

## Relação de projetos de pesquisa para cumprimento de horas bolsistas pesquisa UNIEDU – 2022

**P01. Título do projeto:** Ecologia de tetrápodes marinhos: gerando subsídios para a avaliação da saúde ambiental e conservação da biodiversidade

**Objetivo:** O objetivo geral deste projeto é abordar aspectos da ecologia de tetrápodes marinhos utilizando diferentes abordagens metodológicas para avaliar parâmetros relacionados à qualidade e saúde ambiental, considerando o impacto de atividades humanas e o potencial das espécies como sentinelas.

**Sigla:** ECOQUAL

**Coordenador:** Marta Jussara Cremer

**Email:** [marta@univille.br](mailto:marta@univille.br)

**P02. Título do projeto:** Obtenção de bioprodutos de interesse comercial a partir de resíduos agrícolas e industriais

**Objetivo:** O objetivo é produzir bioetanol a partir dos resíduos pseudocaule da bananeira, cascas e polpa de bananas e avaliar a potencialidade do aproveitamento energético dos novos resíduos gerados através da produção de biogás (gás metano e/ou gás hidrogênio) bem como a contribuição energética da combustão e pirólise dos resíduos folhas e pseudocaule da bananeira.

**Sigla:** BIOPRODUCT

**Coordenador:** Ozair Souza

**Email:** [ozair.souza@univille.br](mailto:ozair.souza@univille.br)

**P03. Título do projeto:** Experiências estéticas e seus imbricamentos nas práticas educativas

**Objetivo:** tem como objetivo investigar os efeitos desvelados nas experiências estéticas de profissionais da educação e seus imbricamentos nas práticas educativas

**Sigla:** EIDE

**Coordenador:** Silvia Sell Duarte Pillotto

**Email:** [pillotto0@gmail.com](mailto:pillotto0@gmail.com)

**P04. Título do projeto:** Desenvolvimento de polímeros de origem microbiana com incorporação de substâncias ativas

**Objetivo:** tem como objetivo envolver projetos para a produção de celulose bacteriana (CB) com o uso meios alternativos utilizando tanto a cepa de *Komagataeibacter hansenii* como uma associação simbiótica, e neste contexto incorporar várias substâncias ativas visando diferentes aplicações.

**Sigla:** CELUTEC2

**Coordenador:** Andrea Lima dos Santos Schneider

**Email:** [andrea.lima@univille.br](mailto:andrea.lima@univille.br)

**P05. Título do projeto:** Indicadores de qualidade e gestão ambiental, os desafios da saúde ambiental

**Objetivo:** avaliar, analisar, gerar e criar indicadores de qualidade ambiental como contribuição para definições de políticas públicas de gestão das questões ambientais no âmbito da saúde ambiental com foco em recursos hídricos e resíduos sólidos.

**Sigla:** INDICAMB III

**Coordenador:** Therezinha Maria Novais de Oliveira

**Email:** [therezinha.novais@univille.br](mailto:therezinha.novais@univille.br)



univille

**P06. Título do projeto:** Patrimônio Artístico: Arte Global e Práticas Decoloniais – complexidades, imbricamentos e função do patrimônio.

**Objetivo:** investigar sobre as complexas relações decorrentes das manifestações da arte cujas poéticas não possuem materialidade, pois são efêmeras. A abordagem será na perspectiva da história da arte global e as práticas decoloniais, imbricadas com o campo do patrimônio cultural. Busca compreender os desafios teórico-metodológicos que se colocam para o conhecimento da história da arte frente aos estudos acadêmicos sobre a história da arte global e à análise dos impactos da globalização em manifestações artísticas contemporâneas.

**Sigla:** ARCUPA III

**Coordenador:** Nadja de Carvalho Lamas

**Email:** [nadja.carvalho@univille.br](mailto:nadja.carvalho@univille.br)

**P07. Título do projeto:** Patrimônios culturais: entre redes e enredos

**Objetivo:** O objetivo desta proposta guarda-chuva é desenvolver estudos e investigações articuladas de temas e problemas ligados a: historiografias e narrativas de memória implicadas em lutas identitárias e patrimoniais; limites e paradoxos no trato do patrimônio na gestão e condução de políticas culturais, científicas, educacionais e de desenvolvimento; ambiguidades das dimensões material e imaterial operadas na constituição e valoração do patrimônio; e construção das teorias que lançam as bases (desde o século XIX) tanto para as epistemologias do patrimônio quanto para os regimes de “patrimonialidade”.

**Sigla:** PRES-II

**Coordenador:** Ilanil Coelho

**Email:** [ilanil.coelho@univille.br](mailto:ilanil.coelho@univille.br)

**P08. Título do projeto:** Funções, apropriações e usos dos patrimônios culturais, naturais e mistos em sociedades do passado e presente (FAUPC)

**Objetivo:** objetivam desenvolver o conjunto de projetos listados nos Quadros 1, 2, 3 e 4 do APÊNDICE I, os quais possuem em comum o fato de problematizarem e buscarem compreender as múltiplas funções, apropriações e usos dos patrimônios culturais, naturais e mistos em sociedades do passado e presente.

**Sigla:** FAUPC

**Coordenador:** Fernando Cesar Sossai

**Email:** [fernandosossai@gmail.com](mailto:fernandosossai@gmail.com)

**P09. Título do projeto:** A imagem1 e as ferramentas de concepção e desenvolvimento de artefatos no campo do design

**Objetivo:** estudar as relações entre a imagem, como sistema simbólico, e os processos de concepção e desenvolvimento de artefatos no campo do design.

**Sigla:** IRIS 2

**Coordenador:** João Eduardo Chagas Sobral

**Email:** [sobral41@gmail.com](mailto:sobral41@gmail.com) / [joao.eduardo@univille.br](mailto:joao.eduardo@univille.br)

**P10. Título do projeto:** A Paisagem Cultural: Viver o Patrimônio

**Objetivo:** Este projeto de pesquisa tem o objetivo compreender a função social das paisagens culturais e do patrimônio ambiental, no imbricamento com a sustentabilidade, na perspectiva interdisciplinar.

