

A arte como propulsora da integração, escola e comunidade

Eliana Stamm e Sílvia Sell Duarte Pillotto (Organizadoras)

Este livro fala da arte, de currículo, de educação, mas acima de tudo fala de gente, de pessoas envolvidas no trabalho de aprender e de ensinar, pois todos aprendem e ensinam. As experiências relatadas nesta obra mostram a importância de investir na formação continuada e de prosseguir buscando novas formas de organizar o currículo.

ano: 2007

pags: 95

isbn: 978-85-87977-48-9

R\$: esgotado



Arte/educação: ensinar e aprender no ensino básico

Sílvia Sell Duarte Pillotto e Letícia Ribas Diefenthaler Bohn

Esta coletânea de artigos de pesquisadores do Núcleo de Pesquisa em Arte na Educação (Nupae) tem como objetivo subsidiar os professores nos aspectos teórico-metodológicos na apropriação e mediação dos indicadores de aprendizagem para o ensino básico. Cada capítulo pretende provocar discussões acerca dos indicadores de aprendizagem selecionados para cada ano do ensino básico, de modo a apontar caminhos possíveis e orientar os professores no sentido de desenvolver os indicadores com conceitos

ano: 2014

pags: 183

isbn: 978-85-8209-017-6

R\$: esgotado



A narrativa visual na literatura infantil brasileira: histórico e leituras analíticas

Maria Lúcia Costa Rodrigues

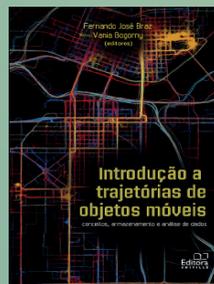
Esta obra traz um histórico da ilustração nos livros infantis – sejam nacionais ou internacionais – e mostra a gênese dessa linguagem como mero adorno do texto verbal, galgando ares de senhora da cena e, finalmente, configurando como protagonista nas narrativas visuais. A autora também apresenta profundas leituras analíticas que permitem o reconhecimento do gênero, seus vínculos inegáveis e os conceitos da arte literária.

ano: 2012

pags: 136

isbn: 978-85-8209-009-1

R\$: 35,00



Introdução a trajetórias de objetos móveis

Fernando José Braz e Vania Bogorny (Editores)

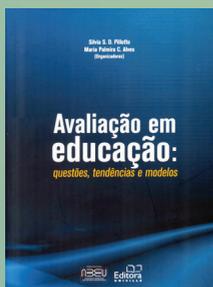
O livro tem como objetivo discutir sobre bancos de dados geográficos e análise de trajetórias de objetos móveis, mediante conceitos e modelos que abordam desde a representação e o armazenamento dos dados até a análise desses volumes de dados por intermédio das tecnologias de data warehouse e mineração de dados.

ano: 2012

pags: 116

isbn: 978-85-8209-002-2

R\$: 28,00



Avaliação em educação: questões, tendências e modelos

Silvia S.D. Pillotto e Maria Palmira C. Alves (org.)

O livro "Avaliação em educação: questões, tendências e modelos" materializa a parceria da Universidade da Região de Joinville (Univille), Brasil com o Instituto de Educação e Psicologia (IEP) da Universidade do Minho (Uminho), Portugal, por meio de ações educativas que envolvem o trabalho de ensino, pesquisa e extensão. [...] os artigos desenvolvidos pelos professores-pesquisadores compreendem o profissional da educação como construtor de conhecimentos sobre e no ensino com base em princípios.

ano: 2009

pags: 191

isbn: 978-85-87977-68-7

R\$: 25,00



A evolução histórica das políticas de saúde no Brasil e seus sistemas de gestão, controle, avaliação e auditoria

Paulo Cesar de Simas

Neste livro relata-se a criação das Caixas e dos Institutos de Aposentadorias e Pensões, passando pela criação do Instituto Nacional de Previdência Social (INPS) e do Instituto Nacional de Assistência Médica da Previdência Social (Inamps), da expansão da cobertura assistencial por meio das Ações Integradas em Saúde, dos Sistemas Unificados e Descentralizados de Saúde (Suds) e finalmente do Sistema Único de Saúde (SUS), juntamente com a evolução dos modelos de gerenciamento e gestão de assistência/atenção à saúde, e de seus sistemas de regulação, controle e auditoria.

ano: 2007

pags: 59

isbn: 978-85-87977-52-6

R\$: esgotado



Aves do estuário da Baía da Babitonga e litoral de São Francisco do Sul

Marta Jussara Cremer e Alexandre Venson Grose

Este livro é um guia das espécies de aves que utilizam, de alguma forma, o ambiente estuarino da Baía da Babitonga e as praias do litoral de São Francisco do Sul, seja para descanso, alimentação e/ou reprodução. São apresentadas as características e as imagens de 67 espécies, que permitem a identificação das aves em campo por qualquer pessoa interessada no assunto. A diversidade encontrada reforça a importância da conservação dos ecossistemas da região, que abriga espécies ameaçadas de extinção e recebe a visita de espécies migratórias de muitas populações de aves. Além de sua significância para o equilíbrio dos ecossistemas onde vivem, as aves também nos presenteam com sua beleza e elegância.

ano: 2010

pags: 192

isbn: 978-85-87977-78-6

R\$: esgotado



A docência desafiada: um olhar sobre o ensino superior

Lúcia Schneider Hardt

Este livro estabelece uma análise minuciosa de uma instituição que passou a oferecer ensino superior após ter atuado 70 anos no ensino fundamental e médio. Apesar de a pesquisa estar focada em uma instituição pequena, a autora identifica cenários que se repetem em universidades privadas e públicas de porte maior. Resultado de uma tese de doutorado, a obra pretende suscitar a ideia de que a formação do professor acontece quando existe espaço para que esse profissional se torne um inventor de si mesmo e por extensão um colaborador para inventar novas práticas administrativas institucionais.

ano: 2007

pags: 160

isbn: 978-85-87977-45-8

R\$: 26,40



A padronização na formação dos contratos de franquia de serviços

Ricardo César Pamplona

Direcionado às relações contratuais do sistema comercial de franquia, o autor concentrou-se na própria filosofia da atividade, para então correlacionar os métodos utilizados para a formação dos negócios franqueados. A contribuição do tema para a ciência jurídica está na interpretação e na melhoria contínua das relações jurídicas contratuais dessa atividade, regulada pela Lei n.º 8.955/94. Em suma, a reflexão sobre as relações contratuais e os sistemas de padronização possibilitará a construção de redes franqueadas mais sólidas, fundamentada em relações jurídicas contratuais bem definidas, vinculadas aos processos de funcionamento das unidades da rede. A verificação profunda desse vínculo de caráter obrigacional preventivo e simultaneamente resolutivo entre os sistemas de padronização e os contratos de franquia resultará na melhoria das soluções dos conflitos contratuais nas franquias de prestação de serviço.

ano: 2005
pags: 168
isbn: 85-87977-29-6
R\$: esgotado



Arte contemporânea em questão

Nadja de Carvalho Lamas (Organizadora)

