	Projeto II	4 aulas – 27/8	18	Tecnológica
Design (Interiores)	Participação de profissional externo para discussão de práticas projetuais	Larissa Angeoleti	Projeto II	4 aulas	18	Tecnológica
Design (Produto)	Participação externa de profissional para treinamento de impressão 3D	Larissa Angeoleti	Computação Gráfica II	4 aulas	14	Tecnológica
Design (Produto)	Participação de profissional externo para treinamento de acabamento de produtos impressos 3D	Larissa Angeoleti	Computação Gráfica II	4 aulas	14	Tecnológica
Design (Moda)	Exposição no <i>hall</i> do Departamento de Design dos trabalhos 2 e 3 de estêncil com tema "Personalidade da música" (atividade 2) e "Personalidade da moda" (atividade 3)	Irma Haensch Pereira	Meios de Representação	2 semanas – 27/8 a 10/9	26	Cultural

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design e Fotografia	Projeto de extensão Design Social na Autogestão Criativa de Empreendimentos em Artesania (Desol)	Irma Haensch Pereira	Diversas: Projeto, Produção, Meios de Representação, Design de Superfície, Fotografia, Marketing, Sustentabilidade, entre outras	Anual	10 alunos bolsistas e/ou voluntários	Cultural
Design	Criação de marca para impressora 3D (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1.º semestre	2	Outros
Design	Criação e instalação da brinquedoteca do Escritório Modelo de Direito da Univille (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1.º semestre	1	Outros
Design	Material digital sobre intercâmbio dos cursos de Fotografia e Comércio Exterior (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	1/5	1	Outros
Design	Fotos para o Guia de Curso da Univille (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	1.º semestre		Outros
Design	<i>Redesign</i> da marca Bananas Gostasas, empresa localizada em Corupá (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	Ao longo de 2018	2	Outros
Design	Orientação de pesquisa de iniciação científica com foco em resíduos têxteis e <i>upcycle</i> – Pibic CNPq	Adriane Shibata	Projeto de Pesquisa DeSus	1.º semestre	1	Outros
Design	Orientação de pesquisa de iniciação científica com foco em resíduos industriais e <i>upcycle</i> – Pibic CNPq	Adriane Shibata	Projeto de Pesquisa DeSus	2.º semestre	1	Outros
Design	Orientação de pesquisa de iniciação científica com foco em sustentabilidade e inovação social	Adriane Shibata	Projeto de Pesquisa DeSus	Ao longo de 2018	1	Outros
Design	Cartilha para o curso de Gastronomia (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1/9	1	Outros

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design	Material de divulgação do Conceito 4 do curso de Fotografia (demanda real)	Karla Pfeiffer, Jonathan Prateat	Faeg Adote um Projeto, Freeling	1/10	1	Outros
Design	Diagramação do livro de receitas do programa de extensão Matur(a)idade na Univille (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	Set.-out.	1	Outros
Design	Diagramação do livro <i>Caleidoscópio de memórias</i> , do Programa de Extensão Matur(a)idade na Univille (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	Set.-out.	1	Outros
Design	Criação de arte para estampa de camiseta do evento Hanamachi para o curso de Fotografia da Univille (demanda real)	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	1/10	1	Outros
Design	Cobertura fotográfica do Congresso Brasileiro de Pesquisa & Desenvolvimento em Design	Karla Pfeiffer	Faeg Adote um Projeto	1/11	15	Outros
Design (Moda)	Aula de campo: participação no evento São Paulo Fashion Week – São Paulo (SP)	Juliana Floriano	Projeto de Moda 2, Produção de Moda	1/10	40	Outros
Design (Moda)	Aula de campo: visita à Rua Oscar Freire (observação de visual <i>merchandising</i>) – São Paulo (SP)	Juliana Floriano	Produção de Moda	1/10	40	Outros
Design (Moda)	Aula de campo: visita à Pinacoteca de São Paulo (visita ao acervo e exposição Toulouse Lautrec) – São Paulo (SP)	Juliana Floriano	Projeto de Moda 2	1/10	40	Cultural
Design (Moda)	Aula de campo: visita técnica à Casa Juisi (acervo de figurino) – São Paulo (SP)	Juliana Floriano	Produção de Moda	1/10	40	Outros

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Moda)	Aula de campo: participação no evento ONDM (O Negócio da Moda) – Camboriú (SC)	Juliana Floriano	Metodologia de Projeto, Projeto de Moda 2	1/10	40	Outros
Design (Animação)	Aula de campo: participação e visita dos alunos no Anima Mundi 2018 em São Paulo	José Francisco Peligrino Xavier, Brian Hagemann	Projeto de Animação 1, Efeito Sonoro, Animação 2D	1/7	28	Cultural
Design (Animação, PV, Artes Visuais)	Aula de campo: participação e visita dos alunos na Bienal dos Quadrinhos 2018 em Curitiba	José Francisco Peligrino Xavier, Brian Hagemann	Projeto de Animação 1, Efeito Sonoro, Animação 2D	1/8	40	Cultural
Design (Animação)	Aula de campo: participação e visita dos alunos no MIS (Museu da Imagem e do Som) e exposição sobre o cineasta Alfred Hitchcock em São Paulo	José Francisco Peligrino Xavier, Brian Hagemann	Projeto de Animação 1, Efeito Sonoro, Animação 2D	1/7	28	Cultural
Design (Animação)	Aula de campo: participação e visita no 1.º Encontro da Indústria Criativa da Região Sul em Florianópolis	José Francisco Peligrino Xavier	Projeto de Animação 1, Animação 2D, Computação Gráfica 1	1/10	38	Tecnológica
Design (Moda)	Desenvolvimento das samarras para as Pró-Reitorias e Reitoria (demanda real)	Mariê Souza Ribeiro, Karla Pfeiffer	Projeto de Moda I, Faeg Adote um Projeto	Maio-dez.	26	Outros
Design (PV), PPGDesign	<i>Workshop</i> participativo: Pesquisa e Design	Marli Teresinha Everling, Mara Rúbia Theis	Pesquisa em Design	19/5	15	Outros
Design (PV), PPGDesign	<i>Workshop</i> participativo: Pesquisa e Design	Marli Teresinha Everling, Mara Rúbia Theis	Pesquisa em Design	9/6	12	Outros
Design, PPGDesign	Coordenação e orientação dos monitores que participaram do 13.º Congresso Brasileiro de Pesquisa em Design	Marli Teresinha Everling, João Sobral, Haro Schulenburg, Danilo Corrêa, Anna Cavalcanti, Giselli Dias Merino, Isadora Dickie		Set.-nov.	75	Outros

