

Biblioteca Digital univille

Minha
Biblioteca
.com.br



BIBLIOTECA DIGITAL

Uma biblioteca para acessar de qualquer lugar, com uma plataforma prática e inovadora para acesso a livros técnicos, científicos, literários e profissionais de qualidade, com mais de 9.000 títulos.

Além da leitura o usuário poderá ter acesso a recursos como:

- Realce com opções de cores;
- Anotações;
- Acesso rápido ao sumário;
- Impressão de parte do conteúdo.





Institucional
Fale conosco
Trabalhe na Univille (Vagas também para PcD)

alto-contraste

buscar no site

usuário :

senha :

[Cursos EaD](#) [Mais Univille](#)
[esqueci a senha](#)



Colégio

Graduação

Educação
Continuada

Mestrados e
Doutorados

Pesquisa e
Inovação

Extensão

Meu Espaço

EXPERIÊNCIA E
PRÁTICA QUE FAZ A
DIFERENÇA NA VIDA
DAS PESSOAS!

FAÇA SUA PRÉ-INSCRIÇÃO

UIVIANE LIMA
Egressa Univille



Facebook

Twitter

Instagram

WhatsApp



Univille
Universidade

há 10 horas

Nata terça-feira, dia



Inscrições abertas para bolsas de 50% e 100% nos cursos de graduação presencial e a distância pelo Proni. Utilize...
<https://t.co/dhx0h0Xhbs>

03/05/2021 às 11:00:00

Nesta terça-feira, dia 25/05, a Câmara de Vereadores de Joinville realizou uma sessão solene para apresentar o Joinvasc aos vereadores e toda comunidade de Joinville. O Reitor e o Pro-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação apresentaram e reforçaram a importância do projeto aos pacientes e de como a pesquisa científica da Universidade contribui para os trabalhos do programa. Além deles, outros integrantes do Joinvasc, como o médico Alexandre



Atendimento Joinville:
+55 47 98836-7106



Atendimento São Bento do Sul:
+55 47 99608-3101

Você está em Meu Espaço

Meu Espaço espaço Aluno

consulta ao acervo

biblioteca virtual

outlook

DISCIPLINAS



ANTROPOLOGIA [ANT_4] - 1062-2AN (2020/1)

1062-2AN.ANT_4-2020_1



COMPUTAÇÃO GRÁFICA II [CGR_II] - 1062-2AN (2020/1)

1062-2AN.CGR_II-2020_1



DESIGN DE INFORMAÇÃO [DDI] - 1062-3AN (2021/1)

1062-3AN.DDI-2021_1



DESIGN DE INTERAÇÃO [DINT] - 1062-3AN (2021/1)

1062-3AN.DINT-2021_1



ERGONOMIA [ERG-2_2] - 1062-2AN (2020/1)

1062-2AN.ERG-2_2-2020_1



ESTÉTICA [ESTE-2_4] - 1062-3AN (2021/1)

1062-3AN.ESTE-2_4-2021_1



GINÁSTICA [GIN_1] - 1211-2AN (2020/1)

1211-2AN.GIN_1-2020_1



INFORMAÇÕES

Previsão do Tempo

26 Maio
Quarta-feira



Joinville
↑ 23,39°C ↓
17,97°C

SEUS INTERESSES

Pendências Calendário de Avaliações

Não existe nenhuma pendência

calendário de avaliações

Eventos

Nenhum evento disponível

Novidades

Português (Brasil)
Teclado Português (Brasil ABNT2)

Para alternar os métodos de entrada, pressione a tecla Windows+Espaço.

Primeiro acesso, aceitar o termo de privacidade.

Minha Biblioteca

Pesquisar

Meus livros Catálogo

Comece a montar a biblioteca

Escolha seus livros e comece a ler

Nós usamos cookies

Precisamos dos Cookies ativos

Esses cookies permitem que você use os recursos em nosso site. Sem eles, nosso site não irá funcionar no seu dispositivo. Portanto, **eles não podem ser desativados**. Nós não usamos cookies obrigatórios para anúncios.

Analytics Cookies

Os cookies do Google Analytics aprimoram o desempenho do site, coletando informações sobre como você o usa. Use a alternância para desativar os cookies de análise.

Para mais informações sobre o uso de cookies, visite nossa [Política de Cookies](#).

[Desativar Todos os Cookies](#) [Salvar](#)

ÚLTIMOS 30 DIAS

LIVROS ABERTOS

Pesquise por título, autor ou ISBN.