Esta publicação é resultado das conferências proferidas por diferentes profissionais ao longo dos anos 2005 e 2006, durante o seminário A Arte Contemporânea em Questão, organizado pelo Instituto Schwanke. O objetivo do seminário foi discutir questões relativas à arte contemporânea sob diferentes perspectivas e formas específicas de manifestações artísticas, pois se entende que a arte e os artistas estão inseridos em um contexto social e histórico em constante reformulação, no qual suas ações estão em sintonia com concepções e significados característicos do seu tempo.

ano: 2007
pags: 135
isbn: 978-85-87977-43-4
R\$: esgotado



A pedagogia do bacharel: a práxis do ensaio e erro

Fabíola Possamai

Esta obra retrata a docência do bacharel no ensino superior. Ao lecionar, esse profissional apresenta valores advindos de sua formação técnica e modelos que reproduzem sua própria vivência como aluno. Que valores são esses? Que modelos são preferencialmente utilizados? Quais as consequências desse "fazer pedagógico"? O caso estudado na Univille pode resultar em avanços no campo pedagógico da própria instituição e instigar outras universidades com o mesmo perfil a buscar as bases de pensamento do docente bacharel, de modo a traçar estratégias para sua capacitação pedagógica.

ano: 2003
pags: 135
isbn: 85-87977-16-4
R\$: esgotado



A sociedade limitada no Código Civil de 2002

Loacir Gschwendtner

Com a presente obra, o autor aborda um importante marco no Direito Empresarial brasileiro, cujas mudanças diante da Lei n.º 10.406/2002 ainda hoje trazem implicações e dúvidas constantes. Ao tratar das sociedades limitadas diante do novo Código Civil, traz aspectos referentes a noções históricas da sociedade limitada, seu conceito, natureza jurídica e características, passando pela constituição e composição da referida sociedade, especialmente pela responsabilidade dos sócios, noções essas imprescindíveis aos principais temas abordados no livro, que são o direito de retirada do sócio e a devida apuração de haveres. O autor também comenta o anteprojeto de Lei das Sociedades Limitadas.

ano: 2007
pags: 160
isbn: 978-85-87977-45-8
R\$: esgotado



Baviera - Brasil

Friedrich Kauder (tradução de Elaine Cristina Roschel Nunes)

Neste livro o autor registra a trajetória da cultura europeia, culminando com a alemã, destaca nomes ilustres da Baviera – sempre presente em representações no Brasil –, desde o período do Descobrimento, passando, ao longo do tempo, pela vida cultural e científica do nosso país. É por meio do relato histórico, usando farta documentação escrita, pictórica e fotográfica, que o autor apresenta elementos para a compreensão e o entendimento da cultura e dos costumes que unem os povos brasileiro e alemão.

ano: 2001
pags: 168
isbn: 85-87977-06-7
R\$: esgotado



Desenvolvimento e meio ambiente em Santa Catarina: a questão ambiental na escola local/regional

Ivo M. Theis (Organizador)

O propósito desta coletânea é oferecer uma visão crítica do desenvolvimento de Santa Catarina, com especial atenção para os impactos socioambientais do desenvolvimento em âmbito local/regional. Por meio de estudos sobre questões relativas à qualidade de vida e ao meio ambiente, desde o oeste até o nordeste do estado, passando pelo planalto serrano e pelo vale do Itajaí, tem-se a preocupação de contribuir para o debate das relações entre sociedade e meio ambiente em Santa Catarina.

ano: 2006
pags: 176
isbn: 85-87977-37-3
R\$: 24,00



Construindo Joinville

Ademir José Demétrio, Adilson Gomes de Oliveira e Fábula Passamai (Organizadores)

Este livro retrata a história de 16 empreendimentos que, independentemente do segmento de atuação, contribuíram na construção de Joinville como cidade pujante, atrativa e apropriada para o desenvolvimento de negócios.

ano: 2010
pags: 232
isbn: 978-85-87977-74-8
R\$: esgotado



Economia e tributos em tempos coloniais

Luciano Moraes Coelho

Este livro trata dos feitos econômicos ocorridos desde o achamento do Brasil e enumera o horror tributário do Brasil colonial. Mostra também um sistema tributário colonial que nunca foi justo, porém eficiente na arte de cobrar, e por extensão configurador de injustiça social que se estende ainda, infelizmente, aos dias atuais.

ano: 2009
pags: 303
isbn: 978-85-87977-69-4
R\$: esgotado



Ecotoxicologia integrada quantitativa

Guido Perin

Este livro busca sistematizar os conhecimentos já desenvolvidos na área da Ecotoxicologia, ciência multidisciplinar que se apoia em outras, como a Química, a Biologia e as Ciências Ambientais. O objetivo é prover informações e procedimentos aos estudiosos do ecossistema, de modo a colaborar com a busca de soluções para a melhoria urgente da qualidade de vida do ser humano em todo o planeta.

ano: 2005
pags: 356
isbn: 85-87977-18-0
R\$: 49,90



Fazendo pesquisa: do projeto à comunicação científica – 4.ª edição

Mônica Lopes Gonçalves, Nelma Baldin, Cladir Teresinha Zanotelli, Mariluci Neis Carelli e Selma Cristina Franco

A primeira edição ganhou em 2006 nova roupagem e mais informações, como a menção às regras de Vancouver, um novo anexo com os órgãos de captação de recursos, fomento e apoio à pesquisa, ilustrações mais completas e atualizadas. A boa acolhida deste trabalho esgotou a segunda edição e nos levou a atualizar o texto para a segunda edição, também revista e adaptada às orientações do Novo Acordo Ortográfico, em vigor desde 2009, e com novas “Dicas para editoração de texto”, reelaboradas em função das constantes atualizações do programa mais utilizado para produção de texto em computador. O grau de detalhamento e referencialidade da 4.ª edição contempla as peculiaridades do trabalho científico nas diferentes áreas do conhecimento, bem como as necessidades das plataformas digitais o que se refere à obra atualidade e abrangência.

ano: 2014
pags: 133
isbn: 978-85-87977-55-7

Disponível gratuitamente em: https://univille.edu.br/account/editora/VirtualDisk.html?action=readFile&file=fazendo_pesquisa_2014-web.pdf¤t=/Guias



Escreva certo! Guia de consulta rápida para redação

Reny Hernandes

Nesta obra a autora procurou organizar de modo simples as dúvidas que ocorrem com mais frequência na hora de redigir. Sem pretender reproduzir as exaustivas regras gramaticais nem fazer uma análise profunda da estrutura de cada tipo de texto, a ideia é resumir orientações básicas para uma redação que atinja seu objetivo de comunicação: o passo a passo da estruturação do texto, fórmulas de tratamento, tipos de redação/correspondência mais usuais na Universidade, particularidades da correspondência eletrônica, tipos de redação científica, dúvidas mais frequentes em ortografia, concordância e gramática (em ordem alfabética), verbos difíceis de conjugar (irregulares, anômalos, abundantes, defectivos).

