



ANAIS da 5ª Semana Univille de Ciência, Sociedade e Tecnologia

Período: 16 a 19 de outubro de 2018

Realização

Universidade da Região de Joinville

Reitora

Sandra Aparecida Furlan

Vice-Reitor

Alexandre Cidral

Pró-Reitora de Ensino

Sirlei de Souza

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Therezinha Maria Novais De Oliveira

Pró-Reitora de Extensão e Assuntos Comunitários

Yoná da Silva Dalonso

Pró-Reitoria de Infraestrutura

Claiton Emilio do Amaral

Diretoria Administrativa

José Kempner

Diretor do Campus de São Bento do Sul

Gean Cardoso de Medeiros

Name="HTML Sample" />
Name="HTML Preformatted" />

Informações

Name="HTML Sample" />

Comissão Organizadora:

Brígida Maria Erhardt

Giannini Pasiznick Apati

Eliziane Meurer Boeing

Letícia Ribas Diefenthaeler Bohn

Liandra Pereira

Luiz Paulo de Lemos Wiese

Tatiana da Cunha Gomes Leitzke

Aline Hammers

Edina Paula Radavelli

Comissão Científica:

Adriane Shibata Santos

Brígida Maria Erhardt

Denise Lemke Carletto

Eliziane Meurer Boeing

Giannini Pasiznick Apati

Haro Ristow Schulenburg

Helena Maria Antunes Paiano

Josiane Costa Riani

Letícia Ribas Diefenthaler Bohn

Leslie Ecker Ferreira

Liandra Pereira

Luiz Paulo de Lemos Wiese

Maria Inês Siqueira Araújo

Patrícia de Oliveira Areas

Silvio Simon

Tatiana da Cunha Gomes Leitzke

Equipe de apoio:

Aline Hammers

Ana Paula Pereira

Bruna Coelho

Ciro Doros Alexandre Cardoso

Edina Paula Radavelli

Fabírcia Peters Magenís

Samara Silva de Souza

Apresentação

O objetivo da Semana Univille de Ciência, Sociedade e Tecnologia é socializar com a comunidade os resultados obtidos em ações desenvolvidas no ensino, na pesquisa e na extensão, bem como, demonstrar a forte interação existente entre as bases formadoras da Universidade, além de incentivar, cada vez mais, que por meio do ensino a pesquisa se estenda à comunidade, promovendo a melhoria da qualidade de vida de Joinville e região.

A SUCST incorporou o Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE), como também o Seminário de Iniciação Científica (SIC), visando a integração entre professores e alunos.

Os resumos que compõem a presente publicação foram apresentados na 5ª SUCST, nas modalidades comunicação oral e pôster, realizada de 16 a 19 de outubro de 2018 no campus da Univille Joinville e em São Bento do Sul.

A apresentação dos trabalhos, bem como os anais do evento, foi dividida conforme a classificação dos comitês de área:

- Área das Ciências da Saúde e Ciências Biológicas;
- Área das Ciências Exatas, Engenharias, Arquitetura e Design;
- Área das Ciências Humanas e Ciências Jurídicas;
- Área das Ciências Socioeconômicas e Hospitalidade.

