



ANAIS da 3ª Semana Univille de Ciência, Sociedade e Tecnologia

Período: 31 de outubro a 04 de novembro de 2016

Realização

Universidade da Região de Joinville

Reitora

Sandra Aparecida Furlan

Vice-Reitor

Alexandre Cidral

Pró-Reitora de Ensino

Sirlei de Souza

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Denise Abatti Kasper Silva

Pró-Reitora de Extensão e Assuntos Comunitários

Claiton Emilio do Amaral

Pró-Reitor de Administração

José Kempner

Diretor do Campus de São Bento do Sul

Gean Cardoso de Medeiros

Informações

Comissão Organizadora:

Adriane Shibata Santos

Brígida Maria Erhardt

Giannini Pasiznick Apati

Letícia Ribas Diefenthaler Bohn

Liandra Pereira

Silvana de Oliveira Elias

Cláudio Tadeu

Comissão Científica:

Adriane Shibata Santos

Brígida Maria Erhardt

Giannini Pasiznick Apati

Letícia Ribas Diefenthaler Bohn

Maria Inês Siqueira Araújo

Roseneide Campos

Tatiana da Cunha Gomes Leitzke

Liandra Pereira

Silvio Simon

Josiane Costa Riani

Equipe de apoio:

Bruna Coelho

Aline Hammers

Edina Paula Ravelli

Fabírcia Peters Magenis

Amanda Wedderhoff

ame="HTML Sample" />

Apresentação

Área 01 - Ciências Exatas e Tecnológicas

Índice

1. A autogestão criativa de empreendimentos artesanais na perspectiva do design social: algumas ações do projeto DESOL 2016
2. A Cidade Escrita, Falada e Fotografada na Universidade: (re)significações e comunicação no ensino de graduação - CIEU
3. análise pós-ocupação do entorno Conjunto Habitacional do Adhemar Garcia sob a perspectiva dos usuários
4. Aprendizagem prática Processos de Fabricação Mecânica
5. Avaliação da produção de *Pleurotus sajor-caju* em resíduos da indústria de aromas
6. Avaliação da Qualidade da Água das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira Utilizando o Índice de Qualidade da Água - IQA
7. Avaliação do bagaço de malte como substrato na produção de ecomateriais por *Pleurotus sajor-caju*
8. CARACTERIZAÇÃO FÍSICO-QUÍMICA, NUTRICIONAL E MICROBIOLÓGICA DO QUEIJINHO PRODUZIDO NA REGIÃO DE JOINVILLE SC, VISANDO O RESGATE CULTURAL DA COLONIZAÇÃO ALEMÃ
9. d.lab: Programa de ensino baseado em projetos
10. Desenvolvimento de um Sistema de Informação para o projeto IVGP
11. Desenvolvimento sustentável das cidades: um olhar do design
12. Design não é apenas estética
13. Disponibilização do acesso por dispositivos móveis ao acervo dos museus de Joinville
14. escoamento de um líquido: experimentação e resolução de problemas na Engenharia civil
15. Estudo da influência do coeficiente volumétrico de transferência de oxigênio (KLa) e do pH sobre a produção de lacase por *Pleurotus sajor-caju* em meio de cultivo alternativo contendo resíduos agroindustriais.
16. Estudo da pizeletricidade de materiais e a viabilidade da implantação de pizeletricos na geração de energia elétrica
17. Estudo do projeto de implantação de sistema fotovoltaico integrado a rede elétrica na região de São Bento do Sul
18. Estudo sobre a importância dos clusters criativos para o desenvolvimento econômico, tecnológico, social e cultural das cidades
19. Ferramenta para Análise de Competências Baseada no Currículo Lattes
20. Injeção Eletrônica Direta Para Motores Ciclo Otto Monocilíndricos
21. Levantamento preliminar sobre geração e destinação de resíduos nos setores administrativos da Univille - Campus Bom Retiro
22. Masj: Arquitetura de Segurança x Patrimônio Cultural
23. Material Educativo Virtual em Arte: pesquisa participante das possibilidades de uso em sala de aula
24. Mobilidade e acessibilidade urbana: contribuições da Arquitetura e Urbanismo
25. Monitoramento de Material Particulado Inalável (MP2,5) Atmosférico nos Bairros Aventureiro e Distrito Industrial Norte do Município de Joinville/SC
26. O ensino do pensamento computacional para alunos do ensino médio de Joinville
27. O Estudo das Relações de uso e do contexto urbano como suporte ao design prospectivo de produtos e serviços na Cidade de Joinville
28. Obtenção de Micropartículas de PLLA e Etilcelulose para Encapsulação do Cloridrato de Metformina
29. PATRIMÔNIO CULTURAL E REPRESENTAÇÕES: A CASA DE OTTOKAR DOERFELL EM JOINVILLE
30. Produção de etanol 2G de pseudocaule de bananeira por co-cultura microbiana.
31. Projeto MARATONA: desafio da inovação tecnológica na formação de engenheiros
32. Projeto integrador como metodologia ativa para desenvolvimento de competências de pesquisa científica
33. Relações possíveis entre o design e a artesanaria sob o viés metodológico
34. Reprocessamento por injeção e cromagem de peças em ABS refugadas

35. Resultados do projeto FAEG de capacitação em tecnologias emergentes
36. SCOUT - Barco-Robô Autônomo para Monitoramento da Qualidade das Águas
37. Segurança Pública: a Arquitetura como mecanismo natural de vigilância na praça Lauro Muller em Joinville - SC
38. Síntese e caracterização de celulose bacteriana por *G. hansenii*
39. Síntese e caracterização de nanopartículas de prata para aplicação no desenvolvimento de filtro verde para desinfecção de água

Resumos

A autogestão criativa de empreendimentos artesanais na perspectiva do design social: algumas ações do projeto DESOL 2016

- Irma Haensch Pereira, MSc, irma.haensch@gmail.com
- Juliana Floriano, MSc, juliana_designergrafico@yahoo.com.br
- Cleide Barbosa Dará, Graduando, cleidebarbosadara@yahoo.com.br
- Arly Klein Junior, Graduando, kleiin123@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design social, Autogestão criativa, Empreendimentos artesanais

Os conhecimentos teóricos e práticos da área do design aplicados no fomento ao desenvolvimento de produtos, à gestão produtiva e à comunicação, junto a grupos artesanais produtivos de Joinville e região, resulta no estímulo à criação e/ou melhoria de produtos com ênfase na qualidade e visibilidade de mercado, identidade do artesão em seus produtos, foco em públicos específicos, considerando ainda aspectos relacionados à identidade visual de sua marca. Acreditando no potencial de autogestão dos empreendimentos em artesanaria, o Projeto de Extensão DESOL realiza ações com foco em Gestão do Design, contando com uma equipe multidisciplinar de professores e acadêmicos de cursos complementares ao campo do design, atuando em atenção aos empreendimentos no âmbito institucional. Além disso, o projeto DESOL se articula junto a Prefeitura de Joinville, a qual reúne grupos de empreendedores para formações, cujos conteúdos estimulam o desenvolvimento ou melhoria de produtos de base artesanal. Nesse sentido, as ações empreendidas no contexto da extensão universitária estimulam a comunidade externa, quando se trata também de ampliar e retomar parcerias que acreditam e investem nas propostas apresentadas. Em 2016, somaram-se mais de 30 assessoramentos de produto e identidade visual, sendo que para este último, foram coletados briefings de 15 projetos de design gráfico para criação de marca, papelaria, redes sociais e materiais de divulgação de diferentes empreendimentos inscritos no projeto, alguns já finalizados ou em processo de finalização. As formações ocorreram em parceria com a Incubadora Pública de Joinville e a empresa Döhler Têxtil, para trazer aos artesãos conhecimentos sobre gestão do processo criativo e de negócios. São elas: Economia Criativa; Gestão do Design Parte I; Visão de Mercado; Gestão do Design Parte II; Marketing e Divulgação de Produtos Online; Gestão do Design Parte II; Iniciativas Empreendedoras de Upcycling com Foco na Visão do Design e Sustentabilidade e Mesa Redonda (uma troca de experiências resultantes da aplicação do design nos processos artesanais). Ainda estão previstas mais três formações destinadas aos empreendedores da Incubadora Pública de Joinville, adaptadas às demandas e disponibilidade da incubadora.

Apoio / Parcerias: Prefeitura Municipal de Joinville Consulado da Mulher Döhler S/A

A Cidade Escrita, Falada e Fotografada na Universidade: (re)significações e comunicação no ensino de graduação - CIEU

- Alena Rizi Marmo Jahn, MSc, lemarmo@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: TIC'S, Cidade de Joinville, 50 anos da Universidade

O projeto teve por objetivo oportunizar aos estudantes dos cursos de Licenciatura, de Publicidade, de Design e de Fotografia da Univille a elaboração de conhecimentos e o desenvolvimento de competências (diferenças e complementares) para o futuro exercício da profissão de professor, de publicitário, de fotógrafo e de designer, tomando como referência a investigação e o estudo acerca dos 50 anos de história da Universidade, assim como da cidade de Joinville, na produção de um objeto expositivo, com o propósito de realizar uma exposição que, à princípio seria virtual e também teriam uma versão física que circularia por três bairros de Joinville. De início, se inscreveram 40 estudantes que, em função de outros compromissos que foram surgindo, principalmente de natureza profissional, foram saindo do projeto. Ao final, contamos com um grupo de 13 estudantes dos cursos de Artes Visuais e Design. Foram realizados 15 encontros durante o ano de 2015, por meio dos quais foram discutidos os temas pertinentes ao desenvolvimento do projeto, tais como as Tecnologias da Informação e da comunicação no contexto contemporâneo, a curadoria, a exposição e a exposição virtual. Também foram oferecidas aos estudantes duas oficinas com professores convidados. A primeira delas foi sobre Fotografia, ministrada pelo professor Daniel Machado, por meio da qual também realizamos uma saída fotográfica de campo. A segunda foi ministrada pelo professor José Isaías Venera, que discutiu com os estudantes a Análise do Discurso. Dado o enfoque do projeto nas tecnologias da informação e da comunicação, e pelo fato dos estudantes terem optado pela produção de vídeo, a partir da investigação dos 50 anos de Universidade e de sua relação com a cidade de Joinville, o custo da exposição ficaria muito alto, então optamos em realizar apenas a mostra virtual. Os resultados obtidos com a exposição foi satisfatório, assim como o processo foi extremamente rico, por meio do qual os estudantes puderam pensar as tecnologias da informação e da comunicação no contexto de suas áreas, assim como vivenciar o processo de criação em torno das mesmas. A exposição pode ser acessada pelo link: <http://thamydsgn.wixsite.com/projeto-cieu>.

análise pós-ocupação do entorno Conjunto Habitacional do Adhemar Garcia sob a perspectiva dos usuários

- Sabrina Vesling Monteiro, Graduando, sabrinnavesling@gmail.com
- Marli Teresinha Everling, Dr(a), marli.everling@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: habitação de interesse social, Entorno, Usuário

A necessidade de construir habitações em grandes quantidades está diretamente relacionada com o crescimento populacional decorrente do processo da vinda da população rural para a cidade. Ambas as situações, o crescimento demográfico e a demanda por habitações integram o complexo processo de urbanização das cidades brasileiras. Na maioria dos países, o processo de urbanização e crescimento econômico, seja pela via da industrialização, seja pela via do comércio e serviços é simultâneo. Assim, a produção de conjuntos habitacionais foi uma das soluções fornecidas pelo poder público, como também, por empreendedores privados, para suprir a demanda habitacional (BARON, 2011). A implantação do Conjunto Habitacional do Adhemar Garcia em Joinville teve início em 1980, sendo considerado o maior Conjunto habitacional de Santa Catarina da época, em um loteamento com área total de 648.670,25m², com lotes distribuídos em 76 quadras, possuindo um total de 1.251 unidades habitacionais. A COHAB (companhia de habitação), responsável pelo financiamento e fiscalização do Conjunto Habitacional do Adhemar Garcia, entregou o conjunto habitacional sem a infraestrutura mínima para suprir as necessidades da população que ali residiria. Não possuía no conjunto linha de ônibus, lotes com edificações destinadas a lazer, educação e saúde. A população foi simplesmente “jogada” na periferia da cidade de Joinville. Logo após a entrega das unidades habitacionais, foi criada em 1987, a Associação de Moradores do Adhemar Garcia devido a diversos problemas já encontrados no conjunto habitacional. Então, os moradores começaram a lutar e reivindicar seus direitos e necessidades. Com o tempo foi-se então implantando instituições, áreas de lazer, asfalto, linhas de ônibus, etc, no conjunto habitacional, tornando ele, após 30 anos de ocupação o que é hoje. Devido ao interesse a respeito dos problemas urbanos, habitacionais e a participação da autora no Laboratório de Estudos em Design-Cidade/LECID, este artigo tem como objetivo a análise pós-ocupação do entorno assim como também da habitação do Conjunto Habitacional do Adhemar Garcia, sob a perspectiva dos usuários através de entrevistas e visitas in loco. Desse modo, obtendo o conhecimento da forma como os moradores se apropriam e transformam, segundo suas necessidades, as áreas públicas do conjunto assim como as unidades habitacionais privadas, gerando uma transformação geral de todo o conjunto habitacional em análise.

Apoio / Parcerias: FAP/Univille

Aprendizagem prática Processos de Fabricação Mecânica

- MARCIO ROBERTO NENEVE, E, marcio.neneve@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: empregabilidade, processos de fabricação mecânica, utilização de laboratórios

O projeto se desenvolveu em módulos de conhecimento, sendo que os alunos puderam participar isoladamente de um módulo específico ou participar de todos os

Os processos de fabricação mecânica são utilizados em vários tipos de indústria, desde as indústrias do setor metal-mecânico onde auxiliam na fabricação de

Um dos objetivos do curso foi integrar o aluno em aulas práticas desde o início e oportunizar um curso que possa aumentar sua renda e possibilidade de empregabilidade. Além disto conseguimos ter uma maior utilização dos laboratórios existentes no campus São Bento e para os demais cursos, foi uma oportunidade extracurricular, agregando conhecimentos de processos de fabricação mecânica, melhorando o currículo e permitindo aumentar o campo de empregabilidade dos alunos durante o período de graduação.

iable" />

Avaliação da produção de Pleurotus sajor-caju em resíduos da indústria de aromas

- Ana Paula Ferreira, Graduando, npl.ferreira@gmail.com
- Marcio Silva Westphal, G, marcio.westphal@duasrodas.com
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), rgern@univille.br
- Sandra Aparecida Furlan, Dr(a), sfurlan@univille.br
- Elisabeth Wisbeck, Dr(a), ewisbeck@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Pleurotus sajor-caju, cultivo sólido, resíduos industriais

O setor produtivo de aromas gera grandes quantidade de resíduos que podem provocar impactos ambientais se descartados indevidamente na natureza. Uma alternativa para o aproveitamento desses resíduos é o seu uso como substrato para a produção de cogumelos comestíveis. Nesse aspecto, destacam-se os fungos do gênero Pleurotus por possuírem enzimas capazes de degradar uma grande variedade de resíduos lignocelulósicos, pela facilidade, rapidez e baixo custo de sua produção, e também pelo valor nutricional e comercial dos cogumelos. O presente trabalho teve por objetivo definir, dentre quatro resíduos gerados em grande quantidade numa indústria de aromas do Norte Catarinense, os melhores para o cultivo de Pleurotus sajor-caju. Para tanto, os resíduos guaraná, mate tostado, carvalho e cacau foram testados em duas condições: (1) logo após a extração dos aromas (substrato sem imersão) e (2) após a extração dos aromas e imersão em água por 12 horas e escorridos por aproximadamente 2 horas (substrato com imersão). A velocidade do crescimento micelial radial foi utilizada para definir o melhor substrato. Os resíduos (5 g em massa seca) foram acondicionados em placas de Petri e esterilizados por 1 hora a 121 °C. As tampas das placas foram marcadas

com uma divisão em quatro quadrantes e posteriormente, em câmara de fluxo laminar, foram inoculadas, no centro, com um disco de ágar de 8 mm Æ contendo micélio fúngico de *Pleurotus sajor-caju*, de 7 dias. Foram realizadas, então, medições diárias em cada quadrante, com o auxílio de uma régua, da distância em milímetros avançada pelo micélio fúngico, partindo-se da borda do disco. Durante o experimento, pôde-se observar que os resíduos que passaram pelo processo de imersão tiveram maior velocidade de crescimento micelial, quando comparados a seus respectivos resíduos sem imersão. Sendo assim, os melhores resultados foram obtidos com os resíduos de guaraná e mate com imersão, que obtiveram velocidade radial de $3,96 \pm 0,03$ e $3,14 \pm 0,13$ mm/dia, respectivamente, em um tempo aproximado de 11 dias, que foram selecionados como promissores para a produção de *P. sajor-caju*. Os resíduos de carvalho e cacau, com imersão, apresentaram velocidade de crescimento radial de $0,7 \pm 0,04$ e $0,19 \pm 0,05$ mm/dia, significativamente inferiores aos resíduos selecionados.

Apoio / Parcerias: FAP/Univille

Avaliação da Qualidade da Água das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira Utilizando o Índice de Qualidade da Água - IQA

- Therezinha Maria Novais de Oliveira , Dr(a), tnovais@univille.br
- Nilton Paulo Vieira Jr. , Graduando, junior_npv345@hotmail.com
- Diogo Augusto Moreira , E, diogomoreira02@hotmail.com
- Mariele Simm , MSc, ccj.apoio@gmail.com
- Kaethlin Katiane Zeh , G, ccj.apoio@gmail.com
- Wellington Silva Baldo, MSc, ccj.apoio@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Qualidade de água , Bacia hidrográfica , IQA

Modificações ambientais em decorrência de processos antrópicos de ocupação de espaços e da urbanização, que ocorrem em escala global, especialmente as que vêm acontecendo desde os séculos XIX e XX, impõem taxas incompatíveis com a capacidade suporte dos ecossistemas naturais. No aspecto natural, os corpos de água vão agregando-se e transformando-se ao longo de seu caminho pelas bacias hidrográficas que são territórios bem definidos, circunscritos pelos divisores de água. Estas transformações sócio-ambientais causam degradação do meio ambiente por meio de fontes diversas agrupadas em efluentes domésticos, efluentes industriais e as cargas difusas urbanas e agrícolas. Todas essas modificações naturais e antrópicas condicionam as características da qualidade da água (Silveira & Philippi Jr, 2005). Neste contexto o monitoramento é uma ferramenta importante para auxiliar os comitês de bacias no gerenciamento dos recursos hídricos uma vez que é capaz de informar quando há mudanças e variações nas características da água, pois prevê o levantamento sistemático de dados em pontos de amostragem selecionados, de modo a acompanhar a evolução das condições de qualidade da água ao longo do tempo, verificando macro e micropoluentes. Assim o objetivo deste trabalho é apresentar uma avaliação da qualidade das águas destas bacias utilizando o IQA como ferramenta de socialização da informação e discutir frente aos parâmetros analisados. Para tanto utilizou-se dados mensais de 2013 à 2015 dos dois rios com os 9 parâmetros que compõe o IQA, quais sejam: pH, OD, Coliformes termotolerantes, turbidez, temperatura, sólidos, nitrogênio total, fósforo e DBO e realizou-se uma avaliação comparativa dos resultados do IQA e parâmetros individuais. Os resultados mostraram que o IQA é uma ferramenta adequada para divulgação de resultados desde que muito bem esclarecida, uma vez que ao possuir um nome um tanto amplo pode passar uma falsa informação sobre o real estado dos rios estudados, já que não utiliza uma gama de parâmetros de grande importância em uma análise ambiental de águas, além de utilizar pesos diferenciados para os parâmetros individualmente analisados.

Apoio / Parcerias: -Comitê das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira ; - SDS/Governo de Santa Catarina

Avaliação do bagaço de malte como substrato na produção de ecomateriais por Pleurotus sajor-caju

- Sara Benkendorf, Graduando, sarabenkendorf@hotmail.com
- Maria Isabel Rocha, G, isabelroocha@hotmail.com
- Josiane Costa Riani, Dr(a), josiane.riani@univille.br
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), rgern@univille.br
- Sandra Aparecida Furlan, Dr(a), sfurlan@univille.br
- Elisabeth Wisbeck, Dr(a), ewisbeck@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Pleurotus sajor-caju, bagaço de malte, ecomateriais

A atividade industrial produz toneladas de resíduos anualmente. No processo de fabricação da cerveja, por exemplo, dependendo do tipo de grão de cereal utilizado, pode ocorrer a geração de até 40% de resíduo de cervejaria úmido. Além dos resíduos gerados pelo processo industrial, há também um aumento no consumo de materiais a serem usados como embalagens a fim de proteger o produto final durante seu transporte e distribuição, sendo estes materiais descartáveis. Uma alternativa para o reaproveitamento dos resíduos industriais, seria utilizá-los na produção de ecomateriais, substitutos de embalagens descartáveis. O micélio fúngico, por exemplo, pode agir como ligante das partículas dos resíduos que assumem o formato do recipiente em que são cultivados, podendo substituir embalagens de madeira, plástico, espuma, isopor, etc. Sendo assim, objetivou-se nesse trabalho a produção de ecomateriais com Pleurotus sajor-caju utilizando como substrato o resíduo de cervejaria (bagaço de malte in natura). Para a produção dos corpos de prova de ecomateriais foram usadas moldeiras plásticas cilíndricas com diâmetro de 5 cm. Após assepsia com álcool 70%, foram introduzidos, nas moldeiras, 2,7 g (em massa seca) do substrato inoculado em câmara de fluxo laminar com 20% de inóculo de Pleurotus sajor-caju em relação à massa de substrato seco. As moldeiras foram fechadas com tampas perfuradas e incubadas a 30 °C. Após a completa colonização do substrato pelo micélio fúngico, aproximadamente 10 dias, os ecomateriais contidos nas moldeiras foram secos a 45 °C por cerca de 96 horas, até massa constante. Estes corpos de prova foram submetidos a um ensaio de compressão para a determinação da máxima tensão suportada pelo material, um fator importante considerando-se que materiais usados em embalagens tendem a suportar esforços compressivos durante seu transporte. Realizou-se a análise de acordo com a ABNT: NBR 8082. Foi observada, após o ensaio de compressão, uma tensão máxima de 1,5 kN para o material testado (ecomaterial). O valor médio encontrado para o isopor (Poliestireno expandido - EPS) é cerca de 2,7 kN. O menor valor de tensão de compressão observado no ecomaterial pode estar relacionado à um baixo teor de inóculo em comparação à massa do substrato. Desta forma, novos experimentos de confecção de corpos de prova do ecomaterial devem ser elaborados variando-se o teor de inóculo para verificar sua capacidade de suportar cargas compressivas bem como avaliar qual a percentagem ideal de mistura (substrato X inóculo).

Apoio / Parcerias: Governo do Estado de Santa Catarina pelo apoio com bolsa UNIEDU.

CARACTERIZAÇÃO FÍSICO-QUÍMICA, NUTRICIONAL E MICROBIOLÓGICA DO QUEIJINHO PRODUZIDO NA REGIÃO DE JOINVILLE SC, VISANDO O RESGATE CULTURAL DA COLONIZAÇÃO ALEMÃ

- Marilise Fenrich Pires de Oliveira, Graduando, marilise.fenrich@gmail.com
- Andréa Lima dos Santos Schneider, Dr(a), andrea.lima@univille.br
- Michele Cristina Formolo Garcia, Graduando, michele_formolo@yahoo.com.br
- Giannini Pasiznick Apati, Dr(a), giannini.apati@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Queijinho, análise microbiológica, análise nutricional

O queijo é um dos alimentos mais antigos de que se tem registro, acredita-se que tenha surgido por volta de 11.000 a.C. É fonte de proteínas, vitaminas, cálcio, zinco, potássio, ferro, fósforo, preparado a partir do processo de coagulação do leite e remoção do soro após a ação de bactérias lácticas, cujas mudanças nas condições de elaboração diferenciam os tipos existentes em todo o mundo. Tradicionalmente os queijos eram feitos de leite cru, uma prática que permanece difundida ainda hoje entre pequenos produtores. No entanto, esta prática vem sendo questionada pela presença de micro-organismos deteriorantes e patogênicos, o que pode causar defeitos no sabor e na textura e oferecer riscos à saúde pública. A região de Joinville-SC passou por um processo de colonização alemã no início do século passado, o que trouxe como herança a produção do queijinho, um queijo produzido de leite cru, branco, granulado, de sabor suave e levemente acidificado, que pode ser consumido puro ou utilizado em outras receitas como o Kochkäse e a cuca de queijinho. A fim de valorizar este produto típico, foram adquiridas três amostras de queijinho diretamente com produtores da zona rural de Joinville. Para a caracterização foram realizadas as análises físico-químicas, nutricionais e microbiológicas. Os resultados médios para as três amostras foram: umidade 71,75%, cinzas 3,05%, acidez em ácido láctico 0,89%, pH 3,14 e cloretos em NaCl 1,21%, para as físico- químicas. A média das nutricionais: 18,6 g/100g de proteínas, 3,6 g/100g de lipídios e 3,4 % teor de carboidratos, enquanto que para as microbiológicas foram 423,09 x 10³ UFC/g para Staphylococcus spp, 49,6 x 10³ UFC/g para bolores e leveduras, ausência/25g de queijinho para Salmonella spp e Listeria monocytogenes, 11,67 NMP/g para coliformes totais e fecais, com crescimento de E.coli e Klebsiella spp, confirmados por meio seletivo. A Anvisa estabelece padrões microbiológicos, e o padrão para o queijinho, que poderá ser classificado como de muita alta umidade >55%, tem limites para coliformes fecais e Estafilococcus coagulase positiva em 5 x 10² NMP/g e UFC/g, respectivamente, ausência para Salmonella spp e Listeria monocytogenes. Observa-se que os limites foram ultrapassados para Staphylococcus e coliformes, podendo indicar contaminação por falta de higiene no processo de fabricação do queijo, ou contaminação do leite na ordenha. Para tentar diminuir esta contaminação que pode ser nociva ao homem, será sugerido um tratamento térmico para o leite, como a pasteurização lenta, indicada para a produção de queijos artesanais.

Apoio / Parcerias: FAP/Univille

d.lab: Programa de ensino baseado em projetos

- Roy Schulenburg, MSc, roy@univille.br
- Luiz Melo Romao, Dr(a), luiz.melo@univille.br
- Marina Ramos Pezzini, MSc, marinapzn@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: design, gestão de projetos , ensino baseado em projetos

O d.lab é o laboratório do Departamento de Design da UNIVILLE inaugurado em 2015 no espaço do Inovaparc. Atende de demandas de design do próprio Inovaparc, da universidade (todos os setores, todos os cursos de graduação e pós-graduação), da comunidade e do mercado, captadas e coordenadas pelos professores do curso. São exemplos dessas possíveis demandas: marcas, embalagens, sinalizações, móveis, sites, prototipação 3D. O programa foi concebido mediante a observação de dúvidas e inseguranças dos acadêmicos se perpetuam além da graduação, desencorajando os recém-formados a abordarem os empregadores ou mesmo empreenderem, em suas áreas profissionais. Observou-se que os empregadores e clientes frequentemente relatam aos professores do curso de design da instituição posturas imaturas, inseguras e despreparadas nos primeiros contatos com esses jovens, cujos efeitos podem prejudicar suas carreiras por certo tempo. Os jovens acadêmicos e profissionais recém-formados apresentam dificuldades de comunicação e inseguranças técnicas, que frequentemente os

impedem de prospectar oportunidades e de estabelecer relacionamentos profissionais no mercado de trabalho. Mesmo na universidade, os acadêmicos apresentam dificuldades para estabelecerem potenciais relacionamentos profissionais com os colegas, especialmente de outras linhas de formação ou outros cursos. O objetivo do d.lab é proporcionar aos acadêmicos de design da UNIVILLE uma experiência de aprendizagem baseada em projetos no contexto do d.lab. Também tem como objetivos complementar teorias e práticas curriculares acerca do mercado de trabalho, promover diálogos sobre as dúvidas, inseguranças e percepções dos acadêmicos, estimular o empreendedorismo, o profissionalismo e a postura pró ativa, apontar oportunidades e ameaças do mercado de trabalho nas áreas de formação. A vivência dentro do parque de inovação tecnológica conseguiu propiciar contatos entre os acadêmicos e os profissionais atuantes no mercado, suscitando a interdisciplinaridade nas atividades de ensino baseado em projetos em situações reais de projetos, típicas de empresas atuantes no mercado de design. Até o momento o laboratório finalizou 22 projetos para empresas instaladas no Inovaparc e externas, envolvendo, no mínimo, 3 alunos por projeto. Apoio / Parcerias: Inovaparc

Desenvolvimento de um Sistema de Informação para o projeto IVGP

- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.s@univille.br
- Ademir José Demétrio, MSc, ademir.jose@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: IVGP, Sistema, Informação

O projeto do sistema de gestão do IVGP teve início no ano de 2014 quando de a necessidade de um sistema para apoiar o projeto foi detalhada pelo professor Ademir José Demétrio do Bacharelado em Economia da UNIVILLE. O IVGP trata-se de um programa de extensão onde alunos bolsistas são responsáveis por coletar preços de produtos de consumo geral, que são posteriormente tabulados mês a mês para o cálculo do índice de variação geral de preços de Joinville e região. Esse dado é importante não apenas para o próprio curso de Economia utilizar como ferramenta de análise mas também para comércios e empresas que podem se apropriar desse índice para reajustar o valor de suas mercadorias de forma mais competitiva em relação ao mercado. O desenvolvimento do sistema de informação se justifica pela quantidade de dados históricos que o projeto possui e pela necessidade da análise ser realizada mensalmente de forma manual utilizando o Microsoft Excel. Para o desenvolvimento do sistema foram selecionados dois alunos bolsistas do artigo 171 do Bacharelado em Engenharia de Software que foram responsáveis pela construção da solução. Os principais requisitos que o software necessitou atender são: coleta de forma simplificada dos preços através de uma interface pela internet, processamento automático dos indicadores gerados pelo projeto IVGP, possibilidade de conferência dos dados coletados e gerados e a possibilidade de aferir distorções nos valores coletados. Toda a análise e construção do software foi realizada pelos bolsistas sob supervisão do professor coordenador do projeto, sendo que a primeira versão do sistema foi concluída em julho de 2016. A próxima fase do projeto é a importação de todas as planilhas históricas do IVGP para verificação dos dados e permitir que o sistema passe a ser utilizado em substituição as planilhas eletrônicas. Com a efetiva implantação desta ferramenta, será possível a construção sistemática de um importante banco de dados sobre os preços praticados pelo comércio de Joinville, permitindo análise mais precisas do comportamento econômico de Joinville e assim contribuindo para a formação dos Bacharéis em Economia da UNIVILLE.

Apoio / Parcerias: Departamento de Economia da UNIVILLE.

Desenvolvimento sustentável das cidades: um olhar do design

- ADRIANE S SANTOS, Dr(a), adriane.shibata@univille.br
- Milena Vanessa Pscheidt, Graduando, milena_pscheidt@hotmail.com

- Mayra Camargo, G, my.camargo15@hotmail.com
- Raphael Alexandre Tavares, E, raphusco@hotmail.com
- Mauri Jorge de Freitas Jr, Graduando, maurifreitas_@hotmail.com
- Marco Aurélio Vieira Schmidt, E, marcoaurelioschmidt@gmail.com
- Marli Teresinha Everling, Dr(a), marli.everling@gmail.com
- Anna Luiza de Sá Moraes Cavalcanti, MSc, anna.cavalcanti08@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Cidades humanas e inteligentes, cidades sustentáveis, design e contexto urbano

O ambiente das cidades vem sendo amplamente discutido nas diferentes esferas sociais, uma vez que o grande desafio atual diz respeito à sobrevivência das metrópoles, pois se elas adoecem, o planeta se torna insustentável. A partir da observação do espaço urbano e ao identificar as possibilidades do design na construção deste ambiente, este projeto visa trabalhar com o conceito de cidades humanas, criativas e inteligentes e identificar possibilidades do design para resolver problemas urbanos em médias e grandes cidades. O projeto integra o programa de Mestrado Profissional em Design da Univille e está sendo realizado com o grupo de pesquisa LECid, Laboratório de Estudos em Design-Cidade, formado também pelos projetos URBE e Re-Use. A metodologia aplicada parte do duplo diamante, com as etapas descobrir, interpretar, desenvolver e entregar. Em 2016 estão sendo desenvolvidas as seguintes abordagens, juntamente com os bolsistas do projeto: (1) contribuições da Arquitetura e Urbanismo para a mobilidade e acessibilidade urbana; (2) clusters urbanos criativos; (3) estudo de soluções de design colaborativo no contexto urbano das cidades, utilizando a moda como fator de conexão; e (4) a Realidade Virtual e a Realidade Aumentada direcionadas ao conceito de cidades humanas e inteligentes. A pesquisa referente à abordagem (1) encerrou e apresenta como resultado um estudo que modifica os fluxos da cidade de Joinville, promovendo um uso maior do transporte públicos. A pesquisa relacionada à abordagem (2) está finalizando a etapa Interpretar; os dados levantados estão em análise para a elaboração de proposta cluster para a cidade Joinville. As abordagens (3) e (4) tiveram início em meados de 2016, de modo que encontram-se ainda na etapa Descobrir, com a pesquisa bibliográfica sobre os temas envolvidos e identificação de soluções já existentes (ainda não apresentam resultados). Em paralelo são desenvolvidos estudos no grupo LECid sob a temática Cidade para Pessoas, que estão subsidiando diversas ações, algumas já concluídas e outras em andamento. Dentre elas, destacam-se as discussões realizadas no seminário Sustentabilidade Urbana (abril/ 2016); participação na 4a Jornada Ambiental - Junho Verde; seminário com apresentação de propostas desenvolvidas sob a temática ao IPPUJ; e a organização de evento a ser realizado em parceria com a Guarda Municipal no final de outubro sob o tema Relações de uso em espaços públicos: convivência social e segurança. Os estudos também recebem contribuições de atividades realizadas na disciplina de Design, Ética e Sustentabilidade, lecionada pela coordenadora do projeto no curso de graduação em Design.

Apoio / Parcerias: PAP; Artigo 171

Design não é apenas estética

- Adriane Shibata Santos, Dr(a), adriane.shibata@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design e educação, Design e sustentabilidade, design e cidadania

O design é uma atividade que busca a resolução de problemas, transformando necessidades humanas em soluções. Porém, o cenário atual exige uma visão voltada às questões sociais e ambientais, solicitando do design uma participação muito distinta da praticada no século passado. Desde sua criação, assumiu diferentes

movimentos que contribuíram para sua significação: inicialmente era visto como atividade artística, com destaque à questão estética na concepção formal; num segundo momento, foi destacado o compromisso em torno dos processos produtivos e das atualizações tecnológicas; posteriormente, o foco dado foi à coordenação, integrando contribuições de diferentes especialistas. Estes conceitos tanto se sucederam como coexistiram. Sua definição foi reformulada, sendo considerado "[...] uma profissão transdisciplinar que utiliza a criatividade para resolver problemas e cocriar soluções com a intenção de melhorar um produto, sistema, serviço, experiência ou negócio [...] no intuito de atribuir novos valores e vantagem competitiva nas esferas econômica, social e ambiental" (ICSID, 2016). Este trabalho apresenta experiências de ensino na disciplina Design, Ética e Sustentabilidade, que tem por objetivo conscientizar os acadêmicos para questões relevantes e relacionadas à responsabilidade ético-socioambiental no desenvolvimento de suas atividades profissionais, assim como prepará-los para serem cidadãos críticos, atuantes e reflexivos nas temáticas de direitos humanos, meio ambiente e questões étnico-raciais. A partir de estudos relacionados às dimensões da sustentabilidade, à Carta da Terra e aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU, os acadêmicos se dividiram em equipes e desenvolveram atividades relacionadas às temáticas abordadas nestes documentos: lixo, água, pobreza, educação, consumo, mobilidade, ética e cidadania, direitos humanos, globalização e política internacional, democracia, questões étnico-raciais, questões de gênero, relações de trabalho, dentre outros. Cada equipe ficou responsável por estudar as características destas temáticas (conceitos, abrangência) e identificar reportagens atuais referentes a cada temática para postagem no grupo da disciplina no Facebook. Também deveriam comentar e discutir sobre as postagens, colocando seu ponto de vista sobre o assunto. Posteriormente, em seminários que ocorreram em sala, foi possível debater mais abertamente sobre as problemáticas, de modo crítico e com a participação de todos. Em outra atividade, os grupos de trabalho puderam criar uma solução de design objetivando informar, sensibilizar ou solucionar a problemática pesquisada. Os resultados apresentados foram bastante satisfatórios, oferecendo aos acadêmicos uma nova perspectiva profissional que envolveu a inovação social, contribuindo com a criação de novos cenários de uso e consumo, além de ativar a coletividade e colaboração, possibilitando protagonizarem as mudanças que se fazem necessárias.