ano: 2010
pags: 232
isbn: 978-85-87977-74-8
R\$: esgotado

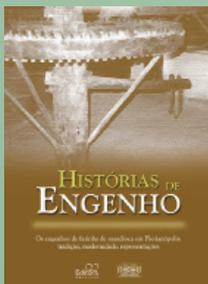


Gestão e conhecimento sensível na contemporaneidade (co-edição com a Editora da UFSC)

Silvia Sell Duarte Pillotto

Este estudo é fruto da tese “O conhecimento sensível nos processos decisórios da gestão”, do Programa de Pós-Graduação de Engenharia da Produção (Gestão da Qualidade) da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC -, defendida em julho de 2003. O trabalho busca contribuir com aqueles que, direta ou indiretamente, necessitam tomar decisões - ação constante no cotidiano das pessoas -, como administradores, empresários, economistas, educadores, gerentes e outros, ou desempenhar funções outras que agregam o trabalho do gestor relativamente a aspectos administrativos e humanos.

ano: 2006
pags: 124
isbn: 85-328-0339-3
R\$: esgotado



Histórias de engenho – os engenhos de farinha de mandioca em Florianópolis: tradição, modernidade, representações

Adriane Schroeder

A farinha de mandioca esteve na base alimentar de muitas pessoas e destacou-se como uma das principais fontes econômicas de Santa Catarina do século XVIII até o limiar do século XX. O engenho está presente, na memória e na historiografia, como eixo de diversas relações sociais. A intenção desta pesquisa foi contribuir para o debate historiográfico e a análise dos diversos discursos e representações sobre o engenho, seus múltiplos personagens e as imagens que dele se construíram.

ano: 2007
pags: 149
isbn: 978-85-87977-51-9
R\$: esgotado



“Hospital público é assim mesmo!” – representações sociais sobre um hospital público no final do século XX

Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes e Eleide Abril Gordon

Este livro é o resultado de três anos de pesquisa feita pelas autoras com o objetivo de identificar o imaginário acerca do principal hospital público de Joinville, que, por suas características, pode ser um exemplo do que se passa na maioria dos hospitais públicos brasileiros. A obra contempla uma análise da evolução do sistema público de saúde nacional, evidenciando a trajetória de sua constituição e as principais políticas públicas adotadas nos diferentes momentos históricos até a atualidade. Trata, ainda, do processo socioeconômico e político pelo qual a cidade de Joinville e o país passaram durante o período estudado para, posteriormente, analisar as representações que se fazem a respeito da instituição pública hospitalar.

ano: 2003
pags: 244
isbn: 85-87977-11-3
R\$: 34,00



Histórias de (i)migrantes: o cotidiano de uma cidade (2.ª edição)

Sandra P. L. de Camargo Guedes (Organizadora), Arselle de Andrade da Fontoura, Lara Andrade Costa, Ilanil Coelho, Janine Gomes da Silva e Sirllei de Souza

Ao contar um pouco da história de Joinville, Histórias de (i) migrantes: o cotidiano de uma cidade pretende apresentar aspectos ocorridos com tantas outras cidades brasileiras, inicialmente formadas por imigrantes e, aos poucos, transformadas por migrantes de diferentes partes do país. As autoras nos levam a visitar um passado que se inicia em meados do século XIX, quando os primeiros imigrantes começam a chegar à região e a desbravarterrasinóspitas, e vai até a década de 1970, quando as migrações internas transformam a configuração original da cidade.

ano: 2005
pags: 267
isbn: 85-87977-01-6
R\$: 31,90



Joinville – Os pioneiros: documento e história (v. I)

Maria Thereza Böbel e Raquel S. Thiago

Joinville – Os pioneiros: documento e história resgata a saga dos imigrantes que iniciaram a Colônia Dona Francisca, berço da cidade de Joinville. A ideia do livro surgiu a partir da tradução das listas dos navios de imigrantes, destinados a colonizar a região norte da Província de Santa Catarina, movimento iniciado em meados do século XIX. Esse foi o ponto de partida para a reconstrução da história da colonização de Joinville feita sob um enfoque diferente: por meio de informações obtidas de documentos, diários de viagem e notícias de jornais da época. As aventuras e dificuldades dos imigrantes, desde as longas viagens nos navios que cruzaram o oceano até a difícil adaptação ao clima e às novas condições de vida, vão sendo, desse modo, reveladas. As autoras também nos desvendam as razões que motivaram a emigração em massa da Europa para a América entre os séculos XIX e XX, focando-nos um panorama do contexto em que se deram os acontecimentos dessa época.

ano: 2010
pags: 445
isbn: 85-87977-02-4
R\$: esgotado

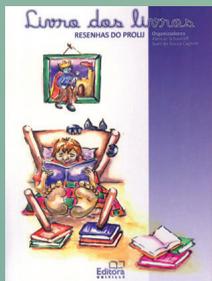


Joinville – Os pioneiros: documento e história (v. II)

Maria Thereza Böbel e Raquel S. Thiago

Ao publicar o volume II de Joinville – Os pioneiros, as autoras cumprem o propósito de dar sequência a um trabalho que envolve documentos relacionados com o processo de imigração desencadeado a partir de 1851, com a fundação da Colônia Dona Francisca em terras catarinenses. Esse segundo volume abrange o período de imigração entre os anos de 1867 e 1881, tendo como referência navios que partiram do porto de Hamburgo em direção ao porto de São Francisco do Sul. Nesse período ali desembarcaram de 81 navios milhares de imigrantes provindos da Europa, geralmente de regiões germânicas. Buscavam, em terras do sul do Brasil, dar prosseguimento às suas trajetórias de vida interrompidas pela ocorrência de graves crises sociais, econômicas e religiosas na Alemanha da segunda metade do século XIX.

ano: 2005
pags: 583
isbn: 85-87977-03-2
R\$: 56,00



Livros dos livros – resenhas do Prolif

Alencar Schueroff e Sueli de Souza Cagneti (Organizadores)

Livro dos livros traz a indicação de um grupo de especialistas que há muito vem pesquisando com voracidade o discurso, a linguagem, a estética e a perspectiva da leitura no seu mais amplo sentido.

ano: 2010
pags: 167
isbn: 978-85-87977-77-9
R\$: 20,00

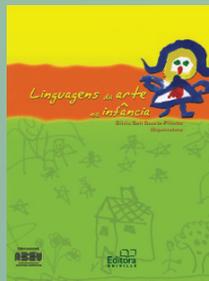


Liderança na gestão por projetos – desenvolvimento da liderança na gestão de percursos na organização educacional

Tito Lívio Lermen

O autor, que dedicou sua vida à educação, propõe nesta obra caminhos para a administração educacional baseados em projetos comprometidos com valores ético-estético-políticos e com autonomia, em busca da autoliderança e da melhoria da qualidade do ensino e da aprendizagem.

ano: 2003
pags: 239
isbn: 85-87977-07-5
R\$: esgotado



Linguagens da arte na infância

Silvia Sell Duarte Pillotto (Organizadora)