**Sigla:** PAISAGEM

**Coordenador:** Mariluci Neis Carelli

**Email:** [mariluci.neis@univille.br](mailto:mariluci.neis@univille.br)

**P11. Título do projeto:** As Dimensões Criativas do Design para a Sustentabilidade

**Objetivo:** Pretende investigar a influência do design no campo da sustentabilidade e se propõe a fomentar e estudar os aspectos relevantes no desenvolvimento de produtos e serviços que possam influenciar a mudança de estilo de vida e promover o consumo consciente.

**Sigla:** RE-CRIAR

**Coordenador:** Anna Luiza Moraes de Sa Cavalcanti

**Email:** [anna.cavalcanti08@gmail.com](mailto:anna.cavalcanti08@gmail.com)

**P12. Título do projeto:** Direito do patrimônio cultural, propriedade intelectual e inovação: desafios e oportunidades sob a perspectiva de um desenvolvimento incluyente, sustentável e sustentado

**Objetivo:** É proposto o presente projeto de pesquisa para continuar a problematização desta relação entre patrimônio cultural e seus novos usos no tempo presente (inovação), mas colocando em destaque o papel do direito, mais especificamente, da propriedade intelectual (como ferramenta jurídica que permite a exclusão de usos) e dos direitos culturais (que é a garantia do exercício de direitos sobre bens culturais).

**Sigla:** PCPII

**Coordenador:** Patricia de Oliveira Areas

**Email:** [patricia.areas@univille.br](mailto:patricia.areas@univille.br)

**P13. Título do projeto:** Direito ao Patrimônio Cultural: perspectivas e desafios para o reconhecimento do patrimônio cultural como elemento da dignidade humana à luz dos direitos culturais

**Objetivo:** Problematizar as perspectivas e os desafios enfrentados pelo patrimônio cultural na contemporaneidade para o reconhecimento de novos sujeitos mediante uma leitura dos direitos culturais em uma lógica plural, de alteridade e democrática.

**Sigla:** DIPATRI II

**Coordenador:** Luana de Carvalho Silva Gusso

**Email:** [luana.gusso@univille.br](mailto:luana.gusso@univille.br)

**P14. Título do projeto:** Deslocamentos de linguagens e interfaces culturais II

**Objetivo:** Objetiva refletir e analisar o fenômeno da hibridização das linguagens na contemporaneidade e seus efeitos na cultura.

**Sigla:** DELISE II

**Coordenador:** Taiza Mara Rauen Moraes

**Email:** [moraes.taiza@gmail.com](mailto:moraes.taiza@gmail.com)

**P15. Título do projeto:** Design e Materiais: novas perspectivas para a produção tecnológica e a sustentabilidade

**Objetivo:** o objetivo geral desse projeto é promover investigações e desenvolvimentos, de caráter tecnológico e acadêmico, relativos a novos materiais e suas aplicações no design de produtos. Pretende-se fomentar o desenvolvimento e aplicação de novos materiais advindos de processos de inovação tecnológica, bem como atender às demandas locais relativas ao aproveitamento de resíduos da produção agroindustrial de Joinville e região.

**Sigla:** PRISMA

**Coordenador:** Danilo Correa Silva

**Email:** [danilo.correa@univille.br](mailto:danilo.correa@univille.br)

**P16. Título do projeto:** Design de serviços e relações com clientes

**Objetivo:** o projeto objetiva pesquisar a área de Design de Serviços, e compreender a relação das organizações com seus clientes uma vez que, a área de serviços caracteriza-se pelo processamento, essencialmente, de pessoas, ou seja, uma relação pessoal.

**Sigla:** DSERV

**Coordenador:** Victor Rafael Laurenciano Aguiar

**Email:** [victor.aguiar@univille.br](mailto:victor.aguiar@univille.br)

**P17. Título do projeto:** Narrativas e Patrimônio (em) Comum da Humanidade

**Objetivo:** tem como objetivo problematizar o Patrimônio em Comum da humanidade a partir de experiências (auto)biográficas e desenvolver argumentos que sustentam o Patrimônio como operação conceitual no campo.

**Sigla:** PCBIOGRAF 2

**Coordenador:** Raquel Alvarenga Sena Venera

**Email:** [raquelsenavenera@gmail.com](mailto:raquelsenavenera@gmail.com)

**P18. Título do projeto:** Sociedades, materialidades e ambientes – questões de interação e conservação

**Objetivo:** busca contemplar duas abordagens: uma que estuda a materialidade para conhecer processos culturais, sociais e ambientais no passado, cujo foco principal, mas não único, são as relações entre as sociedades indígenas que viveram no nordeste de Santa Catarina desde o início da ocupação humana na região e o ambiente, principalmente as sambaquianas, animais, principalmente pescados, e seus usos na alimentação e como material construtivo. A outra abordagem investiga questões relacionadas à gestão e estudo do patrimônio material.

**Sigla:** SOMA

**Coordenador:** Dione da Rocha Bandeira

**Email:** [dionebandeira@univille.br](mailto:dionebandeira@univille.br) / [dione.rbandeira@gmail.com](mailto:dione.rbandeira@gmail.com)

**P19. Título do projeto:** Design e relações de uso no contexto de crise ecológica

**Objetivo:** O objetivo geral para os próximos quatro anos é: articular ações e pesquisas tecno científicas orientadas para o Design e relações de uso no contexto de crise ecológica respondendo a desafios sociais, educacionais, públicos, industriais e do setor de serviços.

**Sigla:** Ethos

**Coordenador:** Marli Teresinha Everling

**Email:** [marli.teresinha@univille.br](mailto:marli.teresinha@univille.br)

**P20. Título do projeto:** O design e suas fronteiras na instituição social da cultura simbólica

**Objetivo:** O projeto SIMBOL intenciona apoiar pesquisas em design e arte, cujo escopo teórico fundamenta-se na antropologia cultural.