Name="HTML Sample" />

Área 01 - Ciências Exatas e Tecnológicas

Índice

1. Porto Digital: Estudo de um ambiente envolvendo inovação e patrimônio cultural.
2. 22@Barcelona: relação entre inovação e patrimônio cultural
3. A autogestão criativa de empreendimentos artesanais na perspectiva do design social: algumas ações do projeto DESOL 2018
4. A CASA ENXAIMEL: O QUE É ESSE PATRIMÔNIO?
5. Análise físico-química dos sedimentos de manguezais da Baía da Babitonga, Santa Catarina
6. ATIVIDADE PRÁTICA DE ENSINO INTERDISCIPLINAR NO CURSO DE ENGENHARIA AMBIENTAL: SÍNTESE E BIODEGRADAÇÃO EM SOLO DE CELULOSE BACTERIANA
7. Avaliação da qualidade da água como instrumento de Sensibilização Ambiental para Bacias Hidrográficas.
8. Ayngava - A cultura indígena como referência estética para o design
9. BEBIDAS E SEU CONTEXTO APLICADO NA SOCIEDADE: UM ESTUDO INTERDISCIPLINAR NA UNIVILLE
10. BIOSÍNTESE E FUNCIONALIZAÇÃO DE MEMBRANAS DE CELULOSE BACTERIANA COM NITRATO DE CÉRIO E NANOPARTÍCULAS DE PRATA
11. Biossorção de selênio em meio aquoso por biomassa seca e úmida de efluente de indústria cervejeira
12. Capacitação dos alunos de graduação em tecnologias emergentes do mercado de Tecnologia da Informação.
13. Colab Laboratório colaborativo para o desenvolvimento das competências do século 21
14. Combustão de briquetes resíduos de catuaba e carvalho e avaliação das emissões atmosféricas
15. Desenho animado ambiental
16. Desenvolvimento de soluções decapantes para a remoção da camada metálica de peças em terpolímero ABS cromadas e refugadas
17. DESENVOLVIMENTO E CARACTERIZAÇÃO DE MEMBRANA DE CELULOSE BACTERIANA INCORPORADA COM EXTRATO DE HAMAMELIS
18. Design e Relações de Uso: Uma abordagem no âmbito da graduação em Design
19. DESIGN PARA A SUSTENTABILIDADE: CONTRIBUIÇÕES DO UPCYCLING PARA A INDÚSTRIA TÊXTIL
20. Design Participativo e Eco-Design no desenvolvimento de brinquedos para a Equoterapia
21. Design Social - Projeto de Equoterapia
22. Determinação das melhores condições de reação para degradação do BPA por lacases de "P. sajor-caju".
23. Encapsulação da curcumina em micropartículas de PLLA pela técnica de emulsificação/evaporação de solvente
24. Estudos avançados em engenharia
25. Freeling - Design e Comunicação na prática como forma de aproximar acadêmicos do universo profissional
26. Gestão da marca desenvolvida para artefatos híbridos produzidos por projeto de extensão universitária
27. Identificando práticas e oportunidades aliadas ao desenvolvimento sustentável e o seu reflexo nas empresas
28. Incorporação de lipase em membranas de celulose bacteriana
29. O UPCYCLING NO DESIGN DE MODA: DE VESTIDO DE FESTA A FIGURINO ARTÍSTICO DE BELLY DANCE
30. Produção de biocompósitos de bagaço de malte e Pleurotus sajor-caju
31. PRODUÇÃO DE MEMBRANAS DE CELULOSE BACTERIANA A PARTIR DE DIFERENTES SUBSTRATOS EM CULTURA ESTÁTICA
32. Produção e gestão das imagens dos Projetos de Geração de Renda da UNIVILLE
33. Programa de ensino baseado em projetos do d.lab ano 3
34. Programa Matur(a)idade na Univille
35. Projeto de FAEG: Adote um projeto

36. Projeto MARATONA: desafio da inovação tecnológica na formação de engenheiros
37. Proposta de aplicativo de wayfinding para a Universidade da Região de Joinville - Univille
38. QUALIDADE DE ÁGUA: RELAÇÃO ENTRE SÓLIDOS, TURBIDEZ E PRECIPITAÇÃO NA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO DO BRAÇO, JOINVILLE/SC.
39. SCAFFOLDS DE CELULOSE BACTERIANA FUNCIONALIZADOS COM FOSFATOS METÁLICOS PARA APLICAÇÕES BIOMÉDICAS
40. Síntese e Caracterização de Catalisadores Monolíticos de Platina/Alumina para reforma de Etanol
41. Teorizando o empoderamento feminino
42. UNINDO TEORIA À PRÁTICA ATRAVÉS DO CULTIVO DE PEIXES E HORTALIÇAS EM AQUAPONIA
43. Utilização do Software CAE Workbench para a resolução e simulação computacional rápida, precisa e segura de problemas relacionados às disciplinas
Estática e Dinâmica, Mecânica Geral, Mecânica dos Sólidos e Resistência dos Materiais
44. Valorização do resíduo catuaba gerado em indústria de extratos vegetais como biomassa combustível

