

Minha Biblioteca

BIBLIOTECA DIGITAL



MINHA BIBLIOTECA

Uma biblioteca para acessar de qualquer lugar, com uma plataforma prática e inovadora para acesso a livros técnicos, científicos, literários e profissionais de qualidade, com mais de 9.000 títulos.

Além da leitura o usuário poderá ter acesso a recursos como:

- Realce com opções de cores;
- Anotações;
- Acesso rápido ao sumário;
- Impressão de parte do conteúdo.





Institucional
Fale conosco
Trabalhe na Univille (Vagas também para PcD)

alto-contraste

buscar no site

usuário :

senha :

[Cursos EaD](#) [Mais Univille](#)
[esqueci a senha](#)

Colégio

Graduação

Educação
Continuada

Mestrados e
Doutorados

Pesquisa e
Inovação

Extensão

Meu Espaço

EXPERIÊNCIA E
PRÁTICA QUE FAZ A
DIFERENÇA NA VIDA
DAS PESSOAS!

FAÇA SUA PRÉ-INScrição

WIVIANE LIMA
Egressa Univille



Facebook

Twitter

Instagram

WhatsApp



Univille
Universidade

há 10 horas

Nata terça-feira, dia



Inscrições abertas para bolsas de 50% e 100% nos cursos de graduação presencial e a distância pelo Proni. Utilize...
<https://t.co/dhx0h0Xhbs>

03/05/2021 às 11:00:00

Nesta terça-feira, dia 25/05, a Câmara de Vereadores de Joinville realizou uma sessão solene para apresentar o Joinvasc aos vereadores e toda comunidade de Joinville. O Reitor e o Pro-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação apresentaram e reforçaram a importância do projeto aos pacientes e de como a pesquisa científica da Universidade contribui para os trabalhos do programa. Além deles, outros integrantes do Joinvasc, como o médico Alexandre



Atendimento Joinville:
+55 47 98836-7106



Atendimento São Bento do Sul:
+55 47 99608-3101

Você está em Meu Espaço

Meu Espaço espaço Aluno

consulta ao acervo

biblioteca virtual

outlook

DISCIPLINAS



ANTROPOLOGIA [ANT_4] - 1062-2AN (2020/1)

1062-2AN.ANT_4-2020_1



COMPUTAÇÃO GRÁFICA II [CGR_II] - 1062-2AN (2020/1)

1062-2AN.CGR_II-2020_1



DESIGN DE INFORMAÇÃO [DDI] - 1062-3AN (2021/1)

1062-3AN.DDI-2021_1



DESIGN DE INTERAÇÃO [DINT] - 1062-3AN (2021/1)

1062-3AN.DINT-2021_1



ERGONOMIA [ERG-2_2] - 1062-2AN (2020/1)

1062-2AN.ERG-2_2-2020_1



ESTÉTICA [ESTE-2_4] - 1062-3AN (2021/1)

1062-3AN.ESTE-2_4-2021_1



GINÁSTICA [GIN_1] - 1211-2AN (2020/1)

1211-2AN.GIN_1-2020_1



INFORMAÇÕES

Previsão do Tempo

26 Maio
Quarta-feira



Joinville
↑ 23.39°C ↓
17.97°C

SEUS INTERESSES

Pendências Calendário de Avaliações

Não existe nenhuma pendência

calendário de avaliações

Eventos

Nenhum evento disponível

Novidades

Português (Brasil)
Teclado Português (Brasil ABNT2)

Para alternar os métodos de entrada, pressione a tecla Windows+Espaço.

Primeiro acesso, aceitar o termo de privacidade.

Minha Biblioteca

Pesquisar

Meus livros Catálogo

Comece a montar a biblioteca

Escolha seus livros e comece a montar a biblioteca

Nós usamos cookies

Precisamos dos Cookies ativos

Esses cookies permitem que você use os recursos em nosso site. Sem eles, nosso site não irá funcionar no seu dispositivo. Portanto, **eles não podem ser desativados**. Nós não usamos cookies obrigatórios para anúncios.

Analytics Cookies

Os cookies do Google Analytics aprimoram o desempenho do site, coletando informações sobre como você o usa. Use a alternância para desativar os cookies de análise.

Para mais informações sobre o uso de cookies, visite nossa [Política de Cookies](#).