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (Animação)	Edição e efeitos especiais (animação, FX) em vídeo com gravação ao vivo com Chroma Key no Hanamashi 2018	José Francisco Peligrino Xavier	Computação Gráfica, Projeto de Animação 1	1/11	10	Cultural
Design	Campanha de comunicação e <i>design</i> promocional para o projeto Torcedor Solidário	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Set. 2018-mar. 2019	2	Outros
Design	Campanha de comunicação Dia do Contador	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Mar.-set.	4	Outros
Design	Identidade visual para o Grupo de Pesquisa em Materiais Poliméricos de Engenharia Ambiental e Sanitária	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Setembro	2	Outros
Design	Identidade visual para Projeto Integrado em Reabilitação Cardiovascular Ed. Física	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	1/6	1	Outros
Design	Fôlder sobre saúde dos ossos para Enfermagem	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	1/10	1	Outros
Design	Revista em quadrinhos para o Programa de Relacionamento com o Estudante	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Mar.-dez.	1	Outros
Design	Fôlder para TCC do curso de Psicologia da ACE	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	1/6	1	Outros
Design	Marca para impressora 3D	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Mar.-set.	1	Outros
Design	<i>Social media</i> e comunicação de evento para curso de Engenharia Civil	Jonathan Prateat	Faeg Freeling	Mar.-out.	2	Outros
Design	<i>Design</i> promocional para microempresas associadas à Ajorpeme	Jonathan Prateat	Projeto de Programação Visual 2	Ago.-dez.	24	

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Design (PV)	Desenvolvimento de <i>mock-ups</i> para pesquisa <i>survey</i> de avaliação do novo modelo de rotulagem de advertência alimentar	Carlos Felipe Urquizar Rojas		Mar.-dez.	2	Outros
Enfermagem	Semana Acadêmica e Dia da Enfermagem	Brígida Maria Erhardt	Educação em Saúde	15/5	25	
Enfermagem	Aula prática no Lar de Longa Permanência Feliz Idade para realização de exame físico nos idosos	Luciana Ferreira Karsten	Fundamentos Práticos do Cuidar	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Visita técnica ao pronto-socorro do Hospital Regional Hans Dieter Schmidt	Luciana Ferreira Karsten	Fundamentos Práticos do Cuidar	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Aula prática de eletrocardiograma no ambulatório de cardiologia do Hospital Regional Hans Dieter Schmidt	Luciana Ferreira Karsten	Fundamentos Práticos do Cuidar	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Aula prática de reanimação cardiopulmonar no Labenf	Luciana Ferreira Karsten	Fundamentos Práticos do Cuidar	Matutino	10	Outros
Enfermagem	<i>Quiz</i> de neurologia	Luciana Ferreira Karsten	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Prática baseada em evidência (PBE e SAE) em sala de aula	Luciana Ferreira Karsten	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Aulas práticas nos setores de internação do Hospital Regional Hans Dieter Schmidt, Ambulatório Universitário da Univille, Clínica Reage	Luciana Ferreira Karsten, Elviani Basso Moura, Talita Piccoli, Vivian Tacito Gouvea	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Visita técnica à unidade de hemodiálise da Pró-Rim	Elviani Basso Moura	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Matutino	10	Outros
Enfermagem	Aula prática em Instituição de Longa Permanência Lar Doce Lar	Talita Piccoli	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Matutino	10	Outros

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Enfermagem	Simulação realística no Labenf	Luciana Ferreira Karsten	Processo do Cuidar: Saúde do Adulto e do Idoso	Matutino	10	Outros
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – obras de drenagem da cidade	Kirian Tertuliano	Hidrologia e Sistema de Drenagem	12/4	16	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – Parque Municipal do Morro do Finder	Celso Voos Vieira	Topografia e Geologia	9/6	10	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo	Adilson Gomes de Oliveira	Inovação e Empreendedorismo	13/6	16	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Visita Corpo de Bombeiros de Joinville	Fernanda do Nascimento Stafford	Instalações Hidráulico-Prediais	14/6	17	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo	Adilson Gomes de Oliveira	Inovação e Empreendedorismo	21/8	8	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo – visita ao mirante de Joinville	Bianca G. Oliveira Maia	Introdução à Engenharia Ambiental e Sanitária	27/8	10	
Engenharia Ambiental e Sanitária	Aula de campo	Fernanda do Nascimento Stafford	Avaliação de Impactos e Riscos Ambientais	22/10	17	
Engenharia de Produção, Engenharia Mecânica	7.º torneio de futsal do departamento de Engenharia de Produção Mecânica – Taça Prof. Abílio Lenzi	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Atividade do curso	Set.-nov.	150	
Engenharia Mecânica	SOEA – Congresso Nacional de Engenharia – Maceió (AL)	Emerson José Corazza	Todas	21 a 24/8	1	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Projeto de convênio com o Instituto Avançado de Robótica – IAR	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Todas	1/3	1	