Resumos

Porto Digital: Estudo de um ambiente envolvendo inovação e patrimônio cultural.

- Juliana Andrade Borges, Graduando, julianaqw12@gmail.com
- Patrícia de Oliveira Areas, Dr(a), patricia.areas@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Habitats de Inovação, Patrimônio cultural, Desenvolvimento sustentável

Inovação é uma maneira de acompanhar mudanças e novidades, além de aproveitar as oportunidades geradas nos ambientes, com estratégias de enfrentamento e sustentabilidade para abater a concorrência do cenário atual e sobressair-se entre os demais. (TRINDADE, L. X.; GÓES, A. O. S., 2014) Diante este cenário surgem os Habitats de Inovação Tecnológicos (HIT), um paradigma que desde 1930 alia empresas e instituições de ensino e pesquisa para o desenvolvimento do país, disponibilizando infraestrutura urbana e meios de comunicação adequados, tendo como meta alcançar a qualidade empreendedora da região, incentivando a comercialização da tecnologia e impulsionando o surgimento de novas empresas. Unindo a inovação ao patrimônio cultural, surgem os parques tecnológicos implantados em centros históricos, propondo novos usos e revitalizando os espaços, edificações e infraestruturas urbanas, através de investimentos feitos pelo setor público e privado. É o caso do Porto Digital, que se situa no Centro Histórico de Recife (CHR), cujo investimento em infraestruturas e recuperação de imóveis tem modificado a dinâmica espacial do mercado imobiliário e seu valor econômico. Este centro abriga empresas de tecnologia de informação e comunicação, além de turismo e lazer, sem degradar o patrimônio local. (LACERDA; FERNANDES, 2015) O objetivo do presente projeto é analisar documentos relacionados ao Porto Digital em Recife, sobre como o patrimônio cultural, a população tradicional do território e o entorno ao parque tecnológico são tratados. Para tanto, a pesquisa será exploratória qualitativa, partindo do uso de fontes bibliográficas, documentais e legislativas para entender o que é inovação e o que é patrimônio cultural. A partir destes conceitos, identificar os conceitos de parques tecnológicos e o processo de intervenção urbana a partir deles. Em seguida, passa-se a estudar o Porto Digital de Recife, identificando seus documentos regulatórios de implantação e de governança bem como qualquer outro que possa ter relação com o patrimônio cultural. Com base em tais documentos pretende-se analisar de que forma o Porto Digital trata e se relaciona com o patrimônio cultural local e com a população tradicional do entorno. A pesquisa ainda está em fase de desenvolvimento. Até o presente momento, foram coletadas informações do contexto histórico do município, sobre o patrimônio cultural existente nesta região e está sendo feito um levantamento documental referente ao Porto Digital. Até o momento foi possível observar que muito se utilizou do patrimônio cultural como forma de agregar valor aos imóveis locais.