[Desativar Todos os Cookies](#) [Salvar](#)

ÚLTIMOS 30 DIAS

LIVROS ABERTOS

Pesquise por título, autor ou ISBN.




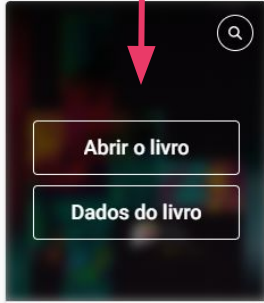






The screenshot shows the 'Minha Biblioteca' website interface. At the top left is the logo 'Minha Biblioteca' with a '10' anniversary mark. To the right is a search bar with the text 'Pesquisar' and a magnifying glass icon. Below the search bar are two navigation tabs: 'Meus livros' and 'Catálogo'. The main content area has a dark blue background with the text 'Comece a montar a sua biblioteca!' and 'Escolha seus livros e comece a ler.' Below this text is an illustration of construction cranes lifting books onto shelves. At the bottom of the page, there is a dark blue footer with the text 'ÚLTIMOS 30 DIAS' and '0 LIVROS ABERTOS' next to an open book icon. A question mark icon is also present in the footer.

Clique em “abrir o livro”.

Minha Biblioteca

design

Correspondências de livro

 <p>Design Thinking</p>	 <p>Abrir o livro</p> <p>Dados do livro</p> <p>Catálogo da 5ª Bienal Brasileira de Design Floripa 2015</p>	 <p>Design & Complexidade</p>	 <p>Design instrucional 4.0</p>
 <p>PESQUISA E DESIGN</p>	 <p>DESIGN SCIENCE RESEARCH</p>	 <p>tipografia & design gráfico</p>	 <p>Design & Desenvolvimento 40 anos depois</p>

Sumário

Pesquisar TOC



Catálogo da 5ª Bienal Brasileira de Design Floripa 2015
Bienal Brasileira de Design

53 Capítulo 1. Design para todos para uma vida melhor

123 Capítulo 2. Design tecnológico oas makers e a...

147 Capítulo 3. Design participativo coletivos...

159 Capítulo 4. História do design memória do LBDI

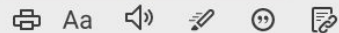
165 Capítulo 5. Design para todos?

189 Capítulo 6. Design catarina

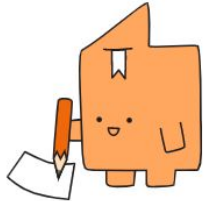
253 Capítulo 7. Design Holandês

1

Atualizamos o nosso recurso Ler em voz alta! Experimente-o aqui.