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Engenharia Mecânica	Interplast 2018 – Feira de Transformação – participação como expositor na Arena Robótica	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Todas	14 a 17/8	350	
Engenharia Mecânica	Metalurgia 2018 – feira e congresso internacional de tecnologia para fundição	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Todas	18 a 21/9	350	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Estudar e analisar o <i>software</i> Ansys	Renato Cristofolini	Processos de Fabricação Mecânica dos Sólidos, Estática e Dinâmica, Vibrações	Março a dezembro	300	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Participação mensal na inspetoria do Crea/SC – Joinville	Emerson José Corazza, Gilson João dos Santos	Todas	Fev.-dez	1	
Engenharia Mecânica, Engenharia de Produção	Participação mensal no conselho estadual do Crea/SC – Florianópolis	Emerson José Corazza	Todas	Jan-dez.	1	
História	Palestra: "As lutas do patrimônio mundial: fazer a guerra por outros meios"	Brígida Maria Erhardt	Estudos de Santa Catarina	24/8	16	
História	Participação na ANPUH	Roberta Barros Meira	História e Historiografia do Brasil I, História do Brasil II, História e Historiografia da África I	1 semana	50	
Letras	Miniaulas realizadas pelos estudantes do 1.º e do 2.º ano de Letras para contemplar os conteúdos disciplinares e sua transposição para a educação básica	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Morfossintaxe	2.º semestre	24	
Letras	Análise de livro didático de Língua Portuguesa	Claudia Valéria Lopes Gabardo	Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa	4.º bimestre	26	

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras	Seminários de obras literárias e discussões sobre temas citados nas obras	Denise Baumer de S. Thiago	Língua Inglesa IV, Literaturas de Língua Inglesa	Ao longo do período letivo	26	Cultural
Letras	Pesquisa, exposição e discussão sobre o ensino básico em outros países falantes da Língua Inglesa	Ely Mara Tireck	Língua Inglesa III	1.º bimestre	10	Cultural
Letras	Pesquisa, exposição e discussão de provérbios e ditos populares em inglês com equivalência em português e sua transcrição fonética	Ely Mara Tireck	Língua Inglesa III	2.º semestre	10	Cultural
Letras	Elaboração e apresentação de miniaulas com uso de textos, música, sites, para explicação de pontos gramaticais, vocabulário, exploração da fala e pronúncia	Ely Mara Tireck	Língua Inglesa 2	3.º e 4.º bimestre	20	
Letras	Análise de livro didático	João Vinicius de Almeida Braga	Semântica & Pragmática	4.º bimestre	29	
Letras	Pesquisa sobre concepção de aquisição da linguagem com professores e/ou estudantes, cujos resultados foram apresentados em um artigo	Marly Krüger de Pesce	Introdução à Linguística Aplicada	Ago.-nov.	28	
Letras	Seminários acerca de obras literárias, seminários sobre temas relativos a teorias e temas transversais, produção de PPT e vídeos, produção textual	Nielson Ribeiro Modro	Literaturas da Língua Portuguesa, Intertextualidade	Durante o ano letivo	40	
Letras, Pedagogia	Produção e submissão de artigo acadêmico	Rosana Mara Koerner	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II, Alfabetização e Letramento	Durante o ano letivo	23 de Pedagogia e 20 de Letras	

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras, Psicologia	Participação na 15.ª Feira do Livro de Joinville “Era uma vez...”: 1 - <i>Performance</i> teatral Convite ao Delírio, com direção de Angela Finardi (Teatro Juarez Machado) 2 - Participação na palestra de Marina Colasanti 3 - Palestra “Existe uma escrita feminina?” 4 - Contação de história “O pássaro sem cor”, de Luís Norberto Pascoal	Taiza Mara Rauen Moraes	Literatura Brasileira II, Psicologia Educacional	10/6 a 15/6	25	Artística
Letras	Projeto “Habitar os ecos – residência na Casa do Sol”: última etapa com palestra/bate-papo sobre a experiência de habitar o espaço criado por Hilda Hilst, sobre a obra da autora e sobre seu papel na literatura contemporânea	Taiza Mara Rauen Moraes	Literatura II	25/6	24	Artística
Letras, Psicologia	Dia da Família na Escola Municipal Maria Regina Leal, com contação de história “O pássaro sem cor”, de Luís Norberto Pascoal, para um público de 42 pessoas	Taiza Mara Rauen Moraes	Psicologia Educacional	30/6	2	Artística
Letras	Produção do livro <i>Cartografia de olhares</i> , em uma parceria entre Univille, Secretaria de Educação de Joinville, Programa de Arte na Escola, MPCS e Programa de Artes Cênicas	Taiza Mara Rauen Moraes	Crítica literária	3/7	2	Artística