Disponibilização do acesso por dispositivos móveis ao acervo dos museus de Joinville

- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.s@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Aplicativo, Museu Virtual, Digitalização acervo

O projeto de criação de um sistema de informação para o gerenciamento do acervo do Museu Casa Fritz Alt(MCFA) e do Museu Nacional de Imigração e Colonização de Joinville (MNIC) teve seu início no ano de 2010 no MCFA, quanto constatou-se a necessidade de melhorar o registro do acervo produzido pelo artista. Em 2014 o MNIC ingressou no projeto, exigindo a customização do sistema para adequação a tipologia do acervo do museu, e principalmente o volume de mais de sete mil itens a serem cadastrados. Desde essas datas os museus vem trabalhando o registro fotográfico do acervo e no cadastro dos dados de cada item no sistema. Apesar de desde 2012 o sistema desenvolvido já permitir a consulta do acervo pela internet através da página da Fundação Cultura de Joinville, observou-se que o número de consultas ainda era muito baixo por diversos motivos. Considerando todas essas necessidades surgiu a proposta deste projeto desenvolvido a partir de janeiro de 2015, com o financiamento do SIMDEC, cujo objetivo foi além da melhoria de funcionalidades do sistema o desenvolvimento de um aplicativo para dispositivos móveis que permita o acesso ao acervo dos museus. Além dessa nova funcionalidade outras foram entregues no projeto como: melhorias na interface de consulta pela internet do acervo, desenvolvimento de novos relatórios, construção de uma nova funcionalidade para impressão de códigos de barras QRCode para identificação das obras em exposição dentre outras. Voltando a falar do aplicativo, o mesmo foi publicado na loja de aplicativos Google Play de forma gratuita sob o nome Museu Virtual Joinville. Ele permite que qualquer pessoa faça buscas no acervo utilizando palavras chave, mas além desse propósito seu principal objetivo é permitir que professores o utilizem como ferramenta educacional em sala de aula. Isso ocorre pois o aplicativo permite que o professor faça o planejamento de uma aula utilizando o banco de dados dos museus em uma ferramenta na internet paralela ao sistema. Uma vez planejada a aula o professor gera um código de barras QRCode que representa o seu planejamento e leva para a sala de aula. Os alunos utilizando o aplicativo fazem a leitura do código e na próxima conexão com a internet tem acesso aos itens selecionados pelo professor. Como resultados do projeto temos a efetiva realização de testes na escola Municipal Ana

Maria Harger que foi noticiada pelos meios de comunicação da cidade.

Apoio / Parcerias: Secretaria Municipal de Educação de Joinville, Fundação Cultural de Joinville.

Escoamento de um líquido: experimentação e resolução de problemas na Engenharia civil

- ALEXANDRE BUENO DE LACERDA, Graduando, alelacerda.sbs@gmail.com
- Jane Mery Voigt, Dr(a), jane.mery@univille.br
- Henri Wesley Knüppel, Graduando, henriwesley@uol.com.br
- Joyce Luana Tank, Graduando, joycetank06@gmail.com
- Guilherme Korobinski Maia, Graduando, guilherme.maia@univille.net
- Lucas Costa Rodrigues, Graduando, luc.95@hotmail.com
- Diego Bohn, Graduando, diego.bohn@univille.net
- Eveline Ribas Kasper Fernandes, MSc, evelinerkf@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Interdisciplinaridade, modelagem matemática, escoamento

A proposta desse projeto foi desenvolver com alunos da 1ª série da Engenharia Civil, uma atividade interdisciplinar nas aulas de Física e de Cálculo Diferencial e Integral I (CDI I) de acordo com as etapas da modelagem matemática, para que o aluno pudesse vivenciar, por meio do processo ensino e aprendizagem, um trabalho de cunho científico desde a coleta de dados até a elaboração do relatório. O objetivo das atividades realizadas nesse trabalho consistiu em determinar, por meio de experimentação, a função de escoamento de um líquido para resolver problemas da Física e do Cálculo Diferencial e Integral. As etapas do trabalho foram: a) apresentação do projeto e formação das equipes; b) construção e experimentação no Laboratório de Física; c) construção de tabelas e gráficos que permitiram a resolução de problemas – no Laboratório de Informática nas aulas de CDI I e de Física; elaboração de relatório e postagem deste na forma de artigo científico no espaço do aluno, por meio do uso da ferramenta trabalho/atividade do *Enturma* (ambiente virtual da UNIVILLE); auto avaliação dos grupos. Para realizar o experimento no laboratório de Física, foi utilizada uma garrafa pet de 2 litros, cronômetro, régua, água e corante. A garrafa foi perfurada com uma broca para que o líquido pudesse ser escoado. A coleta de dados foi realizada ao cronometrar o tempo de escoamento, bem como a altura do líquido ao final de cada intervalo. No laboratório de informática foram construídas, com auxílio do *software Excel*, tabelas e gráficos a partir dos dados coletados. A análise dos resultados consistiu em resolver problemas de taxa de variação instantânea (derivadas das funções encontradas) e de aplicação de conceitos da hidrostática. Nos relatórios elaborados pelos diversos grupos, os acadêmicos manifestaram que, por meio desses procedimentos foi possível compreender o comportamento de um líquido quando submetido à ação da gravidade e que a vazão do líquido diminui em função do tempo devido à redução da pressão exercida pelo peso da água. Uma observação importante foi que a experiência no laboratório poderia ser aprimorada se as equipes dispusessem de um válvula com medidor de tempo, assim haveria uma precisão maior dos dados obtidos.

iable" />

Apoio / Parcerias: Departamento de Engenharia Civil

Estudo da influência do coeficiente volumétrico de transferência de oxigênio (KLa) e do pH sobre a produção de lacase por *Pleurotus sajor-caju* em meio de cultivo alternativo contendo resíduos agroindustriais.

- Auriciane Arbigaus, Graduando, auri-@hotmail.com
- Mariane Bonatti Chaves, Dr(a), mariane.bonatti@univille.br
- Jamile Rosa Rampinelli, Dr(a), jahmile@gmail.com
- Sandra Aparecida Furlan, Dr(a), sfurlan@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: *Pleurotus*, lacase, resíduos bananicultura

Fungos produzem uma grande variedade de metabólitos de interesse industrial. Mais especificamente, fungos do gênero *Pleurotus* são capazes de crescer em uma grande variedade de resíduos agrícolas, degradando e convertendo esses resíduos em compostos de menor massa molecular, utilizados para o seu crescimento, devido à produção de uma variedade de moléculas com interessantes atividades biológicas, dentre estas destacam-se enzimas como as lacases, com aplicação em diversas áreas, que vão desde a destoxificação de efluentes e resíduos das indústrias petroquímica, têxtil, alimentícia e de papel. Uma das principais limitações para as inúmeras aplicações destas enzimas é o alto custo de sua produção. Resíduos lignocelulósicos disponíveis na região de cultivo, podem ser utilizados como substratos nas formulações dos meios de cultivo, além de serem economicamente viáveis, ajudam a resolver os problemas ambientais decorrentes do seu acúmulo na natureza. A região nordeste de Santa Catarina produz grande quantidade de resíduo lignocelulósico durante o cultivo e o processamento da banana. Uma alternativa ao descarte destes resíduos tem sido a sua utilização como substrato para a produção de cogumelos comestíveis do gênero *Pleurotus*. Contudo, durante o cultivo de cogumelos do gênero *Pleurotus* grande quantidade de um resíduo líquido, denominado água de imersão, é gerado. Este resíduo é proveniente da etapa de umidificação do substrato. Durante este período, muitos nutrientes são dissolvidos no meio líquido, o que justifica a proposta de utilização deste resíduo, juntamente com pó de cascas de banana, para a produção de enzimas lignocelulolíticas por fungos do gênero *Pleurotus*. Do mesmo modo, justifica-se o estudo de condições de cultivo como velocidade de agitação. Os objetivos iniciais deste projeto eram: avaliar a produção de lacase por *Pleurotus sajor-caju* em biorreator utilizando meio de cultivo formulado com resíduos da bananicultura e diferentes valores de pH e de KLa. Contudo, devido a impossibilidade/dificuldade de medida do parâmetro KLa em função da composição do meio de cultivo e da pouca influência observada em testes anteriores, e finalizados após o envio desta proposta de projeto PIBIC, em experimentos utilizando pH livre e controlado em 5,0 durante o cultivo em biorreator, propôs-se novos objetivos. Os novos objetivos foram: avaliar a produção de lacase por *Pleurotus sajor-caju* em biorreator utilizando meio de cultivo formulado com resíduos da bananicultura (definido anteriormente em projeto PQ-CNPq) e diferentes valores de velocidade de agitação (100, 350 e 500 rpm) a fim de maximizar a produção da enzima lacase.

Apoio / Parcerias: Ao CNPq pelas bolsas PIBIC e Produtividade. A UNIVILLE pelo apoio financeiro. A empresa Tipikus pelo fornecimentos dos resíduos utilizados.

Estudo da pizeletricidade de materiais e a viabilidade da implantação de pizeoelétricos na geração de energia elétrica

- Eldenir Volinger dos Santos, Graduando, evolinger@hotmail.com
- Claudia Dums Schmidt, MSc, claudia.schmidt@univille.br

Palavras-chave: Fontes alternativas, Materiais piezoelétricos, Energia elétrica

O efeito piezoelétrico descoberto por acaso em 1880, por Pierre Curie e seu irmão Jacques Curie, que trata-se de uma propriedade de alguns cristais, descobrindo por acaso, sendo este estudo iniciado com após as descobertas da piroeletricidade. Após um ano desta descoberta o matemático Gabriel Lippmann, deduziu que

alguns materiais apresentam deformação mecânica ao ser aplicado uma tensão elétrica, surgindo a partir deste momento estudos envolvendo este fenômeno, surgindo então em 1917, a primeira aplicação prática usada nos submarinos para a detecção de objetos, mundialmente conhecido como o sonar existente hoje, facilmente visível em materiais de corpos sólidos (transdutor), são aplicados em suas extremidades terminais elétricos, sendo que este em estado de repouso não apresenta diferença de potencial, ao aplicarmos uma força de tração, teremos uma tensão em seus terminais. De mesma forma ao aplicarmos um potencial de onda quadrada, vemos que o transdutor vibra de acordo com a onda aplicada, vindo a ser usado em vários lugares, na área hospitalar, em ultrassom, na indústria em sensores, podendo ser desde medição de distância, até na conferência de vazão de líquidos. Na última década muitas pesquisas vem sendo feitas sobre o uso do transdutor piezoelétrico como gerador de energia, sendo o propósito inicial desta pesquisa, onde podemos ver em testes feitos com pastilhas piezoelétricas, que ao aplicarmos uma pressão sobre o transdutor obtemos uma tensão de nos terminais, podendo variar de 2 volts até 15 volts, dependendo da pressão aplicada e o grau de deflexão da pastilha.

Estudo do projeto de implantação de sistema fotovoltaico integrado a rede elétrica na região de São Bento do Sul

- Edilberto José Ruda, Graduando, edilberto.jose@univille.br
- Fernando Carlos Liebl, Graduando, fernando_c_liebl@yahoo.com.br
- Claudia Dums Schmidt, MSc, claudia.schmidt@univille.br

Palavras-chave: Energia Fotovoltaica, Energia Limpa, Meio Ambiente

Atualmente o Brasil passa por dificuldades na geração de energia, pois a matriz energética brasileira vem apresentando nos últimos tempos uma grande deficiência em fornecimento de energia, isso se deve pela ausência de condições climáticas favoráveis e, sobretudo, por falta de um estudo profundo por parte dos órgãos responsáveis em melhorar a criação e geração dessa energia. A geração de energia fotovoltaica é vista há muito tempo como uma tecnologia de energia limpa e sustentável, que se baseia na fonte renovável de energia mais abundante e amplamente disponível, o sol. A temática abordada, vem revelando o aumento da utilização do sistema fotovoltaico no Brasil, isto ocorre devido a sua localização geográfica, que possui um potencial enorme a se aproveitar, comparado com países europeus que fazem uso em larga escala da mesma fonte. A pesquisa focalizou a elaboração de um projeto de implantação de um sistema fotovoltaico integrado a rede elétrica na região de São Bento do Sul visando ampliar o conhecimento a respeito do sistema fotovoltaico pela comunidade em geral, bem como incentivar a implantação dos mesmos. Os aspectos metodológicos da pesquisa, são caracterizados pela abordagem sobre a composição do sistema fotovoltaico sustentada em pesquisa bibliográfica e documental. Posteriormente realizado um levantamento junto a Celesc, referente ao número de unidades fotovoltaicas integradas a rede elétrica, e o consumo mensal de energia elétrica na região de Santa Catarina. A pesquisa, em desenvolvimento, revela como resultados parciais, do estudo da utilização da energia limpa, que se dá através da energia fotovoltaica, a mensuração de custos e dimensionamento do sistema, através de dados inseridos em software, e análise de estimativa do tempo de retorno do investimento, bem como o estudo de viabilidade ou não da implantação do sistema fotovoltaico integrado a rede elétrica na Univille Campus São Bento. Os dados analisados reforçam a importância do aprofundamento dos estudos acerca do sistema fotovoltaico, visto a importância desse sistema em relação aos outros métodos de geração de energia, o que faz com que demonstre que é uma fonte de energia que apresenta bons resultados e que pode contribuir para o desenvolvimento da matriz energética não só brasileira, mas mundial. O sistema demonstra uma grande eficiência em suas aplicações, e apresenta-se como uma solução economicamente viável e com resultados excelentes, tanto para o meio ambiente como para o desenvolvimento humano.

Estudo sobre a importância dos clusters criativos para o desenvolvimento econômico, tecnológico, social e cultural das cidades

- Milena Vanessa Pscheidt, Graduando, milena_pscheidt@hotmail.com
- Adriane Shibata Santos, Dr(a), adriane.shibata@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: indústria criativa, cluster urbano criativo, design e contexto urbano

Clusters criativos são locais de trabalho e residência, onde os produtos criativos são produzidos e consumidos, nutridos por diversidade, em cidades multiculturais, que têm sua distinção e também conexão com o mundo. Irão representar um novo modo de pensar a localização dos espaços na configuração urbana, constituirão um desafio à forma tradicional das empresas se configurarem e a maneira como as instituições, como universidades, poderão contribuir para o sucesso competitivo. Até agora a política de indústria criativa teve maior êxito em criar a infraestrutura necessária para estimular o crescimento da base das indústrias criativas ou fomentar a colocação de empresas e recursos complementares e menos bem-sucedida em criar conexões e espaços entre as diferentes partes da ecologia das indústrias criativas. A partir deste contexto o projeto tem como objetivo compreender o conceito de clusters urbanos criativos e suas implicações, para posteriormente desenvolver uma proposta de cluster para a cidade de Joinville. A parte inicial do projeto consistiu em uma revisão bibliográfica sistemática e posterior pesquisa exploratória qualitativa sobre o tema. Os resultados iniciais permitem observar que os estudos sobre indústria criativa são muito escassos, principalmente no Brasil, porém tem-se um interesse em mudar essa realidade. Também foram analisadas soluções existentes em outras cidades e países, exemplos como 22@barcelona, o projeto Mission Bay e a situação de Londres no Reino Unido, que é considerado um grande polo criativo. Apesar do Brasil possuir áreas com potencial competitivo e bom nível de criatividade, existem pontos fracos, como ineficiência dos recursos humanos, ausência de universidades, fraqueza da estrutura física, incentivos limitados e alto número de impostos. Um ponto relevante abordado pela Anprotec (Associação Nacional de Entidades Promotoras de empreendimentos Inovadores), mostra que as regiões que mais cresceram como sedes de parques tecnológicos no Brasil foram as regiões Nordeste e Sul, sendo que a região Sul foi a que mais cresceu: saltou de nove para dezessete parques; esses possuem vínculo com institutos de pesquisa e universidades. O ponto positivo desta pesquisa mostra que por meio desses parques, tem-se a possibilidade de alcançar o desenvolvimento econômico local e promover as regiões onde se localizam, o que favorece a criação dos clusters. A próxima etapa visa identificar espaços ociosos em Joinville que possam vir a ser utilizados como clusters urbanos criativos. Em seguida serão elaborados conceitos projetuais em forma de croquis, para que o resultado final seja a elaboração de um projeto com uma proposta para Joinville.

Apoio / Parcerias: UniEdu - Artigo 171

Ferramenta para Análise de Competências Baseada no Currículo Lattes

- Marcus de Melo Moreira, Graduando, marcus_de_melo_moreira@hotmail.com
- Luiz Melo Romao, Dr(a), luiz.melo@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Gestão do Conhecimento, Business Intelligence, Plataforma Lattes

O projeto foi desenvolvido através da demanda interna da área de pesquisa da Univille, com o objetivo de avaliar as produções científicas geradas pelos professores da instituição, para assim analisar a qualidade das produções e manter atualizada a estrutura de dados, à medida que são cadastrados os currículos dos professores na plataforma lattes online. Este processo é feito atualmente manual onde a área de pesquisa, acessa os currículos individualmente, ocasionando assim além da demora de 1 a 2 meses de resgate dos dados, a possibilidade de falha humana na atualização destes dados. O objetivo do projeto foi desenvolver um software de extração e coleta dos dados de maneira automatizada, garantindo o armazenamento de dados de forma segura e funcional, gerando uma ferramenta de gestão de conhecimento a partir dos dados extraídos. A metodologia utilizada foi o ETL (Extraction, transformation, and loading) o termo para Extração, transformação e carregamento. Onde o software pode fazer requisições diretas para os servidores do lattes, recebendo uma grande quantia de dados em formato

.xml para alocação e armazenamento. Até o momento foi obtido como principais resultados a melhoraria no processo de busca de informações onde o mesmo processo que antes levava até um mês agora é extraído de dez a vinte minutos. Tendo a garantia que os currículos apresentaram cem por cento de exatidão nas informações. Com estas informações a Univille é capaz de gerir seus professores verificando se todos possuem currículo lattes, se mantem atualizados e se postaram os últimos eventos no qual participou. A criação do software ajudou na análise das atuais áreas de pesquisas, de quais grupos de pesquisas conseguem interagir sobre determinado assunto, e a quantidade de artigos acadêmicos que a instituição gera por ano. Com este projeto de pesquisa tem-se a possibilidade de desenvolvimento de uma cultura na área de gestão do conhecimento por meio do desenvolvimento de um sistema para a análise e gestão de pessoas e competências que permita a integração das informações contidas nos currículos Lattes dos professores.

Injeção Eletrônica Direta Para Motores Ciclo Otto Monocilíndricos

- Anderson Schreiner, Graduando, andersonschreiner@hotmail.com
- Gean Cardoso de Medeiros, MSc, gmedeiros@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: eficiência energética, injeção eletrônica, motores ciclo Otto

O curso de Engenharia Mecânica do Campus São Bento do Sul, no ano de 2010, participou pela primeira vez da Maratona Universitária da Eficiência Energética. Naquele ano foi construído um veículo que possuía motor de 80 cc carburado, e que tinha como principal diferencial tecnológico o uso de um sistema de câmbio CVT. O desempenho do veículo surpreendeu a todos, pois o mesmo conseguiu uma autonomia da ordem de 82,5 km/l de etanol, culminando com a conquista do terceiro lugar na categoria e o recebimento de três motores como prêmio, para uso em laboratório na universidade. Nos anos seguintes, constituiu-se o projeto de eficiência energética automotiva dos cursos de Engenharia do Campus São Bento do Sul, denominado projeto maratona, proporcionando assim a continuidade dos estudos iniciados no ano de 2010. A equipe, inicialmente formada por acadêmicos de Engenharia Mecânica, focou os trabalhos e pesquisas no desenvolvimento de tecnologias para motores Ciclo Otto monocilíndricos de baixa cilindrada, os quais eram utilizados na maratona, e de forma geral as pesquisas trataram de sistemas de partida, taxas de compressão e sistema de injeção eletrônica. No campo da injeção eletrônica, como não existe comercialmente sistemas específicos que possam ser utilizados para estes tipos de motores, a equipe desenvolveu pesquisas e projetos que viabilizaram a construção do corpo de injeção e a utilização de bicos injetores comerciais, que possibilitaram a instalação e utilização de sistemas de injeção eletrônica de combustível em motores Ciclo Otto monocilíndrico de baixa cilindrada. Os resultados obtidos durante estes anos de pesquisa com relação a aplicação da injeção eletrônica, foram positivos e agregadores, uma vez que a equipe conseguiu na última participação na competição, desenvolver protótipos, cujas eficiências energéticas culminaram na autonomia dos veículos a etanol e gasolina na ordem de 169 km/l e 245 km/l respectivamente. Os sistemas de injeção eletrônica utilizados no projeto são conceitualmente conhecidos como injeção indireta, pois a mistura do combustível e ar ocorre antes da entrada na câmara de combustão do motor. No ano de 2016, objetivando o aumento da eficiência dos motores, a equipe desenvolveu o projeto de injeção direta de combustível para motores Ciclo Otto monocilíndricos de baixa cilindrada, onde a mistura do combustível e ar ocorre dentro da câmara de combustão do motor. O projeto encontra-se em fase de análise das simulações em software, as quais poderão indicar a viabilidade de construção e aplicação deste sistema nos próximos protótipos." />

Apoio / Parcerias: MECÂNICA RODOMETAL LTDA

Levantamento preliminar sobre geração e destinação de resíduos nos setores administrativos da Univille - Campus Bom Retiro

- Deyse Kreuz, Graduando, kreuz.deyse@gmail.com
- Josiane Costa Riani, Dr(a), josiane.riani@univille.br

- Mara Gomes Lobo Fontan, MSc, maralobo@univille.br
- Gabriel Decker dos Santos, Graduando, gabrieldecker@live.com
- Maria Inês Siqueira Araujo, MSc, maria.ines@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: resíduos sólidos, destinação de resíduos, sensibilização ambiental

O Programa Institucional Reciclar tem por objetivo o monitoramento e o incentivo à coleta seletiva no Campus Universitário, bem como a sensibilização ambiental das comunidades interna e externa para questões como o consumo consciente e a correta destinação dos resíduos. Em 2015, no período de 26 a 30 de outubro, durante a Semana Lixo Zero Joinville, foram desenvolvidas algumas atividades, dentre elas uma ação interna voltada para os setores administrativos da Univille (Campus Bom Retiro). Foi efetuado um levantamento de dados referente à geração e destinação dos resíduos, tendo como objetivo avaliar a infraestrutura disponível bem como os procedimentos, dificuldades, percepções e sugestões dos setores em relação ao tema. Foi aplicado um questionário em 49 setores, envolvendo cerca de 490 pessoas, abordando questões como: tipos de lixeiras, uso de copos descartáveis, reutilização de papel (rascunho) e geração de resíduos. Os dados obtidos revelaram que 92% dos setores consideraram a quantidade de coletores existentes suficiente para os resíduos gerados, os quais são constituídos principalmente por orgânicos, copos plásticos descartáveis e papéis. Quanto aos resíduos orgânicos, foi evidenciada sua geração em 70% dos setores, sendo que 67% dos mesmos não possuem lixeiras específicas para destinação de resíduos recicláveis e de resíduos orgânicos. Constatou-se também a existência de um elevado número de lixeiras não identificadas, situadas nas estações de trabalho. Esta situação pode contribuir para a mistura de diferentes resíduos. Duas linhas de atuação poderão ser desdobradas pelo Programa Reciclar a partir dos resultados deste levantamento preliminar. Uma delas será voltada à realização de campanhas de sensibilização ambiental envolvendo os setores administrativos, que visem principalmente a minimização da geração de resíduos e sua correta destinação. A segunda linha de atuação passa por uma análise do perfil de cada setor e articulação com instâncias institucionais, administrativas ou não, de modo a compartilhar sugestões para seleção de coletores, quanto ao tipo e quantidade, bem como sobre outros aspectos identificados no levantamento. sed="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />

Masj: Arquitetura de Segurança x Patrimônio Cultural

- Viviane Roveda Gonçalves, Graduando, vivianereveda@gmail.com
- Luana de Carvalho Silva Gusso, Dr(a), lu_anacarvalho@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: patrimônio cultural, segurança pública, arquitetura

O presente artigo é resultado de uma pesquisa realizada ao longo do ano de 2015, apresenta e discute os temas que permeiam a relação entre a arquitetura presente no patrimônio histórico na forma edificada e a segurança pública na cidade de Joinville, correlacionada com diretrizes urbanísticas mundiais. Nesse sentido, como objeto em questão, objetiva-se a estudar as relações entre o Museu de Arqueologia e Sambaqui de Joinville (arquitetura patrimonializável) no cenário da segurança pública da cidade. Este, que se localiza no centro da cidade de Joinville/SC, às margens de duas importantes vias, com fins administrativos e comerciais. Idealizado com o objetivo de receber a coleção de peças arqueológicas de Guilherme Tiburtius, teve sua inauguração em 1972 e possui sua característica arquitetônica e paisagística preservada até o momento. Para tanto, foram estudados repertórios teóricos da arquitetura urbana, do processo de patrimonialização do Museu e dados referentes à segurança pública, fornecidos pela Polícia Militar do Município. Realizado mediante pesquisas bibliográficas e entrevistas, o presente estudo busca lançar luz em uma delicada questão envolvendo os processos de patrimonialização de bens materiais envolvidos na cidade, como tais processos se

relacionam com o espaço urbano inserido e a gestão da segurança pública na atualidade brasileira. De forma a trazer o questionamento sobre a sensação de segurança entre os usuários do espaço, a problemática real vista em dados e quão subjetiva a cidade influencia o espaço direto.

Material Educativo Virtual em Arte: pesquisa participante das possibilidades de uso em sala de aula

- Alena Rizi Marmo Jahn, MSc, lemarmo@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Ambiente virtual em rede, Arte/educação, sala de aula

O projeto tem por objetivo investigar a utilização de materiais educativos virtuais em arte e de recursos disponibilizados em rede pelos sites de museus e instituições culturais, a partir da pesquisa participante ativa, em quatro escolas públicas de Joinville. A pesquisa está em andamento e será finalizada no segundo semestre de 2017. Até o momento, foram assistidas aulas de duas professoras de Artes, sendo uma de Jaraguá do Sul e a outra de Joinville. Como parte do processo, já que trata-se da pesquisa participante ativa como metodologia, a pesquisadora coordenadora se reuniu com as duas professoras para discussão do plano de aula e para a seleção das ferramentas disponíveis nos websites de diferentes instituições, como instrumentos de contribuição no processo de ensino e de aprendizagem da arte. Para tal, foram mapeados 155 sites. Desses, constatou-se que 94 disponibilizam seu acervo online para consulta, 35 oferecem visitas em 3 dimensões às suas dependências, e 40 oferecem atividades participativas, como jogos e espaços de interação. Ressalta-se que as ferramentas foram selecionadas de acordo com os conteúdos a serem trabalhados pelo professor e não o contrário. Pelo fato de se tratar de uma investigação ainda em processo, o que se tem no momento são apenas resultados parciais. As duas escolas visitadas dispõem de laboratório de informática, contudo, não são todas as máquinas que estão funcionando. Sendo assim, todas as atividades desenvolvidas tiveram que ser realizadas em grupos, então já foram pensadas para tal. Outro problema enfrentado, foi a baixa qualidade do sinal da internet, o que dificultou o desenvolvimento das aulas em função da lentidão com a qual tiveram de ser desenvolvidas, e demandou mais tempo do que planejado. Alguns estudantes se sentiram frustrados, pois queriam realizar as atividades mas estavam com dificuldades em função da lentidão do sistema. Por outro lado, o desenvolvimento de aulas de Artes, a partir de atividades mediadas pelo computador conectado à internet, foi muito bem recebido por todas as turmas que, apesar das dificuldades citadas, se engajaram com as propostas. O estudantes perceberam que, por meio da internet, podem ter contato com diferentes instituições culturais e com acervos de diversos lugares do mundo, já que as barreiras de tempo e de geografia já não são mais empecilho para aqueles que querem conhecer. Observa-se que ainda serão realizadas novas propostas nessas duas escolas e em mais outras duas. Os professores envolvidos também serão entrevistados.
Apoio / Parcerias: Instituto Arte na Escola

Mobilidade e acessibilidade urbana: contribuições da Arquitetura e Urbanismo

- Mauri Jorge de Freitas Jr., Graduando, maurifreitas_@hotmail.com
- ADRIANE S SANTOS, Dr(a), adriane.shibata@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Mobilidade , acessibilidade urbana, design e contexto urbano

O aumento da população vem gerando um descontrole para as cidades, afetando diretamente a qualidade de vida de seus moradores. A cidade de Joinville, devido ao crescimento populacional, está se desenvolvendo com pouco planejamento urbano e com grandes problemas envolvendo a mobilidade urbana. Sem projeção

definida para a cidade, a quantidade de pessoas, e conseqüentemente os problemas do sistema viário, aumentou. Segundo pesquisa realizada em 2010, 26,48% da população utiliza o transporte coletivo e a cidade possuía uma frota de aproximadamente 1.544 ônibus e micro-ônibus (IPPUJ, 2015). Porém, a cidade não conseguiu atender as legislações municipais e federais de acessibilidade de implementação de elevadores em todos os ônibus da sua frota. Em 1999, a tentativa foi considerada inacabada, pois a quantidade de pessoas com deficiências era considerada pequena, com apenas oito passageiros/mês (MCIDADES, 2007). O insucesso foi integrado também ao trajeto entre a residência e o ponto de partida, por causa das condições das calçadas, com isso a circulação das pessoas ocorre com dificuldade (MCIDADES, 2007). A partir dessas informações, colocou-se em pauta o problema: é possível planejar a mobilidade e a acessibilidade na cidade de Joinville? O objetivo foi identificar possibilidades para que a mobilidade e acessibilidade da cidade fossem melhoradas, integrando as pessoas de forma eficiente com a infraestrutura urbana. A metodologia englobou pesquisa bibliográfica, análise de soluções desenvolvidas em outras localidades e estudo do cenário e mapas do centro de Joinville. Devido à quantidade de pessoas que transitam pelo centro, optou-se por analisar este local. Buscou-se então entender seus fluxos e o perfil das pessoas que utilizam o transporte público. Nos dias de hoje, a distância é um grande obstáculo, de maneira que a falta de sistemas de transporte público eficientes, excesso de veículos particulares e a falta de infraestrutura urbana compatível estão dificultando cada vez mais a mobilidade no dia a dia tão conturbado da cidade. Os engarrafamentos são constantes, assim como a falta de acessibilidade, dificultando as atividades do dia-a-dia. Neste sentido, foram identificadas possibilidades que podem ser adaptadas aos grandes centros urbanos, utilizando a cidade de Joinville como estudo de caso. Como resultado, apresenta-se uma nova proposta de vias, reformulando também o gabarito da região central, num raio de 1 Km do centro da cidade, modificando assim os fluxos da cidade e promovendo um uso maior do transporte público, pensando em todos os perfis e necessidade das pessoas.

Apoio / Parcerias: Bolsa Artigo 171

Monitoramento de Material Particulado Inalável (MP2,5) Atmosférico nos Bairros Aventureiro e Distrito Industrial Norte do Município de Joinville/SC

- Sandra Helena Westrupp Medeiros, Dr(a), sandra.westrupp@gmail.com
- Bianca Martinez Moreira Martins, Graduando, bicolemoreira@hotmail.com

Palavras-chave: Poluição do ar, monitoramento, material particulado inalável

Segundo último relatório da OMS (2016), em 2012, cerca de sete milhões de pessoas morreram uma em cada oito mortes globais como resultado da exposição à poluição do ar. Dentre os principais poluentes, destaca-se o material particulado inalável (MP2,5) que, em função de seu diâmetro aerodinâmico, que atinge as vias aéreas inferiores, e por sua composição química, pode causar diversos danos à saúde. Além disso, a Agenda 21 de Joinville (2004), ao caracterizar os aspectos geoambientais do município, afirmou que o material particulado é o poluente de maior contribuição à poluição atmosférica na região. Neste contexto, o presente estudo teve como objetivo avaliar a qualidade do ar a partir da amostragem de MP2,5 em dois pontos na cidade de Joinville, estando um localizado no Distrito Industrial Norte e o outro no bairro Aventureiro, região mais residencial. A definição dos pontos levou em consideração as variáveis meteorológicas, as características físicas geográficas das áreas de estudo e disponibilidade de acesso seguro. O monitoramento foi realizado por método gravimétrico, conforme procedimento de amostragem para amostradores de alto volume (USEPA, 2016). O monitoramento ocorreu no período de dezembro de 2015 a abril de 2016, com frequência mensal e por 24 horas cada amostragem. No Distrito Industrial Norte, das sete amostragens válidas, o valor da concentração obtida no mês de março, 26,89 µg/m³, ultrapassou o valor limite estabelecido pela OMS (25 µg/m³). Já no bairro Aventureiro, nos meses de março e abril, os valores ultrapassaram o limite da OMS, ou seja, 54,54 e 32,65 µg/m³, respectivamente. Esses resultados estão diretamente relacionados ao baixo índice pluviométrico registrado nesses dois meses em relação aos demais. Já em relação aos locais de amostragem, credita-se à maior ocorrência de congestionamento no Aventureiro, bem como sua proximidade da maior fonte pontual de emissões da cidade e de condições meteorológicas favoráveis, os valores de concentração mais elevados. Os resultados alertam sobre a necessidade de se estabelecer um monitoramento constante, em todo o município, com a inclusão do poluente aqui estudado em legislação própria a ser estabelecida, o qual permitirá a elaboração de diagnósticos e prognósticos para tomada de ações eficazes para se garantir a qualidade do ar e, por conseguinte, a

qualidade de vida de seus cidadãos.
Apoio / Parcerias: CNPq

O ensino do pensamento computacional para alunos do ensino médio de Joinville

- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.s@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: programação, pensamento computacional, ensino médio

O ensino do pensamento computacional trata de um conjunto de conhecimentos e habilidades aplicados na construção de soluções que utilizam tecnologia da informação. Esse tipo de conhecimento normalmente é lecionado apenas em cursos técnicos e em graduações, porém diversas iniciativas como o projeto CODE.ORG tem obtido sucesso na disseminação desses conteúdos para alunos do ensino fundamental e médio. O objetivo deste projeto é o desenvolvimento de um material didático para o ensino do pensamento computacional através da introdução a programação de computadores com foco nos alunos de ensino médio das escolas estaduais de Joinville. O projeto foi aprovado no edital de extensão interno da UNIVILLE recebendo o apoio financeiro para sua realização, que ocorreu na estrutura da Fábrica de Software da UNIVILLE. Durante a sua execução três bolsistas dos cursos de Bacharelado em Sistemas de Informação e do Bacharelado em Engenharia de Software, dedicaram vinte horas semanais de trabalho sob orientação do professor coordenador, e construíram cerca de vinte e quatro atividades utilizando a plataforma de programação SCRATCH desenvolvida pelo Massachusetts Institute of Technology MIT, que totalizaram mais de duzentas e cinquenta páginas de texto. Essas atividades abordaram conceitos fundamentais da programação de computadores como: abstração, divisão de tarefas, entrada de dados, processamento de dados, geração de saída de informação, estruturas de decisão, estruturas de repetição, representação de informações, algoritmos de busca de dados, representação de dados em diferentes sistemas numéricos dentre outros conceitos. Como resultados do projeto, foi possível a conclusão parcial do material didático proposto, porém não houve tempo hábil para a diagramação e impressão em gráfica devido atrasos no processo de redação e revisão do texto. Porém a versão digital do material produzido foi entregue aos funcionários da FUNDAMAS, que foi a instituição anuente do projeto, como forma de comprovação do trabalho realizado e permitindo que o material possa ser aproveitado pelos professores de informática nas oficinas e cursos realizados pela instituição.