Com os enormes desafios que a escola brasileira enfrenta atualmente, o papel da arte-educação passa a ser primordial no que se refere à transformação que a docência precisa gerar nos espaços educacionais. Este livro é resultado de um trabalho da equipe do Nupae (Núcleo de Pesquisa em Arte na Educação), da Univille, cuja premissa é o respeito às diversidades, numa perspectiva calcada na soma das diferenças. Os trabalhos apresentados nesta obra buscam, entre outros aspectos, a compreensão de como as linguagens da arte na infância são tratadas nas escolas de educação infantil, o que pode ser feito para garantir à arte o seu legítimo espaço nessas instituições e como tais linguagens são compreendidas pelas instituições e pelas representações políticas.

ano: 2007
pags: 202
isbn: 978-85-87977-44-1
Esgotado

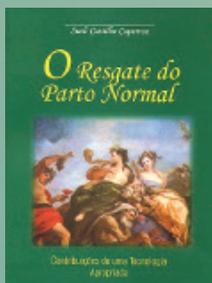


Matemática financeira – uma visão didática (3.ª reimpressão)

Renato Becker e Evandro Bittencourt

Os autores, nesta obra, conseguiram expressar com clareza as relações da matemática com os mercados financeiros, além de apresentarem vários exemplos desenvolvidos com base em sua própria experiência, adquirida ao longo de muitos anos de atuação no meio empresarial e na docência.

ano: 2013
pags: 183
isbn: 978-85-87977-63-2
R\$: 42,00



O resgate do parto normal: contribuições de uma tecnologia apropriada

Sueli Castilho Caparroz

A autora é enfermeira especialista em obstetrícia, mestre e docente de Enfermagem. Sua experiência profissional é toda voltada para as questões femininas: gravidez, parto, puerpério, aleitamento materno, planejamento familiar, sexualidade, psicoprofilaxia da gravidez. Este livro resulta de uma pesquisa que buscou verificar se a “tecnologia apropriada” para o nascimento, elaborada pela Organização Mundial de Saúde, contribui para que o parto se aproxime de um processo mais natural e saudável, devolvendo à mulher sua confiança em dar à luz. Essa tecnologia é um modelo de atenção que vê a mulher como objeto de suas ações, tenta resgatar o feminino no parto e é sensível à participação familiar no processo, considerando outros valores que não apenas o saber médico.

ano: 2010
pags: 167
isbn: 978-85-87977-77-9
R\$: esgotado



O Exército e a Cidade

Sandra P. L. de Camargo Guedes,
Wilson de Oliveira Neto
e Marília Gervasi Olska

O livro *O Exército e a Cidade* procura mostrar diferentes olhares e apontar novas abordagens da história cultural de Joinville. As memórias da relação da cidade com o Exército por muito tempo foram deixadas de lado pela historiografia, já que um longo período de ditadura militar as tornou pouco atraentes ao olhar dos estudiosos. No entanto a presença de um batalhão do Exército em uma cidade não pode ser vista apenas pelo olhar da repressão, da censura, mas também pelo enfoque das relações interpessoais e sociais, da cumplicidade e dos interesses que ajudam a construir a cidade e seus meandros.

ano: 2008
pags: 192
isbn: 978-85-87977-54-0
R\$: 31,00



Pelas tramas de uma cidade migrante

Ilanil Coelho

Pautado numa sólida base teórica, bibliográfica e documental, fruto de sua tese de doutorado defendida no Programa de Pós-graduação em História da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), este livro oferece ao leitor uma análise acurada das mudanças e transformações identificadas na dinâmica vivida pela cidade de Joinville a partir da década de 1980. Ao desnaturalizar esse tempo recente da cidade - que até então mantinha um ideal de teuto-brasileiro -, a autora mostra que nesse período a “Cidade das Flores” vive um turning point, por meio do qual ela se abre para novos grupos. Estes, atraídos pela disponibilidade de trabalho, lá passam a viver e ocupar novos espaços socioeconômicos, constituindo bairros e territórios peculiares.

ano: 2011
pags: 280
isbn: 978-85-87977-88-5
R\$: 36,00



Processos curriculares em Arte: da universidade ao ensino básico

Silvia Sell Duarte Pillotto (Organizadora)

O Nupae (Núcleo de Pesquisa em Arte na Educação) reúne pesquisadores de universidades catarinenses como a Univalle, a Furb, a Uniplac, a UnC e a Unesc, além de agregar em suas ações algumas Secretarias de Educação dos municípios de Santa Catarina e instituições que tratam de questões relacionadas à arte e à arte na educação, visando à crescente inserção e participação do arte-educador nas políticas públicas educacionais. Este livro resulta da ampla discussão dessas questões em fórum organizado pelo Nupae na Univalle, em fevereiro de 2004, o qual visava fomentar a cultura do trabalho compartilhado e o compromisso com a construção de conhecimento em Arte na educação. Registra, portanto, reflexões sobre o currículo e possibilidades de ações integradas entre as universidades e os espaços formais e não formais onde se promove a educação no que concerne à arte, à cultura e ao conhecimento sensível. Trata-se, enfim, de uma coletânea de artigos que abordam essas questões nos mais diversos contextos, sejam os da educação básica ou os da universidade.

ano: 2005

pags: 112

isbn: 85-87977-25-3

R\$: esgotado



(Pro)Posições culturais

Nadja de Carvalho Lamas e Taiza Mara Rauen Moraes (Organizadoras)

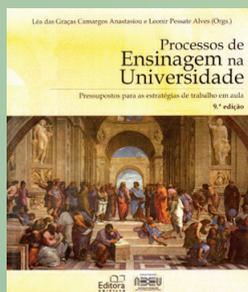
A coletânea (Pro)Posições culturais, produzida pelo Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da Univalle, foi articulada com base em reflexões sobre práticas e pesquisas que envolvem o pensamento cultural contemporâneo e propõe relações de identidades e formas de conhecimento em diversas circunstâncias de interação. Conceitos que envolvem desconstrução, alteridade, estudos de gênero, linguagens, autonomia, identidade, educação sensível, memória e ecologia política circulantes no mundo contemporâneo e acenam para a necessidade de aprofundamento crítico sobre práticas discursivas e sociais foram (re) trabalhados e (re) pensados nos ensaios que integram esta coletânea.

ano: 2010

pags: 221

isbn: 978-85-87977-83-0

R\$: esgotado



Processos de ensinagem na universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula - 9.ª ed.