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Letras, Direito	Lançamento do livro <i>Cárcere: a prisão funciona?</i> , no auditório da Univille Apresentação: Taiza Mara Rauen Moraes Participação: Dr. João Marcos Buch (corregedor do Sistema Prisional de Joinville), Alex Giostri (editor e coordenador das atividades literárias) e Jaqueline Mönster Fachini (gerente laboral de atividades pedagógicas da Penitenciária de Joinville)	Taiza Mara Rauen Moraes, Waldemar Moreno Junior	Crítica Literária, Literatura Brasileira I, II e III	28/8	120 participantes	Artística
Letras	Entrevista com Rita de Cássia Alves, Beth Fontes, Marcos Laffin, no 24.º Encontro do Proler e 9.º Seminário de Pesquisa em Linguagens, Leitura e Cultura	Taiza Mara Rauen Moraes	Crítica Literária, Literatura Brasileira II	12/11 a 14/11	30	Cultural
Medicina	Aulas teóricas em sala	Francisco Cesar Pabis	Cardiologia Pediátrica	Verificar cronograma	Turma toda	
Medicina	Ambulatório de especialidades	Francisco Cesar Pabis	Cardiologia Pediátrica, Pediatria	Cronograma anual	Turma toda	
Medicina	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso	Francisco Cesar Pabis	Cardiologia Pediátrica	Cronograma anual	12	
Odontologia	1 - Avaliação teórica com posterior discussão da prova em grupo	Eliane Ramin, Evandro Berretta	Ortodontia	Em todas as avaliações teóricas	33	
	2 - Seminário: "Prevalência das maloclusões" – correlação dos dados coletados na disciplina de Odontologia Coletiva com os constantes na literatura	Eliane Ramin, Evandro Berretta	Ortodontia, Odontologia Coletiva	1/6	33	
	3 - Utilização de jogos em sala de aula: "Diastemas"	Eliane Ramin	Ortodontia	1/10	33	

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Odontologia – Especialização em Implantodontia	Aulas teóricas	Gilson Luiz Hoffmann	Prótese sobre Implante	Jan.-mar.	42	
Odontologia	Análise do filme <i>Uma prova de amor</i> , com os seguintes objetivos: identificar e ilustrar os princípios da bioética: beneficência e justiça, com ênfase na autonomia; entender como a questão bioética extrapola a bioética dos princípios; esclarecer que os direitos humanos, na perspectiva da bioética, não podem estar presos a princípios, normas e regras	Volmir Fontana	Bioética	Abril	34	
Odontologia	Análise de casos relacionados à clínica odontológica de ensino: foram estudados casos também com o objetivo de o estudante reconhecer a necessidade da imparcialidade e tolerância no atendimento às diferenças emergentes da desigualdade social decorrentes do descaso aos direitos humanos	Volmir Fontana	Bioética	Novembro	34	
Letras, Pedagogia	Produção e submissão de artigo acadêmico	Rosana Mara Koerner	Linguística Aplicada à Língua Portuguesa II, Alfabetização e Letramento	Durante o ano letivo	23 de Pedagogia e 20 de Letras	
Pedagogia	Organização da Brinquedoteca	Marlene Feuser Westruppr	Atelier de Jogos e Brincadeiras	Agosto e novembro	22	
Psicologia	I Jornada de Psicologia	Marciane Cleuri P. Santos	Coordenação e alunos do 2.º, 3.º e 4.º anos	4/8	Acadêmicos e comunidade externa (aprox. 70 pessoas)	Outros

Práticas de ensino ou atividades significativas desenvolvidas por professores do curso e que não foram contempladas nos itens anteriores

Curso(s) envolvido(s)	Atividade(s) realizada(s)	Professor(es) responsável(is)	Disciplina(s) envolvida(s)	Período de realização	N.º de alunos envolvidos	Tipo de produção
Psicologia	Dia do Psicólogo	Marciane Cleuri P. Santos	Todas as disciplinas do curso	27/8	161	
Psicologia	Ação do Núcleo de Psicólogos Empreendedores (Acij) no Garten Shopping	Marilene Wittitz	Ética	29/8	22	
Psicologia	Palestra: "Tecnologia e escolha profissional", na Escola Municipal Valentim João da Rocha – Vila Nova	Sofia Cieslak Zimath	Orientação Profissional	24/9	68	
Psicologia	Palestra: "Fatores influenciadores na escolha profissional", no Colégio Conexão	Sofia Cieslak Zimath	Orientação Profissional	4/10	50	
Psicologia	Apresentação para os Aprendizes da Thermotécnica – OI e Clínica Social do Trabalho	Sofia Cieslak Zimath	Orientação Profissional	3 e 10/10	13	
Psicologia	Saída de campo: Delegacia de Proteção a Criança, Adolescente, Mulher e Idoso	Adelaide Graeser Kassulke	Psicologia Social e Comunitária	23/10	31	
Psicologia	Saída de campo: Delegacia de Proteção a Criança, Adolescente, Mulher e Idoso	Adelaide Graeser Kassulke	Psicologia Social e Comunitária	26/10	22	
Psicologia	Visita técnica à CAPS III	Adelaide G.Kassulke, Valéria C. R. Vetorazzi	Psicologia, História e Profissão, Embriologia	22/11	32	
Psicologia	Aula prática no Serv. de Psicologia	Maikon de Souza Michels	Psicopatologia	14/11 – 3.º matutino	18	
Psicologia	Aula prática no Serv. de Psicologia	Maikon de Souza Michels	Psicopatologia	21/11 – 3.º noturno	36	