**Sigla:** SIMBOL (3)

**Coordenador:** Elenir Carmen Morgenstern

**Email:** [ele.stern18@gmail.com](mailto:ele.stern18@gmail.com)

**P21. Título do projeto:** Cultura de fresta e os passados presentes do patrimônio ambiental: estudos sobre circulação de saberes, natureza e agricultura

**Objetivo:** propõe realizar uma ampla discussão sobre o patrimônio ambiental e seus diversos atores, analisando fontes diversas como: a literatura, os relatórios técnicos, o corpus documental produzido pelo Estado e pela imprensa, os registros orais e iconográficos, dentre outras fontes primárias.

**Sigla:** FRESTA

**Coordenador:** Roberta Barros Meira

**Email:** [rbmeira@gmail.com](mailto:rbmeira@gmail.com)

**P22. Título do projeto:** DeSus2 - Estudos e ações orientados ao Design e Sustentabilidade

**Objetivo:** As abordagens de atuação do projeto contemplam sistemas produto-serviço; desenvolvimento de produtos; processo e gestão de design; inovação e tecnologia; design para sustentabilidade; inovação social; considerando-se, também os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

**Sigla:** DeSus2

**Coordenador:** Adriane Shibata Santos

**Email:** [adriane.shibata@univille.br](mailto:adriane.shibata@univille.br)

**P23. Título do projeto:** Empreendedorismo e Inovação Social

**Objetivo:** o projeto busca investigar questões direcionadas ao estudo da relação usuário-objeto, sociedade e meio ambiente, buscando novas possibilidades para o desenvolvimento de produtos e serviços que possam impactar positivamente todas as pessoas.

**Sigla:** IN-SOCI@L II

**Coordenador:** Luiz Melo Romao

**Email:** [luiz.melo@univille.br](mailto:luiz.melo@univille.br)

**P24. Título do projeto:** Epistemologia do patrimônio cultural: entre sacralidade e secularização

**Objetivo:** Objetivo geral: - desenvolver pesquisa e reflexão epistemológica, que ressalte a teologia em seus aspectos culturais imateriais da cultura material. Objetivos específicos: Proporcionar discussão interdisciplinar com a antropologia cultural, os estudos culturais e a filosofia; Construir um discurso que proporcione novas possibilidades de discussão interdisciplinar com os estudos culturais e as representações sociais, bem como com as perguntas relacionadas com a ética e bioética; Produzir marcos teóricos, ou seja, epistemológicos e hermenêuticos para compreender a função social do patrimônio cultural material e imaterial.

**Sigla:** EPISTEMO

**Coordenador:** Euler Renato Westphal

**Email:** [euler.renato@univille.br](mailto:euler.renato@univille.br)

**P25. Título do projeto:** Sarcopenia: abordagem interdisciplinar na investigação clínica, prevenção e modalidades de tratamento

**Objetivo:** esse projeto visa através de uma abordagem interdisciplinar investigar e propor modalidades de prevenção e tratamento, não somente da sarcopenia primária, mas também da sarcopenia secundária, como pode-se observar nos pacientes acometidos pela Covid-19.

**Sigla:** SARCOFF

**Coordenador:** Antonio Vinicius Soares

**Email:** [antonio.vinicius@univille.br](mailto:antonio.vinicius@univille.br)

**P26. Título do projeto:** AYLA APP: Modelos socioambientais influenciando os desfechos maternos, fetais, neonatais e infantis.

**Objetivo:** Avaliar o impacto do AylaApp nos Modelos socioambientais do pré-natal relacionados aos desfechos maternos, fetais, neonatais e infantis durante toda a gestação, puerpério, até os 2 anos de vida do bebê. Trata-se de um ensaio clínico randomizado, onde o indivíduo é avaliado a partir da modificação em seu curso de vida natural, neste caso, com o uso do software AYLA.

**Sigla:** AylaApp

**Coordenador:** Jean Carl Silva

**Email:** [jean.carl@univille.br](mailto:jean.carl@univille.br)

**P27. Título do projeto:** AGUASUL

**Objetivo:** o projeto visa 1) compreender as razões prevaletentes da disponibilidade de água nos municípios da região Sul do Brasil, tanto decorrentes de fatores macroambientais (clima) quanto microambientais (condição das bacias hidrográficas); 2) analisar os indicadores da qualidade da água na natureza (cursos d'água) 3) compreender o ambiente institucional sobre gestão e uso da água; 4) construir cenários por meio modelos que visam mensurar efeitos climáticos sobre variáveis econômicas e sociais; 5) estimar cenários sobre o impacto econômico (diminuição na renda, prejuízos decorrentes de estiagem, elevação dos custos de tratamento de água) nos municípios da região Sul; 6) mensurar impactos sociais, principalmente por meio da qualidade de vida, de problemas relacionados com a disponibilidade e qualidade da água; 7) avaliar medidas que possam oferecer subsídios às políticas públicas para a gestão eficiente de recursos hídricos.

**Sigla:** AGUASUL1

**Coordenador:** Rodolfo Coelho Prates

**Email:** [rodolfo.prates@univille.br](mailto:rodolfo.prates@univille.br)

**P28. Título do projeto:** Resistência antimicrobiana – Investigação da emergência, impacto e disseminação entre humanos, animais e meio ambiente no contexto “One Health”

**Objetivo:** O projeto objetiva-se investigar a ocorrência e disseminação de bacilos Gram-negativos portadores de marcadores fenotípicos e genotípicos de resistência aos antibióticos oriundos de efluente hospitalar e corpos receptores, além de moluscos e outros animais presentes no meio aquático associado, contribuindo com a ampliação da compreensão da dinâmica da resistência bacteriana na saúde humana, animal e ambiental.