Minha Biblioteca

Pesquisar

Meus livros Catálogo

Comece a montar a sua biblioteca!

Escolha seus livros e comece a ler.

ÚLTIMOS 30 DIAS

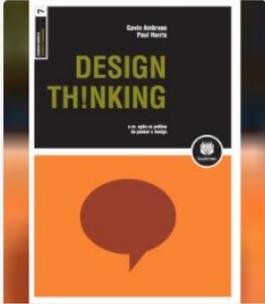
0 LIVROS ABERTOS

Clique em “abrir o livro”.

Minha Biblioteca 

design     

Correspondências de livro



Design Thinking



Abrir o livro
Dados do livro

Catálogo da 5ª Bienal Brasileira de Design Floripa 2015



Design & Complexidade



Design instrucional 4.0



PESQUISA E DESIGN



DESIGN SCIENCE RESEARCH



tipografia & design gráfico



Design & Desenvolvimento 40 anos depois



Catálogo da 5° Bienal Brasileira de Design Floripa 2015

Bienal Brasileira de Design



Capítulo 1. Design para todos para uma vida melhor	53
Capítulo 2. Design tecnológico oas makers e a materilização digital	123
Capítulo 3. Design participativo coletivos criativos	147
Capítulo 4. História do design memória do LBDI	159
Capítulo 5. Design para todos?	165
Capítulo 6. Design catarina	189
Capítulo 7. Design Helandão no país...	250



Busca de termos no livro atual



< 🔍 AA 🗨️ ⋮

☰



Pesquisar ×

associação 🔍

Conteúdo (17) Figuras (0) Recursos de estudo

Expandir | Reduzir

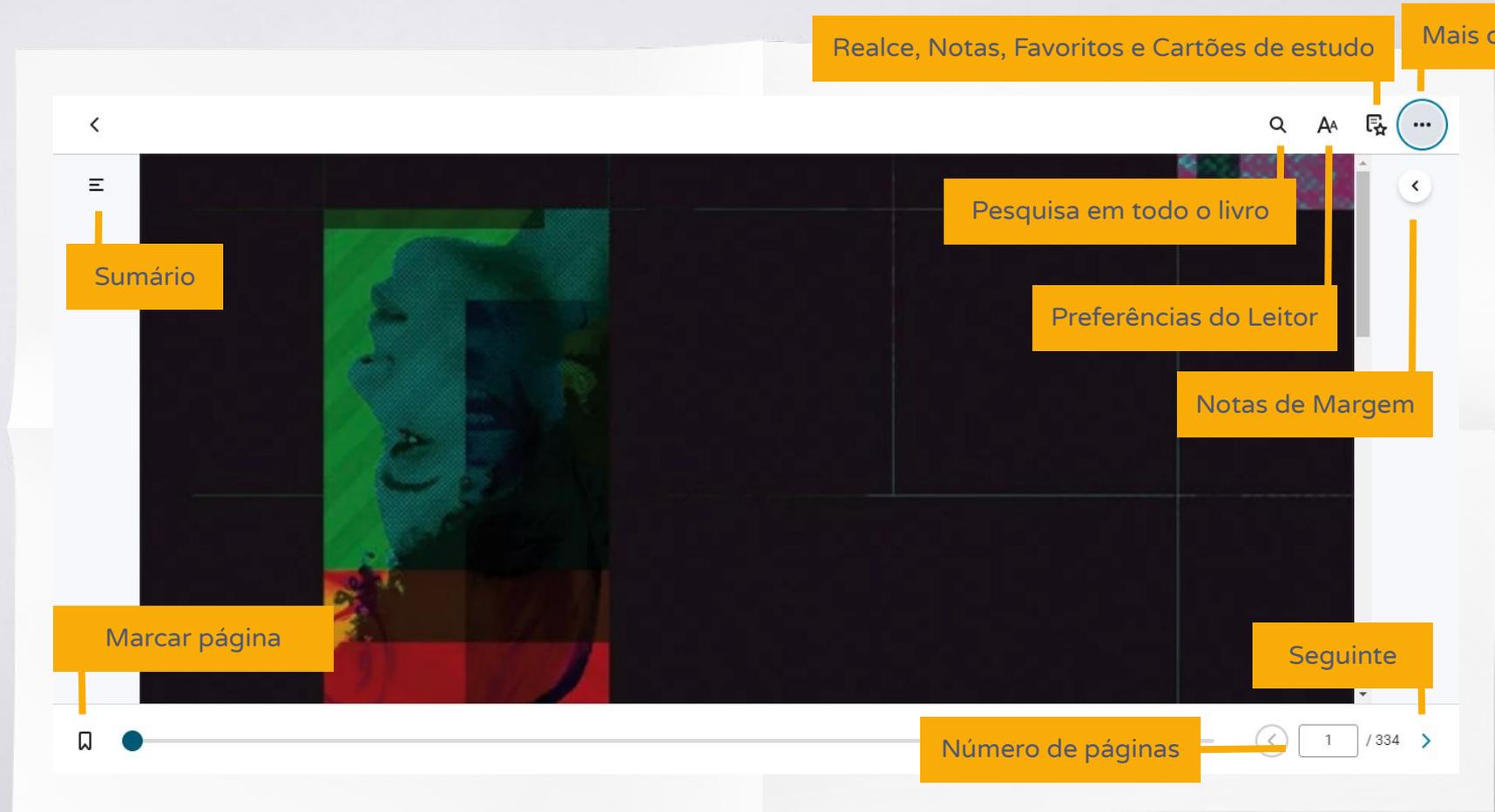
^ **Capítulo 1. Design para todos para uma vida melhor** 4 resultados