ANEXO 5 – Relação dos projetos de pesquisa em 2018

CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE

Parcerias	Cursos	Título do projeto
Universidade Estadual do Rio de Janeiro (Uerj), Centro de Energia Nuclear na Agricultura da Universidade de São Paulo (USP), Laboratório de Ciências Ambientais da Universidade Estadual do Norte Fluminense (UENF), Department of Environmental and Societal Affairs, School of Marine Science and Tech, Tokai University, Kolmarden Zoo, Laboratório de Mamíferos Aquáticos, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Laboratório de Zoologia, Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) e Yaqu Pacha	Programa de Pós-Graduação em Saúde e Meio Ambiente (PPGSMA)	Conservação dos recursos naturais e qualidade ambiental
University of Alberta (Canadá)	Enfermagem, PPGSMA	Determinantes do excesso de peso corporal em crianças seis anos após o parto
–	Farmácia	Avaliação do uso de processo oxidativo avançado à base de ozônio e luz ultravioleta na redução do risco de toxicidade ambiental de efluentes advindos de diferentes laboratórios de farmácia magistral
Hospital Regional Hans Dieter Schmidt	Farmácia	Detecção de genes codificadores de carbapenemase e MCR-1 em bacilos gram-negativos isolados de infecções de pacientes em unidade terapia intensiva
Universidade Estadual de Campinas (Unicamp)	Odontologia	Estudo da resistência de união à dentina de adesivos autocondicionantes universais
–	Ciências Biológicas (P)	Diversidade de polinizadores apoídeos e caracterização polínica da variabilidade botânica
Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Laboratório de Controle de Qualidade do Ar da USFC. Mara Lúcia Figueiredo (Centro Universitário de Brusque, Unifebe), André Trevisan (Universidade Alto Vale do Rio do Peixe (Uniarp – Campus Caçador)	Ciências Biológicas (P), Engenharia Química	Efeito das condições ambientais urbanas sobre populações nativas de plantas, insetos e fungos liquenizados
Comitê de Gerenciamento das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira (CCJ), Programa de Assessoria Técnico-Científica ao CCJ – Univille, UFPR	Ciências Biológicas	Análise socioambiental de serviços ecossistêmicos nas bacias hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira, Joinville (SC)
Departamento de Botânica – UFSC	Ciências Biológicas (P), Engenharia Ambiental e Sanitária	Efeito dos hidrocarbonetos policíclicos aromáticos (HPAs) do petróleo sobre o desenvolvimento embrionário do microcrustáceo marinho <i>Mysidopsis juniae</i> , indicador da qualidade ambiental
–	Ciências Biológicas	Comunidades bentônicas em uma lagoa na Praia do Forte, São Francisco do Sul, Santa Catarina
Friedrich-Alexander Universität (FAU)	Ciências Biológicas	Influências ambientais e microclimáticas sobre a estrutura e a composição química das plantas de cinco populações de <i>Raulinoa echinata</i> R. S. Cowan

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Odontologia	Avaliação do nível de conhecimento de professores de escolas municipais de Joinville e dos acadêmicos do curso de Educação Física sobre as condutas no atendimento nos casos de avulsão dental
Fundação Pró-Rim de Joinville	Odontologia	Inovação pedagógica no acolhimento, triagem e tratamento odontológico
–	Odontologia	Análise comparativa entre a eficiência de diferentes localizadores apicais quando comparados com mensuração feita por tomografia computadorizada (Cone Beam) e o dente extraído
Kerr Dental Brasil, KaVo do Brasil S.A., FGM Produtos Odontológicos Ltda.	Odontologia	Interferências indesejadas no processo de fotocura das resinas compostas fotopolimerizáveis
Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), Udesc	Odontologia	Avaliação de materiais odontológicos empregados no tratamento restaurador atraumático
Associação Luterana Bom Jesus Ielusc, Laboratório Gimenes, School of Public Health, University of Alberta (Canadá) e Secretaria da Saúde de Joinville	PPGSMA, Ciências Biológicas, Enfermagem, Psicologia, Medicina	Preditores do excesso de peso em mães e seus filhos nascidos em 2012 em Joinville-SC, Brasil: coorte de 6 anos
Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e Udesc	PPGSMA	Fauna bentônica de fundos inconsolidados vegetados e não vegetados de ambientes aquáticos da Baía Babitonga e áreas adjacentes como indicadores da qualidade ambiental e saúde humana
Hospital Municipal São José, Hospital Dona Helena, Laboratório Central do Estado do Paraná	PPGSMA	Infecções relacionadas à assistência à saúde – parte II
Hospital Municipal São José	PPGSMA	Epidemiologia em doenças cerebrovasculares de base populacional
Universidade Regional de Blumenau (Furb), Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)	PPGSMA	Estudo dos mecanismos envolvidos na fisiopatologia de doenças e meios de prevenção
–	PPGSMA	Desenvolvimento de serviços e produtos para a saúde: trabalho, políticas públicas e tecnologias
Secretaria Municipal da Saúde de Joinville, Hospital Municipal São José, Hospital Infantil Dr. Jeser Amarante Faria	PPGSMA	Perfil de saúde e relação com a qualidade da atenção à saúde
Maternidade Darcy Vargas	PPGSMA	Saúde materno-infantil
Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), Associação dos Municípios do Vale do Itapocu, Estación de Fotobiología Playa Unión	PPGSMA	Aperfeiçoamento e avaliação da eficiência e dos possíveis impactos ambientais do uso do bioinseticida atóxico para controle de parasitas de sistemas aquáticos desenvolvido pela Univille
Instituto de Pesquisa do Jardim Botânico do Rio de Janeiro, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Ivalsa, Embrapa Florestas, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)	Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade (MPCS)	Saberes tradicionais e memórias sobre o uso da floresta na produção do patrimônio cultural brasileiro
Instituto Geral de Perícias (IGP)	Ciências Biológicas	Entomologia forense
Instituto Geral de Perícias (IGP)	Farmácia	Análise do teor de cocaína em amostras apreendidas em Joinville-SC por cromatografia gasosa e espectrometria de massas (CG/EM)