**Sigla:** AMR-OH

**Coordenador:** Paulo Henrique Condeixa de Franca

**Email:** [ph.franca@univille.br](mailto:ph.franca@univille.br)

**P29. Título do projeto:** Desenvolvimento de Soluções Tecnológicas Sustentáveis para Aplicação em Processos Industriais, Tratamento de Água e Efluentes, Saúde e Bem-Estar

**Objetivo:** As linhas de pesquisa contempladas neste projeto incluem estudos de modelagem matemática e simulação numérica aplicada a processos industriais, estudos de desenvolvimento de polímeros floculantes híbridos, substituindo parte dos convencionais monômeros derivados do petróleo por macromoléculas de origem natural oriundas de fontes renováveis e, por fim, estudos de micro e nanoencapsulação de ativos naturais para aplicação no desenvolvimento de formulações cosméticas verdes e inteligentes.

**Sigla:** SUSTENTEC

**Coordenador:** André Lourenço Nogueira

**Email:** [nogueira.a.l@hotmail.com](mailto:nogueira.a.l@hotmail.com)

**P30. Título do projeto:** Relações estéticas e políticas nos percursos de trabalhadores/as da educação

**Objetivo:** Objetivo geral é investigar relações estéticas e políticas nos percursos de trabalho e formação de profissionais da educação, com ênfase nos processos de significação, subjetivação e efeitos da desigualdade social.

**Sigla:** RELAÇÕES 2

**Coordenador:** Allan Henrique Gomes

**Email:** [allanpsi@yahoo.com.br](mailto:allanpsi@yahoo.com.br)

**P31. Título do projeto:** Botânica aplicada aos sistemas naturais, antropizados e culturais como ferramenta para a conservação do patrimônio natural e da biodiversidade

**Objetivo:** O presente projeto de pesquisa objetiva empregar, em perspectiva interdisciplinar, a flora como indicadora da qualidade ambiental e da relação sociedade-cultura-patrimônio natural, gerando informações que contribuam para a conservação do patrimônio natural e da biodiversidade.

**Sigla:** BOTSIST

**Coordenador:** João Carlos Ferreira de Melo Junior

**Email:** [jcmelo\\_wood@hotmail.com](mailto:jcmelo_wood@hotmail.com)

**P32. Título do projeto:** Uso de diferentes compostos contendo e lúpulo visando controle de microrganismo e como aditivos alimentares para a produção sustentável de aves e seus aspectos ambientais

**Objetivo:** O objetivo geral do projeto é o desenvolvimento de uma formulação para um aditivo alimentar baseado em extratos micro encapsulados de resíduos de lúpulo que forneça efeitos benéficos na carga de bactérias patogênicas e comensais em frango e substitua os antibióticos como promotores de crescimento (PCs).

**Sigla:** Microhop

**Coordenador:** Gilmar Sidnei Erzinger

**Email:** [gerzinger47@gmail.com](mailto:gerzinger47@gmail.com)

**P33. Título do projeto:** Mapeamento e modelagem espacial de indicadores socioambientais e da saúde

**Objetivo:** Objetivos articulados com a(s) linha(s) de pesquisa

- Empregar métodos de Geoprocessamento para a obtenção de dados (estimadores) para a análise espaço-temporal;
- Desenvolver e aplicar tendências metodológicas de análises espaço-temporais;
- Validar estimadores sociais e biofísicos na geração de indicadores de qualidade ambiental e da saúde;
- Identificar processos naturais que afetam diretamente a qualidade de vida da população;
- Empregar modelagens espaciais na análise do ambiente e qualidade ambiental e da saúde;

**Sigla:** MAPA

**Coordenador:** Celso Voos Vieira

**Email:** [xcelsox@gmail.com](mailto:xcelsox@gmail.com)

**P34. Título do projeto:** Comunidades bentônicas de fundos inconsolidados vegetados e não vegetados de ambientes aquáticos da Baía Babitonga e áreas adjacentes como indicadores da qualidade ambiental e saúde humana.

**Objetivo:** O objetivo do projeto será utilizar as espécies e as associações de organismos bentônicos de fundos sedimentares vegetados e não vegetados da Baía Babitonga e áreas adjacentes como indicadores de qualidade ambiental e as relações com a saúde humana.

**Sigla:** BABBENTOS2

**Coordenador:** Luciano Lorenzi

**Email:** [llorenzi@univille.br](mailto:llorenzi@univille.br)

**P35. Título do projeto:** Políticas públicas, formação estética e ação docente – pae

**Objetivo:** Investigar a formação estética presente na ação docente junto a professores/as e trabalhadores/as da educação básica articulando com as políticas nacionais para educação básica e para formação docente.

**Sigla:** PAE I

**Coordenador:** Rosania Campos

**Email:** [rosaniacampos@univille.br](mailto:rosaniacampos@univille.br)

**P36. Título do projeto:** Valorização e minimização de resíduos visando à sustentabilidade ambiental, econômica e social

**Objetivo:** serão desenvolvidos estudos e ações integrados ao PPGEP e PPGDesign voltados à aplicação de tecnologias mais limpas e inovadoras visando melhoria de processos, produtos e serviços com foco no desenvolvimento sustentável.

**Sigla:** VALORIZA

**Coordenador:** Noeli Sellin

**Email:** [noeli.sellin@univille.br](mailto:noeli.sellin@univille.br)

**P37. Título do projeto:** Preditores da saúde materno-infantil

**Objetivo:** Todos os estudos tem como objetivo melhorar a qualidade de vida do par mãe-criança a médio e longo prazos.

**Sigla:** PREMAI

**Coordenador:** Marco Fabio Mastroeni

**Email:** [marco.mastroeni@univille.br](mailto:marco.mastroeni@univille.br)

**P38. Título do projeto:** Processos e produtos sustentáveis 2.

**Objetivo:** Esta linha de pesquisa tem como finalidade principal o desenvolvimento de processos produtivos e de alternativas economicamente viáveis para a obtenção de produtos de interesse industrial, incluindo também, a valorização, a reutilização, o tratamento e a gestão de resíduos, bem como o desenvolvimento de produtos, serviços e embalagens seguros e ecologicamente corretos ao longo do seu ciclo de vida, utilizando ferramentas de gestão ambiental como Avaliação do ciclo de vida e ecotoxicologia visando à redução do impacto ambiental causado pelo acúmulo de materiais, além de propor inovações na área de tratamento de água e efluentes.