Apoio / Parcerias: Sr. Leandro Lebkuchen Funcionário da FUNDAMAS Sr. Gilberto Leal Diretor da FUNDAMAS

O Estudo das Relações de uso e do contexto urbano como suporte ao design prospectivo de produtos e serviços na Cidade de Joinville

- Ronald Lafront, Graduando, marli.everling@gmail.com
- Marli Teresinha Everling, Dr(a), marli.everling@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: design, integração, diagnóstico

Após terremoto ocorrido no Haiti em 12 de janeiro 2010, o Brasil está recebendo estrangeiros haitianos com intensidade cada vez maior. O objetivo da migração do povo haitiano é a busca por uma vida melhor no Brasil, apesar do momento sócio-econômico difícil do país; uma das barreiras de integração profissional é o idioma.

Analisando esta situação, estruturou-se um projeto de pesquisa no intuito de integrar os haitianos na vida sociocultural no Brasil por meio do diagnóstico de habilidades profissionais (incluindo aquelas relacionadas ao design) dos imigrantes haitianos. Com início em Julho de 2016, a metodologia utilizada abrange (1) diagnóstico das habilidades profissionais de imigrantes haitianos por meio de grupo de foco; (2) identificação de possibilidades de associação das habilidades conectadas com o design; (3) identificação de possibilidades de capacitação profissional com foco nas habilidades diagnosticadas. Estes resultados serão aproveitados pelo Grupo de pesquisa LECid, (Laboratório de Estudos em Design Cidade), registrado no diretório de grupos de pesquisa do CNPq. Além de contribuir com o laboratório, os resultados também serão utilizados pelos projetos de pesquisa do mestrado a ele associados como ReUse (Diagnóstico dos resíduos industriais da região de Joinville com vistas ao desenvolvimento de novos produtos), Urbe (O estudo das relações de uso e do contexto urbano como suporte ao design prospectivo de produtos e serviços na cidade de Joinville) e DS4MOB (Contribuições do design para o desenvolvimento sustentável de cidades: um estudo de caso em Joinville). Apesar da implantação recente do projeto de PIBIC os resultados preliminares apontam que entre as habilidades profissionais que se conectam com a área do design estão conhecimentos de design de moda (costura e modelagem); paralelamente a demanda por capacitações relacionadas à língua portuguesa tem sido apontada com frequência. O refinamento destas informações contribuirá para o delineamento de ações a serem conduzidas pelo grupo de pesquisa LECid.

Apoio / Parcerias: FAP/UNIVILLE

Obtenção de Micropartículas de PLLA e Etilcelulose para Encapsulação do Cloridrato de Metformina

- Vanessa Alves da Silva, Graduando, vanessa_snopsky@hotmail.com
- Denise Abatti Kasper Silva, Dr(a), denise.abatti@univille.br
- Luciano Henrique Pinto, MSc, lucianohp@gmail.com
- Thiago Schroeder da Silva, G, thi_schroeder@hotmail.com
- André Lourenço Nogueira, Dr(a), nogueira.a.l@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: encapsulação, biopolímeros, cloridrato de metformina

A síntese e a utilização de nano e micropartículas para a encapsulação de ativos vêm sendo foco de diversos grupos de pesquisas em distintos países. A estratégia de liberação controlada de fármacos vem sendo explorada com o objetivo de otimizar a absorção do ativo pelas células do organismo, o que é relevante para o cloridrato de metformina, um fármaco amplamente empregado no tratamento do Diabetes tipo 2 (*Diabetes mellitus*- DM). Este antidiabético é ministrado via oral e causa efeitos adversos ao paciente como náuseas, vômito, dores abdominais e desconforto, além de ser utilizado em altas doses, uma vez que a característica hidrofílica desse ativo diminui sua permeabilidade nas membranas celulares. Frente a esta problemática, o presente estudo almejou encapsular esse fármaco em diferentes formulações poliméricas empregando o poli(L-ácido láctico) (PLLA) e a Etilcelulose, puros e na forma de blendas. Contudo, devido o alto grau de hidrofobicidade do fármaco, utilizou-se gelatina de grau farmacêutico para aumentar a viscosidade da fase aquosa interna (1^a emulsão), com isso, otimizar a eficiência de encapsulação. Também foram utilizados o Span®80 como tensoativo da 1^a emulsão e o poli(álcool vinílico) – PVA como tensoativo da 2^a emulsão. O processo para obtenção das micropartículas foi conduzido pela técnica de múltipla emulsão seguida da evaporação do solvente, com posterior separação das partículas do meio aquoso. Duas estratégias de secagem foram avaliadas, sendo uma delas nas condições do ambiente, e a outra por liofilização. Para a avaliação do desempenho dos processos, foram calculados o rendimento dos mesmos e a eficiência de encapsulação para todas as formulações. A eficiência foi estimada mediante a quantificação do MetHCl por espectrofotometria na região do ultravioleta- visível (UV-Vis), no comprimento de onda de 232 nm. Os resultados demonstraram que foi possível encapsular o MetHCl nas micropartículas, porém a maior eficiência média obtida foi inferior a 10%. Apesar do uso da gelatina ter resultado num aumento da eficiência da encapsulação, os teores encapsulados foram inferiores a 15%. As micropartículas obtidas que apresentaram as maiores

eficiências de encapsulação ainda foram caracterizadas por Espectrofotometria na Região do Infravermelho com Transformada de Fourier (*FTIR*), análises de microscopia eletrônica de varredura com efeito de campo (MEV-FEG), calorimetria exploratória diferencial (DSC), análise termogravimétrica (TGA) . Apesar do estudo realizado ter atingido o objetivo de aumentar a eficiência da encapsulação com o emprego da gelatina, os valores alcançados ainda são considerados baixos, indicando que mais estudos são necessários para aprimorar o processo. sed="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />

PATRIMÔNIO CULTURAL E REPRESENTAÇÕES: A CASA DE OTTOKAR DOERFELL EM JOINVILLE

- Joel Rodrigues Martins Junior, Graduando, joelmartins@hotmail.com
- SANDRA PASCHOAL LEITE DE CAMARGO GUEDES, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Museu, Arquitetura

Esta pesquisa está vinculada ao projeto O Brasil no estrangeiro e o estrangeiro no Brasil: museus e representações e ligada ao Grupo de Pesquisa Estudos Interdisciplinares em Patrimônio Cultural. Tem como finalidade debater os valores arquitetônicos, históricos sociais, urbanísticos e singulares enquanto patrimônio cultural, atribuídos ao imóvel onde está situado o atual Museu de Arte de Joinville (MAJ) e que pertenceu ao ex-prefeito Ottokar Doerffel. Os valores são considerados qualidades significativas, conferidas a bens produzidos pelo homem, natureza ou decorrentes da relação entre eles, determinadas por um indivíduo ou grupo social. A nossa hipótese é a de que a casa, ao ser tombada, justificou a importância da edificação para a cidade podendo colaborar para a construção de representações sociais sobre os primeiros imigrantes. Devido ao fato de Ottokar Doerffel ser um imigrante que se destacou por todos os seus feitos no início da colônia, podemos considerá-lo como um imigrante modelo, que ajuda a criar representações, devido a associação, quase automática, dos imigrantes à sua figura. Para verificar essa hipótese, a pesquisa está centrada em revisão de leituras referentes à história de Joinville e da arquitetura da cidade, áreas da memória, museus, representações, patrimônio cultural e história oral. Nesse sentido a proposta do presente trabalho é evidenciar a importância da preservação desse bem como auxiliar na compreensão das relações das gerações passadas com a cidade e na valorização dos primeiros imigrantes, das dificuldades impostas a eles e, principalmente, do sucesso do projeto de criação da colônia ajudando a criar representações sobre os primeiros imigrantes da cidade de Joinville.

Produção de etanol 2G de pseudocaule de bananeira por co-cultura microbiana.

- Luana Priscila Just, Graduando, lu.priscila@yahoo.com.br
- Millena da Silva Montagnoli, MSc, millena.silva@univille.br
- Noeli Sellin, Dr(a), noeli.sellin@univille.br
- Ozair Souza, Dr(a), ozair.souza@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: bioetanol, biomassa, etanol celulósico

A produção de etanol 2G ou bioetanol a partir da sacarificação de resíduos agroindustriais tem sido estudada em todo o mundo. Diferentes tipos de processos de hidrólise e de fermentação com diferentes espécies de microrganismos vêm sendo avaliadas para promover melhor aproveitamento desses resíduos. Este trabalho teve como objetivo avaliar a produção de etanol 2G de mosto sacarificado de pseudocaule de bananeira por processo fermentativo descontínuo empregando como inóculo co-culturas microbianas compostas por: (1) *Saccharomyces cerevisiae* ATCC 26603 e *P. tannophilus* ATCC 32691, (2) *S. cerevisiae* 9080 e *P. tannophilus*

ATCC 32691. Primeiramente foram realizados ensaios com cada uma das co-culturas utilizando como mosto de fermentação meio sintético contendo 130 g/L de glicose (Ensaio EG26603 e EG9080, respectivamente). Em seguida, uma dessas duas co-culturas foi selecionada e utilizada como inóculo na fermentação de mosto de pseudocaule de bananeira. O mosto foi obtido conforme proposto por Souza (2016), seguido de evaporação até concentração inicial de açúcares redutores totais (ART) da ordem de 150 g/L. Todos os ensaios de fermentação foram realizados em frascos de Erlenmeyer e conduzidos a 30 °C, pH inicial 5, com agitação constante de 100 rpm. Nos ensaios com glicose, a maior produtividade volumétrica em etanol (QP = 0,74 g/L.h) foi obtida na fermentação EG26603. Em EG9080, esse valor foi da ordem de 42% menor (0,43 g/L.h). Com o uso da co-cultura com *S. cerevisiae* ATCC 26603 + *P. tannophilus* na fermentação do mosto de pseudocaule (Ensaio EP26603) o valor de QP foi 59% menor do que com o uso de glicose, obtendo-se 0,30±0,02 g/L.h. Verificou-se, também, que não houve o consumo total de AR no final da fermentação (ARf = 44,2 ± 0,78 g/L). A menor produtividade nesse tipo de mosto pode ser explicado pela presença de compostos inibidores da fermentação provenientes do processo de sacarificação empregado (hidrólise ácida seguido de hidrólise enzimática). A ocorrência de alta concentração de ARf pode ter sido provocada pela limitação do processo devido ao fato de ter-se aumentado o valor de AR0 sem, contudo, aumentar as concentrações dos demais nutrientes normalmente utilizados para AR0 até 100 g/L. Além disto, com maior AR0 alcançou-se maior acúmulo de etanol no meio de fermentação, o que pode ter provocado a inibição do processo pelo produto. Novos estudos estão sendo realizados para reduzir o valor de ARf e proporcionar, assim maior rendimento e produtividade.

Apoio / Parcerias: CNPq

Projeto MARATONA: desafio da inovação tecnológica na formação de engenheiros

- Gean Cardoso de Medeiros, MSc, gmedeiros@univille.br
- Claudia Dums Schmidt, MSc, claudia.d.schmidt@gmail.com
- Orley Laurecy de Oliveira, Graduando, Karinfarmacia@yahoo.com.br
- Jonathan Luiz da Silva, Graduando, jonathan_91stb@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Carro Elétrico, Eficiência Energética, Motor Elétrico

O projeto maratona desafio da inovação tecnológica na formação de engenheiros, nasceu dos trabalhos iniciados no ano de 2010, quando uma equipe formada por docentes e acadêmicos do curso de Engenharia Mecânica da UNIVILLE Campus São Bento do Sul desenvolveu um veículo protótipo para participar da Maratona Universitária da Eficiência Energética na categoria etanol. O resultado obtido na competição foi bastante estimulante, uma vez que a equipe conseguiu obter o terceiro lugar, e como prêmio a instituição recebeu três motores automotivos para uso em laboratório na universidade. Sete anos se passaram desde a primeira participação na competição, e neste período, o projeto conseguiu avanços importantes em termos de desenvolvimento e aplicação de tecnologias automotivas, que possibilitaram o alcance de resultados ainda melhores em termos de desempenho e premiações, transformando-o assim em um instrumento estratégico para os cursos de Engenharia do Campus São Bento do Sul. O desenvolvimento de veículos protótipos, tornou-se ferramenta de promoção do desenvolvimento de tecnologia na área de eficiência energética automotiva, bem como instrumento para captação de recursos necessários ao desenvolvimento de pesquisa, sobretudo como agente promotor da captação e retenção de acadêmicos nos cursos de Engenharia, dado o envolvimento da equipe de acadêmicos e docentes que participam dos trabalhos. Nos seis primeiros anos de sua existência, o projeto focou no desenvolvimento de protótipos de veículos movidos a etanol e gasolina, e no ano de 2016 ampliou a sua atuação, passando a realizar estudos e pesquisas relacionadas ao desenvolvimento de veículos automotivos movidos a energia elétrica, envolvendo acadêmicos dos cursos de Engenharia Elétrica e Mecânica. O projeto foi subsidiado nas experiências e conhecimentos adquiridos nos anos anteriores, e em novas pesquisas realizadas pela equipe. Neste sentido foi desenvolvido em software de CAD o projeto de um veículo que será constituído basicamente por um chassi tubular de alumínio e fará uso de um motor elétrico de 350 watts. No momento, a equipe está em fase de construção de um mockup em pvc do chassi do

veículo, para validação do protótipo, e assim iniciar a fase de construção final do veículo, para posteriormente iniciar os testes de desempenho e eficiência. iable" />
Apoio / Parcerias: MECÂNICA RODOMETAL LTDA BAT SOLUÇÕES EM ELETRICIDADE LTDA ME

Projeto integrador como metodologia ativa para desenvolvimento de competências de pesquisa científica

- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br
- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.s@univille.br
- Luiz Melo Romão, Dr(a), luizmromao@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: metodologias ativas, desenvolvimento competências, aprendizagem baseada em projetos

Dentre os objetivos dos cursos de bacharelado, considera-se o desenvolvimento, pelos estudantes, de competências relativas a capacidade de gerenciar e desenvolver projetos de investigação de acordo com princípios científicos. O componente curricular Projeto Integrador, desenvolvido na 2ª série dos Bacharelados em Sistemas de Informação e Engenharia de Software da Univille, é uma das oportunidades para que os estudantes desenvolvam estas competências. O Planejamento de Ensino e Aprendizagem do componente curricular considera os processos de gerenciamento de projetos propostos no Project Management Body of Knowledge (PMBOK) do Project Management Institute (PMI): definição, planejamento, execução, acompanhamento e término. Além disso, leva em conta o Projeto Pedagógico dos Cursos, servindo como um momento de integração de competências e conteúdos relativos a outros componentes curriculares. Inicialmente os estudantes cumprem os processos relativos a “Definição” que incluem a realização de uma pesquisa bibliográfica considerando tema, problema, objetivos, hipóteses e justificativa da investigação a ser desenvolvida. A seguir os estudantes desenvolvem os processos que compõem o “Planejamento”, caracterizando tipo de pesquisa, métodos, técnicas e ferramentas de coleta e análise de dados e especificando um cronograma e uma lista de materiais a serem empregados. Ao longo dos processos de “Definição” e “Planejamento”, os estudantes redigem um documento denominado “Projeto” considerando o Guia de Apresentação de Trabalhos Acadêmicos da Univille. A “Execução” contempla os processos de realização das atividades planejadas considerando as definições anteriormente realizadas. Durante a “Execução” os estudantes iniciam a elaboração de um artigo científico que relata os principais resultados obtidos. Atualmente o artigo considera modelos adotados pelos eventos da Sociedade Brasileira de Computação (SBC), principal entidade acadêmico-científica da área. Os processos que dizem respeito ao “Término”, incluem a finalização do artigo científico, a elaboração de pôster e a socialização dos resultados por meio de uma sessão pública pelos estudantes. O “Acompanhamento” consiste de processos de orientação desenvolvidos pelo professor ao longo de todo o componente curricular com o intuito de corrigir desvios por meio da alteração do que foi planejado ou modificação da execução das atividades. Por meio do “Acompanhamento” são obtidos dados que propiciam a avaliação de cunho formativo, propiciando feedback aos estudantes quanto ao desenvolvimento das atividades. No “Término” é possível realizar a avaliação somativa com base nos produtos da disciplina que tomam a forma do Projeto, Artigo Científico e Pôster. Dentre os resultados obtidos, observa-se um melhor desempenho dos estudantes no desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso.

Apoio / Parcerias: Bacharelado em Sistemas de Informação da Univille Bacharelado em Engenharia de Software da Univille

Relações possíveis entre o design e a artesanaria sob o viés metodológico

- Cleison Barbosa Dará, Graduando, cleison.barbosadara@gmail.com
- Juliana Floriano, MSc, juliana.floriano@univille.br
- Irma Haensch Pereira, MSc, irma.haensch@gmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: design, artesanaria, metodologia

A tendência atual de criação de produtos que apresentem valor agregado, originalidade e relevância social, vem estreitando ainda mais os laços entre artesanato e design. O trabalho desenvolvido no Projeto de Extensão DESOL da UNIVILLE foi o estímulo para a presente pesquisa. No DESOL ocorrem formações sobre design para empreendedores artesanais, bem como assessoramentos individuais sobre os produtos e identidade visual dos empreendimentos. Em 2015 foi aplicada a metodologia 3Ds em atividades ocorridas no DESOL, uma metodologia resultante dos estudos desenvolvidos pelo grupo de pesquisa DZArt: investigação acerca das possibilidades metodológicas do design e seu uso em processos de artesanaria. Com base nessa experiência, a pesquisa teve como objetivo ampliar a visão sobre a relação entre os processos de artesanaria e o design, identificando outras metodologias de design aplicadas em processos artesanais. As ações compreenderam, primeiramente, uma investigação teórica de possíveis metodologias do design aplicáveis aos processos artesanais, que foi complementada por meio de questionário aplicado aos profissionais da área do Design ligados ao âmbito da artesanaria. Foram selecionados 11 profissionais, designers com vasta experiência e relação com o artesanato, mas apenas 3 responderam à pesquisa: Christian Ullmann (It Projetos); Adélia Borges e Flora Refosco (Instituto Orbitato). Na fundamentação teórica, pesquisou-se diversos autores como Bomfim (1995), que defende que metodologia de design é a disciplina que se ocupa da aplicação de métodos a problemas específicos e concretos, e que reforça que não são os métodos que asseguram o êxito de um projeto, mas sim a habilidade técnica e criativa de quem o realiza, sendo apenas uma ferramenta de trabalho. Dos resultados obtidos, é possível constatar que as metodologias de design devem ser encaradas como propostas a serem discutidas e adaptadas pelos designers e artesãos aos contextos específicos de trabalho, técnica, produto e cultura regional. Constatou-se pelos resultados dos questionários que a relação entre o design e a artesanaria deve caminhar, cada vez mais, para o diálogo, empatia e respeito mútuo, o que nem sempre ocorre. As práticas para uma influência positiva das metodologias de design resultam da compreensão do contexto cultural do artesão, suas motivações para exercer a função e quais benefícios culturais ou econômicos espera obter de sua atividade. A função do designer, neste caso, é pesquisar, auxiliar e propor melhores práticas para agregar valor tendo como foco a economia criativa e a sustentabilidade dos empreendimentos.

Reprocessamento por injeção e cromagem de peças em ABS refugadas

- Isabel Narloch Cardoso, Graduando, isabelnarloch@yahoo.com.br
- Giulia Herbst, Graduando, giulia.12@hotmail.com
- Taise Ranzan, G, taise.ranzan@krona.com.br
- Ana Paula Kurek, Dr(a), anapkurek@gmail.com
- Noeli Sellin, Dr(a), nsellin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: ABS cromado, Reprocessamento, Injeção

Entre os polímeros, o ABS (acrilonitrila-butadieno-estireno) é um dos mais utilizados nos processos de cromagem, pois sua estrutura e composição química, associadas ao preço intermediário, tornam-no mais viável técnica e economicamente. Na cromagem, em função da falta de controle adequado das condições operacionais, são gerados altos índices de peças refugadas, podendo chegar a aproximadamente 8%. Nas indústrias galvânicas já são aplicados processos de decapagem química, no qual a peça metalizada é submetida a banhos de ácido clorídrico e nítrico para a remoção da camada metálica. Contudo, esses banhos ácidos, associados a condições inadequadas de reprocessamento, afetam as propriedades do material. Desta forma, o ABS decapado passa a ser utilizado somente na produção de peças que exigem propriedades inferiores às do ABS virgem ou é enviado para aterro industrial. Devido à necessidade de diminuir o impacto ambiental gerado pelas indústrias galvânicas, neste trabalho, peças em ABS cromadas refugadas e decapadas quimicamente foram moídas e submetidas ao

processo de injeção em diferentes proporções (20, 30, 40, 50 e 100%) de mistura com ABS virgem e novamente cromadas. As peças injetadas foram analisadas por análise termogravimétrica (TGA), calorimetria diferencial exploratória (DSC), espectroscopia no infravermelho (FTIR/ATR) e índice de fluidez. Após a cromagem foram caracterizadas por inspeção visual e teste de adesão, e suas propriedades comparadas com as do ABS virgem. Todas as peças foram aprovadas na inspeção visual e no teste de adesão da camada metálica, porém, observou-se um escurecimento gradual com o aumento da concentração de ABS decapado. Não houve variações significativas na estabilidade térmica em relação ao ABS virgem, porém, peças com maiores percentuais de material decapado apresentaram picos menos acentuados de perda de massa, diminuição da temperatura de transição vítrea e aumento do índice de fluidez, o que pode estar relacionado à formação de materiais de baixa massa molar pela quebra de cadeias e oxidação do material no reprocessamento. Em FTIR/ATR, houve o aparecimento de picos em 1724 cm⁻¹ (carbonilas em ésteres saturados), entre 1400 e 1200 cm⁻¹ (ésteres e éteres vinílicos e fenílicos) e diminuição de intensidade de picos 1130 e 980 cm⁻¹ (insaturação de grupos vinílicos) comprovando a degradação e oxidação, principalmente do butadieno. Embora as peças obtidas com material reprocessado tenham sido aprovadas com relação à cromagem, algumas propriedades estruturais do polímero são afetadas, sendo indicado avaliar previamente quais as propriedades desejadas para as mesmas em função de sua aplicação.

Apoio / Parcerias: Empresa Sigmacrom Soluções em Galvanoplastia e Injeção Plástica em ABS Ltda.

Resultados do projeto FAEG de capacitação em tecnologias emergentes

- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.s@univille.br
- Rodrigo Ramos Dornel, E, rodrigodornel@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: tecnologia, projetos de software, Microsoft

Este projeto foi inicialmente proposto em 2013, e desde aquele ano vem sendo executado com o objetivo de capacitar os alunos dos bacharelados do departamento de informática em tecnologias atuais que não são abordadas diretamente nos cursos de graduação. Esse espaço possibilita que a formação dos alunos possa ser complementada, além disso as reuniões possibilitam a troca de conhecimento entre os alunos oportunizando a criação de equipes para o desenvolvimento de projetos. O formato deste projeto oportuniza aos alunos três encontros por semana, das 18h as 19h com temas distintos, que são: aulas de reforço em algoritmos e programação de computadores, aulas sobre desenvolvimento de projetos utilizando eletrônica básica e microcontroladores Arduino e aulas sobre desenvolvimento de sistemas para a Internet utilizando a plataforma Microsoft. Dentro do tema das reuniões de reforço em algoritmos e programação de computadores, utiliza-se três princípios básicos: rever conceitos das disciplinas de introdução a programação como forma de reforço ao ensino de programação de computadores, utilização de uma linguagem de programação diferente a utilizada na disciplina curricular como forma de aumentar as habilidades técnicas dos alunos e principalmente a utilização da técnica de DOJO de programação. Merece destaque a técnica de ensino utilizando o DOJO, que consiste de um método de ensino de programação em pares que ficam responsáveis por solucionar parte de um problema, e após um tempo determinado a solução é discutida pelo grupo todo. Dentro das reuniões sobre eletrônica básica e microcontroladores Arduino, os alunos desenvolvem pequenos experimentos utilizando dispositivos que reúnem conceitos de construção de hardware e programação de software. Já o grupo que trabalha nas reuniões sobre tecnologias Microsoft tivemos o primeiro resultado expressivo deste projeto, que foi o desenvolvimento de um equipamento de Internet das Coisas aplicado a educação que foi selecionado para a final brasileira do Microsoft ImagineCup, sendo que esta é a maior competição projetos de inovação feita por estudantes no mundo. O projeto selecionado se chama Omni e seu objetivo é de permitir que qualquer tablet ou smartphone possa ser utilizado em sala de aula como ferramenta educacional. A solução desenvolvida por dois alunos do Bacharelado em Engenharia de Software conquistou o segundo lugar na categoria cidadania do ImagineCup. Os resultados alcançados até o presente momento destacam que este projeto consegue gerar benefícios para além da complementação do ensino, devido a divulgação em nível nacional que o projeto Omni trouxe para os cursos do departamento.

SCOUT - Barco-Robô Autônomo para Monitoramento da Qualidade das Águas

- DEREK SOARES DE MELO, Graduando, dereksdmelo@gmail.com
- Luiz Melo Romao, Dr(a), luiz.melo@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Robótica Autônoma, Barco - Robô, Monitoramento

O monitoramento da qualidade das águas é um dos mais importantes instrumentos da gestão ambiental. A proposta deste projeto destina-se ao desenvolvimento de um barco-robô autônomo (SCOUT) para o monitoramento da qualidade das águas com capacidade de realizar observações de peixes e da vida aquática. Os barcos-robôs são de custo próximo ao das boias, e a vantagem é que eles são móveis e podem ser deslocados facilmente para uma eventual manutenção. Estes barcos têm uma grande vantagem sobre os barcos tripulados, pois não precisam da presença humana, diminuindo em grande escala o seu tamanho. Além disso, através da realização de um monitoramento automático, pode-se realizar uma avaliação contínua da qualidade da água, o que permite detectar alterações instantâneas, tornando possível agilizar as providências necessárias. Desenvolver um barco-robô para monitoramento da qualidade das águas através de um sistema autônomo de navegação baseado em inteligência artificial. Esta pesquisa foi realizada através do desenvolvimento de duas atividades de forma paralela. A primeira atividade envolve o desenvolvimento do sistema para a navegação autônoma do barco-robô, e a segunda atividade envolve a construção efetiva do protótipo do barco-robô. Até o momento foram identificados os principais aspectos técnicos envolvidos no projeto e desenvolvimento de sistemas de controle de embarcações autônomas, o que incluiu itens como arquitetura do controlador, características da embarcação e propriedades do ambiente. Foi realizada uma pesquisa detalhada sobre construção de barcos e programação para este tipo de finalidade. Em seguida foi identificado quais os materiais e ferramentas que tínhamos à nossa disposição e os recursos. Após esta fase informacional, foi iniciado o desenvolvimento do projeto em si, com o desenho em 3D. Foi iniciada a construção dos protótipos, onde foram identificadas diversas falhas no projeto e vieram algumas dificuldades como colocar um motor embaixo da água, a baixa potência dos motores, a dificuldade na construção de uma hélice, e a dificuldade de usar materiais recicláveis na montagem. Atualmente o projeto se encontra na fase de construção do protótipo. Com este projeto tem-se a possibilidade do desenvolvimento de competências na área da robótica autônoma através da construção de um barco-robô capaz de auxiliar na preservação do meio ambiente por meio da obtenção de dados sobre a qualidade da água e a observação de peixes e da vida aquática.

Segurança Pública: a Arquitetura como mecanismo natural de vigilância na praça Lauro Muller em Joinville - SC

- Mayra Laiz da Silva Malaquias, Graduando, maylaiz@hotmail.com.br
- Luana de Carvalho Silva Gusso, Dr(a), lu_anacarvalho@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: patrimônio , segurança pública, arquitetura

Observa-se o crescente aumento da criminalidade em todo o mundo, como também no Brasil, o que evidencia a necessidade de repensar e criar espaços que naturalmente proporcionem segurança por meio de sua arquitetura e em seu contexto urbano, minimizando a ocorrência de crimes. Segundo Bauman (2003, pg.19) “A cidade mesmo que consiga qualquer ideal de comunidade permanecerá frágil e vulnerável precisando sempre de vigilância, reforço e defesa”. A segurança é facilmente visualizada no espaço social por meio de uma arquitetura planejada para seu exercício próprio. Foi realizado um estudo de caso na região central de Joinville, fazendo um recorte mais especificamente na Praça Lauro Muller, possuindo em seu entorno edificações de uso comercial e serviços. O local durante a

noite, torna-se complicado para a permanência, pois transforma-se em um espaço propício a furtos, tráfico e uso de drogas, dentre outras ações criminosas devido à falta de iluminação e vigilância no espaço. Justifica-se, a partir do contexto acima, que o local da biblioteca pública de Joinville precisa de propostas de projetos para a melhoria da arquitetura de segurança, propondo maior vitalidade, por meio de diferentes usos para as construções ao seu redor, aumentando o número de estabelecimentos como restaurantes e bares e também criando visibilidade aos prédios existentes na região para a conexão com a praça, possibilitando assim o constante zelo que Jacobs cita como os “olhos da rua”, para o local estudado. Espera-se que esse estudo possa beneficiar futuros projetos públicos de revitalização na localidade, para minimizar os crimes e também propor melhorias nos próximos planos diretores. Os procedimentos metodológicos envolveram entrevistas, análise arquitetônica e urbanística do local, análise de ocorrências da Polícia Militar, levantando os pontos negativos e possíveis soluções sobre a segurança pública com foco em estratégias arquitetônicas. A partir deste estudo pôde-se elaborar uma intervenção projetual, mapeando possíveis soluções de acessibilidade e segurança na praça Lauro Muller. Conclui-se que a segurança pública é essencial para o bem-estar das pessoas, e para isso acontecer, os espaços urbanos necessitam de um melhor planejamento urbanístico e arquitetônico, tornando-se um espaço com acessibilidade a todos. Enfatiza-se que a interdisciplinaridade entre áreas do direito, arquitetura e design possui suma importância para concretização de um espaço urbano democrático.

Síntese e caracterização de celulose bacteriana por *G. hansenii*

- Haira Gabriela Hackbarth e Wandressa Giacomassi, Graduando, hairag.hackbarth@gmail.com
- HAIRA GABRIELA HACKBARTH, Graduando, haira.hackbarth@univille.br
- WANDRESSA GIACOMASSI, Graduando, aschneider@univille.br
- Ana Paula Testa Pezzin, Dr(a), anapezzin@yahoo.com.br
- Giannini Apati, Dr(a), giapati@hotmail.com
- Andrea Lima Schneider, Dr(a), aschneider@univille.br
- Andrea Lima Schneider, Dr(a), aschneider@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: celulose bacteriana, caracterização, síntese

A celulose é o biopolímero mais abundante no mundo, sendo o principal componente da parede celular dos vegetais. Este polímero pode ser dividido em dois grupos: o grupo de celulose vegetal (CV), carregando em sua constituição lignina, pectina e hemicelulose, componentes indesejados quando se destina a fins industriais. O segundo grupo, da celulose bacteriana (CB), que pode ser obtido de algas, fungos e algumas bactérias, é conhecida como celulose pura, pois é isenta de impurezas. Enquanto a CV necessita de um processo de purificação complexo, dispendioso e altamente poluente para a extração da lignina e da hemicelulose, o processo de obtenção e de purificação da CB é bastante simples. Em relação a celulose vegetal, a CB apresenta alta pureza física, além de possuir alta cristalinidade, boa resistência à tração, elasticidade, durabilidade, elevada capacidade de absorção e retenção de água. É também biodegradável e biocompatível, não tóxica e antialérgica, o que a deixa em grande vantagem comparada com a CV. Apesar das características especiais, o elevado custo do meio de cultura e o baixo rendimento ainda se mostram fatores limitantes na sua produção. Nesse contexto, algumas fontes alternativas provenientes de resíduos agroindustriais vêm sendo uma ótima opção em processos fermentativos, pois apresentam uma grande quantidade de nitrogênio, aminoácidos, entre outros nutrientes, contribuindo para o decréscimo do custo de produção final. No entanto as propriedades físico-químicas das membranas de CB podem ser modificadas de um cultivo para outro dependendo de suas condições. Dessa forma, esse trabalho almejou a produção de CB por *Gluconacetobacter hansenii* ATCC 23769 e quatro substratos carbônicos foram avaliados, sendo eles: manitol, lactose, glicose e frutose na concentração de 20,0 g/L cada, variando também as fontes de nitrogênio entre Milhocina® e Prodex® na concentração de 5,0 g/L cada, bem como a caracterização das propriedades térmicas e morfológicas das membranas de CB sintetizadas a partir dos diferentes meios de cultivo. A produção de celulose foi avaliada pesando-se biopolímero após secagem em estufa, o qual foi formado na superfície do caldo de cultivo e acompanhado durante 12 dias. Os resultados revelaram a frutose em meio tendo prodex como fonte de nitrogênio a condição mais promissora

para formação de CB, enquanto que os resultados de caracterização revelaram que independente da fonte de carbono e nitrogênio utilizado foi assegurado a formação de CB com as mesmas propriedades do controle.No entanto, percebeu-se que o processo de purificação da membrana é fundamental para obter-se resultados seguros.