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Medicina	Registro epidemiológico e biobanco brasileiro de acidente cerebrovascular
–	PPGSMA	Análise de variantes genéticas e interações gênicas correlacionadas ao risco do AVC isquêmico
–	PPGSMA	Aperfeiçoamento e avaliação do impacto ambiental do uso do bioinseticida para controle de mosquitos e parasitas de sistemas aquáticos
–	Biologia Marinha	Projeto Toninhas
–	Ciências Biológicas	Anatomia de madeiras históricas de embarcações tradicionais do Brasil: do uso de recursos florestais à conservação do patrimônio cultural
–	Ciências Biológicas	Micota liquenizada do Parque Estadual do Acaraí, Santa Catarina: diversidade e ecologia
Universidade Federal do Paraná (UFPR)	Ciências Biológicas	Monitoramento da biodiversidade da restinga do Parque Estadual Acaraí 3
Instituto Baleia Jubarte	Biologia Marinha	Diagnóstico da captura incidental de toninha na área de manejo I (FMAI) e abordagem comunitária de medidas de mitigação
–	Educação Física, Medicina, Odontologia	Projeto de reabilitação cardiovascular e metabólica

CIÊNCIAS EXATAS E TECNOLÓGICAS

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Engenharia Química	Desenvolvimento de matrizes de celulose bacteriana visando a aplicações biomédicas
Faculdade de Ciências Farmacêuticas de Ribeirão Preto – USP, USP, Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz (ESALQ) e Universidade de Utrecht (Holanda)	PPGSMA, Farmácia, Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária, Ciências Biológicas	Produção de metabólitos microbianos de interesse na saúde e no meio ambiente
UFSC – <i>Campus</i> Blumenau/SC, UFSC – <i>Campus</i> Florianópolis/SC, Laboratório Nacional de Ciência e Tecnologia do Bioetanol (CTBE) e Incasa S.A.	Mestrado em Engenharia de Processos (MEP), Engenharia Química	Biotratamento de resíduos agrícolas e industriais visando à obtenção de produtos de interesse comercial
UFSC, Udesc, Comitê de Gerenciamento das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira (CCJ), Centro Interdisciplinar de Investigação Marinha e Ambiental	PPGSMA, Ciências Biológicas, Engenharia Ambiental e Sanitária	Indicadores de qualidade ambiental, os desafios da saúde ambiental
UFSC – Programa de Pós-Graduação (PPG) em Engenharia Química, UFPR – PPG em Bioquímica, UFSC – PPG em Engenharia e Gestão do Conhecimento. Cesar Augustus Winck: Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc – Campos Novos); Lenita Agostinetti e Cristina Keiko Yamaguchi: Universidade do Planalto Catarinense (Uniplac – Lages)	MEP, Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária, Farmácia, PPGSMA	Biotecnologia e inovação
Mecânica Rodometal Ltda., BAT Soluções em Eletricidade Ltda. ME	Engenharia Elétrica – SBS, Engenharia Mecânica – SBS	Projeto Maratona: desafio da inovação tecnológica na formação de engenheiros (fase 7)

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Engenharia Ambiental e Sanitária, Engenharia Química	Avaliação toxicológica de lodo de ETE tratado em canteiro de mineralização para fins de uso sustentável
Unicamp, University of Alberta (Canadá), Udesc – <i>Campus</i> Joinville, Udesc – <i>Campus</i> Ibirama	MEP, Engenharia Química, Farmácia	Modelagem, simulação e estudos experimentais aplicados a sistemas micro e nanoestruturados – parte 2
–	MEP	Produção mais limpa em processos de separação voltados ao tratamento, reciclagem e/ou reúso de resíduos industriais e agrícolas
UFSC, Universidade de Araraquara (Uniará), Udesc, Krona – Tubos e Conexões, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)	MEP	Avanços no desenvolvimento de biomateriais de celulose bacteriana associados com princípios ativos visando a aplicações na área médica
UFPR	MEP	Aplicação de polímeros e a gestão da inovação: revisitando processos de produção e de aprendizagem com foco em sustentabilidade
Duas Rodas Industrial Ltda., UFSC – <i>Campus</i> Blumenau, Sigmacrom Indústria e Comércio de Artefatos Plásticos, Assessoria, Importação e Exportação Ltda., UFSC – <i>Campus</i> Florianópolis, Tuper S/A Ferramentaria, Companhia Usina Tecpar/Tecnored Desenvolvimento Tecnológico S.A., Tupy Fundições S.A., Móveis Rudnick S.A.	MEP, Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária	Valorização e minimização de resíduos agrícolas e industriais
Furb	MEP, Engenharia Química, Engenharia Ambiental e Sanitária, Engenharia de Software	Aproveitamento de resíduos agrícolas e/ou industriais na produção de fungos, metabólitos fúngicos e/ou biocompósitos
Udesc	MEP	Reciclagem e modificação de materiais metálicos para obtenção de materiais de alto desempenho
–	Engenharia Mecânica	Projeto Baja Univille
–	Engenharia Ambiental e Sanitária, Design	Laboratório colaborativo para o desenvolvimento das competências do século 21
–	Engenharia Mecânica – SBS, Engenharia Elétrica – SBS, Direito – SBS, Ciências Contábeis – SBS, Administração – SBS, Gestão Comercial – SBS	Projeto Ideando