Organizado por Léa das Graças Camargos Anastasiou e Leonir Pessate Alves

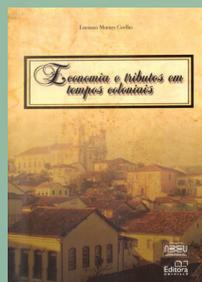
Este livro traz aos professores que atuam com processos de ensino e de aprendizagem na universidade possibilidades de reflexão sobre as questões do projeto político-pedagógico institucional e dos cursos, sobre a organização curricular disciplinar e interdisciplinar, a relação entre professor, aluno e conhecimento, a organização do conhecimento e de suas formas de construção e elaboração na aula universitária. Baseado em experiências de profissionalização continuada com docentes universitários, pontua formas de atuação docente e discente, oferecendo pistas para o encaminhamento da aprendizagem, por meio da análise de estratégias de "ensinagem". Relata uma experiência específica com uso de portfólios e acrescenta elementos para a organização do processo avaliativo na universidade.

ano: 2015

pags: 146

isbn: 85-87977-15-6

R\$: 35,50



Reflexões sobre o ensino das artes

Silvia Sell Duarte Pillotto e Marilene de Lima Körting Schramm (Organizadoras)

Este trabalho aborda as práticas metodológicas do ensino das artes, levando o leitor a refletir sobre os atuais paradigmas da arte no contexto da escola. Trata-se da materialização do curso de pós-graduação em nível de especialização "O ensino da arte: fundamentos estéticos e metodológicos", realizado no ano de 1997 pela Universidade da Região de Joinville (Univalle) e a Universidade da Região de Blumenau (Furb), por meio do programa institucional Arte na Escola.

ano: 2001

pags: 151

isbn: 85-87977-14-8

R\$: 35,50

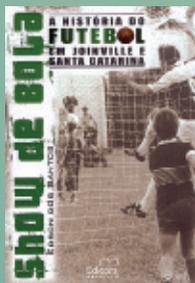


Salve o cinema II: leitura da linguagem cinematográfica

Fábio Henrique Nunes Medeiros e Taiza Mara Rauhen Moraes
(Organizadores)

O livro Salve o cinema II: leitura da linguagem cinematográfica é constituído por textos que discutem a linguagem do cinema, sob perspectivas artísticas, técnicas e acadêmicas. Dessa forma, os textos que compõem esta coletânea falam por si enquanto metodologia, abordagem e tema, entretanto são inter-relacionáveis porque tratam do cinema como uma arquitetura que se desdobra em múltiplas interfaces.

ano: 2011
pags: 230
isbn: 978-85-87977-95-3
R\$: 20,00



Show de bola: a história do futebol em Joinville e Santa Catarina

Edson dos Santos

Show de Bola registra as competições futebolísticas ocorridas em Joinville e em Santa Catarina no período de 1910 a 2003. Este livro consiste em uma síntese cronológica, em que são assinalados resultados e fatos de destaque, desde o surgimento do primeiro clube até os dias atuais.

ano: 2004
pags: 263
isbn: 85-87977-20-2
R\$: esgotado

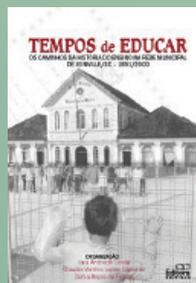


Saúde, trabalho e inclusão social: buscando a qualidade de vida - o bem-estar que efetiva a cidadania

Nelma Baldin e Cladir Teresinha Zanotelli (Orgs.)

Este livro é resultado de algumas dissertações do Programa de Mestrado em Saúde e Meio Ambiente da Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE) e trata de questões da saúde na ótica das relações com o trabalho e com a inclusão social e suas correlações. As reflexões expostas nesta obra centram-se na busca de uma qualidade de vida que efetive a cidadania.

ano: 2007
pags: 236
isbn: 978-85-87977-42-3
R\$: 33,60



Tempos de educar: os caminhos da história do ensino na Rede Municipal de Joinville/SC – 1851/2000

Lara Andrade Costa, Claudia Valéria Lopes Gabardo e Dúnia Anjos de Freitas (Organizadoras)

Com informações retiradas de diversos documentos e de um grande número de dados complexos, este livro resgata a história da rede municipal de ensino de Joinville, de 1851 a 2000. A obra viabiliza aos leitores e pesquisadores uma maior reflexão entre a realidade educacional e a sua organização desde o Brasil Império e permite a Joinville entrar no rol das poucas cidades brasileiras que possuem o seu histórico educacional registrado.

ano: 2005
pags: 232
isbn: 85-87977-24-5
R\$: esgotado



Tempo de lembrar, tempo de esquecer... As vibrações do Centenário e o período da Nacionalização: histórias e memórias sobre a cidade de Joinville

Janine Gomes da Silva

Explorando um acontecimento marcante para a sociedade joinvilense, as festividades comemorativas do Centenário de Joinville ocorridas em 1951, a autora analisa como, a partir da comemoração do Centenário, as dores de um tempo anterior, correspondente à Campanha de Nacionalização (1938-1945) – anos de sofrimento para aqueles que desde os primeiros tempos falavam e escreviam em alemão nas casas, nas ruas, nas escolas e foram impedidos de continuar a fazê-lo – foram “esquecidas” por um momento e os feitos pioneiros foram positivados. Tudo se opera como numa (re)negociação que positiva a imigração, atenua as histórias da Campanha de Nacionalização e valoriza o ano de 1951 como “tempo de lembrar”, apostando agora no desenvolvimento da cidade.

ano: 2008
pags: 304
isbn: 978-85-87977-49-6
R\$: esgotado



Tensões, trabalhos e sociabilidades: histórias de mulheres em Joinville no século XIX

Janine Gomes da Silva

Esta obra busca retratar a sutileza da história das mulheres, às vezes presente apenas nas entrelinhas da história oficial e que não raro só é possível de resgatar por meio de memórias. Este trabalho remete a questões como: por que encontrar fontes sobre as mulheres é tão difícil? Por que até hoje o silêncio? Por que, ao falar das cidades, da colonização, do desenvolvimento, do crescimento econômico, não se falava das mulheres? A autora busca dar visibilidade às mulheres que viveram em Joinville no século XIX, tendo como pano de fundo as vivências femininas na sua relação com a formação da cidade.

ano: 2004
pags: 225
isbn: 85-87977-17-2
R\$ 35,50



Tempos modernos – a presença dos italianos em Joinville (1973-2008)

Apolinário Ternes

Esta obra busca retratar a sutileza da história das mulheres, às vezes presente apenas nas entrelinhas da história oficial e que não raro só é possível de resgatar por meio de memórias. Este trabalho remete a questões como: por que encontrar fontes sobre as mulheres é tão difícil? Por que até hoje o silêncio? Por que, ao falar das cidades, da colonização, do desenvolvimento, do crescimento econômico, não se falava das mulheres? A autora busca dar visibilidade às mulheres que viveram em Joinville no século XIX, tendo como pano de fundo as vivências femininas na sua relação com a formação da cidade.

ano: 2004
pags: 225
isbn: 85-87977-17-2
R\$: esgotado

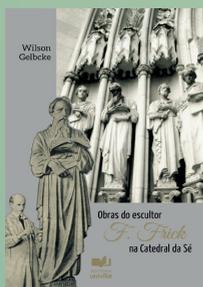


Trabalho docente: formação, práticas e pesquisa

Aliciene Fusca M. Cordeiro, Márcia de Souza Hobold e Maria Aparecida Lapa de Aguiar (Organizadoras)

O trabalho docente, eixo central das investigações e discussões dos autores, contempla as múltiplas determinações que forjam a formação, as práticas profissionais e as trajetórias pessoais dos professores. Os artigos que compõem esta publicação expressam o compromisso de pesquisadores na busca por direcionamentos propulsores de mudanças significativas para o Trabalho docente: formação, práticas e pesquisa.