Apoio / Parcerias: CNPq

Síntese e caracterização de nanopartículas de prata para aplicação no desenvolvimento de filtro verde para desinfecção de água

- Lana Taise Peschel, Graduando, lana.peschel@hotmail.com
- Luciano André Deitos Koslowski, MSc, luciano.koslowski@udesc.br
- Ana Cristina Exterkoetter, G, engenheira.ace@gmail.com
- Karyn Lana Heinz, Graduando, karyn_lana@hotmail.com
- André Lourenço Nogueira, Dr(a), nogueira.a.l@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: nanopartículas de prata, celulose , filtro antibacteriano

A demanda por água potável vem crescendo continuamente nos últimos anos devido, principalmente, ao crescente aumento da população mundial. Em virtude disso, pesquisadores e indústrias tem buscado desenvolver métodos de desinfecção de água que sejam eficientes e não gerem problemas à saúde humana. A utilização de prata no processo de tratamento de água já é conhecido, no entanto, a prata nanoestruturada apresenta vantagens por ser mais reativa e ter maior eficiência devido a sua elevada área superficial de contato. A partir disso, este estudo teve o objetivo de sintetizar nanopartículas de prata e, posteriormente, adsorver-las em partículas de celulose microcristalina, que é um substrato de fonte natural, renovável, biodegradável e atóxico. Para a realização das sínteses foi utilizado o nitrato de prata como sal precursor, o borohidreto de sódio como agente redutor e o aminoetil-aminopropil-trimetoxisilano (AES) como estabilizante em diferentes concentrações (21,6, 10,8, 5,4 e 2,7 mmol.L⁻¹). Após a síntese, a celulose microcristalina foi adicionada na dispersão coloidal de prata, mantida em agitação por 15 minutos e deixada em repouso até que ocorresse decantação das partículas de celulose, e o sobrenadante se tornasse transparente. A celulose funcionalizada foi seca em estufa (50°C por 24 horas) e curada 120°C. Análises de espectrofotometria de UV-Vis foram realizadas para se caracterizar os colóides logo após as sínteses e a avaliar a estabilidade dos mesmos ao longo do tempo. A obtenção de picos de absorvância máxima no comprimento de onda de aproximadamente 410 nm confirmou a formação das nanopartículas de prata nas sínteses. De acordo com os resultados, quanto maior a concentração de AES usada, maior tende a ser a absorvância máxima lida logo após a síntese, o que significa uma maior concentração de nanopartículas. No entanto, percebeu-se que o uso de uma concentração excessiva de AES leva a produção de uma dispersão de prata coloidal instável ao longo do tempo. Análises de microscopia eletrônica de transmissão (MET) mostraram que as nanopartículas produzidas apresentaram tamanho aproximado de 10 nm. As imagens obtidas por microscopia eletrônica de varredura com efeito de campo (MEV-FEG) revelaram a presença de nanopartículas na superfície da celulose, o que indica que foi possível adsorver as nanopartículas de prata na celulose. As partículas de celulose funcionalizadas serão testadas como recheio de um filtro antibacteriano visando a desinfecção de água para o consumo.

sed="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />

Apoio / Parcerias: Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC, campus Ibirama - Depato. de Engenharia Sanitária

Área 02 - Ciências Biológicas e da Saúde

Índice

1. A acessibilidade dos serviços para cuidado de asma grave no componente especializado da assistência farmacêutica em Joinville/SC.
2. A maturidade da escolha profissional entre públicos distintos do Projeto de Extensão em Orientação Profissional OI-Profissional da Univille
3. Análise do perfil socioeconômico dos participantes do projeto de extensão de Orientação e Informação Profissional (OI-Profissional) da Univille
4. Avaliação da cristalinidade da genfibrozila em dispersões sólidas obtidas em moinho de esferas com hidroxipropilmetilcelulose como carreador
5. Biobanco Brasileiro de AVC: resultados iniciais da coleta e armazenamento de dados clínicos, demográficos e DNA
6. Biobanco UNIVILLE - banco de DNA genômico de pacientes acometidos por Acidente Vascular Encefálico em Joinville/SC
7. CARACTERIZAÇÃO FÍSICO-QUÍMICA DO RESÍDUO GERADO NA PRODUÇÃO DO SUCO DE CEBOLA
8. Caracterização polínica de Asteraceae (Martinov)
9. COMPARAÇÃO DA CAPTURA DE PEIXES ATRAVÉS DE ARMADILHAS EM DOIS AMBIENTES DISTINTOS: RECIFE ROCHOSO NATURAL DE AMBIENTE ABERTO E RECIFE ARTIFICIAL DE CULTIVO DE MEXILHÃO DO INTERIOR DO ESTUÁRIO
10. Confirmação do gene bla_{NDM-1} em *Acinetobacter baumannii* isolados de pacientes com Infecções Relacionadas à Assistência à Saúde em Joinville
11. CORRELAÇÃO ENTRE O ÍNDICE DE MASSA CORPORAL E PERCENTUAL DE GORDURA EM ESCOLARES
12. Debates Éticos em Medicina: uma visão dos pacientes
13. EFEITO ANTIOXIDANTE DE *Eugenia brasiliensis* EM MODELO ANIMAL DE HIPERTRIGLICERIDEMIA INDUZIDA PELO ÓLEO DE COCO EM FÍGADO DE RATOS
14. EFEITO DA ADMINISTRAÇÃO INTRACEREBRAL DE GALACTOSE SOBRE O ESTRESSE OXIDATIVO EM CÉREBRO DE RATOS
15. EFEITO DO TREINAMENTO AERÓBICO SOBRE PARÂMETROS DE ESTRESSE OXIDATIVO EM MÚSCULO SÓLEO DE RATOS SUBMETIDOS À DIETA HIPERLIPÍDICA
16. EFEITO IN VITRO DA GALACTOSEMIA CLÁSSICA SOBRE A ATIVIDADE DA $Na^+K^+-ATPase$: PAPEL DE SUBSTÂNCIAS ANTIOXIDANTES
17. ESTUDOS PRELIMINARES DA MALACOFAUNA NOS SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS (SAMBAQUIS) DA COSTA LESTE DA ILHA DE SÃO FRANCISCO DO SUL-SC
18. Impactos ambientais - uma questão de atitude: seus efeitos e soluções
19. Inventário e monitoramento da mastofauna das ARIE s Morro do Boa Vista e Morro do Iririú, Joinville,SC.
20. Investigação das frequências alélicas e genotípicas referentes ao polimorfismo rs738409 do gene PNPLA3
21. O uso da metformina para prevenção do diabetes mellitus gestacional em gestantes obesas: resultados parciais
22. O uso de medicamentos para tratamento da asma: estudo qualitativo do Componente Especializado da Assistência Farmacêutica em Joinville
23. Obtenção de cassete de expressão via adaptação do método Circular Polymerase Extension Cloning (CPEC)
24. Projeto de Extensão Material Zoológico: 12 anos de atividades
25. PROJETO ENCONTRO: Atuação na cidade de Joinville em 2016
26. Relato de experiência com um grupo de orientação profissional para adultos realizado pelo Projeto de Extensão OI-Profissional da Univille
27. Riscos da automedicação
28. Um jardim para abelhas
29. Variação espacial e temporal das associações bentônicas infaunais da praia de Enseada, São Francisco do Sul, Santa Catarina

Resumos

A acessibilidade dos serviços para cuidado de asma grave no componente especializado da assistência farmacêutica em Joinville/SC.

- Sandro Pereira, Graduando, sandro.pereira@gmail.com
- Maria Eduarda Nunes, Graduando, mariaeduardanun@gmail.com
- Melissa Zétola, MSc, mel.zetola@gmail.com
- Bianca Ramos Pezzini, Dr(a), pezznibia@hotmail.com
- Luciano Soares, Dr(a), soaresgnosia@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Acesso, Acessibilidade, Asma

Introdução: o conceito de acesso à saúde passou por transformações ao longo do tempo e nos contextos das sociedades. Contudo, ter acesso aos subsídios de bens e serviços de atenção à saúde, não necessariamente promove os resultados de saúde pretendidos, dada a complexidade deste desfecho. A asma é uma inflamação das vias aéreas com hiperresponsividade brônquica tratada com medidas de controle ambiental e com a associação de anti-inflamatórios e broncodilatadores. Objetivo: avaliar a acessibilidade do serviço de dispensação de medicamentos para asma grave, e quais impactos no resultado saúde, no CEAF em Joinville-Santa Catarina. Metodologia: pesquisa empregou abordagens quantitativa e qualitativa. A coleta de dados foi realizada por meio de entrevistas com os pacientes, conduzidas por roteiro semiestruturado, realizada para avaliar aspectos da acessibilidade dos serviços de cuidados da asma. O modelo de Andersen subsidiou a análise dos dados; usou-se suas dimensões, fatores e características como códigos pré-definidos para a análise. Os dados qualitativos foram gerenciados com o software Atlas.ti, enquanto os dados quantitativos foram analisados com o GraphPad Prism. Resultados: os participantes incluídos na pesquisa qualitativa foram 2 homens e 8 mulheres, com idade entre 51 e 79 anos, sendo que 80% dos participantes tinham ensino fundamental incompleto. Na amostra quantitativa, 101 pessoas foram entrevistadas, sendo 46 homens e 55 mulheres, com idade entre 18 e 81 anos, entre os quais 50,5% com ensino fundamental incompleto, e com renda até R\$1760,00. Dos 101 pacientes entrevistados 87,1% declarou ter obtido quantidade parcial do medicamento para asma ou não ter obtido qualquer quantidade em ao menos 1 mês do último ano, sendo que 93% dos entrevistados atribuíram a não obtenção ou obtenção parcial à falta do medicamento na Farmácia. A maioria, para completar a quantidade em falta, adquiriu por desembolso privado individual. Os dados demonstram a fragilidade da acessibilidade, uma vez que a maioria dos pacientes esteve sujeito no último ano à indisponibilidade de seus medicamentos. Conclusão: O estudo desenvolvido demonstrou a complexidade dos fatores relacionados ao acesso, com consequências desafiadoras sobre a capacidade organizacional dos serviços de saúde. Aspectos como financiamento, adequação e aceitabilidade impactam sobre a utilização, adesão e outros aspectos relevantes no cuidado. O contexto de vida do sujeito se relaciona aos aspectos organizacionais e modula comportamentos de pacientes e profissionais, exigindo um outro olhar sobre o manejo da farmacoterapia, a fim de alcançar os resultados em saúde pretendidos.

Apoio / Parcerias: UFSC

A maturidade da escolha profissional entre públicos distintos do Projeto de Extensão em Orientação Profissional OI-Profissional da Univille

- Roselaine Vieira Sônego, Graduando, rosesonego@yahoo.com.br
- Natalia Manchenho Portilio, Graduando, natalia.portilio@hotmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@gmail.com
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: escolha profissional, orientação profissional, adolescência

O atual cenário brasileiro propõe novas diretrizes para o Ensino Médio com estrutura curricular voltada para áreas de concentração do saber adiantando o processo de escolha profissional afetando a maturidade dos adolescentes. A adolescência por si só é um período de conflitos relativos à constituição da identidade. Nesta fase singular o adolescente precisa fazer sua identificação profissional num período de integração de identidades diversas, de elaboração de luto por todas as identificações que precisa deixar, pela infância perdida e de posicionamento vacilante no mundo adulto que não o reconhece como tal. (BOHOSLAVSKY, 2007; BORDAO-ALVES, 2008). Assim, objetivou-se levantar dados iniciais quanto à maturidade da escolha profissional de diferentes públicos do projeto de extensão OI Profissional da Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE. Os resultados originaram-se dos percentis da Escala de Maturidade para Escolha Profissional (EMEP) com pré e pós-teste composta por cinco subescalas/fatores: Determinação, Responsabilidade, Independência, Autoconhecimento e Conhecimento da Realidade. Em 2016, até o mês de agosto participaram desse projeto 84 adolescentes e 59 realizaram a EMEP (13 do sexo masculino e 46 feminino entre 15 a 19 anos) oriundos de escolas distintas. Os resultados dos fatores apontam diferenças entre: a) gênero: a Determinação com maior evolução para ambos os sexos (aumento de 38% para o gênero masculino e 30% para o feminino); score geral de maturidade (aumento de 31% para gênero masculino e de 23% para o feminino); b) ensino público e privado: a Responsabilidade e o Autoconhecimento com maior score no ensino público (aumento de 24%) e a Determinação no ensino privado (aumento 34%). Os escores gerais demonstram que o ensino privado teve maior evolução que o ensino público nos índices superiores da escala (aumento de 32% e de 8%, respectivamente); c) ensino técnico e regular: a Responsabilidade teve maior score no ensino técnico (aumento de 30%) e o Conhecimento da Realidade no ensino regular (aumento 25%). Nos escores gerais, os participantes do ensino técnico evoluíram mais que os do ensino regular (aumento de 31% e de 19%, respectivamente); d) resultado geral dos grupos: a Responsabilidade teve maior evolução (aumento de 32%). A média de evolução de todos os fatores dos participantes foi de 21%. Esses resultados e outros (MELO-SILVA, OLIVEIRA e COELHO, 2002; NEIVA, 2003) evidenciam que a EMEP é um instrumento eficiente para avaliação de Orientação Profissional e que as diferenças encontradas indicam necessidade de análises aprofundadas sobre a maturidade de escolha profissional brasileira.

Apoio / Parcerias: Serviço de Psicologia da Univille Colégio da Univille Colégio SENAI

Análise do perfil socioeconômico dos participantes do projeto de extensão de Orientação e Informação Profissional (OI-Profissional) da Univille

- Camila Menel, Graduando, camilamenel@hotmail.com
- Joice Gonçalves Martins, Graduando, joi.m@hotmail.com
- Juliana Pereira, Graduando, jp_bastet@yahoo.com.br
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@yahoo.com.br

- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: escolha profissional, orientação profissional, adolescência

O OI-Profissional visa desenvolver ações de orientação e informação profissional para adolescentes do ensino médio e jovens aprendizes inseridos em empresas. Uma das ações do projeto é realizada por meio de grupos operativos com até 15 adolescentes que participam de 6 encontros. Cada grupo conta com dois estudantes de Psicologia que desenvolvem dinâmicas sobre escolha profissional e são supervisionados pelos professores coordenadores do projeto. A escolha profissional é influenciada por aspectos socioeconômicos e por isso, ao iniciar as atividades de cada grupo, um questionário sobre perfil do respondente e aspectos relacionados a escolha profissional é aplicado. Até setembro de 2016, 84 adolescentes participaram dos grupos, sendo 73,3% do sexo feminino, 97,6% solteiros e 84,5% na faixa etária entre 16 e 17 anos. No que diz respeito a escolaridade dos pais, predomina o ensino médio completo, observando-se que 46,4% dos pais e 39,2% das mães concluíram este nível de ensino e não prosseguiram no ensino superior. Com relação a escolha da profissão, 63% dos adolescentes informou estar indeciso, 76% afirmaram que a realização pessoal é importante, 63% apontaram a expectativa de retorno financeiro como um aspecto a ser observado e 61% consideram a necessidade de levar em conta as aptidões pessoais. A internet foi indicada por 94% dos participantes como o meio mais utilizado para a busca de informações sobre as profissões, os cursos e as instituições de ensino. No que se refere às dificuldades da escolha, 45% apontaram a indecisão, 27,3% a dificuldade de identificar uma profissão que goste e 20,2% a insegurança quanto a “escolher errado” ou “escolher e depois arrepender-se”. No que diz respeito as informações sobre as profissões, 34% consideram importante saber mais sobre o mercado de trabalho e 27,3% sobre a remuneração. A análise destes dados permite adequar o planejamento das dinâmicas ao perfil de cada grupo. Além disso, os dados evidenciam 63% de indecisos, que apontam a insegurança quanto a escolha a ser feita como fonte de ansiedade. Por outro lado, apesar de 91% relatarem a Internet como ferramenta na busca informações, demandam por um processo que os orientem quanto ao possível dilema entre realização pessoal e retorno financeiro e a obtenção de maiores informações sobre o mercado de trabalho e a remuneração das profissões. Percebe-se a importância do OI-Profissional e sua contribuição para o autoconhecimento, a obtenção de informações e a reflexão e o amadurecimento da escolha profissional pelos adolescentes.

Apoio / Parcerias: Serviço de Psicologia da Univille Colégio da Univille Colégio SENAI

Avaliação da cristalinidade da genfibrozila em dispersões sólidas obtidas em moinho de esferas com hidroxipropilmetilcelulose como carreador

- Ana Julia Campos, Graduando, anajuulia.c@gmail.com
- Matheus Henrique Ruela Mews, Graduando, matheusmews@yahoo.com.br
- Eduarda Rocha Bigogno, E, rb.eduarda@yahoo.com.br
- Luciano Soares, Dr(a), soaresgnosia@gmail.com
- Bianca Ramos Pezzini, Dr(a), pezzinibia@hotmail.com
- Melissa Zétola, MSc, mel.zetola@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: genfibrozila, cristalinidade, comoagem

A baixa solubilidade e a baixa dissolução da genfibrozila nos fluídos gastrointestinais limitam sua absorção e biodisponibilidade após administração oral. As dispersões sólidas (DS) são sistemas empregados para melhorar as características de dissolução e biodisponibilidade de fármacos por mecanismos que podem envolver redução de tamanho de partículas, aumento de molhabilidade, alteração de estado físico e amorfização, parcial ou total, do fármaco. O objetivo deste trabalho foi avaliar a cristalinidade da genfibrozila em DS obtidas com hidroxipropilmetilcelulose (HPMC) como carreador hidrofílico. As DS de genfibrozila-HPMC foram preparadas por comoagem em moinho de esferas (Retsch PM 200, vaso 125 mL, 3 bolas de aço de 20 mm, 360 rpm, 60 min), utilizando as proporções fármaco-polímero de 1:1; 1:0,5; 1:0,25 e 1:0,125, denominadas respectivamente F1, F2, F3 e F4. Para comparação, foram preparadas misturas físicas (MF) por simples espatulação, com as mesmas concentrações de fármaco-polímero que as DS, nominadas respectivamente MF1, MF2, MF3, MF4. A avaliação da cristalinidade da genfibrozila nas amostras foi realizada através de análises por calorimetria exploratória diferencial (DSC) e difração de raios-X (DRX). Na análise de uma curva DSC, a ausência do pico de fusão do fármaco presente em uma DS indica que este encontra-se na forma amorfa. O pico endotérmico de fusão apresentado nas curvas DSC da genfibrozila isolada e das MF1 a MF4 foi observado, na mesma faixa de temperatura, nas curvas de F1 a F4, indicando a presença de fármaco cristalino nas DS. O pico de fusão da genfibrozila apenas demonstrou variação na intensidade, dependendo da concentração do fármaco na amostra. A análise por DRX é o método mais utilizado para identificar e caracterizar o estado cristalino de fármacos em DS. Devido a especificidade dos padrões de difração característicos das substâncias, a cristalinidade do fármaco pode ser identificada separadamente da cristalinidade do carreador, permitindo a diferenciação entre o estado cristalino ou amorfo do fármaco na DS. A cristalinidade do fármaco é indicada pela presença de picos estreitos e intensos no difratograma, que estão ausentes nos materiais amorfos. A redução no número e intensidade de picos de difração de DS em comparação ao fármaco isolado indica diminuição da cristalinidade ou amorfização parcial. Nos difratogramas de F1 a F4, foram observados os picos característicos da genfibrozila isolada, porém em menor intensidade em comparação às MF correspondentes, sugerindo que a comoagem com HPMC pode ter causado a redução no grau de cristalinidade do fármaco nas DS. Apoio / Parcerias: FAP - Fundo de Apoio à Pesquisa da UNIVILLE

Biobanco Brasileiro de AVC: resultados iniciais da coleta e armazenamento de dados clínicos, demográficos e DNA

- Juliana Tatara Miranda, Graduando, ju190894@gmail.com
- FELIPE GRUNFELD STARLING JARDIM, Graduando, felipe.starling1@gmail.com
- Caroline Louise Machado, Graduando, carol.louisemachado@gmail.com
- Vitória da Silva Belli, Graduando, vitoria.ds.belli@gmail.com
- Leslie Ecker Ferreira, MSc, leka_ferreira1@hotmail.com
- Vivian Nagel, MSc, viv_ktga@hotmail.com
- Norberto Luiz Cabral, Dr(a), norbertocabral@icloud.com

Palavras-chave: Acidente Vascular Cerebral, Biobanco, Predisposição genética

Entre as doenças cerebrovasculares, o Acidente Vascular Cerebral (AVC) é uma das principais causas de óbito no Brasil. O AVC é classificado como isquêmico (obstrução do fluxo sanguíneo por um coágulo) e hemorrágico (rompimento de vaso sanguíneo cerebral). Apesar do conhecimento de alguns fatores já descritos que predisõem ao AVC (hipertensão, diabetes, etc), a razão porque alguns indivíduos apresentam maior susceptibilidade estando nas mesmas condições ambientais é desconhecida. O objetivo deste trabalho foi descrever a constituição de um banco de DNA genômico brasileiro associado a dados demográficos, clínicos e laboratoriais que auxiliem futuramente no diagnóstico, tratamento e prevenção do AVC. Foram selecionadas cinco cidades: Sobral (CE), Sertãozinho (SP), Canoas (RS), Campo Grande (MS) e Joinville (SC). Os dados coletados dos pacientes seguiram os critérios do “National Institute of Health”. Os controles não apresentavam consanguinidade e histórico de AVC e foram pareados por idade e sexo com os pacientes. Enfermeiros realizaram coleta de sangue de pacientes e controles por punção venosa (Joinville) ou digital (demais cidades). A extração do DNA impregnado em “FTA Elute Cards” foi realizada no Laboratório de Biologia Molecular da Univille, seguindo instruções do fabricante. Até julho de 2016, foram incluídas 5827 amostras: 2546 pacientes e 3281 controles. De julho de 2014 a julho de 2016 foi

extraído o DNA de 592 pacientes (Sobral – 139; Sertãozinho – 82; Canoas – 146; Campo Grande – 225) e 423 controles (Sobral – 90; Sertãozinho – 179; Campo Grande – 154). Quanto a Joinville, as amostras foram extraídas no período de maio de 2010 a maio de 2016, sendo 1954 pacientes e 2858 controles. A maioria dos casos (73,6%; 1874/2546) corresponderam a AVC Isquêmico. Eventos hemorrágicos atingiram 8,7% (223/2546), Acidentes Isquêmicos Transitórios 13,1% (334/2546) e os eventos não classificados compreenderam 4,5% (115/2546) dos casos. Eventos de AVC isquêmico foram classificados via critério “TOAST” como aterotrombóticos (19,2%; 361/1874), cardioembólicos (22,2%; 417/1874), lacunares (24,2%; 454/1874), indeterminados (14,8%; 279/1874) e outras causas (19,3%; 363/1874). O sexo masculino foi mais prevalente entre os pacientes (54,4%) e o sexo feminino entre os controles (67,3%). As médias das idades dos pacientes e controles foram de 65 ±12 anos e 54 ±18 anos, respectivamente. Prevê-se a inclusão de amostras e dados de 400 novos casos por ano em cada cidade. Dados clínicos, ambientais e epidemiológicas, combinados com a investigação da influência de fatores genéticos, poderão aumentar a compreensão dos fatores que predis põem ao AVC no Brasil.

Apoio / Parcerias: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

Biobanco UNIVILLE - banco de DNA genômico de pacientes acometidos por Acidente Vascular Encefálico em Joinville/SC

- Rafael Eduardo Valdez, Graduando, rafael.e.v@hotmail.com
- VIVIAN NAGEL, MSc, ph.franca@univille.br
- Michele Cristina dos Santos, Graduando, mcsantos@univille.br
- Victor Rolf Seifert Neto, Graduando, aero.victor@bol.com.br
- Leslie Ecker Ferreira, MSc, leka_ferreira1@hotmail.com
- Paulo Henrique Condeixa de França, Dr(a), ph.franca@univille.br
- Norberto Luiz Cabral, Dr(a), norbertocabral@icloud.com

Palavras-chave: Acidente Vascular Encefálico, Biobanco, DNA

O Acidente Vascular Encefálico (AVE) caracteriza-se pelo início agudo de um déficit de irrigação sanguínea no sistema neurológico devido a causas hemorrágicas ou isquêmicas. Em todo o mundo, estima-se que seis pessoas morrem em decorrência de AVE a cada 1 minuto, sendo considerado a segunda causa de incapacidade em pessoas vivendo em países com baixa e média renda. Um sistema para classificação dos subtipos de AVE Isquêmico com base na etiologia foi desenvolvido pelo “Trial of Org 10172 in Acute Stroke Treatment” (TOAST), sendo reconhecidas as categorias Lacunar, Aterotrombótico, Cardioembólico, Outras Causas e Etiologia Indeterminada. Estudos recentes confirmam a importância do armazenamento de amostras biológicas e dados associados em Biobancos no desenvolvimento das pesquisas clínicas. Neste sentido, objetivou-se dar sequência à implantação do Biobanco UNIVILLE, estabelecido em 2010, ampliando o conjunto de amostras de DNA genômico derivadas de indivíduos acometidos por AVE e controles (indivíduos não acometidos pelo evento). O biobanco está associado à coorte de base populacional de pacientes com doenças cerebrovasculares de Joinville/SC (JOINVASC). Foram coletadas amostras de sangue periférico (10-12 mL), em tubos contendo ácido etilenodiaminotetracético como anticoagulante, de pacientes diagnosticados com qualquer tipo de AVE, nos ambulatórios do Hospital Municipal São José, Centro Hospitalar Unimed, Hospital e Maternidade Dona Helena e Hospital Regional Hans Dieter Schmidt, e controles não consanguíneos, residentes em Joinville/SC, desde setembro de 2010. A extração do DNA genômico foi realizada pelo método “fenol-clorofórmio”, seguido de quantificação via espectrofotometria e armazenamento a -80°C. O Biobanco Univille foi aprovado pela Comissão Nacional de Ética em Pesquisa por meio do Parecer 005/2014. Até setembro de 2016, foram incluídas no Biobanco 4.741 amostras, correspondendo a 2.093 pacientes e 2.648 controles. Os pacientes apresentaram idade média inferior (64,25 ± 14,04 anos) aos controles (68,54 ± 12,02 anos). O AVE Isquêmico foi o mais prevalente (77,97%), subdividindo-se entre Lacunar (24,76%), Cardioembólico (24,70%), Aterotrombótico (20,77%), Outras Causas (18,87%) e Indeterminados (10,90%). Os pacientes com Ataque Isquêmico Transitório e AVE Hemorrágico corresponderam a 14,20 e 7,83% dos casos, respectivamente. O gênero masculino esteve mais representado no grupo de pacientes (54,51%) do que nos controles (32,85%). O Biobanco Univille é o único biobanco aprovado de amostras biológicas e registros clínicos e epidemiológicos para o

propósito de pesquisas em AVE no Brasil. Espera-se que a contínua expansão do Biobanco Univille continue contribuindo para o entendimento da contribuição dos fatores genéticos à ocorrência do evento, possibilitando melhorias em diagnóstico, prevenção e tratamento no futuro.

Apoio / Parcerias: Secretaria Municipal de Saúde de Joinville Fundação de Amparo à Pesquisa e Inovação do Estado de Santa Catarina (FAPESC)

CARACTERIZAÇÃO FÍSICO-QUÍMICA DO RESÍDUO GERADO NA PRODUÇÃO DO SUCO DE CEBOLA

- Marina Cipriani, Graduando, marina_abel@hotmail.com
- Giordana de Ornellas Strapazon Pereira, G, danastrapa@yahoo.com.br
- Elisabeth Wisbeck, Dr(a), ewisbeck@univille.br
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), regina.maria@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: cebola, características físico-químicas, resíduo

Segundo os dados do EPAGRI/ CEPA de 2015, Santa Catarina é líder no ranking nacional de produção de cebola, sendo responsável por 30% da safra nacional cuja produção em 2014 foi estimada em um rendimento médio de 27.994 kg/ha. As cebolas são normalmente comercializadas in natura (frescas), em pasta, em pó, em flocos ou ainda em forma de suco concentrado. Em relação a este último, somente uma empresa localizada na região nordeste catarinense processa em torno de 4500 toneladas do vegetal por ano, gerando 36% de bagaço úmido. Tendo em vista o alto percentual de resíduo gerado no processo, torna-se imprescindível buscar alternativas para o seu aproveitamento e consequente valoração. No entanto, propostas de uso deste resíduo passam, necessariamente, pelo conhecimento das características físico-químicas do material. Este trabalho tem por objetivo a caracterização físico-química do resíduo gerado no processo de produção do suco de cebola. O resíduo foi desidratado à 55°C até massa constante. A caracterização físico-química do resíduo desidratado foi realizada quanto à umidade (88,86% ± 0,11), cinzas (1,48% ± 0,04), pH (3,53), densidade aparente (0,11 g/cm³), densidade real (0,84 g/cm³), porosidade (0,84) e açúcares redutores (9,60 g/100g). Glicose (15,96%) e frutose (15,68%) foram os únicos açúcares solúveis extraídos do resíduo. Em relação à granulometria, a maioria das partículas (>57%) apresentou diâmetro entre 2,36 mm e 4,75 mm. Carbono orgânico e nitrogênio total estão sendo analisados.

Caracterização polínica de Asteraceae (Martinov)

- Aline Sebold, Graduando, aline8193@hotmail.com
- Denise Mouga, Dr(a), dmouga@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Compositae, compostas, Palinologia

A família Asteraceae é considerada estenopolínica entretanto, para fins de rastreamento polínico, é necessária a identificação específica baseada em distinção precisa dos taxa. Visando contribuir com a caracterização palinológica, as seguintes espécies foram analisadas: *Coleostephus myconis* (L.) Cass., *Cyrtocymura scorpioides* (Lam.) H. Rob., *Heterothalamus alienus* (Spreng) Kuntze, *Hypochoeris radicata* L., *Leptostelma maximum* D. Don, *Sonchus asper* (L.) Hill. Os grãos foram preparados pelo método de acetólise. As observações tiveram lugar em microscópio de luz e em microscópio eletrônico de varredura (MEV). Foram realizadas observações sobre o eixo polar (P) e o eixo equatorial (E), que estão apresentadas em micrômetros (um). A caracterização da forma dos grãos de pólen foi realizada

através do cálculo da relação P/ E, com base na análise de 25 grãos de cada espécie. Os grãos de pólen se apresentaram em mônades, com âmbito circular (C. myconis, C. scorpioides, H. alienus, L. maximum) e subcircular (H. radicata e S. asper), simetria radial, isopolares. A forma se mostrou oblato-esferoidal e o tamanho (comprimento do eixo mais longo) médio exceto H. alienus (pequeno). As medidas médias dos eixos polar e equatorial foram: C. myconis (P=27,35, E=26,42), C. scorpioides (P=39,94, E=37,48), H. alienus (P=16,72, E=15,59), H. radicata (P=25,44, E=24,45), L. maximum (P=36,15, E=34,78), S. asper (P=29,27, E=27,87). A exina se apresentou columelada tectada espiculada em C. myconis com espessura 1,83, columelada tectada espiculada em C. scorpioides com espessura 2,26, columelada tectada espiculada em H. alienus com espessura 1,12, columelada tectada equinolofada em H. radicata com espessura 1,90, columelada tectada espiculada em L. maximum com espessura 2,23, columelada tectada equinolofada em S. asper com espessura 1,43. Os grãos se apresentaram triaperturados colporados. Os espinhos mediram 4,13 x 3,36 x 7,00 (altura x largura x espaçamento) em C. myconis, 4,12 x 1,92 x 4,83 em C. scorpioides, 1,29 x 0,90 x 2,40 em H. alienus, 1,18 x 0,79 x 2,70 em H. radicata, 3,58 x 3,38 x 5,91 em L. maximum, 2,18 x 1,53 x 2,03 em S. asper. Os dados obtidos são consistentes com a inclusão de Hypochoeris e Sonchus em Cichoríae e Heterothalamus e Leptostelma em Astereae

COMPARAÇÃO DA CAPTURA DE PEIXES ATRAVÉS DE ARMADILHAS EM DOIS AMBIENTES DISTINTOS: RECIFE ROCHOSO NATURAL DE AMBIENTE ABERTO E RECIFE ARTIFICIAL DE CULTIVO DE MEXILHÃO DO INTERIOR DO ESTUÁRIO

- Mariana Hagemann Martello, Graduando, marianahmartello@hotmail.com
- Bianca de Moraes, Graduando, bianca.moraes@outlook.com
- Leonardo Bueno, Graduando, lecobueno@gmail.com
- Pedro Carlos Pinheiro, Dr(a), pedropinheiro@univille.br

Palavras-chave: Captura, Pesca, Aprisionamento

O desenvolvimento de dez armadilhas confeccionadas em 2015 teve como base um modelo indígena de covão, em formato codiforme, que permite o aprisionamento do peixe e uma maior seletividade do tamanho e tipo de animal (devido a entrada e posicionamento fundeado da armadilha) e o acondicionamento do peixe vivo até a despesca. O diferencial dessa armadilha em relação a outras formas de pesca por aprisionamento é um sistema articulado com travas que permite que a armadilha seja “fechada” e tenha seu tamanho diminuído em até cinco vezes, o que facilita seu manuseio e transporte nas embarcações de porte artesanal regional. As armadilhas se mostraram funcionais e efetivas na captura de peixe quando testadas em ambiente estuarino. O estudo visou a análise da eficiência da armadilha em um ambiente de mar aberto (fora da baía) e comparado a um ambiente do interior da baía. O experimento foi desenvolvido no costão natural da Ilha da Paz e Ilha Velha e no interior da baía na localidade do Paulas em São Francisco do Sul. Foi instalado um long-line fundeado com as armadilhas, espaçadas em 4 a 5 metros entre si em cada um dos ambientes. O tempo experimental foi definido por semanas, contabilizando uma, duas e três semanas de imersão. A armadilha se mostrou mais eficiente quando colocada em ambiente interno, capturando 42 indivíduos em relação aos 16 peixes capturados em ambiente aberto, porém não foram encontradas diferenças significativas em relação a primeira semana. Para ambos ambientes foram detectadas diferenças entre as semanas do experimento. A menor captura foi obtida na segunda semana no ambiente aberto ($p=0,00021$), e de maneira geral, a terceira semana obteve menor sucesso entre os ambientes, desconsiderando a captura nula da segunda semana no ambiente externo. A maior CPUE encontrada foi no período de uma semana de imersão (com 2,3 indivíduos capturados por dia) fora da baía, diferindo dos resultados obtidos dentro da baía, que registraram o tempo ideal como duas semanas de imersão (com 1,42 indivíduos capturados por dia). A armadilha em local aberto acumulou fauna incrustada ao longo do tempo, provavelmente devido ao grande aporte larval que ocorre no local, o que pode explicar a queda de eficiência ao longo das semanas de imersão, principalmente na segunda semana. Os resultados obtidos demonstram que as diferenças das capturas entre ambientes caracterizam a região interna do estuário como local de maior captura do que a região externa. iable" />

Apoio / Parcerias: CNPQ PIBIT, Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Tecnológica

Confirmação do gene blaNDM-1 em Acinetobacter baumannii isolados de pacientes com Infecções Relacionadas à Assistência à Saúde em Joinville

- Débora de Oliveira, Graduando, r5p6cj4j2@gmail.com
- Ana Flávia Augustin, Graduando, anaflavia_augustin@hotmail.com
- Patrícia Burgardt, Graduando, patii.burgardt@gmail.com
- Matheus Siqueira, Graduando, matheus_siqueira25@hotmail.com
- Leslie Ecker Ferreira, MSc, leka_ferreira1@hotmail.com
- Roseneide Campos Deglmann, MSc, roseneide.campos@gmail.com
- Paulo Henrique Condeixa de França, Dr(a), ph.franca@univille.br

Palavras-chave: Multirresistência antibiótica, Gene blaNDM-1, Complexo Acinetobacter calcoaceticus - Acinetobacter baumannii

Infecções Relacionadas à Assistência à Saúde (IRAS) são responsáveis por altas taxas de letalidade. No Brasil, as taxas de IRAS são crescentes, favorecendo surtos por bactérias multirresistentes e afetando o prognóstico nas Unidades de Terapia Intensiva. A emergência do complexo Acinetobacter calcoaceticus - Acinetobacter baumannii multirresistente em IRAs associa-se à elevadas taxas de letalidade (20% a 60%). Em 2009, um novo gene de resistência - blaNDM-1 (“New Delhi metallo-beta-lactamase”) foi relatado pela primeira vez em Klebsiella pneumoniae e Escherichia coli na Índia. Desde então, bactérias portadoras deste gene foram identificadas em todo o mundo. No Brasil, em 2014, o primeiro isolado de A. baumannii portador de blaNDM-1 ocorreu no estado do Paraná. Este gene, localizado em plasmídeo, confere resistência a todos os antibióticos beta-lactâmicos, incluindo carbapenêmicos e cefalosporinas, exceto aztreonam. O presente estudo objetivou investigar a presença do gene blaNDM-1 em A. baumannii resistentes a carbapenêmicos isolados de pacientes internados em dois hospitais (privado e público), ambos situados em Joinville, Santa Catarina. Utilizou-se a técnica de choque térmico, a partir de cultivo em meio sólido, para extração do DNA bacteriano. Para a investigação do gene blaNDM-1 utilizou-se a técnica Reação em Cadeia da Polimerase, com emprego de iniciadores específicos, seguido de eletroforese em gel de agarose a 1% e registro fotodigitalizado sob à luz ultravioleta. Foram avaliados 41 isolados de A. baumannii multirresistentes, sendo 24 (58,53%) de paciente internados no hospital privado e 17 (41,46%) no hospital público. Dois (4,8%) isolados carregavam o gene blaNDM1 e provieram do mesmo paciente. Ambos apresentavam resistência à Ampicilina/Sulbactam, Ceftazidima, Imipenem, Meropenem e Piperacilina/Tazobactam e sensibilidade à Amicacina, Ciprofloxacina, Doxacilina, Gentamicina, Sulfametoxazol/Trimetropim, Polimixina e Tobramicina. Trata-se, portanto, da primeira confirmação de A. baumannii portador do gene blaNDM-1 em Joinville e ressalta-se a importância da investigação deste gene emergente em cepas associadas às IRAS.