**Sigla:** ENVIPRO-2

**Coordenador:** Bianca Goulart de Oliveira Maia

**Email:** [bianca.maia@univille.br](mailto:bianca.maia@univille.br)

**P39. Título do projeto:** Vivências e percursos formativos em contextos educacionais – I

**Objetivo:** O objetivo desse projeto guarda-chuva é investigar contextos educacionais e suas relações com foco no trabalho e na formação docente buscando subsídios para fortalecer a escola pública em suas diferentes dimensões e por meio dos seus participantes.

**Sigla:** VIVEDU I

**Coordenador:** Aliciene Fusca Machado Cordeiro

**Email:** [aliciene\\_machado@hotmail.com](mailto:aliciene_machado@hotmail.com)

**P40. Título do projeto:** Práticas educativas na perspectiva do letramento

**Objetivo:** O projeto dará continuidade a investigações objetivando compreender como se configuram práticas educativas na perspectiva do letramento que ocorrem em distintos contextos educacionais.

**Sigla:** PRALETRAR

**Coordenador:** Rosana Mara Koerner

**Email:** [rosanamarakoerner@hotmail.com](mailto:rosanamarakoerner@hotmail.com)

**P41. Título do projeto:** Práticas de leitura e escrita em contextos educativos

**Objetivo:** estudar aspectos que se referem a leitura, a escrita e ao letramento literário que podem ser transversalizados a partir dos temas de pesquisa do docente responsável e de seus orientandos e bolsistas.

**Sigla:** PRÁTICAS II

**Coordenador:** Berenice Rocha Zabbot Garcia

**Email:** [berenice.rocha@univille.br](mailto:berenice.rocha@univille.br)

**P42. Título do projeto:** Desenvolvimento profissional docente: contribuindo com a formação reflexiva, investigativa e sensível do professor

**Objetivo:** Tem como objetivo investigar o desenvolvimento profissional docente, especialmente os percursos formativos relacionados à formação inicial, iniciação à docência e formação continuada de professores, contribuindo com um movimento prático que envolve posturas reflexivas, investigativas e sensíveis do professor.

**Sigla:** PRODPD

**Coordenador:** Rita Buzzi Rausch

**Email:** [ritabuzzirausch@gmail.com](mailto:ritabuzzirausch@gmail.com)

**P43. Título do projeto:** Produção de cogumelos comestíveis e medicinais, metabólitos fúngicos e/ou materiais biocompósitos utilizando resíduos agrícolas e/ou industriais

**Objetivo:** os seguintes objetivos foram vislumbrados: (1) Avaliar a produção de cogumelos em diferentes resíduos agrícolas ou industriais; (2) Avaliar a utilização de resíduos agrícolas ou industriais na produção de novos materiais como biocompósitos fúngicos; (3) Avaliar a produção de metabólitos de interesse na saúde e/ou no meio ambiente, provenientes do cultivo de espécies fúngicas em resíduos agrícolas ou industriais.

**Sigla:** PROFUNGOS

**Coordenador:** Elisabeth Wisbeck

**Email:** [elisabeth.wisbeck@univille.br](mailto:elisabeth.wisbeck@univille.br)

**P44. Título do projeto:** Aplicação de polímeros e a gestão do Conhecimento: aperfeiçoando os processos de produção, qualidade de produtos e a Gestão do Conhecimento com foco em sustentabilidade

**Objetivo:** Este eixo visa gerar subsídios, no binômio aprendizagem-conhecimento organizacional, para que as organizações os utilizem na melhoria de processos.

**Sigla:** PoliGI3

**Coordenador:** Denise Abatti Kasper Silva

**Email:** [denise.abatti@univille.br](mailto:denise.abatti@univille.br)

**P45. Título do projeto:** Currículos: das propostas às práticas educativas – I

**Objetivo:** Este projeto guarda-chuva tem como objetivo geral investigar as práticas curriculares, do currículo prescrito ao praticado, em instituições educacionais, considerando as reformas previstas nas políticas e as realidades escolares.

**Sigla:** CUPPE I

**Coordenador:** Jane Mery Richter Voigt

**Email:** [jane.mery@univille.br](mailto:jane.mery@univille.br)

**P46. Título do projeto:** Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação e as Práticas Educativas

**Objetivo:** Este projeto tem como objetivo investigar as contribuições e os impactos das TDIC nas práticas educativas e nas subjetividades de estudantes, professores e da comunidade escolar.

**Sigla:** EDigital

**Coordenador:** Marly Kruger de Pesce

**Email:** [marly.kruger@univille.br](mailto:marly.kruger@univille.br)



**P47. Título do projeto:** Associação de condições socioambientais e genéticas sobre o desenvolvimento dentário: Estratégias de prevenção de doenças, promoção de saúde e desenvolvimento de tecnologias aplicadas

**Objetivo:** pretende-se avaliar a associação de condições socioambientais e genéticas sobre o desenvolvimento dentário e consequentes alterações bucais e sistêmicas bem como suas interligações.

**Sigla:** CSAG/DD

**Coordenador:** Flares Baratto Filho

**Email:** [fbaratto1@gmail.com](mailto:fbaratto1@gmail.com)

**P48. Título do projeto:** Estudo dos mecanismos envolvidos na fisiopatologia de doenças: prevenção e tratamento sob o prisma da saúde ambiental

**Objetivo:** O projeto tem como objetivos avaliar em modelos animais e em seres humanos, os efeitos, in vitro e in vivo, de diferentes compostos acumulados em Erros Inatos do Metabolismo, de doenças metabólicas, que acometem o sistema nervoso central, de intoxicações com metais pesados, e do uso contínuo de fármacos, através do estudo de parâmetros de metabolismo energético, inflamatórios, bioquímicos, do estado redox, expressão gênica e das alterações neuroquímicas e comportamentais, com a intenção de proporcionar uma melhor compreensão acerca dos aspectos fisiopatológicos envolvidos nessas condições.