ano: 2010
pags: 214
isbn: 987-85-87977-75-5
R\$ 27,00



Obras do escultor F. Frick na Catedral da Sé

Wilson Gelbcke

Conhecido por suas obras na Europa, o escultor sueco Ferdinando Frick chegou ao Brasil no início de 1913. Em São Paulo foi convidado a esculpir uma grande maquete da nova Catedral da Sé, para que o projeto do arquiteto alemão Maximilian Hehl fosse entendido e apoiado por recursos financeiros. O escultor, que se tornou brasileiro, ensinou sua arte em escolas e produziu monumentos de inegável valor artístico em diferentes cidades do estado de São Paulo.

ano: 2014
pags: 135
isbn: 978-85-8209-032-9
R\$: 28,00



Sobre os jardins

Elizabeth Fontes / Ilustrações de Maria Lúcia Costa Rodrigues

Usando a metáfora do jardim, este livro fala de árvores, flores, canteiros, insetos, pássaros, texturas, tudo isso mediante o recurso da narrativa textual e visual.

ano: 2014
pags: 28
isbn: 978-85-8209-029-9
R\$: 22,00



Literatura africana e afro-brasileira (Coleção Livro dos Livros – Resenhas do Prolij – v. 2) (3.ª edição)

Cléber Fabiano da Silva, Sonia Regina Reis Pegoretti e
Sueli de Souza Cagnetti

Em 2010 foi criado o blog do Prolij (Programa Institucional de Literatura Infantil Juvenil da Univille), onde as resenhas dos livros de literatura e teóricos estudados começaram a ser postadas. A partir daí, surgiu a ideia de publicar um livro com o material das postagens, gerando o Livro dos livros – resenhas do Prolij (2010). O sucesso da 1.ª edição trouxe a 2.ª reimpressão, e agora, diante das discussões acerca das africanidades, o Prolij oferece à comunidade acadêmica e não acadêmica o volume 2 da Coleção Livro dos Livros com as resenhas dos livros infantis e juvenis com temática, linguagem ou autoria africana e afro-brasileira.

ano: 2012
pags: 111
isbn: 978-85-87977-99-1
R\$: esgotado



Olhares contemporâneos sobre a Serra Dona Francisca

Gustavo Grein

O livro é fruto de uma pesquisa realizada no ano de 2011, no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (Pibic) da Univille. Trata-se de uma narrativa sobre a história da Serra Dona Francisca composta por fontes históricas de natureza diversa: livros, reportagens de jornal, documentos oficiais e entrevistas orais com moradores da região da serra.

ano: 2012
pags: 104
isbn: 978-85-8209-008-4
R\$: esgotado

Periódicos



**CONFLUÊNCIAS
CULTURAIS**

Revista Confluências Culturais

A Revista Confluências Culturais é a nova versão da Revista UNIVILLE, cuja primeira edição foi publicada em novembro de 1995. Na época a revista foi estruturada com um Comitê Editorial interno e consultores externos e internos, indicados por área de atuação e titulação formal. A partir de 2000, com a criação da Editora Univille, associada à Abeu (Associação Brasileira das Editoras Universitárias), a revista passou a ser subordinada a uma política editorial mais ampla e manteve a regularidade de publicação com tiragens de 500 a 1.000 exemplares até julho de 2010, alternando edições temáticas e multidisciplinares. Em 2011, a Revista UNIVILLE foi redefinida em formato eletrônico e seu eixo temático passou a focar Educação, Cultura e Sociedade, para constituir um veículo em prol da consolidação do curso de pós-graduação stricto sensu em Patrimônio Cultural e Sociedade, em busca de uma dimensão nacional e internacional, alterando o nome para Revista Confluências Culturais. O primeiro número no novo formato está previsto para ser lançado no segundo semestre de 2012, demarcando sua área de abrangência multidisciplinar.

A revista está disponível no link <<http://periodicos.univille.br/index.php/RCC/index>>.



Revista Sul-Brasileira de Odontologia – RSBO

A Revista Sul-Brasileira de Odontologia é editada pelo departamento de Odontologia da Univille. Divulga trabalhos científicos da área realizados por pesquisadores de Santa Catarina e de outros estados do Brasil, assim como de outros países. Está indexada em várias bases de dados.

No link <www.univille.edu.br/rsbo> é possível acessar todos os números.



Revista Plural Design

Periódico vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE voltado à publicação da produção técnico-científica dos programas de mestrado e doutorado profissionais em Design e áreas afins.



Revista Acta Biológica Catarinense

A revista Acta Biológica Catarinense (ABC) constitui uma publicação do Departamento de Ciências Biológicas da Universidade da Região de Joinville (Univille).

Projetos Especiais

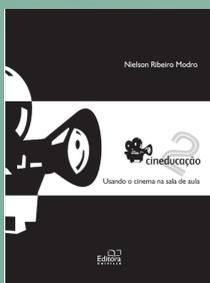


Aeroclube de Joinville: história e memórias com fatos históricos que marcaram sua existência

Waldyr H. Neumann

Este livro é um relato da história da fundação do Aeroclube de Joinville e dos primeiros aviadores que nele se formaram. Além de alguns documentos históricos, como a ata de fundação do Aeroclube, em 1938, o livro reúne relatos e testemunhos, recordações e impressões dos amantes da aviação e do aeromodelismo que fizeram a história do Aeroclube.

ano: 2005
pags: 169
isbn: 85-87977-31-8

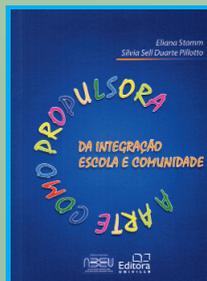


Cineducação 2

Nielson Ribeiro Modro

O projeto Cineducação tem como objetivo apresentar propostas de uso consciente de filmes com finalidade didática. Este livro tenciona ser fonte de pesquisa e material didático para professores de qualquer nível, servindo também como um guia de filmes para aqueles que se interessam pelo assunto.

ano: 2006
pags: 130
isbn: 85-87977-36-9



A arte como propulsora da integração, escola e comunidade

Eliana Stamm e Sílvia Sell Duarte Pillotto (Organizadoras)

Este livro fala de arte, de currículo, de educação, mas acima de tudo fala de gente, de pessoas envolvidas no trabalho de aprender e de ensinar, pois todos aprendem e ensinam. As experiências relatadas nesta obra mostram a importância de investir na formação continuada e de continuar buscando novas formas de organizar o currículo.

ano: 2007
pags: 95
isbn: 978-85-87977-48-9



Cineducação em quadrinhos

Nielson Ribeiro Modro e Paulo Kielwagen

Este livro trata de uma forma diferenciada e instigante para trabalhar em sala de aula: o cinema. Apresentando as ideias em forma de quadrinhos, o autor e o ilustrador mostram uma opção diferente para falar, de maneira informal, sobre assuntos sérios.

ano: 2006
pags: 80
isbn: 85-87977-41-5

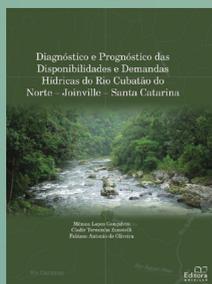


Da cena ao texto – Babaiaça, Entardecer e Migrantes: dramaturgia da Dionisos Teatro