Apoio / Parcerias: Hospital Regional Hans Dieter Schmitz Hospital Dona Helena

CORRELAÇÃO ENTRE O ÍNDICE DE MASSA CORPORAL E PERCENTUAL DE GORDURA EM ESCOLARES

- Ruan Felipe Maresana, Graduando, ruan.felipe@hotmail.com.br
- Eriberto Fleischmann, MSc, eriberto.f@univille.br
- Victor Hugo Joaquim, G, victor.goli@hotmail.com
- Patricia esther Fendrich Magri, MSc, pef.magri@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: ÍNDICE DE MASSA CORPORAL, CORRELAÇÃO , PERCENTUAL DE GORDURA

Introdução: O índice de massa corporal (IMC) é um indicador de estado nutricional mundialmente utilizado por sua facilidade de aplicação e seu baixo custo, porém essa técnica não leva em consideração o percentual de gordura corporal, podendo ser questionável o seu diagnóstico em Baixo Peso, Peso Normal, Sobre Peso e Obesidade. **Objetivo:** O objetivo deste estudo foi verificar a correlação entre o IMC e o percentual de gordura corporal bem como com as dobras tricipital e subescapular. **Método:** A amostra foi composta por escolares de 10 a 13 anos, da rede pública de ensino da região de Joinville-SC, participantes do projeto NATESC/UNIVILLE. Foram coletados os dados de peso, estatura e dobras tricipital e subescapular. Para as análises estatísticas foram utilizadas as avaliações antropométricas realizadas de 2012 a 2016, totalizando 291 sujeitos de pesquisa, sendo 150 do gênero feminino e 141 do gênero masculino. O protocolo de antropometria utilizado foi o de Slaughter e cols. (1988), com a classificação segundo Lohman (1987) e o IMC foi classificado levando em consideração a idade conforme o padrão internacional. O gráfico BoxPlot foi utilizado para identificar os outliers e excluí-los, ficando o grupo final com 228 sujeitos, 122 do gênero feminino e 106 do gênero masculino. O teste Kolmogorov-Smirnov não apresentou normalidade, portanto optou-se pelo teste de Wilcoxon para amostras independentes e o teste de Spearman para avaliar o nível de correlação entre o IMC e o percentual de gordura corporal. A regressão linear foi utilizada para avaliar o nível de influência entre as variáveis. **Resultados:** Os resultados obtidos pela correlação de Spearman, entre o percentual de gordura corporal e o IMC foram significantes em ambos os sexos, $r = 0,768$ (p

Apoio / Parcerias: Projeto de Extensão Natação na Escola: Saúde e Educação

Debates Éticos em Medicina: uma visão dos pacientes

- Larissa Fabre, Graduando, laripf@yahoo.com.br
- Euler Renato Westphal, Dr(a), eulerwestphal@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Pacientes, Bioética, Interdisciplinaridade

A Bioética tem na interdisciplinaridade uma de suas propriedades mais significativas e, por isso, constitui-se em um dos campos emergentes mais dinâmicos da reflexão filosófica. Temas que envolvem questões bioéticas costumam gerar uma diversidade de opiniões e para que as pessoas possam se posicionar diante dos dilemas éticos é necessário acesso à informação. O presente estudo objetivou avaliar o grau de conhecimento dos pacientes a respeito desses temas. Trata-se de estudo transversal, observacional, tendo como amostra trinta pacientes atendidos no ambulatório da Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE), localizado no município de Joinville (SC). Para o referido estudo foi aplicado um questionário composto por dez perguntas; em cada uma das questões foi solicitada a definição dos seguintes conceitos: eutanásia, fertilização in vitro, reprodução assistida, células-tronco embrionárias, anencefalia, aborto, ortotanásia, distanásia, inseminação artificial e cuidados paliativos. O estudo revelou que os entrevistados acertaram em média 53,96% do questionário. A dificuldade encontrada pelos pacientes destaca a necessidade de tornar mais próximo da população esses conceitos. Para que a terminologia não fique restrita ao âmbito dos especialistas, criando obstáculos a discussões e debates na área da saúde, é fundamental a criação de instrumentos para informação e educação em Bioética.

EFEITO ANTIOXIDANTE DE Eugenia brasiliensis EM MODELO ANIMAL DE HIPERTRIGLICERIDEMIA INDUZIDA PELO ÓLEO DE COCO EM FÍGADO DE RATOS

- MAITÉ BEATRIZ BRUECKHEIMER, Graduando, maitebeatriz@gmail.com
- ALINE BARBOSA LIMA, G, alineblnc@hotmail.com
- Débora Delwing-Dal Magro, Dr(a), deboradelwing@furb.br

- MARIANA RAMOS VIEIRA, Graduando, marianaramos@univille.br
- MARINA ZORDAN POLETTO, Graduando, marina.poletto@univille.br
- Eloise Mariani Salamaia , Graduando, eloise_salamaia@live.com
- Nariana Regina Pereira, Graduando, nariana.pereira@outlook.com
- Eduardo Manoel Pereira, MSc, eduardo_manoel@yahoo.com.br
- Daniela Delwing-de Lima, Dr(a), danidelwing@hotmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Eugenia brasiliensis , Hipertrigliceridemia, Estresse oxidativo

Introdução: A hipertrigliceridemia (HTG) é considerada fator de risco independente para o desenvolvimento de aterosclerose, diabetes tipo 2, síndrome metabólica e doenças crônicas degenerativas. Considerando a incidência de HTG na população, este trabalho tem por objetivo analisar o efeito da HTG induzida pelo óleo de coco sobre a atividade das enzimas antioxidantes catalase (CAT), superóxido dismutase (SOD) e glutathiona peroxidase (GSH-Px) em fígado de ratos, bem como verificar a influência da administração crônica do extrato bruto acetônico (EBA) obtido das folhas da espécie de *Eugenia brasiliensis* sobre a atividade dessas enzimas antioxidantes. Métodos: Realizou-se administração de 2 mL de óleo de coco/dia, seguindo o protocolo estabelecido por Jun et al., (2007) e administração de EBA de *E. brasiliensis* nas concentrações de 50, 100 ou 150 mg/kg via gavagem durante 30 dias. A atividade de CAT, SOD e GSH-Px foram determinadas pelo método de Aebi (1984), Marklund (1985) e Wendel (1981), respectivamente. Resultados: A HTG induzida pelo óleo de coco aumentou a atividade da CAT (P

Apoio / Parcerias: Apoio Financeiro: Fundo de Apoio à Pesquisa Univille e FURB.

EFEITO DA ADMINISTRAÇÃO INTRACEREBRAL DE GALACTOSE SOBRE O ESTRESSE OXIDATIVO EM CÉREBRO DE RATOS

- Maitê Beatriz Brueckheimer, Graduando, maitebeatriz@gmail.com
- Simone Sasso, MSc, simonesasso@yahoo.com.br
- Débora Delwing-Dal Magro, Dr(a), deboradelwing@furb.br
- Nariana Regina Pereira, Graduando, nariana.pereira@outlook.com
- Thayna Patachini Maia, Graduando, thaynapmaia@hotmail.com
- Geraldo Antonio Bunick Neto Sala , Graduando, geraldosala@gmail.com
- Matheus Henrique Ruela Mews, Graduando, matheusmews@yahoo.com.br
- Daniela Delwing-de Lima, Dr(a), danidelwing@hotmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Galactose, Estresse oxidativo, Córtex cerebral

Introdução: A galactosemia clássica é um erro inato do metabolismo da galactose, causado pela deficiência na atividade da enzima galactose-1-fosfato uridiltransferase, o que ocasiona acúmulo de galactose-1-fosfato e galactose. Essa patologia gera disfunção no sistema nervoso central, incluindo dificuldades cognitivas. Objetivos: Verificar o efeito da infusão intracerebroventricular de galactose (5mM) sobre as substâncias reativas ao ácido tiobarbitúrico (TBA-RS), proteínas carboniladas, conteúdo total de sulfidrilas e atividade das enzimas antioxidantes catalase (CAT), glutathiona peroxidase (GSH-Px) e superóxido dismutase

(SOD) e em córtex cerebral de ratos de 60 dias de idade. Metodologia: Para a administração intracerebral de galactose os animais foram anestesiados, a cabeça fixada em aparelho estereotáxico, a pele do crânio removida e uma cânula guia de calibre 27 x 10mm foi colocada e fixada acima do ventrículo lateral direito. Após 72 horas da cirurgia a galactose (5mM) foi administrada com microseringa Hamilton. Os animais foram sacrificados por decapitação 1 hora após a administração e o córtex cerebral foi removido, homogeneizado, centrifugado e o sobrenadante armazenado a -80°C para posterior análises. O TBA-RS, conteúdo total de sulfidrilas e conteúdo de proteínas carboniladas foram determinados pelo método de Esterbauer e Cheeseman (1990), Aksenov e Markesbery (2001) e Reznick Packer (1994), respectivamente; e a atividade da CAT, SOD e GSH-Px pelos métodos de Aebi (1984), Wendel (1981) e Marklund (1985), respectivamente. Os dados foram analisados pela Análise de variância (ANOVA) de uma via seguido pelo Teste Múltiplo de Duncan quando indicado. Resultados: Os resultados mostraram que a galactose diminuiu a atividade da CAT ($p < 0,05$; $n=7$). Conclusão: Os resultados indicam que a galactose induz estresse oxidativo em córtex cerebral de ratos, uma vez que causa peroxidação lipídica, dano proteico e altera a atividade de defesas antioxidantes enzimáticas.

Apoio / Parcerias: Agência financiadora: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq e Fundo de Apoio à Pesquisa - UNIVILLE FAP.

EFEITO DO TREINAMENTO AERÓBICO SOBRE PARÂMETROS DE ESTRESSE OXIDATIVO EM MÚSCULO SÓLEO DE RATOS SUBMETIDOS À DIETA HIPERLIPÍDICA

- ARIENE SAMPAIO SOUZA FARIAS ULBRICHT , G, ariene.ulb@gmail.com
- Carla Werlang-Coelho , Dr(a), carlawcoelho@usp.br
- Débora Delwing-Dal Magro, Dr(a), deboradelwing@furb.br
- VICTOR HUGO ANTONIO JOAQUIM , G, victor.goli@hotmail.com
- MARIANA RAMOS VIEIRA, Graduando, marianaramos@univille.br
- MARINA ZORDAN POLETTO, Graduando, marina.poletto@univille.br
- Daniela Delwing-de Lima, Dr(a), danidelwing@hotmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Treinamento aeróbico, Dieta hiperlipídica, Estresse oxidativo

Introdução: A obesidade é uma desordem metabólica complexa e multifatorial caracterizada pelo acúmulo de gordura corporal no tecido adiposo, está associada à processo inflamatório celular e indução de estresse oxidativo. Sabe-se que o exercício físico aumenta o gasto energético corporal, bem como promove um efeito estimulador e reparador através da modulação das defesas antioxidantes endógenas. O objetivo do presente estudo foi avaliar os efeitos de dois protocolos de treinamento físico aeróbico (PTFA), o treinamento aeróbico contínuo (TC) e o treinamento aeróbico intervalado de alta intensidade (HIIT), sobre as alterações causadas pela dieta hiperlipídica (DHL) sobre parâmetros de estresse oxidativo em músculo sóleo de ratos. Métodos: Os animais receberam DHL ou dieta normal (DN) durante 8 semanas, e posteriormente, associado à dieta, foram realizados os PTFA durante 9 semanas. Substâncias reativas ao ácido tiobarbitúrico (TBA-RS) e conteúdo total de sulfidrilas foram determinados pelos métodos de Esterbauer e Cheeseman (1990) e Aksenov e Markesbery (2001), respectivamente, e a atividade das enzimas antioxidantes catalase (CAT), superóxido dismutase (SOD) e glutatona peroxidase (GSH-Px) pelos métodos de Aebi (1984), Wendel (1981) e Marklund (1985), respectivamente. Os dados foram analisados pela análise de variância (ANOVA) de uma via, seguido pelo post-hoc de Duncan, quando indicado. Resultados: Os resultados mostraram que a DHL não alterou os níveis de TBA-RS ($p > 0,05$; $n=6$), o conteúdo total de sulfidrilas ($p > 0,05$; $n=6$) e a atividade da SOD ($p > 0,05$; $n=6$), porém reduziu a atividade da enzima GSH-Px (P

Apoio / Parcerias: Apoio Financeiro: Fundo de Apoio à Pesquisa - Univille.

EFEITO IN VITRO DA GALACTOSEMIA CLÁSSICA SOBRE A ATIVIDADE DA $Na^{+}K^{+}$ -ATPase: PAPEL DE SUBSTÂNCIAS ANTIOXIDANTES

- Nariana Regina Pereira, Graduando, nariana.pereira@gmail.com
- Simone Sasso, MSc, simonesasso@yahoo.com.br
- Débora Delwing-Dal Magro, Dr(a), deboradelwing@furb.br
- Eloise Mariani Salamaia, Graduando, eloise_salamaia@live.com
- Eduardo Manoel Pereira, MSc, eduardo_manoel@yahoo.com.br
- Daniela Delwing-de Lima, Dr(a), danidelwing@hotmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Galactosemia clássica, $Na^{+}K^{+}$ -ATPase, Antioxidantes

Introdução: Sabe-se que o acúmulo de espécies reativas de oxigênio, como radical superóxido e o peróxido de hidrogênio, pode estar relacionado às complicações da galactosemia, como por exemplo, as complicações neurológicas, devido à autoxidação. Neste trabalho avaliou-se os efeitos in vitro da galactose sobre a atividade da enzima $Na^{+}K^{+}$ -ATPase em córtex cerebral, hipocampo e cerebelo de ratos, além da influência dos antioxidantes trolox (\pm -tocoferol), ácido ascórbico e glutatona sobre os efeitos in vitro da galactose sobre esta enzima. Materiais e métodos: Para os experimentos in vitro, o córtex cerebral, cerebelo e hipocampo foram incubados por 1 h a 37°C com galactose nas concentrações de 0,1, 3,0, 5,0 e 10,0 mM. O grupo controle foi incubado sem a adição de galactose. Após, foi determinada a atividade da $Na^{+}K^{+}$ -ATPase pelo método descrito por Wyse et al., (2000). Resultados e discussão: Os resultados mostraram que a galactose na concentração de 10,0 mM diminuiu a atividade da $Na^{+}K^{+}$ -ATPase em córtex cerebral (p

Apoio / Parcerias: Agência financiadora: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq e Fundo de Apoio à Pesquisa - UNIVILLE FAP.

ESTUDOS PRELIMINARES DA MALACOFUNA NOS SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS (SAMBAQUIS) DA COSTA LESTE DA ILHA DE SÃO FRANCISCO DO SUL-SC

- Jessica Ferreira, Graduando, jessferreira.f@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Sambaquis, Zooarqueologia, Malacofauna

O estudo em andamento, vinculado ao projeto “Cultura material e patrimônio arqueológico pré-colonial da costa leste da ilha de São Francisco do Sul/SC - contribuição para uma arqueologia da paisagem costeira e estudos de etnicidade” (COSTA LESTE), tem por objetivo principal estudar a taxonomia de parte da fauna malacológica presente nos sambaquis da Costa Leste de São Francisco do Sul, analisando os padrões de exploração desses animais pelos povos pré-coloniais e como a fauna malacológica estava estabelecida nesta região, buscando resolver as problemáticas “Como se dava, pelo menos em parte, a relação entre povos sambaquianos da costa leste de SFS ao longo dos 5.000 anos de ocupação e a população de moluscos nela residente?” e “Quais eram e como estavam

estabelecidas parte das diferentes espécies de moluscos na área de abrangência da Costa Leste de SFS?”. Para a efetividade do presente projeto que vem se desenvolvendo durante o ano de 2016 e se estenderá à 2017 estão sendo realizadas sondagens nos sítios arqueológicos, coletando-se uma amostra de volume controlado de 10 litros no topo e na base de cada sítio. Em laboratório, o material coletado passa pelo processo de flotação, técnica adaptada por Scheel-Ybert *et al* (2006) que possibilita separar o material arqueológico muito pequeno do sedimento. Após o processo o material é triado, sendo realizada a identificação a partir de chaves de identificação e comparação do espécime em coleções de referência. As análises estatísticas são realizadas por meio dos programas Arqueobones 3.0 e Statistica 8 e para mapeamento da distribuição das espécies de moluscos, será usado o programa ArcGIS Version 10.2.2. Resultados preliminares apresentam a presença abundante dos bivalves *Anomalocardia flexuosa*, *Phacoides pectinatus* e espécies da família Ostreidae. Ambos são espécies ainda existentes na região e predominantes em sítios arqueológicos devido, possivelmente, à abundância destes organismos no paleoambiente. Além destes bivalves, houve ocorrência de gastrópodes *Stramonita haemastoma*, *Cerithium atratum*; *Siratus senegalenses* e, também, o bivalve *Anadara* spp. A maioria são característicos do litoral brasileiro, encontrados principalmente em enseadas, baías e estuários. Costumam habitar áreas protegidas da ação de ondas e de correntes, tanto na faixa entremarés como no infralitoral raso, onde se enterra superficialmente no substrato lodoso ou areno-lodoso.

iable" />

Impactos ambientais - uma questão de atitude: seus efeitos e soluções

- Jéssica Tissot Mazolla, Graduando, jehtmazolla@hotmail.com
- Paulo Ivo Koehntopp, Dr(a), pauloik@uol.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Impactos ambientais, Mudanças Climáticas, Educação ambiental

Se quisermos eficientemente melhorar o ambiente em que vivemos e torná-lo sustentável, precisamos sensibilizar os alunos da educação básica e levar a eles o conhecimento dos problemas ambientais que atualmente vivenciamos. Uma das maneiras é mostrar as crianças que são elas que podem mudar o mundo, e que é possível através de suas próprias atitudes diminuir esses problemas. Este projeto tem por objetivo proporcionar o conhecimento e a conscientização ambiental aos alunos do Ensino Fundamental e Educação Infantil, particularmente a respeito dos temas que envolvam as mudanças climáticas globais, seus problemas e suas consequências. Pretende-se desenvolver a construção de atitudes para a preservação e desenvolvimento sustentável nestes alunos. O aquecimento global recente tem impactos ambientais intensos como o derretimento das geleiras e calotas polares, assim como em processos biológicos como os períodos de floração. Existem evidências de que eventos extremos como secas, enchentes, ondas de calor e de frio, furações e tempestades, frutos do aquecimento global, têm afetado diferentes partes do planeta e produzido enormes perdas econômicas e de vidas. Também se pode mencionar no Brasil, o furacão Catarina em março 2004, a recente seca da Amazônia em 2005 e as secas já observadas no Sul do Brasil em 2004, 2005 e 2006 como o resultado de mudanças climáticas em andamento. Há, ainda, impactos relacionados, como alterações na biodiversidade, aumento no nível do mar, impactos na saúde, na agricultura e na geração de energia hidrelétrica, que já podem estar afetando o Brasil, assim como o restante do planeta. Como metodologia promoveremos grupos de estudos, pesquisas, debates e atividades teóricas e práticas com os alunos do Município de São Francisco do Sul. Como resultados esperados pretende-se a conscientização e conhecimento sobre a importância dos problemas ambientais, de forma que mudanças de atitudes em relação a preservação do meio ambiente possam ocorrer.

Inventário e monitoramento da mastofauna das ARIE s Morro do Boa Vista e Morro do Iririú, Joinville,SC.

- Sidnei da Silva Dornelles, Dr(a), sidnei.silva@univille.br
- Guilherme Harnold Evaristo, E, gui.evara@gmail.com

- Mateus Lopes da Silva Tosetto, Graduando, mateus.tosetto@gmail.com
- Célio Massaneiro Junior, Graduando, celiomassaneirojunior@gmail.com
- Victo Rolf Seifert Neto, Graduando, aero.victor@bol.com.br
- Bianca Raboch Tierschnabel, Graduando, biancaraboch@hotmail.com
- Josué Gonçalves, Graduando, goncalves.josue@hotmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: mastofauna, ARIE, urbana

A pesquisa foi desenvolvida nas Áreas de Relevante Interesse Ecológico (ARIE's) Morro do Boa Vista e Morro do Iririú, sendo estas as principais Unidades de Conservação em zona urbana de Joinville. O presente inventário tem como objetivo fornecer informações primárias sobre a mastofauna presente nestas UC's, dando subsídios para o manejo das mesmas. Para este levantamento, foi utilizado o protocolo RAPELD, indicado para pesquisas de longa duração e biodiversidade, onde foram estabelecidas parcelas compostas por 25 estações de captura, distante 10 metros uma das outras, que receberam de forma intercalada armadilhas tipo Tomahawk e Sherman (contenção viva) no solo e sub-bosque (cerca de 1,5 metros do solo). A cada 50 metros na parcela era instalada uma armadilha Tomahawk no dossel (superior a 5 metros). A ARIE Morro do Boa Vista recebeu 4 parcelas e a ARIE Morro do Iririú recebeu 3 parcelas. Também foram instaladas três redes de neblina (*mist nets*) em quatro pontos por ARIE para pequenos mamíferos voadores. E para mamíferos de médio e grande portes confirmou-se a presença através de vestígios indiretos, como pegadas e fezes. Os resultados na ARIE Morro do Boa Vista somaram 22 capturas, onde 18 destas foram *Didelphis aurita* (gambá-de-orelha-preta) e 4 foram de *Euryoryzomys russatus*. Na ARIE Morro do Iririú houve 7 capturas sendo todas de *Didelphis albiventris* (gambá-de-orelha-branca). Em relação aos morcegos, foram capturados 67 indivíduos de dez espécies de duas famílias em 7200 h/m². Através de vestígios ainda foram identificadas a presença das espécies *Procyon cancrivorus* e *Dasyops* sp (tatu). Os resultados até o momento indicam baixa diversidade na mastofauna terrestre em geral, com a predominância do gênero *Didelphis* nas duas áreas. Uma das parcelas na ARIE Morro do Iririú não foi contabilizada devido ao furto das armadilhas, diminuindo para duas parcelas amostradas nesta UC. A presença de animais domésticos foi frequente nos monitoramentos, sendo a interferência destes, juntamente com a caça, uma das prováveis causas da baixa diversidade de mamíferos nestas áreas.

able" />

Apoio / Parcerias: Secretaria Municipal de Meio Ambiente - SEMA Prefeitura Municipal de Joinville

Investigação das frequências alélicas e genotípicas referentes ao polimorfismo rs738409 do gene PNPLA3

- Sílvia Vanderleia Petzhold, Graduando, silvia.petzhold@hotmail.com
- Leslie Ecker Ferreira, MSc, leka_ferreira1@hotmail.com
- Paulo Henrique Condeixa de França, Dr(a), ph.franca@univille.br

Palavras-chave: Gene PNPLA3, Genotipagem, Reação em Cadeia da Polimerase em Tempo Real

A incidência da Doença Hepática Gordurosa Não Alcoólica (DHGNA) vem aumentando na população brasileira, acompanhada do aumento dos casos de obesidade em todas as faixas etárias, e está relacionada à resistência à insulina e dislipidemias. Recentes estudos de associação do genoma identificaram que o Polimorfismo de Base Única (SNP) rs738409 (C>G; 1148M) do gene da Patatin-Like Phospholipase-3 - PNPLA3 está significativamente associado com a ocorrência da DHGNA em vários grupos étnicos, além de outras doenças hepáticas crônicas. Adicionalmente, a associação da variante "G" do SNP rs738409 com a progressão da doença

hepática tem sido relatada como sendo independente da gravidade da acumulação de gordura no fígado. Participaram do presente estudo 333 pacientes recrutados no Serviço de Hepatologia do Hospital Universitário Clementino Fraga Filho (HUCFF/UFRJ) entre os anos de 2012 e 2016. Realizou-se a extração do DNA com emprego do “Qiamp DNA Mini Kit” (Qiagen), seguido de quantificação e determinação do grau de pureza via leituras espectrofotométricas. A genotipagem foi realizada via Reação em Cadeia da Polimerase em Tempo Real (qPCR) utilizando-se o termociclador Bio-Rad CFX96 e sondas TaqMan® alelo específicas (Thermo Fisher Scientific). O genótipo CC apresentou a maior frequência (46,85%, 156/333), seguido pelos genótipos CG e GG (40,54%, 135/333; 12,61%, 42/333; respectivamente). As frequências dos alelos “C” e “G” atingiram 0,6711 e 0,3289, respectivamente. As frequências genotípicas e alélicas obtidas são equivalentes às encontradas na literatura (<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/variation/tools/1000genomes/?q=rs738409>), sendo o genótipo CC e o alelo “C” do SNP rs738409 os mais prevalentes na maioria das populações estudadas.

Apoio / Parcerias: Universidade Federal do Rio de Janeiro Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

O uso da metformina para prevenção do diabetes mellitus gestacional em gestantes obesas: resultados parciais

- Grazielle Dutra da Silva, Graduando, grazidutra.s@gmail.com
- Willian Barbosa Salles, MSc, sallesbio@hotmail.com
- Iramar Baptistella do Nascimento, MSc, iramar.nascimento@udesc.br
- Jean Carl Silva, Dr(a), jeancarlsilva@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Obesidade, Diabetes mellitus gestacional, Metformina

Introdução: A obesidade é considerada uma pandemia global. A prevalência de obesos está aumentando em países desenvolvidos e em países em desenvolvimento. Assim como, o número de mulheres acometidas por essa patologia aumenta em grandes proporções, associando-se a um risco aumentado de resultados adversos durante a gestação. A obesidade materna é um fator de risco para o desenvolvimento do diabetes mellitus gestacional (DMG), sendo este o distúrbio metabólico mais comum durante gestação. Objetivos: Avaliar a ação farmacológica do cloridrato de metformina na prevenção da incidência do DMG em gestantes obesas de uma maternidade pública de Joinville Santa Catarina. Método: Ensaio clínico randomizado com uso de metformina, que inclui gestantes com diagnóstico de obesidade conforme os critérios da Organização Mundial de Saúde, IMC ≥ 30 Kg/m², idade gestacional inferior ou igual à 20 semanas, sem diagnóstico para DMG. As gestantes foram divididas em 2 grupos: controle e metformina. Ambos obtiveram acompanhamento com nutricionista e educador físico. O principal desfecho avaliado foi a eficácia da metformina para prevenção do DMG. Comparados os dois grupos com nível de significância de 5% e a força da associação entre o fator de risco e o desfecho através do risco relativo bruto e ajustado conforme fatores de confusão. Resultados: Foram randomizadas 64 pacientes no grupo metformina e 73 no grupo controle. Houve diferenças significativas entre a IG de 20 semanas (17.79 ± 4.36 vs. 15.30 ± 4.39 $p=0.009$), IMC de 20 semanas (37.22 ± 4.51 vs. 38.62 ± 4.31 $p=0.026$). Tiveram diagnóstico para DMG 9 (12.32%) gestantes do grupo controle e 7 (10.93%) do grupo metformina ($p=0.800$). O uso da metformina não reduziu significativamente o risco de DMG (RR ajustado 0.437, IC 95% 0.158-1.209, $p=0.111$). Conclusões: Neste estudo não foi encontrada redução no diagnóstico de DMG nas gestantes obesas que utilizaram metformina, ratificando a importância de uma alimentação saudável e práticas de exercícios físicos em confrontação com o uso do fármaco.

Apoio / Parcerias: Maternidade Darcy Vargas Laboratório Municipal de Joinville Laboratório Gimenes

O uso de medicamentos para tratamento da asma: estudo qualitativo do Componente Especializado da Assistência Farmacêutica em Joinville

- Maria Eduarda Nunes, Graduando, mariaeduardanun@gmail.com
- Sandro Pereira, Graduando, sandro.pereira@gmail.com
- Luciano Soares, Dr(a), soaresgnosia@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Uso de medicamentos, asma, acesso

INTRODUÇÃO: a asma é uma doença caracterizada pela inflamação crônica, pela hiperresponsividade brônquica, e pela obstrução variável do fluxo respiratório. Sendo uma doença de elevada prevalência mundial, tem um grande impacto na vida dos pacientes, seus familiares e sobre o sistema de saúde. **OBJETIVO:** avaliar o uso de medicamentos dispensados na Farmácia Escola UNIVILLE/SUS/SMS para tratamento da asma grave. **METODOLOGIA:** O presente estudo foi uma pesquisa qualitativa exploratória. Descrições do perfil de pacientes com diagnóstico de asma e dos processos administrativos da Farmácia Escola foram inicialmente elaboradas. Realizou-se entrevistas semiestruturadas com uma amostra de pacientes, empregando-se o software Atlas.ti (versão 6.2.28, Atlas.ti GmbH, Berlin) para codificação do corpus discursivo, analisando-se os significados das sentenças contidas nos textos transcritos, com base no modelo comportamental de uso de serviços de saúde. **RESULTADOS:** A amostra foi composta por 22 sujeitos (12 mulheres), com idade média de 59,5 anos (faixa de 18 a 79 anos). A maioria dos entrevistados eram brancos (n=14), com ensino fundamental incompleto, casados (n=15), com renda per capita inferior a R\$ 1.448,00 (correspondendo a 2 salários mínimos em 2015; n=16). Dez participantes declaram ser aposentados. Os tratamentos empregados consistem, majoritariamente, do uso da combinação de fumarato de formoterol (broncodilatador de longa ação) e de budesonida (anti-inflamatório corticoide inalatório). Alguns casos ainda associam o brometo de tiotrópio (broncodilatador de longa ação). O uso de medicamentos está relacionado diretamente à formação de necessidades de saúde modulada pela experiência da doença (illness), inerentes ao papel dos medicamentos. A percepção e o conhecimento sobre o próprio estado de saúde, a presença de sintomas, de dor ou de sofrimento (relação com o desconforto e limitações das atividades cotidianas), a existência ou os resultados de exames (estado da função pulmonar), ou a consideração do diagnóstico médico (avaliação profissional) foram aspectos relevantes associados ao uso de medicamentos, expressos nos discursos. **CONCLUSÃO:** Consequências funcionais e sociais constituem elementos importantes na noção dos sujeitos sobre a doença. Na asma, a formação da necessidade é muito ligada ao sofrimento causado pela exacerbação dos sintomas e pelas limitações cotidianas das pessoas, não sendo mais possível interpretar a doença independente do uso de medicamentos.

Apoio / Parcerias: UFSC

Obtenção de cassete de expressão via adaptação do método Circular Polymerase Extension Cloning (CPEC)

- Nicole Dalonso, MSc, nenidalo@yahoo.com.br
- Paulo Henrique Condeixa de França, Dr(a), phfranca@terra.com.br
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), regina.maria@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Beta-glucanos;, Circular Polymerase Extension Cloning, Pleurotus ostreatus

A enzima α -1,3) glucano sintase é responsável pela produção de polissacarídeos α -1,3) glucanos que estão presentes na parede celular de fungos e são conhecidos pelas inúmeras atividades biológicas, tais como antitumoral, imunomodulatória, prebiótica, anti-inflamatória, dentre outras. A obtenção destas biomoléculas com atividade medicinal desafia a Biotecnologia para desenvolvimento de tecnologias que garantam bons rendimentos do processo. Uma das formas de viabilizar economicamente alguns processos biotecnológicos é o melhoramento genético de microrganismos. Com o avanço das técnicas de Biologia Molecular é possível montar sequências lineares para deleção, troca de promotor, adição de proteínas tag ou genes para que possam ser diretamente usados na transformação de fungos. A troca do promotor natural de uma proteína de interesse pode melhorar sua expressão e conseqüentemente aumentar a quantidade de produto de interesse. Desta forma, a busca por metodologias rápidas e simplificadas de fusão de DNA tem auxiliado no progresso da biologia sintética. Este trabalho teve por objetivo fundir 6 fragmentos de DNA por meio da adaptação do método Circular Polymerase Extension Cloning (CPEC), visando a obtenção de um cassete de expressão composto sequencialmente pela porção não codificante da glucano sintase (GLS), promotor da gliceraldeído-3-fosfato desidrogenase, duas porções codificantes da GLS, marcador de resistência da higromicina e porção terminadora da GLS. A reação foi conduzida com quantidades equimolares dos 6 fragmentos de DNA, 10 μ L de tampão Q5, 2 μ L de dNTP (10 mM), 1 μ L de Q5 High-Fidelity DNA Polymerase 2U/ μ L (NEB, Biolabs), completando-se o volume para 50 μ L com água. A concentração de DNA empregada foi de 0,05 pmol para cada fragmento. As condições de termociclagem seguiram uma desnaturação inicial a 98 °C por 30 segundos, posteriormente 5, 10 ou 20 ciclos de 98 °C por 10 segundos, anelamento a 55 °C por 30 segundos, extensão a 72 °C com tempo variando de acordo com o tamanho do maior fragmento (30s/kb) e extensão final por 5 min. Os resultados comprovam boa eficiência do método CPEC adaptado, o qual permitiu fundir 6 fragmentos previamente purificados por extração em gel de agarose, após uma sequência de 20 ciclos de anelamento-extensão sem a presença de qualquer primer. Confirmações posteriores com primers internos e externos demonstram a eficiência do fusão de DNA via adaptação do CPEC numa única etapa.

Projeto de Extensão Material Zoológico: 12 anos de atividades

- Aline Daniel , Graduando, aalinelilica@gmail.com
- Denise Mougá, Dr(a), dmougá@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: educação não formal, museologia , zoeeducação

O Projeto de Extensão Material Zoológico: seu preparo e exposição pública (MZ) iniciou suas atividades em 2004, na Univille. Através da educação não formal, realiza um trabalho museológico baseado no seu acervo de animais taxidermizados (vertebrados) e coleções entomológicas (insetos), visando desenvolver uma postura científica e de sustentabilidade nos seus visitantes. Recebeu, em média, 2.576 visitantes anuais ao longo do tempo (escolares, universitários, comunidade em geral). As atividades realizadas de 01/03/2016 até 30/09/2016, incluíram 888 visitantes. Foram 27 eventos, sendo dois individuais, três de municípios de Santa Catarina (São Bento do Sul, Rio do Sul, Guaratuba), um do Paraguai e os restantes de Joinville. Em termos de idade, as faixas etárias, em ordem decrescente de quantidade de visitantes, foram: 36,5 % de 7 a 11 anos, 29,7 % de 12 a 17 anos, 20,5 % de 18 a 60 anos, 12 % de 0 a 6 anos e 1,1 % com mais de 60 anos. Duas visitas foram de estudantes da Univille campus Joinville (cursos de Administração e Odontologia) e as de Joinville, foram provenientes do SESC, SESC Infantil, EJA (Educação de Jovens e Adultos) e CAPSI (Centro de Atenção Psicossocial Infante-Juvenil). As instituições e/ou os visitantes eram de procedência privada (59%) e pública (41%). Todas as visitas tiveram inicialmente uma apresentação sobre o MZ, realizada por meio de slides, pela bolsista do projeto, e, em seguida, a visualização das salas com animais em exposição. As interações do MZ com visitantes com idade até seis anos, tiveram utilização de figuras para colorir e lápis de cera. O objetivo das atividades foi proporcionar sensibilização à fauna e à sua conservação, por meio de oferecimento de informações científicas adaptadas à faixa etária dos visitantes, por meio de uma aproximação da universidade com a comunidade.

PROJETO ENCONTRO: Atuação na cidade de Joinville em 2016

- Alexsander de Souza, Graduando, alexrds13@gmail.com
- Amanda Packer Meurer Marques, Graduando, amanda_packer.meurer@hotmail.com
- Katiellen Renata Pereira, Graduando, katirenata@hotmail.com
- Luana Hammes, Graduando, luana.hammes@hotmail.com
- Sara Morais Castro da Rosa, Graduando, saramoraiscr@gmail.com
- Camila Haas, Graduando, camilynhah@hotmail.com
- Jordana Schulze, Graduando, jordanaaschulze@hotmail.com
- ARLENE LEITE NUNES, MSc, arlenenunes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: obesidade, qualidade de vida, multidisciplinaridade

Ao se falar em obesidade percebe-se que esta não se restringe a classes sociais específicas, nem a idade, mas relaciona-se com aspectos sociais, comportamentais, ambientais, culturais, psicológicos, metabólicos e genéticos, sendo que podem estar acompanhados de diversas comorbidades. Nesse sentido, o Projeto Encontro tem como objetivo proporcionar aos participantes o entendimento e aceitação dos múltiplos aspectos relacionados ao sobrepeso e a obesidade, debatendo questões relacionadas à qualidade de vida que abrange: saúde física e emocional, aspectos nutricionais, interações farmacológicas, entre outros. São realizados cinco grupos, dois voltados ao público adulto (que acontecem no Serviço de Psicologia da UNIVILLE); um para usuários do Centro de Atendimento Psicossocial - CAPS III; outro para crianças com sobrepeso/obesidade e, por se entender que não bastaria o diálogo sobre essas questões específicas com as crianças, é oferecido outro grupo para os pais dessas crianças. Os encontros duram uma hora e trinta minutos e ocorrem semanalmente, sendo conduzidos por acadêmicos de psicologia, com a coparticipação de acadêmicos de farmácia, medicina, educação física, nutrição e gastronomia, utilizando-se a técnica de grupos operativos. No decorrer do ano de 2016 foram atendidos 20 usuários do CAPS (ao iniciar, 6 com obesidade e 14 com sobrepeso), 25 adultos (ao iniciar, 21 com obesidade e 4 com sobrepeso) e 10 crianças (ao iniciar, 6 crianças com obesidade e 4 com sobrepeso). Ao ouvir o relato desses participantes, fica claro o grande impacto que o Projeto Encontro tem provocado, gerando um aumento na qualidade de vida e todos os benefícios ligados a ela. Faz parte desse processo o estabelecimento de metas, em que cada participante vai tomando consciência das mudanças que se fazem necessárias para que o objetivo de levar uma vida mais saudável possa ser alcançado. Sendo assim, o Projeto Encontro é um projeto multidisciplinar, que oferece espaços para discussões sobre sobrepeso e/ou obesidade e, sobretudo, qualidade de vida - sendo esse seu objetivo principal. Vale ressaltar a autonomia dada aos participantes, que definem suas metas e são responsáveis por controlá-las. Esse processo se torna mobilizador e apoiador no processo de mudança de seus hábitos, cabendo a esses a tomada de decisão e modificação comportamental, proporcionando um maior entendimento e aceitação na vida desses indivíduos, priorizando o bem estar e hábitos saudáveis, permitindo assim, novas formas de compreensão e de reconhecimento.