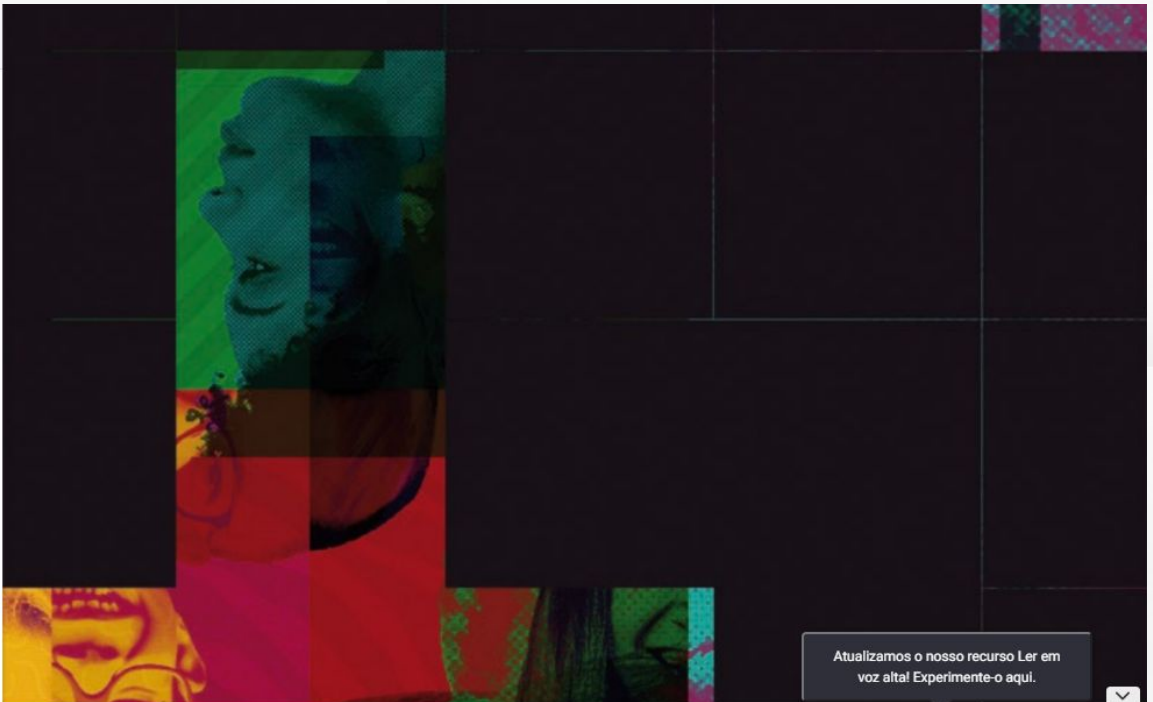


Bloco de notas



Nada aqui ainda!

Adicione notas e realces ao seu livro para extrair o máximo de sua experiência de leitura!



Atualizamos o nosso recurso Ler em voz alta! Experimente-o aqui.



Busca de termos no livro atual

Pesquisar

cores

47 resultados

Capítulo 1. Design para todos ... (12)

p. 64
...mesa composta de quatro peças idênticas de **cores** diferentes, estruturada e fixada pelo centro. R...

p. 66
...em madeira clara (Pinus), com aplicação de **cores** diversas e que podem ser compostas conforme o g...

p. 66
...o espaço mais humanizado pela aplicação de **cores** alegres e contrastantes, além do jogo de textur...

p. 70
...riando uma forma inovadora, com a dupla de **cores** mais clássica que existe: o preto e branco. > T...

p. 72

64



IBASE PARA MESA JUNINA, 2013

Empresa *Company* Oppa
Cidade *City* São Paulo/SP
Design *Estudio* Oppa
Foto *Photo* Estúdio Oppa

Base para mesa composta de quatro peças idênticas de **cores** diferentes, estruturada e fixada pelo centro. Remete à brincadeira infantil de “pega-varetas” e às **cores** das bandeirinhas de festa junina. → *Base for table made up of 4 identical pieces in different colors, structured and fixed in the center. It alludes to the child's game “mikado”** and the colors of the “festa junina” (June celebration) flags.

* “Mikado” is a pick-up sticks game originating in Europe.



Catálogo da 5ª Bienal Brasileira de Design Floripa 2015
 Bienal Brasileira de Design

- 53 Capítulo 1. Design para todos para uma vida melhor
- 123 Capítulo 2. Design tecnológico oas makers e a...
- 147 Capítulo 3. Design participativo coletivos...
- 159 Capítulo 4. História do design memória do LBDI
- 165 Capítulo 5. Design para todos?
- 253 Capítulo 7. Design Holandês

Número de páginas

63

Adicionar marcação

DESIGN PARA TODOS

DESIGN DE INICIAÇÃO



IVY CHAIR, 2013
 Empresa *Company* Erico Gondim
 Cidade *City* Fortaleza/CE
 Design *Érico* Gondim Oliveira
 Foto *Photo* Nicolas Gondim

A cadeira Ivy é um objeto para breve descanso, interação e leitura ideal para ambientes contemporâneos. Surgiu por ter como base projetual explorar a potencialidade de uma nova estrutura e a técnica proveniente do trabalho artesanal e referências da natureza. →
The Ivy chair is an object for a short rest, interaction and reading. Ideal for the contemporary ambience. It was created because the project objective was to explore the potentialities of a new structure and the technique deriving from handicrafts inspired by nature.

Passar página

Ler em voz alta

Realce Rápido

Copiar URL

Impressão

Opções de zoom

Citação



Adicionar Realce:

1. Configurações;
2. Realçadores;

The image shows a presentation slide with a dark blue sidebar menu on the left and a white content area on the right. The menu items are: Conta, Idioma (with a Brazilian flag icon), Sair, Ferramentas, Compartilhar, Realçadores (highlighted with a red box and a red arrow pointing to it), Menu de Aplicativos, Tutorial, Ajuda, Suporte, Privacidade, Aviso de coleta de CA, and Fornecer feedback. At the bottom left of the slide, a settings gear icon is circled in red with a red arrow pointing to it. The content area on the right features a photograph of a green, textured rocking chair. To the right of the chair, the text reads: **IVY CHAIR, 2013**, Empresa *Company* Erico Gondim, Cidade *City* Fortaleza/CE, Design Érico Gondim Oliveira, Foto *Photo* Nicolas Gondim. Below this, a paragraph describes the chair: "A cadeira Ivy é um objeto para breve descanso, interação e leitura ideal para ambientes contemporâneos. Surgiu por ter como base projetual explorar a potencialidade de uma nova estrutura e a técnica proveniente do trabalho artesanal e referências da natureza. → *The Ivy chair is an object for a short rest, interaction and reading. Ideal for the contemporary ambience. It was created because the project objective was to explore the potentialities of a new structure and the technique deriving from handicrafts inspired by nature.*"

Conta

Idioma

Sair

Ferramentas

Compartilhar

Realçadores

Menu de Aplicativos

Tutorial

Ajuda

Suporte

Privacidade

Aviso de coleta de CA

Fornecer feedback

62

DESIGN PARA TODOS

DESIGN DEMOCRÁTICO

IVY CHAIR, 2013
Empresa *Company* Erico Gondim
/CE
Oliveira
Gondim

Objeto para breve descanso, interação e leitura ideal para ser usado como base projetual explorar a potencialidade de trabalho artesanal e referências da natureza. →
rest, interaction and reading. Ideal for the contemporary project objective was to explore the potentialities of a living from handicrafts inspired by nature.

Gerenciar Marcadores

- Groovy Green [Remove](#)
- Mellow Yellow [Remove](#)

[+ Adicionar novo realçador](#)

63

Aa

Adicionar Anotação:


Pesquisar

Livro de pesquisa



Digite um termo para pesquisar no livro

64



Mellow Yellow

Adicionar anotação

Copiar

Criar cartão

Ler em voz alta a partir daqui

MI, 2013
o/SC
Aadeira

é totalmente multifuncional. Pode ser dobrado e usada como mesa de centro ou lateral, poltrona, banquinho, que sua imaginação criar. Possui 3 módulos articulados sem ocupar muito espaço. Superprático. →

Inspired by a completely multifunctional pallet that can be used in different ways: as a coffee table or a side table, an armchair, a stool, lounge chair, a guest bed and anything else that you imagine. It has 3 distinct modules, allowing it to be folded and stored without taking up too much space. Very practical.

63

DESIGN PARA TODOS

64

Acesso E-Books via Pergamum:



📱 Pergamum Mobile | Meu Pergamum | Elogios, sugestões, etc. | Sugestões para aquisição | Ajuda

Alto contraste

Login

Pesquisa Geral

Selecione outras pesquisas ▾



Pesquisar

Limpar

Opções de consulta

Palavra | Índice

Ordenação: Título ▾

Unidade de Informação: Todas ▾

Buscar por: Livre ▾

Ano de publicação:

Tipo de obra: Todas ▾

Registros por página: 20 ▾

COMUNICADO IMPORTANTE

1. Se você tem livros emprestados da Biblioteca já pode devolvê-los! Se tiver dúvidas, entre em contato conosco no e-mail biblioteca@univille.br ou pelo WhatsApp (47) 98436-2895.
2. Estamos atendendo de segunda a sexta-feira, das 8h às 22h.

COMUNICADO IMPORTANTE

1. O e-mail é uma forma de alertá-lo sobre a data de devolução de seu empréstimo, portanto o não envio da mensagem, independentemente do motivo, não o isenta do pagamento de multa.
2. Guarde sempre seu comprovante de empréstimo e acompanhe suas atividades de renovação, devolução e reserva acessando o Meu Pergamum e evite multas.
3. Os avisos do Sistema da Biblioteca serão enviados somente para o e-mail institucional (@univille.br). Mantenha seu e-mail atualizado no cadastro da biblioteca.

Meu Pergamum



Topo

Faça sua pesquisa como de costume. Quando for e-book aparecerá um cadeado

The image shows a search results page for "Bial Brasileira de Design". The search term is "Bial Brasileira de Design". The results list two items:

- 1. **Bial brasileira de design 2015 Floripa : de** (with a book cover image)
- 2. **Bial Brasileira de Design, Floripa 2015 / 2015 - (E-book)** (with a lock icon circled in red)

The second result is an e-book, indicated by the lock icon. A red arrow points to the lock icon, and another red arrow points to the login modal.