**Sigla:** PREVENT

**Coordenador:** Daniela Delwing de Lima

**Email:** [daniela.delwing@univille.br](mailto:daniela.delwing@univille.br)

**P49. Título do projeto:** Reciclagem e Modificação de Materiais Metálicos para Obtenção de Ligas com Memória de Forma e de Alta Entropia

**Objetivo:** O presente projeto de pesquisa tem a finalidade de reciclar e agregar valor a produtos metálicos industriais que são descartados ou vendidos para empresas de reciclagem.

**Sigla:** REMAT-II

**Coordenador:** Regis Daniel Cava

**Email:** [regis.cava@univille.br](mailto:regis.cava@univille.br)

**P50. Título do projeto:** Pesquisa de Gestão de Marcas e Design de Produto

**Objetivo:** Elaborar diretrizes organizacionais para a gestão de processos de comunicação e desenvolvimento de marcas e produtos como fortalecimento para novos cenários.

**Sigla:** Gbrand

**Coordenador:** Élcio Ribeiro da Silva

**Email:** [elcio.4t@gmail.com](mailto:elcio.4t@gmail.com)

**P51. Título do projeto:** Computação Forense

**Objetivo:** Este projeto pretende realizar levantamento, implementação e/ou teste de ferramentas forenses existentes que possam auxiliar na recuperação e análise de vestígios digitais em laboratório assim como participar da rotina do IGP.

**Sigla:** COMPUFORE

**Coordenador:** Paulo Marcondes Bousfield

**Email:** [paulo.bousfield@univille.br](mailto:paulo.bousfield@univille.br)

**P52. Título do projeto:** Análise do desenvolvimento da espécie *Hermetia Illucens* (Diptera, Brachycera, Stratiomyidae) em substratos enriquecidos com drogas de abuso e medicamentos e extração destes metabólitos.

**Objetivo:** Realizar a criação de imaturos de insetos fornecendo como substrato alimentar compostos que contenham cocaína e antidepressivos, acompanhar o desenvolvimento das espécies de insetos e realizar extração toxicológica de compostos dos corpos dos imaturos que possam ter derivado da ingestão de substâncias pelo humano dos corpos dos insetos.

**Sigla:** IGP

**Coordenador:** Denise Monique Dubet da Silva Mougá

**Email:** [dmougá@terra.com.br](mailto:dmougá@terra.com.br)

**P53. Título do projeto:** Laboratório de Prototipagem de Modelo de Negócio Inovador – Univille

**Objetivo:** O projeto tem por objetivo estruturar um laboratório de desenvolvimento de Modelos de Negócio Inovadores no âmbito universitário.

**Sigla:** LPMNI

**Coordenador:** Marcelo Leandro de Borba

**Email:** [marcelo.leandro@univille.br](mailto:marcelo.leandro@univille.br)

**P54. Título do projeto:** Academia de Empreendedorismo e Inovação Univille

**Objetivo:** A Academia de Empreendedorismo e Inovação Univille AEI-U é um espaço conceitual que tem por objetivo disseminar a cultura do empreendedorismo e da inovação entre os acadêmicos da graduação e pós graduação desde o seu ingresso na universidade e ao longo do seu processo de formação.

**Sigla:** AEI-U

**Coordenador:** Vanessa de Oliveira Collere

**Email:** [vanessa.collere@univille.br](mailto:vanessa.collere@univille.br)

**P55. Título do projeto:** IDEANDO UNIVERSITÁRIO

**Objetivo:** A finalidade da proposta ora apresentada centra-se na criação de um destes ambientes: um ambiente de criação e de desenvolvimento de projetos inovadores, apresentando-os como espaço preparado para que a criatividade, a interação, a autonomia e a interdisciplinaridade necessárias para buscar que essas soluções inovadoras aconteçam. A quarta revolução industrial apresenta muitos desafios para a profissionalização e formação das competências interpessoais dos estudantes. Acredita-se que a integração entre aulas ativas e ambientes de inovação pode apoiar a transformação necessária às Universidades para que estes desafios sejam superados.

**Sigla:** U-IDEANDO

**Coordenador:** Andréa Maristela Bauer Tamanine

**Email:** [andrea.bauer@univille.br](mailto:andrea.bauer@univille.br)

**P56. Título do projeto:** Espaço maker com internet das coisas para construção de protótipos

**Objetivo:** O objetivo desse projeto é a disponibilização de um ambiente para o desenvolvimento de protótipos. Nesse projeto optou por um espaço maker, com diversos equipamentos para a construção de protótipos em madeira, metal e plástico, além de dispositivos para internet das coisas – IoT e também softwares com técnicas de inteligência artificial. Uma metodologia utilizada no projeto é a Aprendizagem Baseada em Desafios – CBL. Como resultado deste projeto espera-se que o acadêmico empreendedor possa usar esse ambiente para validar sua solução inovadora por da construção de um protótipo.

**Sigla:** MAKIOT

**Coordenador:** Paulo Marcondes Bousfield

**Email:** [paulo.bousfield@univille.br](mailto:paulo.bousfield@univille.br)

**P57. Título do projeto:** Extratos microencapsulados de lúpulo como aditivos alimentares para a produção sustentável de aves

**Objetivo:** O objetivo geral é desenvolver uma cadeia de valor agregado do Lúpulo em preparações antimicrobianas para serem usadas como aditivos alimentares na avicultura.