Relato de experiência com um grupo de orientação profissional para adultos realizado pelo Projeto de Extensão OI-Profissional da Univille

- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br
- Amanda Packer Meurer Marques, Graduando, amanda_packer.meurer@hotmail.com
- Nilson Douglas Oliveira, Graduando, nilsondouglas.oliveira@gmail.com
- Scheila Schumann, Graduando, scheila17s@hotmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, Graduando, sofiaczimath@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: escolha profissional, orientação profissional, projeto de vida

Originalmente o Projeto de Extensão OI-Profissional, realizado pela Universidade da Região de Joinville (Univille), atende grupos de jovens que, em sua maioria, estão no Ensino Médio e possuem dúvidas quanto ao curso superior que querem realizar e, conseqüentemente, à definição da profissão. Entretanto, conforme o projeto foi sendo divulgado, a procura pelo mesmo se estendeu ao público adulto, que de alguma forma identificou-se com os objetivos do projeto, tendo ocorrido a inscrição de 12 pessoas com idade acima dos 21 anos. A equipe elaborou uma proposta específica para atender as necessidades de orientação profissional deste novo público. Como objetivo geral foi estabelecido o desenvolvimento de atividades para propiciar o autoconhecimento e discutir o projeto de vida dos participantes. As atividades de orientação profissional para adultos foram estruturadas em 4 sessões grupais, ao final das quais o participante pode optar por realizar mais uma sessão individual. A primeira sessão consistiu na apresentação do objetivo do projeto, estabelecimento das regras de funcionamento das sessões, levantamento de expectativas dos participantes e aplicação de técnicas sobre projeto de vida e autoconhecimento. A segunda sessão teve como foco a discussão dos valores e das influências recebidas pelos participantes no processo de decisão sobre a carreira. A terceira sessão abordou questões éticas na atuação profissional com o objetivo de refletir a respeito da prática profissional a qual estavam se propondo. Na quarta e última sessão grupal, com base no projeto de vida, os participantes traçaram metas e possíveis maneiras de alcançá-las. Quanto a experiência com o grupo de orientação profissional para adultos, é importante ressaltar a contribuição para a formação dos acadêmicos de Psicologia que atuaram como facilitadores do grupo. A vivência permitiu explorar a prática das teorias estudadas no curso de Psicologia, além de propiciar a desconstrução do estigma de que a escolha profissional é imutável. Para os acadêmicos de Psicologia foi gratificante observar que a orientação profissional permitiu ao grupo a resignificação de suas escolhas. Por fim, ressalta-se que a avaliação do projeto pelos participantes foi positiva, sendo que ressaltaram sobretudo a oportunidade de refletirem a respeito da relação entre as escolhas de carreira e o projeto de vida.

Apoio / Parcerias: Serviço de Psicologia da Univille - Spsi-Univille

Riscos da automedicação

- LUIZ PAULO DE LEMOS WIESE, MSc, luizwiese@gmail.com
- Patrícia Burgardt, Graduando, patricia.brugardt@gmail.com
- Bruna Daiana Pohl Signor, Graduando, brunasignor@gmail.com
- Larissa Beatriz Souza, Graduando, lala_beatrizsouza@hotmail.com
- Gabriela Pereira, Graduando, gaaabi.pereira@hotmail.com
- Larissa Cano de Oliveira, Graduando, larissacano@gmail.com
- Thais A. Bobrowicz, Graduando, thaisbobrowicz@gmail.com
- Karoline Palacin, Graduando, karolpalacin@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Medicamentos, Cuidado, Intoxicações

Introdução: O uso indiscriminado de medicamentos é uma triste realidade em qualquer nível de nossa sociedade. A população assumiu como cultural a guarda de medicamentos em casa e o uso destes para indicação e/ou uso próprio sem a análise de um profissional de saúde. Os riscos da automedicação são inúmeros, variando desde um simples desconforto físico, passando por descontrole de uma patologia, piora ou agravamento de sinais e sintomas, aparecimento de novos problemas de saúde, intoxicações e até morte. Os medicamentos são a primeira causa de intoxicações no Brasil com 11.985 casos em 2013. A segunda causa são animais

peçonhentos, com 5.903 casos. A diferença é imensa e exige cuidados imediatos por parte do paciente, do profissional de saúde, do governo e da iniciativa privada. Objetivo: Orientar a população sobre os riscos do uso inadequado de medicamentos e as variáveis relacionadas ao uso correto, como armazenamento, descarte e forma de utilização. Metodologia: Foram realizadas atividades diversas, como palestras informativas, oficinas práticas, participação em eventos, atuação em educação em saúde com foco individual e coletivo e divulgação de informações em áreas de grande circulação. Resultados parciais: Em 2016 o projeto RISCOS é composto por 25 integrantes sendo, destes, um professor do curso de farmácia, duas alunas do curso de medicina, uma aluna do curso de engenharia química, uma aluna do curso de direito, três alunas do curso de psicologia e 17 alunas do curso de farmácia. Até o momento, foram realizados 33 eventos, com um público direto atingido de 1.487 pessoas. Destaca-se a parceria com SESC - Joinville e Medley Genéricos que desenvolveram eventos comunitários e atendimentos ao público nas mais diversas regiões de Joinville e algumas cidades vizinhas. Novos trabalhos foram iniciados este ano, por exemplo, com o Serviço Organizado de Inclusão Social (SOIS) do município, com a EMS Genéricos, com a UDESC, com a Pró Rim e com o Grupo de Apoio ao Hipertenso Pulmonar (GAHP). Foram criados novos jogos educativos em saúde (dominós e jogos da memória), realizada uma gincana em parceria com a UBS Morro do Meio para recolhimento de medicamentos vencidos e submetemos resumos para três eventos que ainda aguardam aprovação: XII congresso mundial de farmacêuticos de língua portuguesa (Gramado/RS nov/2016), II Encontro Nacional de Educadores em Farmácia Clínica (Natal/RN set/2016) e VIII Encontro Catarinense de Gerontologia (Joinville/SC set-out/2016). Apoio / Parcerias: SESC-Joinville Medley Genéricos EMS Genéricos Secretaria Municipal de Saúde

Um jardim para abelhas

- Bruna Tereza Possamai, Graduando, brunapossamai21@gmail.com
- Denise Mouga, Dr(a), dmouga@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: flores, planta ornamental, polinizador

Plantas ornamentais tornam os jardins ambientes harmônicos e coloridos em meio à agitação urbana e também permitem o desenvolvimento de interações com seus visitantes. Isto porque, com toda sua beleza, vistiosidade e cor, são também fontes de néctar e pólen para muitos agentes polinizadores tais como abelhas, borboletas e pássaros. As interações entre animal-planta resultam em polinização e reprodução das plantas, em ambientes naturais ou antropizados. Visando a elaboração de um catálogo, plantas apícolas ornamentais para o sul do Brasil foram verificadas em diversos trabalhos científicos e resultaram em uma listagem de 321 espécies, das quais foram selecionadas 108, de 94 gêneros e 46 famílias botânicas, para a primeira etapa do trabalho de documentação. Para as espécies selecionadas, foram pesquisados dados como: nomes científico e popular, período de floração, origem (nativa ou exótica), hábito mais frequente (arbustivo, herbáceo ou liana), porte (na escala métrica), entre outras informações. Também estão sendo realizadas fotos de diversos ângulos e proporções, para permitir a visualização de detalhes das plantas. Na etapa de 2015, foram providenciadas imagens de 59 espécies. Na etapa de 2016, foram realizadas fotos, até o momento, de 32 espécies, de 24 famílias, sendo 10 nativas e 22 exóticas. Em relação ao hábito, 7 são arbustos, 19 herbáceas, 4 árvores e 2 lianas. Quanto à fenologia de florescimento, das espécies fotografadas em 2016, 10 espécies florescem na primavera, 6 no verão, 1 no outono, 6 no inverno e 9 o ano todo. A compilação desses dados permitira o ajardinamento e florescimento sustentável de áreas o ano todo, favorecendo os polinizadores e o embelezamento dos jardins em áreas urbanas.

Variação espacial e temporal das associações bentônicas infaunais da praia de Enseada, São Francisco do Sul, Santa Catarina

- Miguel Angel Alvarenga Baran, Graduando, baran.miguel@gmail.com
- Luciano Lorenzi, Dr(a), llorenzi@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Praia arenosa, Infauna bentônica, Santa Catarina

Praias arenosas expostas são ambientes transicionais, cuja morfologia e dinâmica são compostas pelo tamanho dos grãos do sedimento, o clima de ondas predominante e a amplitude de maré. A esses ambientes estão associados os organismos da infauna bentônica, que variam em número de espécies e indivíduos de acordo com a morfodinâmica da praia. O objetivo do trabalho foi determinar a distribuição da infauna bentônica da praia de Enseada. As amostragens foram realizadas em inverno (2015) e verão (2016) e no perfil praial foram estabelecidos quatro transectos perpendiculares à linha de costa e em cada transecto foram distribuídos dez pontos equidistantes entre si, desde a linha de detritos até a linha de ressurgência. Em cada ponto foi coletada uma amostra biológica com um cilindro de aço de 0,05m². As amostras foram previamente lavadas em sacolas com malha de 500 µm de abertura e o material retido foi fixado com formalina 10% para posterior triagem, identificação e quantificação dos organismos. Para determinar as características do sedimento foram coletadas amostras nos dez pontos de um dos transectos para determinar a umidade, o teor de CaCO₃ e os diâmetros dos grãos. Nesse mesmo transecto foram determinados o desnível do perfil, a temperatura da água de percolação e retiradas amostras d'água para a salinidade. A temperatura da água do lençol freático aumentou no verão e a salinidade média aumentou no inverno. A declividade do perfil e a profundidade do lençol freático aumentaram no inverno em comparação ao verão. A umidade do sedimento aumentou na porção inferior do perfil e a porcentagem média de CaCO₃ aumentou no verão, com valores maiores na porção intermediária do perfil. O sedimento no inverno foi composto por areia fina de assimetria muito positiva e sem uma uniformidade na seleção e na curtose. No verão a areia foi muito fina, muito pobremente selecionada, de assimetria muito positiva e distribuição leptocúrtica. *Scoelepis goodbodyi* e *Donax hanleyanus* dominaram na porção média e inferior do perfil em inverno e verão e *Excirolana brasiliensis* dominou na porção superior do perfil nessas estações. Esses padrões estiveram relacionados com as variações da umidade do sedimento, padrão relatado na literatura de praias arenosas da região sul do Brasil. iable" />

Apoio / Parcerias: Ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico pela concessão da bolsa de Iniciação Científica.

Área 03 - Ciências Humanas e Lingüística, Letras e Artes

Índice

1. "Quem tem, mói, e quem não tem mói também": as representações sobre a Guerra do Contestado no Museu Histórico e Antropológico da Região do Contestado
2. A discussão sobre o tema do papel social de gêneros no projeto de extensão EDUPAZ
3. A leitura nas empresas: a visão dos colaboradores quanto a esse instrumento de desenvolvimento pessoal e profissional
4. A Problemática da Cientificidade do Direito Frente ao Agir Comunicativo da Sociedade
5. Ambientalização curricular na Univille: um diagnóstico da área das ciências exatas, arquitetura, design e engenharias
6. Ampliação da leitura e da escrita na Univille Campus São Bento
7. Aplicabilidade da Realidade Aumentada na preservação do Patrimônio Cultural
8. As necessidades do mercado de trabalho de acordo com gestores
9. ATIVIDADES AQUÁTICAS NO AMBIENTE ESCOLAR
10. CRENÇAS DOS AGENTES COMUNITÁRIOS DE SAÚDE DA CIDADE DE GARUVA ACERCA DAS PESSOAS COM TRANSTORNOS MENTAIS
11. Direito e Histórias em Quadrinhos
12. Educação em Saúde para profissionais do sexo em Joinville-SC
13. Entraves jurídicos sanitários e a identificação de boas práticas de governança para a formalização de empreendimento produtor de cachaça artesanal na região de Joinville/SC
14. Entre narrativas e acontecimentos: o tempo e o ofício historiador
15. Formação de leitores pelo era uma vez...
16. Gravidez, adolescência e escola: concepções de equipes escolares
17. Imagens fotográficas jornalísticas: sentidos e representações do imigrante haitiano
18. INSERÇÃO PROFISSIONAL NA DOCÊNCIA DE EGRESSOS DO PIBID DA UNIVILLE
19. O ESTRESSE OCUPACIONAL E O TRABALHO DOS BANCÁRIOS SOB O OLHAR DA PSICOLOGIA
20. O Museu do Expedicionário em Jaraguá do Sul, Santa Catarina: a trajetória de um lugar de memória (1996 - 1997).
21. O processo de formação de propriedade: a enfiteuse
22. O PROJETO COMEMORE E OS 50 ANOS DA UNIVILLE
23. O sesquicentenário da independência através da numismática: as moedas como suportes da memória.
24. OCUPAÇÃO INDÍGENA NO SÉCULO XVI EM SÃO FRANCISCO DO SUL/SC: PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARES
25. OS GUARANI PRÉ-COLONIAIS E OS OUTROS - UM ESTUDO A PARTIR DE ACERVOS CERÂMICOS E QUESTÕES DE ETNICIDADE RESULTADOS PRELIMINARES
26. Papo e Cinema - Ano 4
27. PATRIMÔNIO CULTURAL E PROPRIEDADE INTELECTUAL: DESAFIOS E OPORTUNIDADES PARA A SUSTENTABILIDADE
28. Práticas de leitura e de escrita de estudantes dos cursos de Ciências Biológicas, História e Educação Física
29. Processos históricos de transformação dos sambaquis na Praia Grande de São Francisco do Sul/SC
30. Recortes de cenas musicais do rock joinvillense nos anos 90
31. Representações do Brasil em Museus Africanos: o comércio atlântico de escravos representado pelo Slave History Museum, na Nigéria
32. Representações do Museu Irmão Luiz Godofredo Gartner em Corupá/SC: o museu e a cidade
33. SAMBAQUIS DA BAIÁ DA BABITONGA: REFLEXÕES SOBRE TERRITÓRIO.

34. Vivências do Projeto de Extensão Roda de Leitura

35. Era uma vez ... fragmentos de algumas memórias da Sociedade Harmonia Lyra e do Theatro Nicodemus

Resumos

"Quem tem, mói, e quem não tem mói também": as representações sobre a Guerra do Contestado no Museu Histórico e Antropológico da Região do Contestado

- Letissia Crestani, G, lei_crestani@hotmail.com.br
- SANDRA PASCHOAL LEITE DE CAMARGO GUEDES, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Museu, Contestado

O presente trabalho está ligado ao Grupo de Pesquisas Estudos Interdisciplinares de Patrimônio Cultural e à linha de pesquisa Patrimônio e Memória Social do Programa de Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da UNIVILLE MPCS, tem como objetivo identificar as representações que a sociedade de Caçador tem sobre a Guerra do Contestado e qual a contribuição das exposições de longa duração do MHARC na construção dessas representações. Visa, também, através do estudo das representações da Guerra do Contestado encontradas na exposição de longa duração Guerra do Contestado, do Museu Histórico e Antropológico da Região do Contestado, contribuir com as discussões sobre os conceitos de representações em museus, identidades e patrimônio cultural. O MHARC é uma instituição sem fins lucrativos e que tem como objetivo maior salvaguardar a história do Contestado e toda a produção referente a esse conflito, além de, especificamente, tratar sobre a história da cidade de Caçador. Em seu espaço expositivo contempla quatro nichos expográficos: cultura indígena, ferrovia do Contestado, imigração e colonização, e nosso escopo de trabalho, a sala Guerra do Contestado. Em suma, um local de guarda da história da região contestada. A realização da pesquisa bibliográfica, para este trabalho, foi feita através de um levantamento do assunto em artigos, dissertações e teses disponíveis nos bancos de dados de universidades e bibliotecas on line, além de livros. Além disso, foi analisada a expografia da exposição de longa duração do Museu e toda a problemática por trás da construção da mesma, usando bibliografias, além de observação in loco. Verificou-se a ausência de objetos e discursos representativos dos dois lados do conflito, principalmente, do lado sertanejo. Através da análise da exposição pudemos sinalizar algumas divergências entre o que é exposto e o discurso da instituição, o que proporciona mais uma fonte de discussões sobre o que, para quem e o que querem os museus e a quem realmente servem na contemporaneidade.

A discussão sobre o tema do papel social de gêneros no projeto de extensão EDUPAZ

- Dalva Marques, MSc, dalva.marques@univille.br
- Carolina Roberto Floriano, Graduando, carolina.roberto@univille.br
- Suzana Lima Cabral Gonzola, Graduando, suzana.lima@univille.br
- Marly Krüger de Pesce, Dr(a), marly.kruger@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Gêneros, Discurso, Violência

A proposta do projeto de extensão A linguagem da não-violência: uma possibilidade para a construção da cultura da paz EDUPAZ nasceu com o objetivo de conscientizar as pessoas de que a linguagem pode estar impregnada de violência, que é naturalizada na prática discursiva. O projeto iniciou em 2006 e em 2009 estabeleceu uma parceria com a Secretaria de Educação de Joinville e com a Gerência de Educação do Estado, tendo em vista a preocupação com a recorrente de casos de violência e indisciplina nas escolas. Desde então, essa parceria também foi estendida com a Secretaria Municipal de Educação por meio de oficinas e palestras desenvolvidas pelos extensionistas e acadêmicos voluntários. A participação de acadêmicos de diferentes cursos (Letras, Ciências Biológicas, História, Psicologia, Direito, Design e Sociologia) tem propiciado uma experiência significativa, ao possibilitar que esses participantes desenvolvam uma intervenção educativa com vistas a desnaturalizar o discurso da violência e a propor ações que reduzam as agressões simbólicas e físicas. Foram vários os temas abordados durante estes anos. Por exemplo, em 2015, o tema central foi Preconceito étnico-racial e, em 2016, Papel social de gêneros. Para pensadores como Beauvoir (1990) e Boudieur (1999), o gênero se refere aos papéis sociais e sua existência é a manifestação da desigualdade entre homens e mulheres. A desigualdade e a discriminação se intensifica para os indivíduos que se identificam ou se autodeterminam com um gênero diferente do sexo. Nesta perspectiva, o Projeto visa refletir como o discurso naturaliza a relação desigual e discriminatória na questão de gêneros. Para tanto, no início deste ano, foi oferecida uma oficina a fim de que os estudantes interessados em participar do Projeto compreendessem a proposta. Após a oficina, os estudantes, em grupos, foram orientados a elaborar seus projetos de intervenção, dentre os quais já foram desenvolvidos: o I Simpósio sobre Educação pela Paz; duas oficinas: Violência de gênero e Preconceito e discriminação de gênero na prática discursiva. Participaram diretamente 177 pessoas nos três eventos. As discussões levaram os participantes a perceberem como os discursos podem reafirmar a desigualdade de gêneros e naturalizar a relação de poder existente entre homens e mulheres.

Apoio / Parcerias: Gerência de Educação do Estado; Secretaria Municipal de Educação

A leitura nas empresas: a visão dos colaboradores quanto a esse instrumento de desenvolvimento pessoal e profissional

- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com
- Priscila Laurentino, Graduando, priscilal.sbs@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Leitura, Atividades profissionais, Apropriação do conhecimento

O projeto de pesquisa sobre o tema "A Influência da leitura para as transações comerciais e empresariais" é desenvolvido na Univille Campus São Bento e visa a analisar a contribuição da leitura para a realização das atividades profissionais e desempenho de profissionais nas áreas comerciais e empresariais. Esse projeto se desenvolve por meio de pesquisa de campo, com levantamento de dados com o uso de entrevistas, realizadas com colaboradores de empresas que realizam empréstimo de livros em bibliotecas das empresas de forma mais intensa. Entendemos, apoiados em teorias de base histórico-culturais, em uma perspectiva psicológica e antropológica da linguagem, que a leitura é um instrumento de aprendizagem e desenvolvimento humano, de ampliação do letramento dos sujeitos, entretanto, segundo os dados já coletados preliminarmente, não é explorado para a apropriação e ampliação do conhecimento, nesse caso, na área profissional. Assim, a leitura ainda é vista pelos colaboradores como distração e lazer, não sendo explorada sistematicamente pelos gestores.

Apoio / Parcerias: Empresas de São Bento do Sul: SCM/ TECMATIC; Fiação São Bento; Buddemeyer; Oxford S.A. (preliminarmente)

A Problemática da Cientificidade do Direito Frente ao Agir Comunicativo da Sociedade

- Gabriely Bueno de Oliveira, Graduando, gabrielybueno97@gmail.com
- Eduardo Silva, MSc, edu.silva@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Direito, Democracia, Agir comunicativo

O presente projeto busca compreender e fazer uma análise crítica acerca do princípio da vedação do retrocesso legal em face da ideia do agir comunicativo de Habermas e também da problemática envolvendo a cientificidade do direito. Trata-se, pois, de apresentar uma perspectiva acerca do conflito entre legalidade e legitimidade no que tange o princípio da vedação do processo legal ante a sua aplicação prática na sociedade. E, ainda, abordando a relação, por vezes conflituosa, entre a formulação de garantias jurídicas pelo ramo sistemático do direito e a aceitação e aplicação destas garantias pelo senso comum (senso assistemático). O princípio da vedação do retrocesso legal, costumeiramente conhecido como sinônimo de direitos adquiridos, se estende no âmbito dos avanços sociais das democracias ocidentais na segunda metade do século XX. Porém, as mudanças econômicas do final do mesmo século apresentaram os limites econômicos do Estado de Bem Estar Social. Ainda neste sentido, a reflexão se completa com a necessidade de problematizar a legitimidade do direito positivo, na ideia de Kelsen, em conflito com a ideia social de opinião e vontade. Quanto o direito se inclina à vontade social e quanto a vontade social deve se inclinar ao direito posto, uma vez que a ideia de democracia com base na participação social efetiva, e não apenas legalizada, se constrói em ritmo acelerado na sociedade brasileira. Sendo assim, busca-se neste projeto desvendar a epistemologia por trás dos princípios fundamentais que norteiam a consolidação dos direitos humanos, bem como, esclarecer por consequência o princípio da vedação do retrocesso legal em relação ao agir comunicativo da sociedade. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica, de exploração textual relacionando as obras de Habermas, Weber e seus comentadores.

iable" />

Ambientalização curricular na Univille: um diagnóstico da área das ciências exatas, arquitetura, design e engenharias

- Gabriel Horn Iwaya, Graduando, gabrielwaya@hotmail.com
- Gabriele da Silva Cota, Graduando, cotagabriele16@gmail.com
- Flavia Elisa Lütke, Graduando, flaviaelisa11@yahoo.com.br
- NELMA BALDIN, Dr(a), nelma.baldin@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: ambientalização curricular, educação ambiental , universidade

A ambientalização curricular nas Instituições de Ensino Superior (IES) pressupõe um conjunto de esforços visando promover a incorporação das temáticas ambientais e da sustentabilidade socioambiental nas atividades de ensino, pesquisa e extensão (SÁENZ, 2014). Mediante esse paradigma, espera-se que as IES assumam o compromisso, para além de suas atividades fins (ensino/pesquisa/extensão), de servirem como modelo de boas práticas, no que tange à elaboração de um plano de gestão ambiental institucional e elaboração de uma política universitária sustentável (LEITE, 2014). Este o objeto desta pesquisa aplicada na Univille cujo objetivo foi diagnosticar a situação da ambientalização curricular na Área das Ciências Exatas, Arquitetura, Design e Engenharias. O estudo foi orientado pela abordagem metodológica da pesquisa mista qualitativa-quantitativa e executado em três fases: a) coleta e análise documental dos projetos pedagógicos dos cursos da Área (PPCs); b) aplicação de questionários online junto ao corpo docente; c) de aplicação de entrevista semiestruturada com os chefes dos departamentos. A análise de dados obtidos foi realizada conforme orientação de Bardin (2008), em duas etapas: eleição das categorias a priori: Sustentabilidade Socioambiental; Educação Ambiental (EA); Meio Ambiente; e o reconhecimento e formação das categorias a posteriori que emergiram dos dados da pesquisa. Pela análise dos PPCs dos Departamentos foram encontradas 31 disciplinas (9,5%), dentre um total de 327 disciplinas, que podem ser consideradas ambientalmente orientadas, conforme critérios propostos por Carvalho et al. (2011). O corpo docente investigado, um total de 208 professores e 04 secretárias, apresentou um

retorno dos questionários online enviados considerado baixo (11,53%), o que correspondeu um total de 18 respostas. No discurso dos respondentes, a EA aparece vinculada a uma crença otimista de que a degradação ambiental e a preocupação com a sustentabilidade socioambiental podem ser equacionadas com inovações tecnológicas. Em vista disto, percebe-se que o processo de ambientalização depende de necessária atualização dos conhecimentos e valores ambientais dos docentes via formação continuada. Ressalta-se que 88,9% dos docentes (incluindo os chefes) afirmaram não terem recebido capacitação para trabalhar com essas questões. No entanto, contou-se que a Univille estimula iniciativas ambientalmente orientadas principalmente por meio de projetos de pesquisa e extensão que desenvolve. Diante de tal conjuntura, entende-se que esse diagnóstico (inicial) do processo de ambientalização curricular da Univille apresentou um resultado positivo no sentido de que abre uma oportunidade para a reflexão das práticas docentes, servindo, também, como forma de promover discussões objetivando ampliar e consolidar uma política institucional de ambientalização e sustentabilidade.

Ampliação da leitura e da escrita na Univille Campus São Bento

- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Letramento, Estudantes, Universidade

O projeto de ensino, vinculado ao Fundo de Apoio ao Estudante de Graduação, *A ampliação das práticas de letramento na esfera acadêmica: das habilidades básicas à apropriação dos dizeres da universidade*, tem como objeto a ampliação dos usos da escrita por estudantes de graduação da UNIVILLE SBS, e está fundamentado pelas perspectivas antropológica do letramento, filosófica dos gêneros do discurso e psicológica histórico-cultural do desenvolvimento e aprendizagem. Tomando como base essas concepções, entendemos que não só a linguagem poderá constituir os sujeitos, mas também a interação dele de forma constante com diversas situações de uso dela. A leitura e a escrita passam a ser os instrumentos de aprendizagem e desenvolvimento do sujeito, os quais possibilitam a sua interação com as esferas sociais. Nesse sentido, a apropriação desses usos pelos estudantes possibilitam-nos apropriar-se melhor dos dizeres da Universidade, circulando e inserindo-se mais efetivamente nessa esfera e nas profissionais, conseqüentemente. Para isso, por meio de aulas que envolvam o estudo da linguagem, com foco na leitura e escrita característica da universidade, ocorre a apresentação dos objetos de aprendizagem, de forma teórica e vinculados à prática. Essas aulas ocorrem no horário antes das aulas da graduação, assim como a prática de leitura e de escrita se dá por ensino semipresencial. Para a participação nos cursos, foram convidados todos os estudantes da graduação da UNIVILLE, dos cursos do Campus São Bento. Neste ano de 2016, já ocorreram 4 turmas com cerca de 100 estudantes envolvidos. O trabalho se encontra na fase de desenvolvimento.

Apoio / Parcerias: não há

Aplicabilidade da Realidade Aumentada na preservação do Patrimônio Cultural

- Ana Carolina Moura Cardoso, MSc, anacarol.arq@gmail.com
- Paulo Ivo Koehntopp, Dr(a), pauloik@uol.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Realidade Aumentada, Patrimônio Cultural , Preservação

Nas últimas décadas, a preocupação com a preservação do Patrimônio Cultural vem sendo motivo de inúmeras pesquisas. O processo de tombamento dos bens relacionados ao patrimônio cultural, principalmente no que diz respeito ao patrimônio arquitetônico, nem sempre tem se mostrado eficaz como garantia da preservação do edifício ou da sua memória. A patrimonialização, por vezes é vista como um processo impeditivo do ponto de vista da conservação do edifício, seja por suas implicações técnicas do processo de restauro, seja por seus custos elevados, ou ainda pela indisponibilização do bem imóvel para a venda. O avanço da tecnologia trouxe consigo conceitos diferenciados no que tange a ideia de relacionamentos interpessoais, cultura, lazer e no aprendizado. Sendo assim, por que não utilizarmos este avanço tecnológico como uma ferramenta para a preservação e a interação com o patrimônio cultural? Entende-se a Realidade Virtual como uma interface avançada para aplicações computacionais onde o usuário pode interagir em tempo real em um ambiente tridimensional, por meio de dispositivos multissensoriais como luvas, capacetes, mouses 3D e óculos. Os experimentos e pesquisas já realizados em RA sugerem que é possível utilizar a Realidade Aumentada como uma ferramenta de auxílio ao desenvolvimento de projetos de restauro e de preservação da memória cultural do espaço público. Desta forma o desenvolvimento da pesquisa visa contribuir com o estudo de novas tecnologias aplicadas à preservação do Patrimônio Cultural e à interação entre passado e presente, possibilitando novas formas de relacionamento com a memória do espaço construído, através da utilização de Realidade Aumentada para o manuseio virtual de modelos arquitetônicos com o uso de aplicativos para smartphones. O objetivo geral desta pesquisa é realizar estudos da aplicabilidade da Realidade Aumentada, para demonstrar como seu uso pode auxiliar na educação para a preservação do patrimônio cultural através da interação entre ambiente construído real e virtual.

As necessidades do mercado de trabalho de acordo com gestores

- Raquel Niespodzinski, Graduando, raquelniespodzinski.rn@gmail.com
- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Formação , Universidade, Atividades profissionais

O projeto “A formação dos estudantes da Univille para inserção nas esferas profissionais: as necessidades do mercado de trabalho e o planejamento da diversificação dos objetos de aprendizagem” tem como intuito analisar os objetos de aprendizagem que contribuem para a formação dos estudantes de Tecnologia em Gestão Comercial para inserção nas esferas profissionais. Para isso, foram realizadas algumas etapas na pesquisa, cujos métodos caracterizam-na como pesquisa bibliográfica, pesquisa documental e pesquisa de campo. Primeiramente, foi realizada uma pesquisa em bibliografias, sobre a preparação para a inserção nas esferas profissionais. Com uma base teórica sobre o tema, foi elaborado um questionário, a ser aplicado junto a gestores das empresas de São Bento do Sul e região, para identificar as necessidades do mercado de trabalho quanto à formação dos estudantes de graduação em Gestão Comercial. A partir desses dados, serão planejadas ações para a sua resolução. Os resultados obtidos preliminarmente indicam que as empresas sentem necessidade prioritariamente de profissionais capacitados a realizar análise com relação aos aspectos legais e tributários; também que busquem o desenvolvimento e a aplicação de inovações e tecnologias para o aumento da competitividade comercial; e de pessoas que saibam lidar com a pressão e superar obstáculos. Os gestores dizem ser importante os estudantes estarem inseridos em palestras, realização de pesquisas da área e visitação em empresas consideradas referência na área comercial para se prepararem para o mercado de trabalho. Apesar de algumas competências, habilidades e métodos se sobressaírem na avaliação dos gestores, de um modo geral todos os aspectos propostos foram considerados importantes. Com esses dados, entendemos que o mercado necessita de um profissional completo, que saiba lidar com diferentes situações que o cenário comercial atual exige.

sed="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />

Apoio / Parcerias: Empresas de São Bento do Sul - um número aproximado de 20 empresas.

ATIVIDADES AQUÁTICAS NO AMBIENTE ESCOLAR

- Vinicius Augusto Barbosa Sebastião, Graduando, vinnieguto@gmail.com
- Guilherme Henrique Muller, Graduando, pef.magri@gmail.com
- Patricia esther Fendrich Magri, MSc, pef.magri@gmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: ambiente aquáticos, prevenção, escolares

INTRODUÇÃO: Os ambientes aquáticos naturais são diversificados em suas características. Nestes ambientes a água se comporta de maneira distinta, e geralmente tem menos ou nenhuma supervisão que ofereça proteção aos banhistas. Alguns artigos foram lidos para buscar apontamentos que poderiam ser referência para abordagem com os escolares, mas nada que se aproximou dos conteúdos dos bombeiros e guarda-vidas. A SOBRASA, Sociedade Brasileira de Salvamento Aquático disponibiliza um material de apoio excelente para qualquer tipo de segurança em ambientes aquáticos, sejam eles naturais ou não naturais. Jeferson Villela destaca que Prevenir é salvar (SOBRASA, 2015). Em qualquer ambiente aquático natural frequentado, os riscos devem ser avaliados, mesmo que todos saibam nadar e estejam praticando a atividade frequentemente. Levar o conhecimento para a escola pode ajudar na prevenção de afogamentos que acontecem nos ambientes aquáticos, independentemente de ser natural ou não natural. **OBJETIVO:** Apresentar e discutir com os escolares os aspectos de segurança em espaços aquáticos naturais reforçando que a prevenção é a melhor estratégia. **MÉTODO** Para a realização do trabalho foram planejadas as aulas, sendo uma teórica e outra com jogos e desafios. As aulas buscaram identificar os espaços e suas características e colocando como meta a compreensão da diferença entre ambientes naturais e não naturais e medidas de segurança. Foram utilizado os argumentos comuns sobre acidentes em praias e rios e diálogos que viessem a colaborar com o que já ouviram falar e sobre os ocorridos diretamente com eles. Foram utilizados slides, utilizando figuras e levantando questões sobre os ambientes aquáticos naturais e os aspectos de segurança e os jogos e desafios como reforço ao conteúdo. **RESULTADOS** Os questionamentos deixaram claro que a aula mexeu com seus interesses pessoais, talvez por conta das vivências que já tiveram nesses locais, ou pelo fato do conhecimento ter sido abordado de maneira dinâmica. As atividades foram desempenhadas com sucesso, e os questionamentos respondidos com presteza. Recomendações foram feitas e os próprios alunos respondiam demonstrando interesse, entendimento e colaboração. **Conclusão:** apresentar esse tema na escola é de fundamental importância para que os escolares estejam atentos aos aspectos preventivos, pois desta forma poderão garantir a sua segurança e daqueles com os quais eles possam dividir a experiência.