Waldyr H. Neumann

Com esta publicação, a Dionisos apresenta a produtores culturais, pessoas interessadas na literatura dramática, estudantes e ao público em geral a possibilidade de conhecer seu processo de trabalho e a forma de elaboração dos textos dramáticos de que a companhia se serve para a concretização de suas montagens. São

ano: 2008
pags: 132
isbn: 978-85-87977-61-8



Diagnóstico e prognóstico das disponibilidades e demandas hídricas do Rio Cubatão do Norte – Joinville – Santa Catarina

Mônica Lopes Gonçalves, Cladir Teresinha Zanotelli e Fabiano Antonio de Oliveira

Este livro pretende oferecer uma avaliação da disponibilidade dos recursos hídricos superficiais e subterrâneos existentes dentro da área de abrangência da bacia hidrográfica do Rio Cubatão do Norte, que, apesar de possuir menos de 500 km², sustenta o abastecimento de 350.000 pessoas e o terceiro produto interno bruto do país, garantido pelas indústrias instaladas no Distrito Industrial de Joinville.

ano: 2006
pags: 92
isbn: 85-87977-32-6



Diagnóstico ambiental da Baía da Babitonga

Marta J. Cremer, Paulo Roberto Dias Morales e Therezinha M. N. de Oliveira (Organizadores)

A Baía da Babitonga, no litoral norte de Santa Catarina, é um dos estuários mais importantes do sul do Brasil. O Canal do Linguado, que fazia a ligação do estuário com o Oceano Atlântico na sua porção sul, foi totalmente fechado na década de 1930. Um aterro, destinado à construção da estrada de acesso ao município de São Francisco do Sul, fechou permanentemente essa comunicação com o mar, originando profundas transformações nesse ecossistema. Após mais de 70 anos, ainda são crescentes os efeitos negativos causados pelo empreendimento. Este livro reúne diversos estudos que foram realizados com o objetivo de fornecer subsídios para avaliar a viabilidade de reabertura do Canal do Linguado. Analisaram-se vários componentes – inclusive aspectos da fauna e flora, hidrodinâmica e pesca –, visando a uma abordagem abrangente desse ecossistema capaz de subsidiar futuras decisões quanto ao destino da região.

ano: 2006
pags: 256
isbn: 85-87977-26-1



Direitos humanos: infância e adolescência – a contribuição da extensão universitária

Fórum Nacional de Extensão e Ação Comunitária das Universidades e Instituições de Ensino Superior Comunitárias

Os textos que compõem esta obra ratificam a concepção de extensão e ação comunitária como um compartilhar de conhecimentos que pensem o mundo atual e interroguem a realidade contemporânea, contribuindo, assim, para uma efetiva interação social entre a universidade e a sociedade, especialmente a comunidade de seu entorno.

ano: 2008
pags: 118
isbn: 85-87977-26-1



Ensino de História e “novas tecnologias educacionais”

Fernando Cesar Sossai

Ao discutir as relações entre o ensino da História e as tecnologias da informação, o autor problematiza várias questões que interessam também a outros campos do conhecimento, como os estudos culturais e a comunicação. Trata-se de uma obra que se dirige tanto a historiadores e especialistas em tecnologias educacionais quanto a pesquisadores dos estudos de currículo e professores em geral. anima o trabalho de montagem da companhia.

ano: 2011
pags: 136
isbn: 978-85-87977-82-3

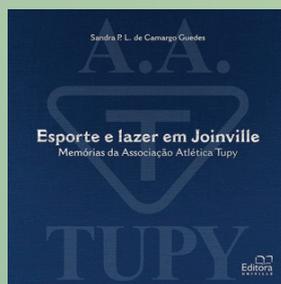


Gerando um adulto saudável: manual para a gestante com diabetes

Dr. Jean Carl Silva (Organizador)

Este livro foi elaborado pela equipe responsável pelo atendimento à gestante diabética do Serviço de Gestação de Alto Risco do Hospital Dona Helena. Com ele pretende-se fornecer informações importantes e orientar a paciente diante desse problema, que requer muita atenção e cuidados especiais, mas não impede a gestante e seu bebê de terem um desenvolvimento normal.

ano: 2005
pags: 55
isbn: 85-87977-30-X

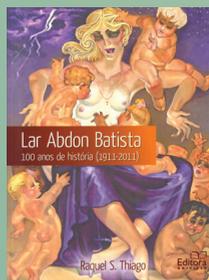


Esporte e lazer em Joinville: memórias da Associação Atlética

Sandra P. L. de Camargo Guedes

Neste livro a autora retrata de maneira clara e minuciosa a história da Associação Atlética Tupy (AAT). A associação tem sua origem na fundação, em 1957, de um clube de futebol, o Tupy Esporte Clube. Sua conversão no que é hoje a AAT ocorreu em 1961 e foi inspirada no propósito de unir interesses existentes dentro da Tupy em torno de atividades esportivas tão distintas quanto xadrez, canoagem e vela.

ano: 2010
pags: 492
isbn: 978-85-87977-76-2



Lar Abdon Batista: 100 anos de história (1911-2011)

Raquel S. Thiago

Nesta obra Raquel S. Thiago mergulhou no complexo universo social de um abrigo para crianças e adolescentes, sistematizando com propriedade esse difícil campo para resgatar a história de uma das mais lendárias instituições sociais de Joinville, o Lar Abdon Batista.

ano: 2011
pags: 104
isbn: 978-85-87977-94-6



Letras: reflexões e ações docentes

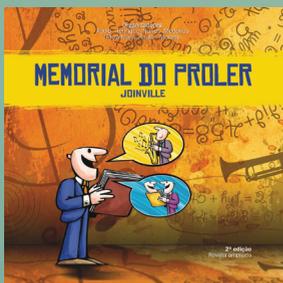
Regina Back Cavassin e Taiza Mara Rauhen Moraes (Organizadoras)

Compilação de artigos de professores e alunos do curso de Letras da Univille, este trabalho foi articulado com registros de práticas e reflexões que demonstram como a linguagem propicia possibilidades de questionar, propor relações de identidades e formas de conhecimento em diversas circunstâncias de interação. Conceitos de conhecimento, informação, texto, discurso, gênero, linguagem, autonomia, dialogismo são abordados e aprofundados por meio de práticas levadas a efeito na sala de aula.

ano: 2008

pags: 126

isbn: 978-85-87977-60-1



Memorial do Proler – Joinville e resumos do Seminário de Estudos da Linguagem (SEL) – 2006-2007

Dr. Jean Carl Silva (Organizador)

Os encontros para a promoção da leitura do Proler realizados pelo núcleo de Joinville foram articulados num modelo em que a leitura foi associada a contação de histórias, literatura, acervo, música, imagens, cultura popular, multimídia, desenvolvidos em ciclos de palestras e oficinas-vivências. Os registros fixados neste livro constituem um memorial de experiências e reflexões propostas ao longo do percurso histórico do Proler.