The login modal is titled "LOGIN ACESSO RESTRITO" and contains the following fields:

- Matrícula:
- Senha:
- Login button

Below the login fields, there is a warning message:

ATENÇÃO Em virtude do acesso à Biblioteca Virtual, os e-mails de usuários cadastrados no Sistema Pergamum foram atualizados para o e-mail institucional (@univille.br)

1. O e-mail é uma forma de lembrá-lo da data de devolução do material, que é uma responsabilidade sua. Portanto, o não envio da mensagem, independentemente do motivo, não o isenta do pagamento de multa.

2. A justificativa de atraso na entrega de material bibliográfico, por impossibilidade de acesso à consulta de acervos online, não é aceita.

Insira o Login e Senha da Biblioteca

Outra opção é clicar no título do E-Book

Pesquisa Geral

direito venosa Pesquisar Limpar

Opções de consulta

Palavra | Índice Ordenação: Título ▼ Unidade de Informação: 1

Buscar por: Livre ▼ Ano de publicação: Tipo de obra: 1


Registros por página: 20 ▼


Termo pesquisado: "direito venosa"

Refinar sua busca << Resultados "18" Cesta Rede Pergamum OAI

Unidade de Informação

Tipo de obra
E-book(18)

1. **30 anos da CF e o direito brasileiro / 2018 - (E-book)**
on-line  30 ANOS da CF e o direito brasileiro. Rio de Janeiro Forense 2018 1 recurso online ISBN 9788530982379.
[Referência](#) | [Marc](#)



E em seguida, clicar no endereço eletrônico
(é necessário estar logado na Minha Biblioteca para acessar o E-Book).

The screenshot shows a library search interface with the following elements:

- univille** logo in the top left.
- Search bar containing "direito venosa".
- Options for search: "Palavra" (selected) and "Índice".
- Search criteria: "Buscar por: Livre" and "Registros por página: 20".
- Search results section titled "Pesquisa Geral" showing "Termo pesquisado: 'direito venosa'".
- A table of search results with the following data:

Entradas Secundárias/Autor	Andrade, Enio Co-autor Pacelli, Eugênio Co-autor Piovesan, Flávia Co-autor Nucci, Guilherme de Souza Co-autor Theodoro Júnior, Humberto Co-autor Gomes, José Jairo Co-autor Quixadá, Leticia Co-autor Fachin, Luiz Edson Co-autor Abraham, Marcus Co-autor Di Pietro, Maria Sylvia Zanella Co-autor Fukunaga, Nathália Co-autor Costa, Regina Helena Co-autor Machado Filho, Roberto Dalledone Co-autor Venosa, Sílvio de Salvo Co-autor Mazzuoli, Valerio de Oliveira Co-autor
Título Principal	30 anos da CF e o direito brasileiro Alexandre Agra Belmonte [et al.]
Publicação	Rio de Janeiro Forense 2018
Notas	Resumo : A Constituição Federal de 1988 modelou o Direito brasileiro, adequando-o ao novo patamar de direitos fundamentais e à racionalização da limitação do poder. O que ocorreu por meio do fenômeno da constitucionalização dos microsistemas jurídicos de duas formas. Na primeira, incluiu temas no texto constitucional que até então eram exclusivamente disciplinados na legislação ordinária ou mesmo ignorados; na segunda, permitiu a alteração da aplicação do direito com a releitura feita pelos tribunais brasileiros, transformando o Direito conforme os desafios apresentados pela complexidade fática, observando a necessidade de proteger os direitos fundamentais contra retrocessos. Diante desse fenômeno, mais evidente ao se aproximar da comemoração do 30º aniversário, apresentamos aos leitores esta obra. Nela, cada área do Direito é analisada na perspectiva de sua constitucionalização, das mudanças e transformações que a Constituição propiciou, dos avanços conquistados em matéria de tutela dos direitos fundamentais e daquilo que ainda há para se avançar. Esta obra também está disponível na versão impressa sob o ISBN 9788530981976
ISBN	ISBN 9788530982379 https://covers.vitalbook.com/vbid/9788530982379/width/480
Assuntos	MB Exatas MB Jurídica
Endereço Eletrônico	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788530982379

A red arrow points to the "Endereço Eletrônico" field in the table.

Obrigada!

Nos siga nas redes sociais:



@bibliotecauniversitariauniville



@bibliotecauniville