CRENÇAS DOS AGENTES COMUNITÁRIOS DE SAÚDE DA CIDADE DE GARUVA ACERCA DAS PESSOAS COM TRANSTORNOS MENTAIS

- Ana Carolina Wolff Mota, MSc, anacwolff@gmail.com
- Alexsander de Souza, Graduando, alexrds13@gmail.com
- Ian Carlos Hubner, Graduando, ianchubner@gmail.com
- Enosdelacerda@gmail.com, Graduando, Enosdelacerda@gmail.com
- Guilherme Gustavo Florêncio, Graduando, ggustavoflorencio@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: transtornos mentais, agente comunitário de saúde, crenças

Uma classe de profissionais que está em contato direto com a população, mesmo antes do adoecimento e que pode trabalhar no sentido de prevenção e divulgação de conhecimentos é a dos agentes comunitários de saúde, tornando-se essencial o conhecimento das crenças desses profissionais acerca das pessoas com transtornos mentais. As crenças centrais são compreensões fundamentais e profundas do próprio ser em que cada um formará ideias sobre si, sobre outras pessoas e sobre seu mundo. METODOLOGIA: A pesquisa contou com a participação de 17 agentes comunitários, todos os participantes eram do sexo feminino. Foi realizada a aplicação de um questionário sobre crenças, com vinte e quatro afirmativas, sendo estas divididas em quatro categorias: uma a respeito do entendimento de transtorno mental como deficiência mental; outra sobre a visão de transtorno mental como incapacidade de autonomia; uma terceira que diz respeito à visão de transtorno mental como loucura ou insanidade; e a última trazendo o transtorno mental como um sofrimento psíquico passível de tratamento. RESULTADOS: A categoria Transtornos mentais como Sofrimento Psíquico teve o maior número de pessoas com grau de concordância elevada (caracterizando uma crença), ou seja, esta categoria foi a que apresentou um maior número de pessoas que acreditam que a mesma é verdadeira. Já a categoria Transtornos mentais como Loucura, muito pautada na visão manicomial dos sujeitos com transtornos mentais, mostra-se menor na amostra utilizada na pesquisa, pois apenas 01 pessoa demonstra acreditar que isto é verdadeiro.

Direito e Histórias em Quadrinhos

- Nielson Ribeiro Modro, MSc, nielson@modro.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Direito, Quadrinhos, Educação

A ideia de serem os quadrinhos mera leitura de entretenimento há muito tempo já se modificou, Hoje sabe-se que a utilização de uma literatura verbo-imagética possibilita ampliar o uso da racionalidade humana, explorando não apenas o hemisfério esquerdo (lógico) do cérebro como também o hemisfério direito (emocional, artístico). Partindo-se dessa premissa é que o projeto de pesquisa LEITOR - A Linguagem dos Quadrinhos: Literatura, Arte e Conhecimento, cujo objetivo principal é buscar elementos que auxiliem quanto ao uso das histórias em quadrinhos didaticamente, tem atuado há alguns anos na pesquisa de quadrinhos que possam ter finalidade educativa além da mera recreação. O foco da pesquisa durante o ano de 2016 é sobre quadrinhos que possuam em seu conteúdo aspectos jurídicos pertinentes quanto a uma possível discussão posterior. A metodologia aplicada é a investigação bibliográfica acerca da linguagem dos quadrinhos bem como de produções literárias desta manifestação, analisando as possíveis relações e usos pertinentes de obras estudadas, relacionados com o Direito ou que tenham ligação com aspectos jurídicos. Os resultados obtidos até o momento são animadores pois percebe-se que há uma vasta produção de quadrinhos cuja temática remete diretamente a questões jurídicas do cotidiano, podendo-se citar como por exemplo temas ligados a direitos humanos, direitos fundamentais e conscientização política. Entende-se que o projeto auxilia na indicação de material que possa servir como fundamento para o processo ensino-aprendizagem, de forma lúdica, porém de maneira séria e profunda, valorizando a literatura dos quadrinhos sendo mais que meras narrativas literárias mas também incorporadoras da linguagem artística, iconográfica.

Educação em Saúde para profissionais do sexo em Joinville-SC

- Sara Borges, Graduando, sbaraborges@gmail.com
- Luiz Alberto da Silva Silveira, Graduando, luizjunnorsilveira@gmail.com
- Dayane Suelen Moraes, Graduando, dayane.mooraes@gmail.com
- Priscilla Cristina da Rosa, Graduando, priscillacristinarosa@gmail.com
- Lorena Leidi Friesen, Graduando, lorenafriesen@hotmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: educação em saúde, profissionais do sexo, psicologia

Introdução: Caracteriza-se prostituição como a prática sexual cuja motivação não é afeto, mas dinheiro ou benefício. A prostituição sempre fora tratada com preconceito, deixando seus praticantes à margem da sociedade. Diante da vulnerabilidade social nas quais se encontram muitas dessas mulheres, surgem demandas que merecem a atenção dos profissionais de saúde. Objetivo: o objetivo deste trabalho foi investigar as demandas de um grupo de profissionais do sexo da cidade de Joinville, em relação aos cuidados com a saúde que subsidiaram a realização de uma intervenção para educação em saúde. Metodologia: Trata-se de uma pesquisa-ação realizada com três mulheres que atuam como profissionais do sexo em um estabelecimento em Joinville-SC. Através de entrevistas semiestruturadas investigou-se o perfil da população alvo. Posteriormente, foram realizados três encontros, nos quais, desenvolveu-se o processo de Educação em saúde. Análise e discussão dos resultados: Nos relatos obtidos evidenciou-se uma rotina de exposição ao risco, estresse constante e autoimagem desvalorizada. Dentre os riscos que envolvem a profissão destacam-se: uso de drogas lícitas ou ilícitas e a exposição à violência. O risco diário exige uma rotina de enfrentamento de estresse. A falta de aceitação e respeito social resulta na percepção de uma imagem desvalorizada diante da sociedade. Apesar da expressão de comprometimento com exames periódicos, há relato de dificuldades relacionais com profissionais de saúde. Durante as entrevistas e os dois primeiros encontros cada participante apresentou uma demanda diferente a ser abordada. Alimentação e saúde surgiram como preocupações de uma das participantes que, durante o desenvolvimento deste trabalho, engravidou pela segunda vez. Outra participante expressou o desejo de mudar de profissão e o estabelecer uma vida com saúde em resposta às ocasiões em que trabalhou 14 horas. A ausência de uma das participantes impossibilitou a realização da intervenção que abordaria estratégias de redução de danos visando reduzir os efeitos danosos de drogas à saúde. Considerações finais: A pesquisa-ação descrita neste artigo alcançou resultados mútuos. Para os pesquisadores proporcionou o exercício da escuta, da empatia, acolhimento e desconstrução de preconceitos. Para as participantes ofereceu acesso ao processo de educação em saúde e oportunizou o compartilhamento de experiências, saberes e sofrimentos. Acredita-se que a prática de acolhimento, a transmissão de informações e estratégias de cuidado com a saúde, desenvolvidos nesta intervenção, auxilia na prática do autocuidado, assim como no processo de inclusão, na percepção de pertencimento por parte das profissionais do sexo.

Entraves jurídicos sanitários e a identificação de boas práticas de governança para a formalização de empreendimento produtor de cachaça artesanal na região de Joinville/SC

- Poliana Pedrosa Belato, Graduando, polianabellato@hotmail.com
- Patrícia de Oliveira Areas, Dr(a), patricia.areas@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Agricultura Familiar, Cachaça artesanal, Governança

Este trabalho tem como objetivo identificar e analisar quais são os entraves que a legislação apresenta para o registro e a comercialização de produtos agroalimentares vegetais baseados em processo de produção tradicional na região de Joinville, mais especificamente a fabricação de cachaça artesanal. O referido produto de origem artesanal é uma bebida alcoólica que para obter o registro perante o Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA) deve atender às exigências técnicas e sanitárias o que demanda alto investimento financeiro. Estas exigências envolvem todo o processo produtivo, desde o cultivo, a colheita e armazenamento da cana-de-açúcar até seu envase para a comercialização. Além do custo financeiro para adequar a estrutura física do empreendimento, a carga tributária tem desmotivado a formalização deste tipo de negócio, que envolve não apenas a questão do empreendedorismo, bem como a manutenção de conhecimentos tradicionais e culturais. Destaca-se que o plantio de cana-de-açúcar e a fabricação artesanal da cachaça são atividades que se confundem com a história da colonização e desenvolvimento de nosso país, e mesmo sendo uma atividade tão antiga, os pequenos produtores encontram dificuldades para sair da

clandestinidade. A metodologia utilizada para a realização desta pesquisa foi hipotético-dedutiva, usando-se, além da pesquisa bibliográfica, legislativa e documental, das informações coletadas por meio de entrevistas com gestores de entidades de fomento ao desenvolvimento de agricultores familiares, bem como um produtor de cachaça artesanal. Com isto foi possível traçar o perfil deste e sua produção, de forma a avaliar o impacto das exigências legais e políticas públicas sobre seu negócio, buscando ao final propor alternativas como a utilização de boas práticas de governança para sobrepor tais obstáculos. Observou-se que a concorrência entre produtores artesanais e grandes indústrias é desproporcional, pois as exigências técnicas e legais não os diferenciam, tampouco valorizam a preservação das características peculiares da produção artesanal da cachaça. Destaca-se que uma das preocupações constantes dos núcleos familiares é a adoção de planos de sucessão da propriedade, o que acaba se complicando pela dificuldade de viabilidade até mesmo econômica do negócio, fato vivenciado pelo agricultor participante da pesquisa. Apesar de ser possível a adoção de boas práticas de governança para a legalização do empreendimento familiar (planejamento, organização, controle e atendimento às legislações sanitárias, técnicas e tributárias), enquanto não houver a elaboração de políticas públicas e legislações diferenciadas a estes produtores de cachaça artesanal, qualquer esforço será em vão.

Apoio / Parcerias: Epagri; FMDR25J

Entre narrativas e acontecimentos: o tempo e o ofício historiador

- Beatriz Rengel; Ketlyn Cristina Alves; Guilherme Viertel, Graduando, ketlyn.cristinaa@gmail.com
- Fernando Cesar Sossai, MSc, fernando.sossai@gmail.com
- Ilanil Coelho, Dr(a), ilanilcoelho@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Tempo, História, Ofício de historiador

Com base num conjunto variado de documentos, as equipes técnicas do Centro Memorial da Univille (CMU) e do Laboratório de História Oral da Univille (LHO), promoverão uma oficina envolvendo os acadêmicos da disciplina de Introdução ao Estudo da História (1º ano do curso de História), na qual se pretende discutir o tempo como uma narrativa artificial construída pelo historiador. Nesse sentido, será privilegiado o debate sobre formas pelas quais o tempo se corporifica em nossas sociedades, tais como continuidades, descontinuidade, simultaneidades, entre outras. Do ponto de vista metodológico, na oficina, serão formados grupos de trabalho com 05 integrantes. Cada grupo receberá um kit contendo citações de textos nos quais os autores discutem o conceito de tempo. Além dessas citações, o kit também conterá diversos fragmentos de documentos coletados previamente nos acervos do LHO e do CMU (jornais, impressos de comunicação institucional, fotografias, plantas baixas, documentos oficiais sobre o curso de História e seu respectivo Centro Acadêmico). Com base nos materiais fornecidos, os participantes irão construir uma narrativa histórica-expositiva e, em seguida, irão socializá-la com os demais envolvidos na atividade. Com isso, espera-se que os participantes da oficina possam bem compreender a importância da reflexão sobre o tempo quando do exercício de historiador, bem como interagir, manusear e problematizar a documentação histórica salvaguardada nos acervos do LHO e do CMU.

Apoio / Parcerias: Centro Memorial da Univille; Disciplina Introdução ao Estudo da História, ministrada pela professora Dra. Sandra P. L. de Camargo Guedes.

Formação de leitores pelo era uma vez...

- Nicole de Medeiros Barcelos, Graduando, nicolebarcelos@live.com
- Berenice Rocha Zabbot Garcia, Dr(a), berenice.rocha@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: incentivo à leitura, formação de leitores, contação de histórias

Desde sua criação, o PROLIJ (Programa Institucional de Literatura Infantil Juvenil da Univille) tem por objetivo a promoção da reflexão de "como", "o que", "para quê" e "para quem" ler, por meio de distintas ações. A partir de 2014, o programa fomentou o surgimento de dois grupos de estudo voltados para o público acadêmico e para a comunidade da região, visando o estudo e a discussão da literatura infantil juvenil clássica e contemporânea, com bases em pressupostos teóricos referentes à área. A proposta dividiu-se, assim, nos projetos denominados *Não era chapeuzinho* e *Só o ratinho sabia*. O primeiro, mais voltado para a leitura e discussão sobre a literatura infantil juvenil, seu lugar e papel e influência na formação de leitores. A metodologia proposta prevê leitura e discussão de textos previamente escolhidos pela coordenação do projeto; esses são de fundamentação teórica para as discussões e construção de resenhas críticas. No ano de 2015, foram feitas as leituras teóricas e em 2016 serão lidas e discutidas cerca de 40 obras para serem resenhadas e postadas no Blog do Prolij (blogdoprolij.blogspot.com.br). *Só o ratinho sabia*, por sua vez, intenta articular a discussão de impressões literárias em detrimento das leituras realizadas, além do estudo de performances leitoras e estratégias de como apresentar ou ler as obras estudadas. Emergem de tais discussões apresentações de contação de história, realizadas desde 2014 em múltiplos espaços de educação e cultura de Joinville e região. Ambos os projetos ocorrem por meio de reuniões periódicas, no próprio espaço do programa (ou em espaços alternativos, em casos de contações), sendo que participam das ações estudantes dos cursos de Letras, Artes Visuais, Pedagogia, Direito e Psicologia da Univille, além de pessoas da comunidade que conheceram o projeto e interessaram-se em participar. Apoio / Parcerias: FAEX - Fundo de Apoio à Extensão da Univille

Gravidez, adolescência e escola: concepções de equipes escolares

- Luana Nagel de Lima, Graduando, luana.lima@univille.net
- Maria Luiza Leal e Silva, Graduando, marialuizaleals@gmail.com
- Morgana Eschenbach, Graduando, morgana.psico@gmail.com
- Mariana Datria Schulze, MSc, marianad.schulze@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Gravidez nas adolescência, Equipes escolares, Psicologia Educacional

Ao debater sobre adolescência e sexualidade, a gestação neste momento da vida se apresenta como uma proposta relevante de investigação. Envolve em discussões culturais, morais, econômicas, religiosas, o tensionamento dos olhares de uma sociedade ainda preconceituosa e discriminatória não se faria ausente. Aliado a isso está a compreensão de que a gravidez na adolescência é problema de saúde pública ao se analisar as circunstâncias biológicas, psicológicas e sociais em que se encontram as jovens mães, os recém pais e os bebês que estão a caminho. Conforme os Parâmetros Curriculares Nacionais(1998), o estabelecimento de uma união entre escola e família, instituições sociais e educacionais, a fim de que a ação pedagógica seja mais bem integrada é o objetivo, por considerar a escola como um espaço ímpar e aqui a Psicologia se apresenta. Partindo de tais ponderações, desenvolveu-se uma pesquisa, ao longo de 2016, que se propunha compreender a perspectiva de integrantes das equipes escolares acerca da gravidez na adolescência e de propostas e ações sobre a temática da sexualidade que venham a ocorrer em suas instituições de ensino. Para este trabalho, será apresentado um recorte dos achados da investigação, expondo as concepções que os sujeitos participantes das equipes escolares possuem sobre gravidez na adolescência, considerando suas causas e consequências. Foram coletados 134 questionários de 11 escolas diferentes, públicas e particulares, respondidos por toda a equipe escolar. Foi possível perceber que os(as) docentes atribuem a gravidez na adolescência à falta de informação adequada, a desestrutura e desorientação familiar, falta de participação da escola, revelando um olhar culpabilizador

sobre a jovem, considerando que a gravidez é consequência de falta de responsabilidade e maturidade. Para os(as) participantes, a gestação precoce pode acarretar diversas consequências na vida da jovem, como a formação de famílias desestruturadas, problemas no aprendizado, atraso e evasão escolar, dificuldades na entrada no mercado de trabalho e em sua estrutura financeira e a antecipação de uma fase da vida. As ações preventivas propostas pela equipe escolar demonstram que os(as) mesmos(as) atribuem a responsabilidade de prevenir a outras instâncias, pois pontuam que cabe aos pais orientar, que devem ser feitas atividades na escola, mas por profissionais adequados, ou até indicam não haver nada que a escola possa fazer, pois a gravidez advém da falta de maturidade da jovem. Devido a essas considerações, fica a inquietação acerca da formação e da atuação profissional para a efetiva problematização deste tema transversal de tamanha importância.

Imagens fotográficas jornalísticas: sentidos e representações do imigrante haitiano

- Sirlei de Souza, MSc, professorasirlei@gmail.com

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio de Janeiro, Brasil

Palavras-chave: imigrante haitiano, fotografia, representação

O presente trabalho faz parte das reflexões do projeto apresentado ao Programa de Doutorado em Comunicação da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) Doutorado Interinstitucional (Dinter) UFRJ/Universidade da Região de Joinville (Univille), sob o título Mídia e mediações socioculturais: imigração e vivências de haitianos em Joinville (2008-2015). Para essa comunicação, o objetivo é identificar e analisar fotografias jornalísticas de imigrantes haitianos veiculadas pela imprensa. O foco é compreender que sentidos essas imagens produzem e que representações constroem da presença desse imigrante. A imagem é estética e política ao mesmo tempo e carrega consigo um modelo de verdade. Nessa perspectiva, a fotografia pode ser considerada como um dispositivo permeado por relações de poder e que carrega significações específicas para os atores envolvidos desde a sua produção ou mesmo para aqueles representados (fotografados). Ainda de forma incipiente, arriscamo-nos neste trabalho a analisar um pequeno conjunto de fotografias jornalísticas produzidas em torno da presença do imigrante haitiano no Brasil, procurando compreender que significados e sentidos tais imagens produzem. Para tanto, historicizamos, ainda que rapidamente, a problemática envolvendo os processos migratórios atuais e seus reflexos para Joinville (SC), local onde estamos desenvolvendo nossa pesquisa.
Apoio / Parcerias: Não há.

INSERÇÃO PROFISSIONAL NA DOCÊNCIA DE EGRESSOS DO PIBID DA UNIVILLE

- Marília Bonelli Lima, Graduando, mariliabonellipsi@gmail.com
- Márcia de Souza Hobold, Dr(a), gmhobold@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Iniciação à docência, PIBID, Egresso das licenciaturas

A pesquisa teve como objetivo investigar como egressos do Programa de Iniciação à Docência - PIBID, da UNIVILLE, vivenciam os primeiros anos de magistério. O PIBID, criado em 2007, no âmbito da CAPES, tem como objetivo proporcionar ao licenciando uma experiência concreta como profissional da educação básica por meio de sua inserção em escolas de Educação Básica da Rede Pública, em que se possa criar e participar de experiências de caráter inovador e interdisciplinar, que articulem as diferentes áreas do conhecimento e promovam a relação teoria e prática. Prevê a concessão de bolsas a alunos e professores das universidades e a

professores de escolas públicas que acompanham as atividades dos bolsistas no espaço escolar. Os autores que fundamentaram teoricamente a pesquisa foram os seguintes: Huberman (1992), Franco (2012), Martins e Papi (2010). Para a coleta de dados utilizou-se o questionário com perguntas fechadas, abertas e semiestruturadas, enviado pelo SoftwareMonkey, que foi respondido por 31 egressos de cinco licenciaturas da UNIVILLE. Os dados foram analisados de forma em que categorias foram criadas de forma que mesmo com a interferência da subjetividade da pesquisadora foi possível extrair a informação que procuramos: sobre a relevância do PIBID no início da docência. Os dados das entrevistas foram agrupados em duas categorias: respostas positivas e favoráveis em relação à adesão feita ao PIBID na graduação e seus impactos durante os primeiros anos de trabalho, sobre como isso afetou a escolha da permanência/não permanência na docência; e, respostas desfavoráveis em relação ao envolvimento do programa. Os principais resultados, de forma geral, tiveram uma conotação positiva em relação à vivência do Programa na vida dos egressos que responderam ao questionário e indicaram que, majoritariamente, pretendem permanecer na carreira docente em virtude da realização profissional. As vivências relatadas, pelas respostas obtidas na pesquisa, foram proporcionadas e vividas durante o processo de formação docente e pela adesão ao PIBID. Diante das sínteses das respostas dos egressos, salienta-se o benefício do PIBID como primordial para a formação docente e como facilitador no ingresso da docência. Os egressos foram recorrentes em afirmar que o Programa criou uma inserção no futuro campo de trabalho, por meio do conhecimento prévio da rotina e vivência de sala de aula. Contudo, aparece nos dados uma problemática na profissão docente: as condições de trabalho. Destaca-se que estas se constituem em um desafio para o profissional docente, pois, muitas vezes, desanimam os professores para prosseguir na carreira.

sed="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />

Apoio / Parcerias: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC SP

O ESTRESSE OCUPACIONAL E O TRABALHO DOS BANCÁRIOS SOB O OLHAR DA PSICOLOGIA

- Natália Manchenho Portilio, Graduando, natalia.portilio@hotmail.com
- Camila Menel, Graduando, camilamenel@hotmail.com
- Scheila Schumann, Graduando, scheila17s@hotmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: estresse, trabalho, bancários

Em sua pluralidade de formas, o trabalho se configura como um importante determinante das condições de vida das pessoas, de forma que invade diferentes esferas de suas vidas (SORJ, 2000). Porém, Rego (2001), afirma que a sobrecarga de trabalho, a repetição mecânica e a pressão temporal forçam os funcionários a automatizarem seus procedimentos como se fossem máquinas. Desse modo, segundo Araújo et al. (2003), o estresse ocupacional surge em contextos nos quais as demandas externas agem excedendo a capacidade do organismo dos indivíduos, o que acaba por impossibilitar a reação do indivíduo e ocasionar, possivelmente, o adoecimento. O objetivo desta pesquisa foi verificar se o estresse ocupacional, gerado a partir do trabalho exercido pelos bancários, interfere nas relações profissionais e interpessoais dos mesmos e/ou afeta de alguma maneira a sua saúde. Trata-se de uma pesquisa de campo realizada com 8 bancários escolhidos aleatoriamente, das cidades do norte catarinense, que ocorreu em duas etapas, sendo a primeira a aplicação de um questionário sobre o Nível de Estresse, proposto por Oliveira (2006) e, posteriormente, a realização de uma entrevista semiestruturada elaborada pelas pesquisadoras. A partir dos dados coletados é possível afirmar que todos os participantes apresentam algum tipo de sofrimento relacionado à pressão para cumprir metas, bem como, elencam essa pressão como a situação mais estressora no ambiente de trabalho. Além disso, a maioria dos participantes (62,5%) apresenta algum problema ou sofrimento relacionado ao estresse. Na entrevista, quando os bancários foram perguntados se se consideravam pessoas estressadas e sentiam algum sintoma de estresse, 3 participantes (37,5%) intitularam-se como estressados, apesar de todos relatarem sintomas de estresse, como ansiedade, irritabilidade, cansaço e dor de cabeça. Huang et al.

(2002 apud FERNANDES, ASSUNÇÃO, CARVALHO, 2010, p. 1564), afirma que "o sofrimento psíquico, de menor visibilidade devido às suas próprias características, acaba sendo experimentado pelos trabalhadores e abordado como decorrentes de características psicológicas individuais, sem habitualmente ser relacionado com o trabalho". Um participante fez a seguinte relação entre o estresse e o trabalho dos bancários: Para nós é uma coisa normal. Ou trabalha em banco ou é feliz. A tendência é o estresse ser cada vez maior, mais pressão. Através deste estudo foi possível identificar a necessidade de intervenções para a prevenção ou controle do estresse ocupacional, de forma que programas de manejo de estresse ocupacional podem e devem ser focados na organização do trabalho.

O Museu do Expedicionário em Jaraguá do Sul, Santa Catarina: a trajetória de um lugar de memória (1996 - 1997).

- Wilson de Oliveira Neto, MSc, wilhist@gmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Lugares de memória, Museu, Museu do Expedicionário

:LsdException Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3 Accent 3" />

O objetivo deste trabalho é analisar a memória e a história da Força Expedicionária Brasileira – FEB através do Museu do Expedicionário – ME, que existiu na cidade de Jaraguá do Sul entre 1996 e 1997. O ME foi um museu histórico criado pela Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, com o apoio dos ex-combatentes da FEB residentes em Jaraguá do Sul e municípios vizinhos. Segundo a literatura especializada, um dos meios de reintegração social dos expedicionários foi a preservação e a valorização dos seus feitos militares na sociedade civil, pois a legitimidade das suas demandas estava diretamente ligada ao lugar que suas memórias ocupariam no imaginário social desta mesma sociedade. Neste sentido, este trabalho parte da hipótese que a criação e o funcionamento do ME também foram formas de reconhecimento público da participação dos veteranos brasileiros na Segunda Guerra Mundial, em participar, dos ex-combatentes locais. Para tanto, a metodologia adotada consiste em uma pesquisa documental acerca da trajetória do Museu do Expedicionário, com destaque para o contexto em que ele foi criado, as instituições e pessoas responsáveis pela sua criação, a formação do seu acervo e as razões para o seu fechamento em 1997. Os resultados obtidos até o momento sugerem o envolvimento dos veteranos locais com a criação e o funcionamento do ME, com destaque para o Capitão Ferdinando Piske. Ele e o então Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, Balduino Raulino, destacaram-se na formação e exposição do acervo do ME e outras atividades de promoção do museu. Porém, ainda não estão esclarecidas as razões para o fechamento do Museu do Expedicionário, em 1997, que envolvem controvérsias memorialísticas e políticas.

Apoio / Parcerias: Fundo de Amparo à Pesquisa - FAP/UNIVILLE.

O processo de formação de propriedade: a enfiteuse

- Wagner Cavalheiro, Graduando, wagner.cavalheiro278@gmail.com
- Eleide Abril Gordon Findlay, MSc, efindlay@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Propriedade, Enfiteuse, foreiros de São Francisco do Sul.

A pesquisa desenvolvida está vinculada ao projeto Os foreiros de São Francisco do Sul , coordenada pela professora Eleide Findlay e teve por objetivo analisar conceitualmente a propriedade e a enfiteuse no Brasil do século XIX, para então relacioná-los ao processo de formação da propriedade em São Francisco do Sul. A enfiteuse, ou aforamento, foi uma das formas utilizadas pelos moradores da localidade de acesso à terra. A metodologia previa inicialmente a revisão da bibliografia temática sobre aspectos da propriedade no Brasil do século XIX, com destaque para a pequena propriedade. Aliada a essa etapa se procedeu a um levantamento da legislação pertinente ao ordenamento do instituto jurídico da enfiteuse. Posteriormente, realizou-se a pesquisa de campo em São Francisco do Sul visando ao levantamento de fontes documentais na Prefeitura Municipal e na Câmara de Vereadores para a composição de um banco de dados. Na Prefeitura foram pesquisados os livros de controle de pagamento do foro, que contém informações relativas aos contratos enfiteúticos no município. Convém ressaltar que os dados referentes ao século XIX não foram localizados, e que estão disponibilizados apenas somente a partir do livro nº1, datado a partir de 1907, o qual contém as seguintes informações: nome, extensão do terreno (em braças), localização, registro de pagamento dos foros, além das transferências ocorridas. Na Câmara de Vereadores precedeu-se à leitura das Atas das reuniões a partir de 1860, nas quais se verificou os pedidos, sob a forma de aforamento, de terrenos do patrimônio municipal sob a responsabilidade da Câmara de Vereadores. Para a análise das informações coletadas foram elaboradas planilhas Excel para a composição de banco de dados. A partir de uma análise das informações coletadas pôde-se constatar que o quadro foreiro de São Francisco do Sul tem uma extensão de 18.062.325 m² e um perímetro de 17.036,00 metros lineares, e que a maioria dos terrenos concedidos através de título de aforamento no início do século XX, tinham a dimensão similar à de sesmarias concedidas na região, ou seja, 200 braças. De acordo com dados cartoriais obtidos no projeto mais amplo, os aforamentos concedidos perfazem um total de 385 propriedades. Conclui-se que, diante da dimensão do quadro foreiro da cidade, a concessão de terras públicas foi uma prática recorrente das autoridades municipais e que não pode ser desprezada na construção da história da propriedade em São Francisco do Sul.

O PROJETO COMEMORE E OS 50 ANOS DA UNIVILLE

- Guilherme Viertel, Graduando, guilhermeviertel1@gmail.com
- Ketlyn Cristina Alves, Graduando, ketlyn.cristinaa@gmail.com
- Beatriz Rengel, Graduando, beatriz.rengel@hotmail.com
- Fernando Cesar Sossai, MSc, fernandosossai@gmail.com
- Ilanil Coelho, Dr(a), ilanilcoelho@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: História da Univille, 50 anos, Memória institucional

O projeto Comemore Univille: 50 anos da Educação Superior em Joinville e Região (Projeto Comemore) foi um conjunto de ações que visavam envolver as comunidades interna e externa na comemoração alusiva aos 50 anos do ensino superior na região nordeste de Santa Catarina. Todo o Projeto foi concebido com o entendimento de que uma ação comemorativa deveria estimular o sentimento de pertencimento das pessoas ao que se comemora. Portanto, o Projeto Comemore entendia que comemorar somente faria sentido se feito coletivamente, isto é, co-memorando. Com o objetivo principal, o Projeto procurou fortalecer vínculos de pertencimento à história da Univille, valorizando pessoas que dela fazem ou fizeram parte nos últimos 50 anos. Para isso, foram realizadas diversas ações. Primeiramente, buscou-se envolver nas atividades comemorativas os diversos setores e segmentos da comunidade acadêmica (alunos, professores, funcionários, egressos, entre outros), estimulando-os na proposição de eventos de natureza diversa. Em continuidade, foi produzida uma exposição relacionada aos 50 anos da Instituição, a qual continha fotografias, documentos oficiais, reportagens de jornal, convites de formatura e um vídeo-documentário com relatos de pessoas que responderam a seguinte pergunta: o que a Univille significa para você? Além disso, foi elaborado e publicado um álbum comemorativo produzido coletivamente por diferentes pessoas ligadas à história da Instituição (professores, gestores, funcionários técnicos, ex-alunos, entre outros). De maneira geral, as ações pensadas para o Projeto tiveram resultados positivos, com destaque para a exposição sobre os 50 anos de Univille, que recebeu a visita de numerosos indivíduos, tais como alunos, professores, funcionários, egressos e comunidade externa. Sendo assim, o Projeto Comemore não apenas problematizou a história dos 50 anos da Univille,

como também valorizou os indivíduos que dela fazem ou fizeram parte em diferentes momentos.
Apoio / Parcerias: Laboratório de História Oral da Univille

O sesquicentenário da independência através da numismática: as moedas como suportes da memória.

- Nicolas Marcos, Graduando, nicolasmarcos.contato@gmail.com
- Wilson de Oliveira Neto, MSc, wilhist@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: numismática, memória, sesquicentenário da independência

O objetivo deste trabalho é analisar as comemorações acerca do sesquicentenário da independência do Brasil, em 1972, através das emissões de cédulas e moedas pelo governo brasileiro, na época submetido a um regime militar. Para tanto, foram catalogadas, descritas e interpretadas as emissões de numerários cujos temas estão relacionadas às comemorações do aniversário de cento e cinquenta anos da emancipação política brasileira, cujo marco simbólico é o 7 de setembro de 1822. A metodologia adotada consistiu na descrição e na contextualização das cédulas e das moedas emitidas pela Casa da Moeda e distribuídas pelo Banco Central, ao longo do ano de 1972. Tal como em outros lugares de memória e outros objetos comemorativos, os numerários emitidos na ocasião do sesquicentenário aproveitaram a efeméride para vincular uma leitura de história que foi ao encontro dos valores e das realizações dos governos militares da época. Em outras palavras, por meio das cédulas e moedas, o uso da comemoração reforçou o imaginário político do próprio regime militar, que coincidiu com as épocas do "milagre econômico" e dos "anos de chumbo".

Apoio / Parcerias: PIBIC voluntário.

OCUPAÇÃO INDÍGENA NO SÉCULO XVI EM SÃO FRANCISCO DO SUL/SC: PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARES

- Vitor Marilone Cidral da Costa do Amaral, Graduando, vitorcidral2091@hotmail.com
- Roberta Barros Meira, Dr(a), bmeira@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Relatos de Viajantes, Interdisciplinaridade, Populações Indígenas de SC

A pesquisa de iniciação científica intitulada “ocupação indígena no século XVI em São Francisco do Sul/SC: perspectivas interdisciplinares” está vinculada ao projeto guarda-chuva “Cultura material e patrimônio arqueológico pré-colonial da Costa Leste da ilha de São Francisco do Sul/SC – contribuição para uma arqueologia da paisagem costeira e estudos de etnicidade”. O objetivo principal da pesquisa é analisar a ocupação indígena a partir de uma perspectiva interdisciplinar, utilizando-se dos relatos de viajantes do século XVI para falar da presença indígena em São Francisco do Sul, junto aos vestígios cerâmicos de sociedades pré-coloniais que viviam na região. As fontes documentais usadas são os relatos de Hans Staden (1549) e Álvaro Núñez Cabeza de Vaca (1541), que passaram pelo litoral de Santa Catarina. As crônicas de viagem, de modo geral, revelam um olhar diferente, apresentando as singularidades, o exótico, o imaginário e as primeiras “etnografias” sobre os diferentes povos indígenas que encontraram esses viajantes nas suas travessias pelo Novo Mundo. Os vestígios arqueológicos enquanto

Cultura Material revelam os diversos assentamentos indígenas na região, pouco percebida quando se trabalha apenas com os relatos de viajantes. Explica-se assim a escolha por uma pesquisa interdisciplinar, que parte da História e da Arqueologia para trazer novos elementos para a História indígena. iable" />

OS GUARANI PRÉ-COLONIAIS E OS OUTROS - UM ESTUDO A PARTIR DE ACERVOS CERÂMICOS E QUESTÕES DE ETNICIDADE RESULTADOS PRELIMINARES

- GRACIELE TULES DE ALMEIDA , E, gracitules@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Acervos cerâmicos, Etnicidade

A proposta tem como referência os resultados preliminares da pesquisa intitulada “O Patrimônio arqueológico Guarani, no litoral Norte de Santa Catarina – um estudo a partir de acervos cerâmicos e questões de etnicidade” que teve como principal objetivo contribuir com os estudos sobre o patrimônio arqueológico Guarani, no litoral norte de Santa Catarina, a partir da comparação entre os aspectos técnicos, estilísticos, funcionais e cronológicos da cerâmica Guarani, encontrada na região, com as produções relacionadas no litoral catarinense. Com foco na interdisciplinaridade, o estudo que se apresenta, tem como ênfase contribuir com os debates voltados para o patrimônio cultural dos povos Guarani na região da Baía da Babitonga e também, para a construção de uma história indígena de longa duração, a partir do estudo da cerâmica e questões de etnicidade. Os acervos cerâmicos que fazem parte da pesquisa são provenientes dos sambaquis Enseada I (TIBURTIUS, 1996 [1964], PIAZZA, 1974), Itacoara (TIBURTIUS *et al*, 1951, PIAZZA, 1974, BANDEIRA, 2004, 2013), Pinheiros VIII (TIBURTIUS *et alli*, 1954), e o sítio Poço Grande (PIAZZA, 1974, BANDEIRA, 2004). A revisão bibliográfica realizada apontou aspectos que indicam o contato entre grupos ceramistas distintos que habitaram essa região. Também a análise dos acervos cerâmicos, até o momento, indica dados que reforçam essa perspectiva, demonstrando a existência de conjuntos cerâmicos com características do modo de fazer atribuídos aos dois grupos ceramistas pré-coloniais encontrados na região, sendo o Jê e o Guarani. Esse trabalho está vinculado ao Projeto de Pesquisa “Cultura Material e Patrimônio Arqueológico Pré-Colonial da Costa Leste da Ilha de São Francisco do Sul/SC - Contribuição para uma Arqueologia da Paisagem, Costeira e Estudos de Etnicidade”, coordenado pela professora e arqueóloga Dione da Rocha Bandeira e conta com financiamento da FAPESC (2015-2017) e FAP, Univille e apoio institucional do Museu de Sambaqui/MASJ. Também está vinculado ao Programa de Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da UNIVILLE – MPCS. A pesquisa integra-se ao Grupo de Pesquisa “Estudos Interdisciplinares de Patrimônio Cultural na linha Arqueologia e Cultura Material/ArqueoCult. Além disso, a primeira autora conta com auxílio de bolsa de estudo fornecida pela CAPES.

iable" />

Apoio / Parcerias: Museu Arqueologia de Sambaqui de Joinville

Papo e Cinema - Ano 4

- Nielson Ribeiro Modro, MSc, nielson@modro.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: cinema, cineducação, papo e cinema

O projeto de extensão Cineducação: Site de Apoio Didático, para Professores, para Utilização de Filmes em Sala de Aula teve duração de 15 anos e seu objetivo era pesquisar filmes que poderiam ser utilizados com finalidade didática. As informações pesquisadas e sistematizadas são disponibilizadas em <http://www.modro.com.br/cinema>. Atualmente há mais de 500 filmes já analisados, oito livros publicados e dezenas de capacitações, cursos e palestras já realizadas. Houve entre 01 de janeiro a 31 de dezembro de 2015 um total de 106.277 (cento e seis mil, duzentos e setenta e sete) acessos diretos ao site e foram feitos um total de 4.471 (quatro mil quatrocentos e setenta e um) downloads dos livros disponibilizados no site. Os livros lançados foram: Cineducação: Usando o Cinema na Sala de Aula (2005); Cineducação 2: Usando o Cinema na Sala de Aula (2006); Cineducação em Quadrinhos (2006); Nas Entrelinhas do Cinema (2008); O Mundo Jurídico No Cinema (2009); Cineducação para Crianças (2012), Cinema no Ar (2013) e Papo e Cinema (2014). Um dos frutos do projeto é o programa radiofônico Papo e Cinema, atualmente no ar na Rádio Udesc FM Joinville, produzido pelos seus apresentadores, Nielson Modro e João Felipe, que substituiu seu antecessor: Cinema no Ar. Os filmes focados são principalmente lançamentos recentes e clássicos do cinema. O programa semanal, parte da grade fixa das sextas-feiras da Rádio Udesc FM às 18:20 h e reprise sábados às 11 h, tem 30 minutos de duração, propõe discussões acerca de um filme e prioriza sua trilha sonora. Atualmente o programa está em seu quarto ano de duração, já tendo mais de 160 programas levados ao ar, o equivalente a mais de 80 horas de programa.