...I Brasil Design, em parceria com a **Associação** Brasileira de Empresas de Design (Abedesign)... 22

...ÇÃO PARENTAL, 2014 Empresa Company **Associação** Brasileira Criança Feliz Cidade City Ivoti/R... 90

...TO, 2013 Empresa Company Artecana – **Associação** de Artesãos e Agricultores de Canaan, Associ... 120

🔖 ● ⏪ 1 / 334 ⏩



Adicionar Realce:

1. Realce, Notas, Favoritos e Cartões de Estudo ;
2. Anotações;

The screenshot displays a digital design portfolio interface. On the left, a large image shows a modern, conical lighting fixture with a red ring at the top, suspended by a thin wire. Below the image, the text reads: "LUMINÁRIA SATURNO INTRAL, 2011", "Empresa Company Intral", "Cidade City Caxias do Sul/RS", "Design Tobias Bertussi, Paulo Bertussi, Ianiv Wainberg". A vertical sidebar on the right contains the text "DESIGN PARA TODOS" and "DESIGN DEMOCRÁTICO". At the bottom, a progress bar shows the current page is 80 out of 334.

On the right side of the interface, a sidebar titled "Recursos de estudo" is open. It features a search icon, a star icon (circled in red), and a tab labeled "Anotações" (highlighted with a red box). Below the title, there are tabs for "Favoritos" and "Cartões de estudo". The main content area of the sidebar is titled "Realces e notas" and contains the text: "Salve conceitos, palavras-chave ou citações importantes em um só lugar." Below this, there is a section "Crie seu primeiro destaque" with instructions: "Clique e arraste para selecionar o texto" and "Selecione uma cor no menu de contexto".

Adicionar Anotação:

Selecionar texto escolhido e clicar em “Adicionar anotação”.

< Q A  ...

≡

79
DESIGN PARA TODOS
DEMOGRÁFICO

PRATO CROMÁTICO

LUMINÁRIA SATURNO INTRAL, 2011
Empresa Company Intral
Cidade City Caxias do Sul/RS
Design Tobias Bertussi, Paulo Bertussi, Iar

Desenvolver um modelo de luminária com
commoditizados do que os produtos em linha e que fosse
tar, com modificações mínimas, tanto LEDs como fluorescentes.
Developing a lighting fixture with aspects less commoditized than the products


Adicionar anotação
Copiar
Criar cartão
Ler em voz alta a partir daqui

Recursos de estudo 

Anotações Favoritos Cartões de estudo

Realces e notas

Salve conceitos, palavras-chave ou citações importantes em um só lugar.

Crie seu primeiro destaque

 Clique e arraste para selecionar o texto

 Selecione uma cor no menu de contexto

   80 / 334 

Adicionar Anotação:

Escrever a anotação desejada e clicar em “salvar”.