CIÊNCIAS HUMANAS, LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Mestrado em Educação	Educação, experiência e sensibilidade nas práticas educativas
Universidade do Sul de Santa Catarina (Unisul)	MPCS, Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo,	Arte, cultura, patrimônio: da produção à institucionalização – relações e tensões

Parcerias	Cursos	Título do projeto
	Publicidade e Propaganda	
Fundação Cultural de Joinville – Secretaria de Cultura e Turismo, Museu Irmão Luiz Godofredo Gartner, Associação dos Amigos Surdos de Joinville (AASJLLE), Fundação Cultural Ilha de São Francisco, UEPG, UEPG – Laboratório de Geo Humana	MPCS, História	Museus e espaços de memória: representações, acervos e função social
–	História, Artes Visuais, Design	Pelos bastidores da Unesco: a construção de consenso em torno de bens considerados patrimônio mundial
–	Ciências Contábeis – SBS, Administração – SBS, Direito – SBS, Educação Física – SBS, Engenharia Elétrica – SBS, Engenharia Mecânica – SBS, Mecatrônica – SBS, Tecnologia Gestão Comercial – SBS	Perspectivas e estratégias da modalidade semipresencial de ensino: um estudo sob a ótica do engajamento e do desempenho discente na Univille – <i>Campus</i> São Bento do Sul
–	História	O quadro foreiro de São Francisco do Sul
–	Mestrado em Educação, Letras	Linguagens e tecnologias digitais no trabalho e na formação docente
Lutheran University of Applied Sciences (Nuremberg), Faculdades EST (São Leopoldo – RS), Friedrich-Schiller Universität – Universidade de Jena	MPCS	Epistemologia do patrimônio: entre sacralidade e secularização
–	Mestrado em Educação	Políticas e práticas educativas nos desdobramentos do currículo da educação formal e não formal
Universidad Nacional de Villa María (UNVM), Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), Presídio Regional de Joinville Sd. Jackson dos Santos, Centro de Atenção Psicossocial em Álcool e Outras Drogas (Caps AD), Projeto Minha Vida – Associação Ecos de Esperança	MPCS, Letras	Deslocamentos de linguagens e interfaces culturais
Universidade Federal Fluminense (UFF), Uerj, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB), Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF)	MPCS	Patrimônio arqueológico pré-colonial costeiro – relações entre cultura material e ambiente nas sociedades sambaquianas
Instituto Museu da Pessoa, Associação de Apoio aos Familiares e Pacientes com Esclerose Múltipla de Joinville e Região (ARPEMJ)	MPCS	Narrativas (auto)biográficas e patrimônio cultural: a identificação diante da vulnerabilidade do outro
Universidade Federal do Tocantins (UFT)	MPCS	A paisagem como herança: a chancela e os usos de uma nova visão do patrimônio
–	Mestrado em Educação, Letras, Pedagogia	Ações de letramento no trabalho e na formação docente em contextos educativos
Instituto Superior de Estudios Sociales (UNT-Conicet)	MPCS	Patrimônio natural a descoberto: circulação de saberes, natureza e agricultura

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Mestrado em Educação	Trabalho e formação docente, educação especial e processos de escolarização: desafios, perspectivas e possibilidades – I
–	Mestrado em Educação	A relação público e privado e suas repercussões na educação infantil
University of Leeds, Universidad Nacional de Villa Maria (Argentina), USP, Centro Universitário La Salle (Unilasalle)	MPCS	Patrimônio cultural: entre redes e enredos
Universidade Federal de Pelotas (UFPel)	Mestrado em Educação	As políticas conservadoras e suas repercussões para a educação básica
–	Mestrado em Educação	Educação especial na educação superior: políticas, saberes e práticas educativas no âmbito do trabalho e formação docente
–	Mestrado em Educação	Políticas em educação: desafios para garantir o direito e a qualidade educativa
Secretaria de Proteção Civil e Segurança Pública	Educação Física	Observatório de Segurança Pública
–	MPCS	(Auto)biografias e subjetividades: o outro de si mesmo na esclerose múltipla
–	Mestrado em Educação	Tendencias en la matrícula de la educación superior en países del Mercosur. Análisis de variables específicas a partir de los primeros años del siglo XXI
–	Colégio São Bento do Sul	A “cobra está fumando”: as forças armadas brasileiras na Campanha da Itália através da imprensa periódica de São Bento do Sul, Santa Catarina (1944-1945)
–	Colégio Joinville	Desenvolvendo o senso crítico
–	Colégio Joinville	O envolvimento das famílias no processo de escolarização dos estudantes
–	Colégio Joinville	O <i>rap</i> como crítica social e construção de identidades
–	Colégio São Bento do Sul	A visão da mulher nas músicas e no cinema brasileiros
–	História, Design, Publicidade e Propaganda, Direito	Vivências de ensino, pesquisa e extensão na promoção da cidadania

CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Publicidade e Propaganda	A percepção da cadeia produtiva e a apologia digital de marcas pelos jovens das classes A, B e C no segmento de vestuário em Joinville: uma análise das alterações de comportamento de consumo
–	Design	Mini Morar: <i>toolkit</i> de <i>design</i> centrado no humano para o mobiliário da habitação compacta. Parte 2: proposta de uma ferramenta de implementação
–	Publicidade e Propaganda	Questões de gênero na publicidade e processo de subjetivação