**Sigla:** MicroHop-1

**Coordenador:** Gilmar Sidnei Erzinger

**Email:** [gilmar.sidnei@univille.br](mailto:gilmar.sidnei@univille.br)

**P58. Título do projeto:** LABORATÓRIO DE ROBÓTICA PARA ESTÍMULO DO EMPREENDEDORISMO NA ÁREA TECNOLÓGICA

**Objetivo:** O objetivo desse projeto é a disponibilização de um ambiente para a capacitação dos estudantes em ferramentas da robótica e para o desenvolvimento de experimentos na área da robótica e da computação para estimular e dar apoio à criação de empreendimentos na área tecnológica.

**Sigla:** TecLab

**Coordenador:** Edson Wilson Torrens

**Email:** [edson.wilson@univille.br](mailto:edson.wilson@univille.br)

**P59. Título do projeto:** Pandemia da COVID-19 e seus impactos na educação básica no Brasil: diagnóstico e proposições interventivas na escola.

**Objetivo:** O objetivo da pesquisa é investigar os impactos da pandemia na educação básica e implementar estratégias de reestruturação dos processos pedagógicos em escolas públicas de São Paulo, Santa Catarina, Rio Grande do Norte e Piauí.

**Sigla:** IMPANEDU

**Coordenador:** Jane Mery Richter Voigt

**Email:** [jane.mery@univillebr.onmicrosoft.com](mailto:jane.mery@univillebr.onmicrosoft.com) / [jane.mery@univille.br](mailto:jane.mery@univille.br)

**P60. Título do projeto:** HISTÓRIAS DE VIDAS E MEMÓRIAS DE PESQUISADORAS/ES DO CAMPO DO ENSINO DE HISTÓRIA

**Objetivo:** Esta pesquisa tem como objetivo coletar, organizar e consolidar um acervo em rede, aberto e interativo de Histórias de Vidas e memórias de pesquisadoras/es do campo do Ensino de História.

**Sigla:** PesquisaABEH

**Coordenador:** Raquel Alvarenga Sena Venera

**Email:** [raquelsenavenera@gmail.com](mailto:raquelsenavenera@gmail.com)

**P61. Título do projeto:** Epidemiologia molecular de doenças neurológicas e cardiovasculares

**Objetivo:** O objetivo desse estudo será conduzir um estudo tipo caso-controle incluindo determinantes genéticos predisponentes para ocorrência e prognóstico para doenças neuro e cardiovasculares na população de Joinville/SC confrontando com a exposição aos fatores ambientais, clínicos e sociodemográficos na mesma população.

**Sigla:** EPINEURO

**Coordenador:** Leslie Ecker Ferreira

**Email:** [leslie.ferreira@univille.br](mailto:leslie.ferreira@univille.br)

**P62. Título do projeto:** Estudo da influência de fatores de risco para DM II em mulheres com SOP, e de meios de atenuar esses fatores

**Objetivo:** O hábito de dormir fora do ciclo circadiano implica maior horas de sono durante período de luz, que favorece o estresse oxidativo e RI. E tem-se a questão do uso de contraceptivos hormonais (CH), com próstagenos da classe dos gestágenos que podem levar ao aumento de peso. Estas condições são fatores de risco para DM em mulheres com SOP (FRDMII). Objetiva-se então conhecer o impacto dos FRDM II em mulheres com SOP em Joinville e refletir sobre estratégias para reduzir danos destes.

**Sigla:** ECOSAM MENT

**Coordenador:** Luciano Henrique Pinto

**Email:** [luciano.henrique@univille.br](mailto:luciano.henrique@univille.br)

**P66. Título do projeto:** Desfechos em saúde materno-infantil

**Objetivo:**

- \* Determinar as prevalências de sobrepeso e obesidade das mães e seus filhos;
- \* Avaliar a qualidade do sono das crianças;
- \* Descrever o consumo alimentar das mães e seus filhos e identificar os grupos de alimentos consumidos utilizando-se a classificação NOVA;
- \* Avaliar o risco cardiovascular e complicações metabólicas das mães e crianças;
- \* Explorar o uso da medida da circunferência do pescoço das mães e das crianças como indicador do excesso de peso corporal e doenças crônicas não transmissíveis correlatas;
- \* Estimar o efeito do estado nutricional da mãe e da criança no desenvolvimento de adversidades psicológicas, cognitivas, do sono, pressão arterial, alimentares, entre outras, ao longo dos anos.

**Sigla:** FAMI

**Coordenador:** Silmara Salete de Barros Silva Mastroeni

**Email:** [silmara.mastroeni@univille.br](mailto:silmara.mastroeni@univille.br)

**P67. Título do projeto:** Subversões do visível: patrimonialidades, histórias orais e culturas queer em Joinville-SC

**Objetivo:** Este Plano de Trabalho tem por objetivo compreender a historicidade de culturas queer e experiências de afirmação de diferenças sexuais e de gênero em Joinville-SC, de modo a problematizar suas (in)visibilidades na cidade e nos usos e apropriações de bens culturais patrimonializados.

**Sigla:** PHOCQ

**Coordenador:** Diego Finder Machado

**Email:** [diego.f@univille.br](mailto:diego.f@univille.br)

**P68. Título do projeto:** Patrimônio audiovisual e censura visual: Mal-estar no evento de retirada dos cartazes dos filmes nacionais nas paredes do prédio da Ancine/RJ

**Objetivo:** O objetivo é de investigar e de discutir eventos traumáticos associados ao patrimônio audiovisual, tendo como referência de análise a retirada de cartazes de filmes nacionais das paredes do prédio da Agência Nacional do Cinema (Ancine), no Rio de Janeiro, ocorrida em 2019.

**Sigla:** PAC

**Coordenador:** José Isaías Venera

**Email:** [jose.venera@univille.br](mailto:jose.venera@univille.br)

**P69. Título do projeto:** POR UMA EPISTEMOLOGIA DA IMATERIALIDADE: NARRATIVA E CRIAÇÃO NO CONCEITO DE PATRIMÔNIO

**Objetivo:** Propor sustentação epistemológica para abordagens emergentes do Patrimônio Imaterial.

**Sigla:** EPISTEP

**Coordenador:** Vinicius Armiliato

**Email:** [vinicius.armiliato@univille.br](mailto:vinicius.armiliato@univille.br)

**P70. Título do projeto:** Nas trincheiras do patrimônio: fortalezas, monumentos, museus coleções de objetos militares no nordeste de Santa Catarina

**Objetivo:** O objetivo deste projeto é estudar o patrimônio cultural de origem militar em Santa Catarina, com destaque para a microrregião nordeste.