22@Barcelona: relação entre inovação e patrimônio cultural

- Dorothy Jaqueline Schulz, Graduando, dorothisschulz.arq@gmail.com
- Patrícia de Oliveira Areas, Dr(a), patricia.areas@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Habitats de Inovação, Patrimônio cultural, Desenvolvimento sustentável

Habitats de inovação são ambientes organizados para apoiar o empreendedorismo, principalmente aqueles voltados para introduzir inovação no setor produtivo e/ou

social, envolvendo vários atores no processo. (MACHADO; SILVA; CATAPAN, 2016, p. 89). Tais ambientes têm sido usados como estratégias de intervenção urbana que vão além do crescimento econômico do setor produtivo e/ou social: envolvem o próprio desenvolvimento regional e sustentável (OCDE, Manual de Oslo, 1997; SCHULZ; AREAS, 2017). Tais ações têm impacto direto e/ou indireto no território inserido, seja no planejamento urbano, no modo de viver ou até mesmo na morfologia que se encontra o patrimônio cultural, pode acabar impactando na própria identidade desta população, no pertencimento de tudo o que é reconhecido como patrimônio da mesma (art. 216, da Constituição Federal). Um caso emblemático envolvendo habitats de inovação e patrimônio cultural é o caso do 22@Barcelona. Portanto, o objetivo do presente projeto é analisar como o patrimônio cultural e a população tradicional do território e entorno do 22@Barcelona são tratados, identificando as relações que essa população residente e até mesmo a itinerante estabelece com a intervenção urbana causada com a implementação do referido ambiente de inovação. Para tanto a pesquisa será dividida em etapas, sendo que está primeira etapa está focada em pesquisa exploratória, identificando estudos relacionado as readequações urbanas e soluções trazidas para o espaço. Em seguida, passa-se a estudar o caso específico da área de inovação 22@Barcelona, diagnosticando seus documentos regulatórios de implantação, de governança, bem como qualquer outro documento que possa ter relação com a patrimônio cultural. Com base em tais documentos pretende-se analisar de que forma o parque 22@ Barcelona trata e se relaciona com o patrimônio cultural local e com a população do entorno. Além das práticas e disposições legais que permitem uma relação menos nociva entre parques tecnológicos, atividades inovadoras e patrimônio cultural. A pesquisa está em fase inicial, onde atua-se na revisão sistemática de bibliografias, pesquisas em sites, revistas e artigos científicos. Foram analisados até o momento métodos para amenizar a gentrificação, além de bibliografia e informações sobre Plano de Cérda, e as Superquadras. As conclusões preliminares demonstram que é possível usar estratégias para envolver a população local nas intervenções urbanas com foco em atividades inovadoras, mas que muitas vezes não é ausente de conflitos.

A autogestão criativa de empreendimentos artesanais na perspectiva do design social: algumas ações do projeto DESOL 2018

- Irma Haensch Pereira, MSc, irma.haensch@gmail.com
- Fernanda Pozza da Costa, MSc, fepozza@gmail.com
- Stela Pereira Machado, Graduando, stelamachado14@gmail.com
- Vitória Strelo Gonçalves, Graduando, vitoria.strelo@gmail.com
- Cassiano Pacheco Dalmagro, Graduando, cassianodalmagro@gmail.com