Parcerias	Cursos	Título do projeto
–	Tecnologia Gestão Comercial – SBS, Administração – SBS, Ciências Contábeis – SBS	Critérios e fatores de escolha de um curso superior na área das ciências socioeconômicas: uma análise de estudantes de São Bento do Sul e região
–	Administração – SBS	Estudo do comportamento do consumidor na escolha de um curso superior na cidade de São Bento do Sul
–	Administração – SBS	Metodologias ativas no ensino superior: concepções, práticas e novos objetos de ensino-aprendizagem
–	Ciências Contábeis – SBS	Formação de tarifas, preços públicos e taxas para os serviços de saneamento básico
–	Direito	A (des)construção do ideário de justiça em uma perspectiva ética, estética e política
–	Direito	O paradoxo dos direitos humanos no Brasil: olhares criminológicos sobre segurança e violência no Estado Democrático de Direito
–	Direito	Teoria do direito e hermenêutica jurídica: as escolas antiformalistas e o pós-positivismo
–	Direito	A responsabilidade dos atores não estatais no processo de consolidação dos direitos humanos e da segurança internacional
Comitê Nacional de Educação em Direitos Humanos	Direito	Educação em direitos humanos no ensino superior: o papel das clínicas jurídicas
–	Direito	Marco legal da inovação brasileira e relações transnacionais: análise econômica das decisões judiciais frente aos documentos internacionais
–	MPCS, Direito	Direito do patrimônio cultural: perspectivas e desafios para seu reconhecimento como direitos humanos
UFPR – LeNS Lab Brazil, Guarda Municipal de Joinville / Secretaria de Proteção Civil e Segurança Pública (Seprot), Fundação Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano de Joinville (IPPUJ), Projeto Desol – Univille, Projeto Sabor de Sobra – Univille e Inovaparq	Mestrado Profissional em Design (MPD), Design, Fotografia, Gastronomia	Estudos e ações orientados para o <i>design</i> , sustentabilidade e inovação social
UFSC – Núcleo de Gestão de Design, Inovaparq, IPPUJ, Whirlpool Latin America, Atlas	MPD, Design	As dimensões criativas do <i>design</i> para a sustentabilidade
–	MPD, Administração, Comércio Exterior, Publicidade e Propaganda, Design	<i>Design</i> de serviços e relações com clientes
PUC-Rio, Uerj, UFSC	MPD	A imagem e as ferramentas de concepção e desenvolvimento de artefatos no campo do <i>design</i>
Agência Sys, Entre Gestão & Design	MPD	Pesquisa de gestão de marcas e <i>design</i> de produto
Projeto de Extensão Universitária Sempre Viva, Secretaria de Assistência Social, Projeto de Extensão Universitária AmaViva, Instituto Adelina (Dudalina), Conselho das Igrejas Evangélicas de Joinville	MPD	O <i>design</i> e suas fronteiras na instituição social da cultura simbólica
Fundació Bosch i Gimpera (FBG) da Universitat de Barcelona, Inovaparq, Secretaria de Desenvolvimento Rural (SDRural), Empresa de Pesquisa Agropecuária e Extensão Rural de Santa Catarina (Epagri/SC), Agrolityca	MPCS, Direito, Direito – SBS, Engenharia de Software, História, Gastronomia, Publicidade e Propaganda, Arquitetura e Urbanismo	Patrimônio cultural e inovação: desafios e oportunidades para a sustentabilidade

Parcerias	Cursos	Título do projeto
Instituto Caranguejo de Educação Ambiental, Núcleo de Gestão de Design & Laboratório de Design e Usabilidade da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Laboratório de Ergodesign e Usabilidade de Interfaces (Leui) – Puc-Rio, UFPE – <i>Campus</i> Caruaru, UFPel, Guarda Municipal, UniRitter Laureate International Universities	MPD	Ações de pesquisa técnico-científica orientadas para o <i>design</i> e relações de uso
Inovaparq	MPD	Tecnologia para inovação e negócios de impacto social
–	MPD, Design	<i>Design</i> e materiais: novas perspectivas para a produção tecnológica e a sustentabilidade
Universidad Politécnica de Valencia (UPV) – Espanha, Universidad de Salamanca (Usal) – Espanha, UFPE, UFPR, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (Unesp-Bauru), Udesc, Universidade Técnica Federal do Paraná (UTFPR), UFSC, Epagri, Instituto de Psiquiatria de Santa Catarina (IPq-SC), BMW Group (BMW Brasil), Cooperativa de Agricultura Familiar de Rio Novo (Cooper Rio Novo)	Design	Gestão de <i>design</i> : competitividade, diferenciação e sustentabilidade com ênfase na inovação e tecnologia
UFPR	PPGSMA	Disponibilidade e qualidade da água e impactos econômicos e sociais nos municípios da Região Sul do Brasil: uma análise longitudinal
Metalúrgica Imam Ltda.	MPD	Pesquisas aplicadas para o uso comercial do método para obtenção de moldes de fundição e processo de fabricação de peças
–	Gastronomia	Estudo dos impactos socioeconômicos dos eventos para a cidade de Joinville e da imagem do destino
–	Ciências Contábeis	A presença da mulher no curso de Ciências Contábeis da Universidade da Região de Joinville – Univille
–	Gastronomia, Engenharia Ambiental e Sanitária, Ciências Biológicas, Engenharia Química, Direito, Publicidade e Propaganda	Valorização de produtos alimentares tradicionais do norte catarinense