The screenshot displays a digital design tool interface. On the left, a navigation menu is visible. The main content area shows a product page for the 'LUMINÁRIA SATURNO INTRAL, 2011' by Company Intral, designed by Tobias Bertussi, Paulo Bertussi, and Ianív Wainberg. The product image shows a long, cylindrical light fixture with a red ring at the top and four smaller versions in yellow, white, red, and black below it. The text on the page includes the product name, company, location (Cidade City Caxias do Sul/RS), designers, and a description in Portuguese and English: 'Desenvolver um modelo de luminária com aspectos menos commoditizados do que os produtos em linha e que fosse capaz de comportar, com modificações mínimas, tanto LEDs como fluorescentes. → Developing a lighting fixture with aspects less commoditized than the products on line and ability to use, with minimal changes, LEDs or fluorescent lamps.'

On the right side of the interface, an annotation dialog box is open, highlighted with a red rectangle. The dialog box has a title bar with a speech bubble icon and the text 'Adicionar anotação'. Below the title bar is a text input field. To the right of the input field is a 'Salvar' button. Below the input field are two buttons: a blue checkmark button and a blue 'X' button. A red arrow points to the 'Salvar' button. At the bottom of the interface, there is a progress bar and a page indicator showing '80 / 334'.

Acesso E-Books via Pergamum:

The screenshot displays the Pergamum mobile application interface. At the top left is the univille logo. The top navigation bar includes links for Pergamum Mobile, Meu Pergamum, Elogios, sugestões, etc., Sugestões para aquisição, Ajuda, and a button for Alto contraste. A Login button is also present. The main search area is titled 'Pesquisa Geral' and features a search input field with a magnifying glass icon, 'Pesquisar' and 'Limpar' buttons, and a dropdown menu for 'Selecione outras pesquisas'. Below the search bar is a section for 'Opções de consulta' with various filters: search type (Palavra or Índice), sorting (Ordenação: Título), information unit (Unidade de Informação: Todas), search criteria (Buscar por: Livre), publication year (Ano de publicação), work type (Tipo de obra: Todas), and records per page (Registros por página: 20). A sidebar on the left contains navigation icons for home, search, and other functions. The central content area contains two 'COMUNICADO IMPORTANTE' sections. The first section lists three points regarding book renewal and contact information. The second section lists three points regarding email alerts for book return and library notices.

COMUNICADO IMPORTANTE

1. A partir de 06/08/2021 a renovação dos livros da biblioteca voltará a ser individual e deverá ser feita acessando a aba "Meu Pergamum".
2. Se tiver dúvidas, entre em contato conosco no e-mail biblioteca@univille.br ou pelo WhatsApp (47) 98436-2895.
3. Estamos atendendo de segunda a sexta-feira, das 8h às 22h.

COMUNICADO IMPORTANTE

1. O e-mail é uma forma de alertá-lo sobre a data de devolução de seu empréstimo, portanto o não envio da mensagem, independentemente do motivo, não o isenta do pagamento de multa.
2. Guarde sempre seu comprovante de empréstimo e acompanhe suas atividades de renovação, devolução e reserva acessando o Meu Pergamum e evite multas.
3. Os avisos do Sistema da Biblioteca serão enviados somente para o e-mail institucional (@univille.br). Mantenha seu e-mail atualizado no cadastro da biblioteca.

Meu Pergamum | ICAP
Instituto de Cultura e Arte da Universidade de Pernambuco

Topo

Faça sua pesquisa como de costume. Quando for e-book aparecerá um cadeado

The image shows a library search interface with the search term "Bial Brasileira de Design". The left sidebar contains filters for "Unidade de Informação", "Tipo de obra", "Data de publicação", "Somente com", "Autores", and "Assuntos". The main results area shows two items, with the second item marked as "on-line" and having a lock icon. A red arrow points to the lock icon. An overlay window titled "LOGIN ACESSO RESTRITO" is shown, with fields for "Matrícula:" and "Senha:", a "Login" button, and a warning message in Portuguese. A red arrow points to the "Login" button.

Termo pesquisado: "Bial Brasileira de Design"

Refinar sua busca

Unidade de Informação: Biblioteca Central(1)

Tipo de obra: E-book(1), Livros(1)

Data de publicação: 2015(2)

Somente com: Capa(1), On-line(1)

Autores

Assuntos

Resultados "2"

1. Bial brasileira de design 2015 Floripa : de BIAL BRASILEIRA DE DESIGN, 5, 2015, Floripa 2015. 329 p. ISBN 9788521209539. Número de chamada: 745.2 B588 2015

2. Bial Brasileira de Design, Floripa 2015 / 2015 - (E-book) BIAL BRASILEIRA DE DESIGN, 2015 Florianópolis. Bial Brasilei

on-line

Referência | Marc | Reserva

Referência | Marc

LOGIN ACESSO RESTRITO

Matrícula:

Senha:

Login

ATENÇÃO Em virtude do acesso à Biblioteca Virtual, os e-mails de usuários cadastrados no Sistema Pergamum foram atualizados para o e-mail institucional (@univille.br)

1. O e-mail é uma forma de lembrá-lo da data de devolução do material, que é uma responsabilidade sua. Portanto, o não envio da mensagem, independentemente do motivo, não o isenta do pagamento de multa.