ano: 2007

pags: 176

isbn: 978-85-87977-46-5



Meio ambiente: a sustentabilidade e a contribuição da extensão universitária

Fórum Nacional de Extensão e Ação Comunitária das Universidades e Instituições de Ensino Superior Comunitárias

Esta obra representa um esforço interinstitucional, em fórum que congrega setores responsáveis pela extensão de diferentes instituições comunitárias de ensino superior, com vistas a estabelecer os contornos teóricos e práticos de atividades desenvolvidas na área temática de meio ambiente.

ano: 2011

pags: 176

isbn: 978-85-87977-89-2



Memórias sobre namoros em Joinville na década de 1950

Jeisa Rech

Além dos detalhes sobre os namoros vivenciados na cidade de Joinville nos anos 1950, este livro contribui para a historiografia local também em relação a outros aspectos. Com base na análise dos jornais que circulavam na época, da revista Vida Nova e, principalmente, das narrativas de alguns homens e mulheres, histórias sobre as sociabilidades, o trabalho, a introdução de valores burgueses relacionados à família, a prática do footing, identidades, papéis sociais, religiosidade, etnicidade etc. estão presentes nesta obra.

ano: 2010

pags: 157

isbn: 978-85-87977-72-4

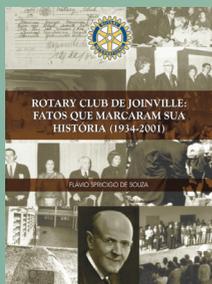


Nas entrelinhas do cinema

Nielson Ribeiro Modro

O projeto Cineducação, vinculado à Pró-Reitoria de Extensão da Univille, busca propor o uso didático do cinema em sala de aula. O cinema, considerado como a sétima arte, sem dúvida possui uma linguagem própria. Neste livro, o objetivo é realizar uma breve incursão pela linguagem cinematográfica, como num guia, possibilitando uma visão geral e sucinta acerca do assunto.

ano: 2008
pags: 80
isbn: 978-85-87977-56-3



Rotary Club de Joinville: fatos que marcaram sua história (1934-2001)

Flávio Spricigo de Souza

O livro resulta de uma pesquisa que procurou trazer o maior número possível de subsídios para a história do Rotary Club de Joinville, a qual se insere num contexto regional, nacional e internacional. O leitor é introduzido na obra rotária com a ideia de Paul Harris, os fundamentos e a organização distrital do Rotary Internacional, ao qual se filia o Rotary Club de Joinville. O livro relata a fundação do clube, os antecedentes, os atores e o ingresso no Rotary Internacional, os passos iniciais, sua consolidação e suas obras na cidade e no Estado de Santa Catarina.

ano: 2002
pags: 116
isbn: 85-87977-08-3



O caminho da cegonha

Jean Carl Silva (Organizador)

Este livro tem como objetivo fornecer informações às gestantes e às futuras gestantes para que a gravidez corra de maneira agradável, a fim de auxiliar a mulher a exercer a maternidade em toda a sua plenitude, curtir o desenvolvimento de seu filho, ajudando-o a ser uma criança saudável, e facilitar o parto normal e a amamentação.

ano: 2008
pags: 127
isbn: 978-85-87977-59-5



Salve o cinema: leitura e crítica da linguagem cinematográfica

Fábio Henrique Nunes Medeiros e Taisa Mara Rauhen Moraes (Organizadores)

O projeto Salve o Cinema parte do pressuposto de que as informações massificadas privilegiam o cinema de aventura, linear e tecnicamente avançado, e a universidade deve quebrar modelos impostos pelo paradigma da mídia, promovendo espaço para discussões que propiciem a criação de parâmetros avallativos da linguagem cinematográfica. Considerando as peculiaridades do cinema, o projeto promove encontros em sessões realizadas no Anfiteatro da Biblioteca Universitária da Univille. Selecionam-se filmes fora do eixo comercial, e após cada projeção um mediador convidado e um especialista instigam reflexões críticas sobre o filme, buscando evidenciar as diferenças entre as propostas massificadas e as artísticas. Esta coletânea é resultado dos textos produzidos pelos mediadores e convidados que participaram do projeto nos anos de 2004 e 2005.

ano: 2006
pags: 237
isbn: 85-87977-34-2



“Sou o pai e sou a mãe” Mulheres chefes de família em Joinville/SC

Sara Simas

Novas famílias, novos arranjos familiares, mulheres e famílias migrantes, bem como a relação entre as chefes de família e a área de assistência social de Joinville são temas problematizados na obra.

ano: 2011
pags: 192
isbn: 978-85-87977-81-6



Tempos de Joinville

Raquel S. Thiago

No ano 2000 Raquel S. Thiago produziu e apresentou na TV Cidade o programa “Tempos de Joinville”, como motivação para os festejos dos 150 anos de fundação da Colônia Dona Francisca, que ocorreriam em 2001. Foram realizadas 23 entrevistas a fim de divulgar o trabalho produzido por intelectuais que estudaram determinados aspectos da história de Joinville. Ao final havia um material muito rico que poderia ser transformado em livro. Uma vez concretizado tal propósito, este trabalho transita por Joinville e seus “tempos” de um modo original, nos moldes das “Páginas Amarelas” da revista Veja.

ano: 2011
pags: 192
isbn: 978-85-87977-81-6



Teatro de grupo: trajetórias e relações – impressões de uma visitante

Samantha Agustin Cohen

As principais questões que deram origem a esta obra estão relacionadas primeiramente a como grupos teatrais conseguem conciliar criação artística com estrutura empresarial e depois a como se organizam e se estruturam as teias de relações que permeiam a vida de grupo em meio à sociedade pós-moderna. Com base na experiência de cinco companhias teatrais, a autora comenta as semelhanças e as diferenças entre as práticas artísticas e oferece aos leitores uma análise quanto às distintas realidades de grupos teatrais contemporâneos.

ano: 2010
pags: 146
isbn: 978-85-87977-80-9



Uma educação pela infância: diálogo com o currículo do 1.º ano do ensino

Silvia S. D. Pillatto, Leda T. C. Pereira e
Carla C. da S. Ropelato (Organizadoras)

Esta obra tem natureza qualitativa e foca seus estudos na análise dos documentos referentes às propostas curriculares das redes municipal, estadual e particular de ensino do município de Joinville (SC – Brasil). Além disso, o estudo das diretrizes curriculares nacionais para a ampliação do ensino fundamental e o diálogo com diversos autores também foram fundamentais para repensar o currículo.

ano: 2009
pags: 141
isbn: 978-85-87977-65-6

Vendas

Os produtos da Editora UNIVILLE podem ser adquiridos mediante depósito no valor da publicação no seguinte banco:

Banco do Brasil – ag. 3428-2 – CC: 3838-5 (código identificador 01).

Os comprovantes de depósito devem ser encaminhados por e-mail (editora@univille.br), juntamente com a indicação de endereço para envio. Os produtos serão enviados via correio com frete a pagar.



EDITORA UNIVILLE | CEP 89219-710 | Joinville – SC
E-mail: editora@univille.br
Tel.: (47) 3461-9110 | Tel.: (47) 3461-9027