**Sigla:** TRINCHEIRAS

**Coordenador:** Wilson de Oliveira Neto

**Email:** [wilson.o@univille.br](mailto:wilson.o@univille.br)

**P71. Título do projeto:** Desenvolvimento de uma composição à base de compostos bioativos para tratamento dentário

**Objetivo:** O objetivo desta proposta é desenvolver um medicamento a partir de uma planta que possua as mesmas características anti-inflamatórias, cicatrizantes e antimicrobianas da planta *Persea major* (Ness) L.E. Kopp já que esta está ameaçada de extinção.

**Sigla:** BIODONT

**Coordenador:** Millena da Silva Montagnoli

**Email:** [millena.silva@univille.br](mailto:millena.silva@univille.br)

**P72. Título do projeto:** As redes digitais, a produção de conteúdo e os impactos nas culturas juvenis - aprendizagem e engajamento voltado a carreiras e serviços inovadores

**Objetivo:** O objetivo é identificar de que maneira as redes digitais e a produção de conteúdos por meio dela impactam as culturas juvenis, no que se trata da aprendizagem e engajamento voltado a carreiras e serviços inovadores.

**Sigla:** REDEINOVA

**Coordenador:** Silvio Simão de Matos

**Email:** [silvio.simon@univille.br](mailto:silvio.simon@univille.br)

**P73. Título do projeto:** Estudo dos Impactos Socioeconômicos dos Setores Produtivos em Joinville

**Objetivo:** O projeto propõe um estudo dos impactos socioeconômicos dos setores produtivos em Joinville, por meio de uma pesquisa com abordagem mista (qualitativa e quantitativa).

**Sigla:** IMPACTOS

**Coordenador:** Yona Da Silva Dalonso

**Email:** [yona.dalonso@univille.br](mailto:yona.dalonso@univille.br)

**P74. Título do projeto:** Avaliação da Vantagem Comparativa do Ecosistema de Empreendedorismo e Inovação do Norte Catarinense por Intermédio do Estudo da Complexidade Econômica

**Objetivo:** Caracterizar e mapear a vantagem comparativa do Ecosistema de Empreendedorismo e Inovação do Norte Catarinense por intermédio de indicadores de complexidade econômica.

Identificar indícios no Ecosistema que possam estabelecer uma visão mais clara dos conhecimentos produtivos que levam a região a ser considerada mais competitiva.

Entender as possíveis estratégias de aprendizagem organizacional e seu impacto no Ecosistema de Empreendedorismo e Inovação.

**Sigla:** COMECO

**Coordenador:** Marcelo Leandro De Borba

**Email:** [marcelo.leandro@univille.br](mailto:marcelo.leandro@univille.br)

**P75. Título do projeto:** Ações sustentáveis: tratamento e valorização de resí-duos urbanos e industriais, e estudo sobre poluentes atmosféricos

**Objetivo:** Concomitantemente ao estudo de poluição atmosférica propõe-se um estudo relacionado a processos de arborização urbana a fim de mitigar este problema e contribuir para melhorar a qualidade de vida da população.

**Sigla:** RESAR

**Coordenador:** Mariane Bonatti Chaves

**Email:** [mariane.bonatti@univille.br](mailto:mariane.bonatti@univille.br)

**P76. Título do projeto:** Caracterização Físico-Química de amostra usada como antiaderente

**Objetivo:** o objetivo deste trabalho é realizar a reconstrução ambiental da Baía Babitonga por meio da análise espaço-temporal de elementos traço (Al, As, Cd, Cr, Cu, Fe, Hg, Ni, Pb e Zn), atributos geoquímicos (granulometria e assinaturas isotópicas) e de radionuclídeos naturais ( $^{210}\text{Pb}$  e  $^{226}\text{Ra}$ ) e artificiais ( $^{137}\text{Cs}$ ) em amostras de sedimento superficiais e testemunhos.

**Sigla:** METAIS

**Coordenador:** Claudio Rodolfo Tureck

**Email:** [claudiotureck@univille.br](mailto:claudiotureck@univille.br)

**P77. Título do projeto:** Grupo de Pesquisa em Justiça Colaborativa e Cultura da Paz

**Objetivo:** Investigar e criar saberes científicos acerca de métodos de resolução de conflitos que podem ser englobados no que se denomina Justiça Colaborativa (JC), além de seguir os mesmos passos naquilo que se denomina, nas Ciências Humanas, de Cultura da Paz (CP).

**Sigla:** PAX-COLAB

**Coordenador:** Rafael Mendonça

**Email:** [rmendonca@univille.br](mailto:rmendonca@univille.br)

**P78. Título do projeto:** Desenvolvimento de uma estratégia e consultoria para a gestão e produção de móveis planejados mais sustentáveis

**Objetivo:** implementar ações e pesquisas, orientadas para a elaboração de uma estratégia e consultoria para gestão e o desenvolvimento de produtos mais sustentáveis. Para tanto se propõe a levantar a literatura associada ao desenvolvimento de produtos ergonômicos e mais sustentáveis, identificar e analisar as características do processo produtivo do setor de móveis planejados, tendo como norte os processos de sustentabilidade e gestão do design, articular o conhecimento teórico produzido à *práxis* da indústria de móveis planejados; sistematizar o processo de consultoria; e dar visibilidade ao processo de consultoria desenvolvido, incluindo a comunidade interna e externa a universidade.

**Sigla:** DSMP

**Coordenador:** Joao Carlos Vela

---

Email: [joao.vela1@gmail.com](mailto:joao.vela1@gmail.com)