2. A justificativa de atraso na entrega de material bibliográfico, por impossibilidade de acesso à consulta de acervos online, não é aceita.

Insira o Login e Senha da Biblioteca

Outra opção é clicar no título do E-Book

Pesquisa Geral

🔍 direito venosa Pesquisar Limpar

Opções de consulta

Palavra | Índice Ordenação: Título ▼ Unidade de Informação: 1

Buscar por: Livre ▼ Ano de publicação: Tipo de obra: 1

Registros por página: 20 ▼

Termo pesquisado: "direito venosa"

Refinar sua busca << Resultados "18" Cesta Rede Pergamum OAI

1. **30 anos da CF e o direito brasileiro / 2018 - (E-book)**

on-line  30 ANOS da CF e o direito brasileiro. Rio de Janeiro Forense 2018 1 recurso online ISBN 9788530982379.

[Referência](#) | [Marc](#)



E em seguida, clicar no endereço eletrônico
(é necessário estar logado na Minha Biblioteca para acessar o E-Book).

The screenshot shows a library search interface with the following elements:

- univille** logo at the top left.
- Search bar containing "direito venosa".
- Options for search: "Palavra" (selected) and "Índice".
- Search criteria: "Buscar por: Livre" and "Registros por página: 20".
- Search results section titled "Pesquisa Geral" showing "Termo pesquisado: 'direito venosa'".
- Refinement options: "Refinar sua busca" and "Unidade de Informação".
- Search results table with columns for "Resultado", "30 anos", and "30 ANOS".
- Modal window showing details for the book "30 anos da CF e o direito brasileiro" by Alexandre Agra Belmonte [et al.].

Entradas Secundárias/Autor	Andrade, Enio Co-autor Pacelli, Eugênio Co-autor Piovesan, Flávia Co-autor Nucci, Guilherme de Souza Co-autor Theodoro Júnior, Humberto Co-autor Gomes, José Jairo Co-autor Quixadá, Leticia Co-autor Fachin, Luiz Edson Co-autor Abraham, Marcus Co-autor Di Pietro, Maria Sylvia Zanella Co-autor Fukunaga, Nathália Co-autor Costa, Regina Helena Co-autor Machado Filho, Roberto Dalledone Co-autor Venosa, Sílvio de Salvo Co-autor Mazzuoli, Valerio de Oliveira Co-autor
Título Principal	30 anos da CF e o direito brasileiro Alexandre Agra Belmonte [et al.]
Publicação	Rio de Janeiro Forense 2018
Notas	Resumo : A Constituição Federal de 1988 modelou o Direito brasileiro, adequando-o ao novo patamar de direitos fundamentais e à racionalização da limitação do poder. O que ocorreu por meio do fenômeno da constitucionalização dos microsistemas jurídicos de duas formas. Na primeira, incluiu temas no texto constitucional que até então eram exclusivamente disciplinados na legislação ordinária ou mesmo ignorados; na segunda, permitiu a alteração da aplicação do direito com a releitura feita pelos tribunais brasileiros, transformando o Direito conforme os desafios apresentados pela complexidade fática, observando a necessidade de proteger os direitos fundamentais contra retrocessos. Diante desse fenômeno, mais evidente ao se aproximar da comemoração do 30º aniversário, apresentamos aos leitores esta obra. Nela, cada área do Direito é analisada na perspectiva de sua constitucionalização, das mudanças e transformações que a Constituição propiciou, dos avanços conquistados em matéria de tutela dos direitos fundamentais e daquilo que ainda há para se avançar. Esta obra também está disponível na versão impressa sob o ISBN 9788530981976
ISBN	ISBN 9788530982379 https://covers.vitalbook.com/vbid/9788530982379/width/480
Assuntos	MB Exatas MB Jurídica
Endereço Eletrônico	https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788530982379

Fechar(X)

Obrigada!

Nos siga nas redes sociais:



@bibliotecauniversitariauniville



@bibliotecauniville