PATRIMÔNIO CULTURAL E PROPRIEDADE INTELECTUAL: DESAFIOS E OPORTUNIDADES PARA A SUSTENTABILIDADE

- Tcharla Cristina Cordeiro Sonai, Graduando, xalasonai@gmail.com
- Patrícia de Oliveira Areas, Dr(a), patricia.areas@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Patrimônio genético, Biodiversidade, Propriedade intelectual

A presente pesquisa tem como objetivo analisar a problemática entre a proteção jurídica prestada pelo Brasil aos ativos do patrimônio genético nacional e conhecimento tradicional associado e a proteção dada a propriedade intelectual, principalmente o direito patentário. Utiliza-se o método dedutivo e qualitativo, analisando a influência das regulamentações e discussões em torno do tema, por meio da abordagem de pesquisa bibliográfica, legislativa e documental. Visto que o Brasil é um país megadiverso, possui uma riqueza em fauna, flora e conhecimentos tradicionais imensuráveis, torna imprescindível essa discussão, o valor e a estima dessa riqueza na sociedade atual, tendo reflexo direto na própria soberania estatal e nas relações internacionais. O setor de produtos desenvolvidos a partir de patrimônio genético e conhecimento tradicional associado cresce a cada ano, e refere a valores vultuosos, “os US\$ 16 milhões, calculados pelo Ibama como prejuízo diário do Brasil. Isto implicaria numa receita anual para o país de mais de US\$ 5,7 bilhões” (KAXIANA, 2006). Logo, enquanto signatário da Convenção da Diversidade Biológica, e por enfrentar expressiva biopirataria, o Brasil buscou implantar uma legislação específica. A norma inicial que vigeu no país por mais de 15 anos, na forma de uma Medida Provisória reedita (MP 2186-16), na prática em pouco alterou a situação pré-existente. Agora foi promulgada uma Lei específica, Lei 13.123/2015. Pela incipiência da norma, ainda é cedo para especular sobre sua eficácia, mas já é possível identificar alguns conflitos com as normas de patentárias. Um destes se refere a própria soberania exposta pela CDB e o direito de propriedade afirmada pela patente. A CDB estabelece princípios de repartição justa e equitativa dos benefícios, a valorização dos conhecimentos tradicionais, e o tratado internacional TRIPS protege o sistema de patentes, assegurando a propriedade aquele que detém e desenvolve novas tecnologias e produtos, até mesmo os oriundos da biodiversidade, vindo ou não com autorização para o acesso ou por meio de conhecimento tradicional. Assim, independente do posicionamento ideológico e político, se as regras de patente devem restringir mais ou menos o acesso aos recursos naturais e aos conhecimentos associados a estes, o fato é que as diferenças legais entre os países promovem uma concorrência imperfeita no mercado. Necessário por óbvio incentivar os países emergentes a apreciar e preservar seu patrimônio, tanto biológico como cultural, indo além de palavras em tratados, com efetividade e real respeito a soberania dos detentores.

Práticas de leitura e de escrita de estudantes dos cursos de Ciências Biológicas, História e Educação Física

- Sara Isabel Kunz e Josefa de Almeida, Graduando, sara.i.kunz@yahoo.com.br
- Sara Isabel Kunz, Graduando, sara.i.kunz@gmail.com
- Josefa de Almeida, Graduando, almeidamjosefa@gmail.com
- Rosana Mara Koerner, Dr(a), rosanamarakoerner@gmail.com

Palavras-chave: formação de professores, letramento acadêmico, práticas de leitura e de escrita

Em andamento desde fevereiro de 2015, o projeto intitulado *A relação entre letramento e a formação de professores: trajetórias e ações*, tem como objetivo contribuir para as discussões sobre letramento acadêmico a partir do levantamento quanto às práticas de leitura e escrita nas quais estudantes dos cursos de licenciatura da Univille (os cursos pesquisados foram Ciências Biológicas, Educação Física e História) estão envolvidos e verificar a contribuição que a formação traz para a ampliação dessas práticas. A coleta de dados da pesquisa foi realizada por meio de aplicação de questionário com graduandos dos primeiros e últimos anos das licenciaturas referidas. A escolha desses sujeitos se deve a um pressuposto de que a universidade, de alguma forma, traz contribuições para o letramento acadêmico de seus estudantes. Portanto, torna-se interessante verificar em que medida esse sujeito envolve-se em diferentes práticas de leitura e escrita vinculadas (ou não) à sua área de formação. A partir da análise dos questionários, que ainda está em desenvolvimento, foram percebidas diferenças significativas entre os perfis dos alunos dos anos iniciais e finais das licenciaturas, bem como variação de aspectos relacionados às suas práticas de letramento. As práticas podem estar ligadas à trajetória prévia ao ingresso em um curso de formação acadêmica, mas também se mostram relacionadas às exigências próprias de cada área de formação e às ações desenvolvidas no espaço acadêmico, ou seja, eventos de letramento típicos do ambiente acadêmico.

Processos históricos de transformação dos sambaquis na Praia Grande de São Francisco do Sul/SC

- Matheus Rodrigo Silveira, Graduando, matheus.rodrigo@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: transformações dos sambaquis, Ocupação histórica, São Francisco do Sul

A presente pesquisa de iniciação científica está vinculada a um projeto maior intitulado “Costa Leste”. Considerando o potencial arqueológico da ilha de São Francisco, procurou-se trabalhar e investigar as evidências de sistemas de assentamento de populações pré-coloniais e históricas que comprovassem uma ocupação pretérita, tendo como objetivo estruturar informações históricas sobre os processos de transformação dos sítios arqueológicos dentro de um meio que abrange o período Colonial ao período contemporâneo. Ressaltando as indicações de intensa atividade humana na região que se encontram essas povoações históricas desde século XVII até a década de 1960. Dessa forma, será necessária a obtenção de informações sobre a história das transformações de sítios arqueológicos a partir da revisão bibliográfica referente aos povos sambaquianos, e a história de São Francisco do Sul, especialmente sobre a região leste. Realizando entrevistas com antigos moradores sobre os usos e transformações provocadas nos sítios, e procurando na iconografia informações sobre a ocupação histórica da região leste de São Francisco do Sul que podem estar relacionadas com processos que alteraram os sítios arqueológicos. Assim a pesquisa histórica sobre a localidade em questão, procura entender os processos de ocupação do território e as relações e usos que podem ter se estabelecido com sambaquis da costa leste, pois intervenções humanas do período colonial e pós-colonial acabaram afetando a estrutura de alguns sítios arqueológicos. iable" />

Recortes de cenas musicais do rock joinvillense nos anos 90

- Augusto Luciano Ginjo, G, augustolginjo@gmail.com
- TAIZA MARA RAUEN MORAES, Dr(a), taiza.mara@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Patrimônio cultural, Cenas musicais do rock, Joinville anos 90

Este trabalho é um recorte da pesquisa em andamento vinculada ao Programa de Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da UNIVILLE, linha de pesquisa Memória e Sociedade. O objeto de reflexão é a música, numa abordagem das práticas culturais em seu entorno. A investigação é dirigida para a compreensão de como ocorreram cenas musicais, em especial, do gênero rock, na cidade de Joinville-SC na década de 1990, levando em consideração os aspectos sociais, culturais, históricos e econômicos da região, tencionando com reflexões no campo do Patrimônio Cultural. Nas sustentações fundamentais são utilizados referenciais teóricos, levantamento de matérias de jornais locais além do uso da metodologia da História Oral nas entrevistas com atores desse contexto como músicos, público, produtores culturais e imprensa. Importante salientar que a metodologia da História Oral é fulcral para este trabalho uma vez que oportuniza a produção de fontes históricas em consequência das narrativas dos viventes de determinado acontecimento. Conforme Freitas (2006) a metodologia da História Oral é acionada, pois por intermédio de entrevista e de outros procedimentos articulados entre si, permite registrar narrativas da experiência humana. Além do mais, as discussões e outras problematizações são compartilhadas juntamente com o grupo de pesquisa Imbricamentos de Linguagens, coordenado pela professora doutora Taiza Mara Rauen Moraes, a qual orienta esta pesquisa. O conceito de cenas musicais também é substancial nessa trajetória. O professor do Departamento de Comunicação e História da Arte da Universidade de McGill em Montreal no Canadá, Will Straw, foi quem iniciou os estudos do termo. Em sua concepção a cena musical é um espaço cultural no qual, uma série de práticas coexiste interagindo entre si dentro de uma variedade de processos de diferenciação, e de acordo com trajetórias ariadas e mudança e fertilização cruzada (STRAW, 1991). Até o momento foram levantados dados significativos através da metodologia utilizada tanto teoricamente, quanto nas narrativas dos seis atores já entrevistados. Dessa forma, é possível perceber a prática cultural e a apropriação de espaços na cidade, socialização e emprego de significados e identidades através de grupos de pessoas que compartilhavam o gosto pela música rock. As conclusões parciais indicam que, a música, enquanto objeto de investigação, possibilita reflexões significativas acerca da sua relação com a sociedade, determinando valores e modos de percepção de realidade distinguindo grupos e práticas sociais, especialmente na contemporaneidade.

Apoio / Parcerias: BOLSISTA CAPES/CNPq

Representações do Brasil em Museus Africanos: o comércio atlântico de escravos representado pelo Slave History Museum, na Nigéria

- Cícero Daniel Cardoso, Graduando, cicero.daniel.cardoso@gmail.com
- SANDRA PASCHOAL LEITE DE CAMARGO GUEDES, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Representações, Museu, África

O comércio atlântico de escravos confluiu vigorosamente o desenvolvimento econômico mundial e mudanças socioculturais nas Américas e na África, mas especialmente no Brasil. A importância do Brasil nesse cenário ocorre devido ao seu efetivo papel de principal receptor de escravos do continente americano,

tornando este campo ainda mais relevante para pesquisas. Entretanto, a despeito das várias regiões que enviaram escravos para o Brasil, a região da baía de Biafra, em particular a Nigéria, teve importância fundamental no desenvolvimento desse comércio, sendo a terceira região africana a enviar mais escravos para os portos das Américas, mas ainda permanece pouco estudada. Tendo em vista a importância dos museus nas representações deste período, esta pesquisa se propõe a compreender as representações do Brasil no Slave History Museum, localizado em Calabar, na Nigéria, relacionando ao processo de comercialização de escravos por meio de análises do acervo e das exposições do museu. Considerando que o museu foi aberto ao público no ano de 2007, é importante analisar se há alguma relação com o Dia Internacional de Lembrança do Tráfico de Escravos (data estabelecida em 1997 por iniciativa da UNESCO para homenagear as vítimas por sua resistência à escravidão) e o bicentenário da abolição do comércio de escravos pelos britânicos; pois a partir desta premissa pode-se relacionar a abertura do museu a uma tentativa de remissão, doravante dívida histórica para com os africanos, imortalizando a memória acerca daquele período. Para esses fins, compreende-se necessário examinar os registros históricos acerca da comercialização de escravos, compreender como se deu o comércio de escravos na Nigéria, além de analisar as exposições do Slave History Museum, vislumbrando, assim, a sua intencionalidade enquanto espaço de memória e patrimônio cultural de uma sociedade. Esta pesquisa propõe, ainda, como um resultado a ser alcançado, uma contribuição significativa para a discussão acadêmica acerca da História do Brasil e da África que, certamente, não estão dissociadas, mas se complementam. Evidencia-se, por fim, a importância dos museus na construção de representações e o potencial que essas instituições possuem para a discussão acerca de temas polêmicos e atuais como aqueles relacionados às relações do Brasil com o continente africano que podem ajudar a responder às prerrogativas da lei 10.639 de 2003, que torna obrigatório o ensino da história e cultura afro-brasileira e africana nas redes públicas e particulares da educação.

Representações do Museu Irmão Luiz Godofredo Gartner em Corupá/SC: o museu e a cidade

- Joice Letícia Jablonski , G, joicejablonski@gmail.com
- SANDRA PASCHOAL LEITE DE CAMARGO GUEDES, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Representações, Museu

Esta pesquisa está vinculada ao projeto O Brasil no estrangeiro e o estrangeiro no Brasil: museus e representações e ligada ao Grupo de Pesquisa Estudos Interdisciplinares em Patrimônio Cultural. O presente trabalho objetiva apresentar e discutir as representações construídas sobre o Museu Irmão Luiz Godofredo Gartner ao longo de sua trajetória institucional. As representações sociais são construídas socialmente e conhecer o contexto histórico que as envolve é um fator essencial para entendê-las. Nesta perspectiva, este trabalho examinará o contexto de fundação e desenvolvimento da instituição bem como, sua relação com a cidade nos mais diversos aspectos. O Museu foi fundado no ano de 1933, é um dos museus mais antigos em funcionamento no estado de Santa Catarina e único no município, o que torna sua relação ainda mais intrínseca com a população. Fundado por um religioso, dentro de um seminário católico, o Museu teve sua gênese com uma coleção de animais taxidermizados e sua história enquanto instituição acompanha a evolução do campo museal e patrimonial, bem como a evolução da própria cidade. As reflexões aqui socializadas desdobram-se dos estudos sobre a instituição e sua atuação, a partir de pesquisa documental em jornais, fotografias, registros diversos e documentação do seminário onde o Museu está inserido. Considerando como função social um conceito de ação nos museus, que remonta à década de 1970, e que propõe o museu integral, destinado a proporcionar à comunidade uma visão de conjunto de seu meio material e cultural, principalmente através da educação, pretende-se perceber em que proporção o museu atendeu a sua função social na cidade de Corupá, ao longo de seus 80 anos, na visão da documentação analisada.

Apoio / Parcerias: Capes

SAMBAQUIS DA BAI DA BABITONGA: REFLEXÕES SOBRE TERRITÓRIO.

- Julio Cesar de Sá, E, jcsarque@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Patrimônio Arqueológico, Sambaquis, Território

Os sambaquis são sítios arqueológicos constituídos principalmente por amontoados de conchas e foram construídos por uma sociedade complexa de caçadores, pescadores e coletores e fazem parte dos sítios protegidos por Lei como Patrimônios Arqueológicos. Este trabalho tem como objetivos (1) dialogar com as principais literaturas produzidas anteriormente para a região, (2) propor hipóteses para discussão da territorialidade das sociedades sambaquianas, relacionadas às escolhas ambientais, a morfologia dos sítios, possíveis funções e a temporalidade dos sambaquis, (3) entender as dinâmicas destas sociedades durante as variações do nível relativo do mar no quaternário e (4) interpretar a ocupação da territorialidade das populações pretéritas, diante das suas cronologias e das variações relativas do nível do mar no quaternário. Sua relevância se expressa não pela carência de informações destes Patrimônios Arqueológicos no contexto Regional, mas diante da fragmentação e contundência das pesquisas anteriores, gerando uma lacuna para discussão sobre a construção do território regional ao longo dos últimos 7.000 anos. A pesquisa foi realizada com o apoio Técnico dos Membros do Grupo de Estudos em Arqueologia e Cultura Material - ARQUEOCULT da UNIVILLE desde 2015. Foram empregados métodos qualitativos e quantitativos multidisciplinares e interdisciplinares, no estudo e interpretação do paleoambiente, com base na cronologia dos sítios e morfometria dos sambaquis. Os resultados são interpretados por meio do cruzamento de dados envolvendo datações, estudos do solo dos sítios, estudos sobre as influências das variações do Nível Relativo do Mar (NRM) no Quaternário e a simulação do provável processo de formação do território. Esta pesquisa é parte integrante do Projeto, Cultura Material e Patrimônio Arqueológico Pré-Colonial da Costa Leste da Ilha de São Francisco do Sul/SC - Contribuição para uma Arqueologia da Paisagem e Costeira e Estudos de Etnicidade, financiado pela FAPESC, com apoio da UNIVILLE. iable" />

Vivências do Projeto de Extensão Roda de Leitura

- Jade Grosskopf, Graduando, jadegrosskopf@hotmail.com
- TAIZA MARA RAUEN MORAES, Dr(a), taiza.mara@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Extensão universitária, Leitura, Socialização do cotidiano

O projeto de extensão Roda de leitura vinculado ao Programa Institucional de Incentivo à Leitura - PROLER Univille, objetivou compartilhar e socializar a leitura com um grupo de usuários de Álcool e outras Drogas na cidade de Joinville em parceria com o CAPS-AD, intercambiando a leitura de textos, livros, poemas, músicas e curta-metragem. A parceria foi desenvolvida no âmbito municipal junto a Secretaria da Saúde e do atendimento à população do Centro de Atenção Psicossocial - Álcool e outras Drogas. As intervenções foram realizadas durante os meses de outubro a dezembro de 2015, totalizando em sete encontros. Utilizou-se a metodologia participativa, visando o diálogo, a reciprocidade e transformação do lugar do sujeito através da leitura. O grupo integrou o projeto por adesão voluntária. Os encontros tiveram um número regular de participantes, vinte pessoas em média, com a idade entre 18 a 67 anos, totalizando dezessete homens e três mulheres. A proposta atingida foi a de estabelecer mecanismos de reinserção social através da leitura, da comunicação e da escrita, ou seja, uma troca de saberes sobre o cotidiano por intermédio de textos selecionados por acadêmicos de Psicologia vinculados ao Programa Institucional de Incentivo à Leitura Proler/Univille. Plantar pequenos relatos-sementes se constituiu a força motriz do projeto, reafirmando a visão de Walter Benjamin (2011), segundo a qual o ato de

contar histórias intercambia experiências, pois a experiência passa de pessoa para pessoa sendo a fonte que alimenta todos os narradores.
Apoio / Parcerias: Extensionista Programa Institucional de Incentivo à Leitura - PROLER/UNIVILLE

Era uma vez ... fragmentos de algumas memórias da Sociedade Harmonia Lyra e do Theatro Nicodemus

- Pedro Romão Mickucz, G, petter_roman@hotmail.com
- TAIZA MARA RAUEN MORAES, Dr(a), taiza.mara@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Patrimônio cultural, Memórias, Música

A pesquisa intitulada *Hoje é dia de concerto: Uma análise do Theatro Nicodemus e da Sociedade Harmonia Lyra como espaços fomentadores do patrimônio musical de Joinville*, surgiu a partir das discussões do Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade pela Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE. A partir de diálogos construídos no grupo de pesquisa *Imbricamentos de Linguagens* percebeu-se a necessidade de compreender como os diferentes espaços culturais da cidade serviram como palco de relações de convívio / conflito; e como relatos de diferentes sujeitos que frequentaram/frequentam esses espaços culturais são constituídos a partir da música instrumental. Com uma abordagem qualitativa (GONÇALVES, 2014, p.34), revisitamos a bibliografia dos espaços culturais de Joinville, análise de documentos no Arquivo Histórico de Joinville e entrevistas orais, com base na Metodologia da História Oral visando recuperar memórias de uma musicista e de uma frequentadora desses espaços de sociabilidade. Os dois espaços selecionados estão localizados estrategicamente no centro da cidade, e na mesma rua - XV de Novembro. Assim, as discussões provocadas pela pesquisa, reflete sobre a representatividade que esses espaços tiveram no cenário cultural, e amplia perspectivas ao trabalhar com patrimônio material e imaterial, analisando as subjetividades que as memórias e a música propiciam para as práticas e representações no campo cultural (MENESES, 2015, p.45). Os resultados parciais coletados até o momento, são fragmentos de narrativas orais e documentos históricos, que confrontados, possibilitam novas leituras da produção musical em Joinville no século XX e XXI (NETO, 2012, p.18). Metaforicamente percebemos que as narrativas coletadas exemplificam o quanto essas histórias representam a vida cultural, tal qual os palcos dos espaços pesquisados - somos atores de um drama, cristações humanas e comédia (DINIZ, 1958, p.14).

Apoio / Parcerias: BOLSISTA FAP/UNIVILLE

Área 04 - Ciências Sociais Aplicadas

Índice

1. Impactos socioeconômicos que os eventos provocam em Joinville - SC e na imagem do destino.
2. A contribuição dos métodos quantitativos para a análise estratégica de custos
3. Coaching em grupos: uma perspectiva para fortalecer o autoconhecimento e as escolhas profissionais dos alunos do ensino médio
4. Demandas e perspectivas para atualização do Curso de Administração da UNIVILLE: um estudo sob a ótica de alunos concluintes e egressos.
5. Estudo dos impactos dos eventos para a cidade de Joinville - SC.
6. Os Impactos socioeconômicos do Congresso de Ortopedia e Traumatologia em Joinville.

Resumos

Impactos socioeconômicos que os eventos provocam em Joinville SC e na imagem do destino.

- Paula Costi, Graduando, paularegina15@gmail.com
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br
- Elaine Borges Scalabrini, MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br

Palavras-chave: turismo, eventos e negócios, Joinville

Em estudo feito pelo Conselho Mundial de Viagens e Turismo e pela Universidade de Oxford o Brasil tem a maior previsão de crescimento do turismo: em 2024 devem ser gerados R\$ 700 milhões do PIB, além de empregos para 10,6 milhões de pessoas (EMBRATUR, 2014; MINISTÉRIO DO TURISMO, 2014). Neste cenário de crescimento, o turismo de negócios e eventos merece destaque por poder beneficiar uma cidade nos aspectos econômicos e socioculturais, além de ser uma maneira de manter o funcionamento dos equipamentos turísticos em períodos de baixa estação. Joinville tem se consolidado no segmento de turismo de negócios e eventos, criando mais espaços de qualidade. Entretanto, para a captação dos eventos, é importante explicitar que o município não tem uma imagem turística consolidada e não foi identificado estudos que revelem a opinião dos visitantes quanto à imagem de Joinville, tampouco a mensuração dos impactos. Para o estudo proposto que teve como objetivo avaliar os impactos socioeconômicos dos eventos e a percepção dos participantes destes em relação à imagem do destino, propôs-se uma pesquisa de abordagem mista: para a qualitativa foram aplicadas entrevistas com atores diretamente envolvidos com a captação e organização dos eventos, uma análise de documentos relacionados ao turismo e eventos em Joinville e uma avaliação diagnóstica dos atrativos e equipamentos do município. Para a quantitativa foram aplicados questionários para identificar os impactos socioeconômicos gerados pelos eventos, bem como o perfil dos participantes do evento realizado. A amostra a ser coletada foi calculada para cada evento com base no número previsto de participantes, mantendo a margem de erro em 4% e nível de confiança de 95%. Este relato atenta-se especificamente ao maior Festival de Dança do Mundo, realizado durante o mês de julho em Joinville. Durante o evento foram entrevistados 393 participantes; destes 70% pernoveram em Joinville para participar do evento. Também, 76% dos participantes eram mulheres entre 16 e 20 anos. A maioria (51%) já tinha viajado à Joinville antes. Em relação à imagem de Joinville os resultados foram positivos com 54% de respostas com melhora após a viagem e 31% manteve positiva. 98% das pessoas têm intenção de retornar e indicariam Joinville. Ressalta-se que estes resultados são preliminares e que outros dados ainda estão sendo analisados para as devidas conclusões do estudo.

Apoio / Parcerias: Joinville e Região Convention & Visitors Bureau

A contribuição dos métodos quantitativos para a análise estratégica de custos

- Regiane Piontkewicz, MSc, rpiontkewicz@gmail.com
- Tainara Kwitschal, Graduando, tainara.kwitschal@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Contabilidade de custos, Métodos quantitativos, estatística

O uso de métodos quantitativos possibilita a solução de uma grande variedade de problemas, nas mais diversas áreas, incluindo a contabilidade de custos, a qual tem desafiado contadores e analistas que buscam soluções para apurações e previsões. Diante deste cenário, a presente pesquisa tem o objetivo principal de identificar como as técnicas estatísticas podem contribuir com a análise estratégica de custos. Para tanto, foi adotada como estratégia a pesquisa bibliográfica. Os dados foram coletados nos anais das últimas cinco edições do Congresso Brasileiro de Custos (2011, 2012, 2013, 2014 e 2015), mais especificamente da temática

Métodos quantitativos aplicados à gestão de custos, totalizando 73 artigos analisados. As técnicas estatísticas usadas nos artigos foram categorizadas em: Descritiva, Regressão e Correlação, Análise Multivariada e Inferência estatística. Observa-se uma crescente publicação de artigos nessa temática com o passar dos anos. Apesar de a estatística descritiva ser a técnica mais empregada, as técnicas mais complexas têm aparecido cada vez mais nos trabalhos científicos. A complexidade e diversidade do uso da Análise multivariada, Inferências estatísticas e Regressão e correlação tem estado cada vez mais presente, demonstrando que as técnicas estatísticas podem contribuir com o aperfeiçoamento dos modelos da contabilidade de custos (absorção, variável, ABC, UEP, dentre outros), o que permite concluir que os estudos interdisciplinares devem ser estimulados nos cursos de ciências contábeis. Desta maneira, será possível esta ciência suprir a necessidade das empresas, que precisam de uma contabilidade de custos com informações assertivas para tomarem decisões e se manterem no mercado.

Coaching em grupos: uma perspectiva para fortalecer o autoconhecimento e as escolhas profissionais dos alunos do ensino médio

- Liandra Pereira, Dr(a), liandra.pereira@hotmail.com
- Karine Neidert, Graduando, kneiderdt@gmail.com
- Sueli Maria Weiss Rank, MSc, suelirank@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Coaching, Escolhas Profissionais, Compartilhamento de Experiências

O conceito de Coaching tem assumido nos últimos anos abrangência em diferentes setores, embora sua relevância maior ainda se dirija ao âmbito empresarial e esportivo. Constitui-se numa metodologia para potencializar a conquista de grandes resultados pessoais e profissionais, pois oferece as ferramentas, modelos e técnicas que permitem com que as pessoas se conectem com seus objetivos, gerando ações e resultados específicos. Estimulando habilidades pessoais antes inoperantes para a superação de obstáculos para o alcance de objetivos, explorando o máximo do potencial criativo, intelectual e emocional das pessoas. Essas premissas e concepções podem ser ampliadas e além do programa individual de Coaching, no seu formato tradicional, existe o programa direcionado a grupos de Coaching, o qual mesmo resguardando metodologia semelhante se organiza considerando a interação e o partilhamento de experiências. Tendo por referência a importância do papel desempenhado pelo grupo o Coaching em Grupo combina sessões de Coaching e a dinâmica de sessões em grupo, permitindo que os participantes entendam que não são os únicos que têm problemas, gerando compromisso coletivo de transformação de performance e estímulo extra para alavancar os seus resultados. Nesta metodologia se estabelece um processo de desenvolvimento que estimula aprendizagem coletiva através deste espaço de reflexão: a reflexão em grupo acelera o processo de desenvolvimento individual e aquele participante que individualmente dá o primeiro salto, também contribui para a evolução do grupo. Assim, este projeto de extensão oferece um programa de Coaching em grupos visando à construção e o aperfeiçoamento do perfil pessoal e profissional dos alunos vinculados ao 3º ano do ensino médio da rede pública por meio do desenvolvimento de conhecimentos, habilidades e atitudes, buscando subsidiá-los e instrumentalizá-los para inserção no mercado de trabalho. A intenção é associar as contribuições que a metodologia do Coaching pode oferecer aos alunos do 3º ano de ensino médio às necessidades e desafios inerentes a esta fase, envolvendo a complexidade de eventos específicos da adolescência e a dificuldade de eleger um campo de atuação profissional, inserir-se no mercado de trabalho e definir o início da vida acadêmica.

O projeto de extensão em desenvolvimento contempla 41 alunos e pretende auxiliar no desenvolvimento e realização dos participantes em suas trajetórias pessoais e profissionais, possibilitando que os alunos possam utilizar, numa escala muito maior, seus recursos pessoais, sua capacidade de criar, resolver problemas e produzir resultados com muito mais qualidade e maior rapidez. ible" />

Apoio / Parcerias: Projeto financiado pelo Fundo de Apoio à Extensão da UNIVILLE.

Demandas e perspectivas para atualização do Curso de Administração da UNIVILLE: um estudo sob a ótica de alunos concluintes e egressos.

- Liandra Pereira, Dr(a), liandra.pereira@hotmail.com
- Alessandro Milde, Graduando, alessandromilde@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Curso de Administração, Demandas e perspectivas, Atualização curricular

O Curso de Administração assume pronunciado aspecto prático, enquadrado na área de Ciências Sociais Aplicadas é considerado um curso tradicional no país, contribuindo para a formação de profissionais atuantes em diferentes áreas de gestão nas empresas. Mas diante do contexto educacional atual, do perfil imediatista e diferenciado dos acadêmicos, das transformações tecnológicas e da competitividade do mercado educacional brasileiro fica enfatizada a relevância da gestão acadêmica do curso investir em qualidade e diferenciais, visando a satisfação dos seus 'clientes'. Este cenário exige uma mudança de postura da gestão do curso e de seu colegiado frente ao desafio e necessidade de superar dificuldades relacionadas a metodologias inovadoras, currículo flexível e que promova formação integral para atender às necessidades do mercado de trabalho, projetando o curso em destaque no cenário educacional, por meio de estratégias de captação e fixação de seus alunos, zelando por sua viabilidade/sustentabilidade financeira. Considerando esses pressupostos, que se aplicam também ao Curso de Administração da UNIVILLE, a presente pesquisa, assume o objetivo de identificar fatores estratégicos com vistas a instrumentalizar atualização/reestruturação curricular do Curso de Administração da UNIVILLE em convergência com demandas do mercado e tendências do cenário educacional. A pesquisa em desenvolvimento caracteriza-se como exploratória e de cunho qualitativo. Os parâmetros balizadores que norteiam a pesquisa são convergentes ao estabelecido pelas Diretrizes Curriculares Nacionais do MEC e às competências consideradas fundantes ao perfil profissiográfico do bacharel em Administração. Paralelo a este processo foi desenvolvida pesquisa bibliográfica e documental para buscar as referências de boas práticas nas vinte primeiras universidades com melhor desempenho no último ENADE – Exame Nacional de Desempenho de Estudantes, abrangendo sites e documentos de divulgação dessas instituições. Além disso estão em processo de aplicação questionários-surveys aos alunos concluintes e egressos do Curso de Administração para identificação de referenciais sobre a formação recebida no curso, competências desenvolvidas e influência no seu desempenho profissional na percepção desses alunos. As informações obtidas por parte dos egressos apontam que na sua perspectiva os conhecimentos menos utilizados no mercado de trabalho são por eles menos valorizados; indicando em contrapartida defasagens em disciplinas consideradas importantes na matriz curricular do curso. As principais carências apontadas pelos acadêmicos concluintes referem-se às práticas pedagógicas tradicionais, a necessidade de investir em inovações e flexibilização curricular. iable" />

Apoio / Parcerias: Projeto Financiado pelo FAP da UNIVILLE.

Estudo dos impactos dos eventos para a cidade de Joinville SC.

- Laiane Saran, Graduando, lay.saran@gmail.com
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br

Palavras-chave: Joinville, Turismo de negócios e eventos, Impactos do turismo

O presente estudo tem como objetivo estudar os impactos socioeconômicos dos eventos na cidade de Joinville. Ressalta-se a realização de importantes eventos no município de Joinville, podendo-se destacar os artístico-culturais como o Festival de Dança e a Festa das Flores, eventos com foco em negócios como a Feira de Metalurgia e a Feira de Plástico - INTERPLAST e Congressos. A análise aqui apresentada relaciona-se a pesquisa realizada no II Congresso Catarinense de Endocrinologia e Metabologia no dia 07/09/2016, no Centro de Convenções e Exposições de Joinville. Este estudo realizado propõe-se uma pesquisa com abordagem mista (qualitativa e quantitativa). Através desta pesquisa foram identificados indicadores que possibilitam analisar os impactos deste evento para o destino. Grande parte dos participantes do congresso era local e 49,1% dos participantes pernoveram em Joinville, tendo maior porcentagem de residentes em Blumenau, Florianópolis e Itajaí e outras cidades da região. Neste congresso seu público predominante foi as mulheres (78,8% da amostra). A maior parte dos participantes eram profissionais liberais, estudantes e funcionário CLT. Em relação ao gasto médio por dia 44,8% dos entrevistados tiveram até R\$100,00 de gasto por dia, enquanto 33,5% teve um gasto médio de R\$100,00 a R\$300,00 por dia. Em relação à imagem de Joinville, houve uma percepção positiva. Os fatores que mais influenciam a vinda das pessoas a Joinville o lazer que representou 45,2%, em seguida Negócios/Eventos com 35,5% e a visita de amigos e parentes representando 16,01%, em relação a Negócios/Eventos é um fator bem relevante por influenciar as pessoas a virem a cidade. Conclui-se que desta maneira, as pesquisas e estudos relacionados ao setor de turismo de eventos é importante para que se analisem os cenários atuais e as possibilidades futuras desta atividade nos destinos turísticos, ajudando a prever e antecipar os impactos e direcionar as políticas do setor. É importante salientar que a pesquisa está em andamento e que há mais indicadores a serem analisados.

Os Impactos socioeconômicos do Congresso de Ortopedia e Traumatologia em Joinville.

- Rafael Eduardo dos Santos, Graduando, rafael.contato2011@gmail.com
- Yoná da Silva Dalonso , Dr(a), yona.dalonso@univille.br
- Elaine Borges Scalabrini , MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br

Palavras-chave: Congresso, Turismo de negócios e eventos, Impactos socioeconômicos

O turismo vem crescendo a cada dia e diversos são os segmentos praticados pelos diversos destinos. Joinville destaca-se no segmento de turismo de negócios e eventos e por esta razão, esta pesquisa tem como objetivo avaliar os impactos socioeconômicos dos eventos na cidade de Joinville, especificamente em relação ao Congresso de Ortopedia e Traumatologia realizado no período de 26/08/2016 a 27/08/2016. A pesquisa, de caráter quantitativo, teve como amostra 28 médicos participantes do evento, sendo que 39,3% dos participantes pernoveram no município de Joinville – SC. Assim, percebe-se que a maioria dos participantes ficaram só um dia no evento. Neste evento a maior presença foi de homens representando 90,9% da amostra, com faixa etária dentre 23 a 52 anos. A maior parte do público era profissionais liberais representando 50%, estudantes 20% e funcionário CLT, funcionários públicos e empresários apresentando 10% cada. A maioria do público participante (36,4%) declarou um gasto médio por dia de até R\$300,00. No congresso a imagem em relação a Joinville foi positiva, tendo como principais motivos para voltar a Joinville Negócios/Eventos com 50% e em seguida Lazer com 20%, atividades pessoais 20% e Visita de amigos e parentes 10%. Os dados ainda não são conclusivos, entretanto, percebe-se a importância desta pesquisa para a análise de cenários e as possibilidades futuras no destino Joinville, ajudando a minimizar os impactos negativos e direcionar as políticas do setor. É importante salientar que a pesquisa ainda está em andamento e que há outros indicadores sendo analisados.

Apoio / Parcerias: Joinville e Região Convention & Visitors Bureau