Palavras-chave: Design social, Autogestão criativa, Empreendimentos artesanais

riable" /> O design é uma atividade criativa que compartilha da atual e crescente inovação tecnológica e comercial. Lida com dificuldades de caráter ambiental e social, tendo como foco a assistência e a solução de problemas emergentes na sociedade. Mercadologicamente, o objetivo do design é gerar a venda. Socialmente, porém, sua finalidade é satisfazer as necessidades de uma pessoa ou um grupo de pessoas. O Desol aborda sobre o Design Social e é um projeto de extensão da Univil de Joinville desde 2010. Tem como principal objetivo atuar na autogestão criativa de empreendimentos em artesanato. Para sua realização, o projeto conta com a participação interdisciplinar entre professores, ex-alunos, alunos da graduação e parceiros para atuar junto a artesãos ou grupos artesanais produtivos de Joinville e região. Enquanto focado no artesanato, acredita na importância do “fazer manual” e no estímulo à criação e/ou melhoria de produtos artesanais por meio de conhecimentos teóricos e práticos da área do design, aplicados também a gestão produtiva e a comunicação dos empreendimentos de artesanato. Em 2018, o projeto Desol se propôs a trabalhar com o tripé Criar-Valorizar-Vender, atendendo diretamente 32 artesãos, além de formações pontuais com mais de 100 pessoas. Para tanto, houve formações, workshops, mesas redondas e assessoramentos distribuídos ao longo de, aproximadamente, 25 encontros. O foco da fase Criar envolveu a parte do fazer artístico e artesanal, com técnicas expressivas como: tingimento natural e fixantes; modelagem em argila; xilogravura; stêncil; serigrafia; e design de superfície; além do trabalho colaborativo e inovação: criação de espaços colaborativos; coletividade e inovação; incubadora social. A fase Valorizar compreendeu aos conteúdos relacionados à marca, embalagem e registro fotográfico dos produtos. A fase Vender abordou sobre conteúdos relativos à precificação, exposição e comércio virtual e marketing digital. Entre esses encontros destacam-se: Arte e empreendedorismo – Gabriela Loyola; Moda, design, artesanato e material cultural – Cleide Dará; Tingimento natural, Batik, e Modelagem em placas de argila – Katia Baeta; Ética e sustentabilidade no contexto do fazer artesanal – Isadora Dickie;

Design de superfície com materiais alternativos, Stêncil, Serigrafia, e Xilogravura – Irma H. Pereira; Apresentação Incubadora Social Cause – Luiz Romão; Princípios e técnicas para fotografar produtos em casa e com qualidade – Fernanda Pozza; Técnicas de vitrinismo para exposição de produtos – Juliana Floriano; Mesa redonda com Elisabeth Döhler; Processo criativo e oficina de bordado manual – Magda Brandelero; Marketing pessoal – Victor Aguiar; entre outras. riabile" /> Apoio / Parcerias: Prefeitura Municipal de Joinville Döhler S/A

A CASA ENXAIMEL: O QUE É ESSE PATRIMÔNIO?

- Caroline Gonçalves, Graduando, carol_sbs@hotmail.com
- Mariluci Neis Carelli, Dr(a), mariluci.carelli@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Paisagem, Casa Enxaimel, Patrimônio Cultural

Esta pesquisa tem como objetivo estudar casas enxaimel como patrimônio cultural na paisagem da região rural de Joinville. Tendo em vista que essas casas comportam uma arquitetura estão alicerçadas na trajetória cultural do município, imbricando memórias, propiciando novas interpretações e usos do patrimônio no tempo presente. O estudo analisa a identidade local, tendo como foco a arquitetura, a concepção de patrimônio cultural e no delineamento da subjetividade e atravessado pela criação de um repertório sobre o objeto em desta investigação. A pesquisa aborda também a relevância da inserção das casas enxaimel na paisagem cultural regional e no projeto Roteiros Nacionais da Imigração no Estado de Santa Catarina. A arquitetura enxaimel se torna uma referência de proteção ampla e integrada ao patrimônio cultural, considerando a riqueza das paisagens onde fazem parte. Especialmente na área rural de Joinville, é visível a existência de pequenas propriedades com casas enxaimel, que são vislumbradas na paisagem e remetem à reflexão sobre um conjunto de manifestações imateriais inerentes à região. Para a pesquisa, o patrimônio material se sobressai, em função do objetivo proposto, entretanto o imaterial, vislumbrado aqui nas ideias manifestadas pela prática de um saber cultural, entrelaçando material e imaterial. O estudo passa a ser uma temática para compreender a memória, a identidade e a imaterialidade a partir do patrimônio cultural. As fontes para esta investigação abrangem pesquisa documental física e online, estudo em projetos e acervos do Setor de Patrimônio Cultural de Joinville, entrevistas semiestruturadas e visita a campo na área rural onde se encontram casas enxaimel em Joinville. O acesso ao acervo de Joinville possibilitou identificar, na área rural do município, as casas enxaimel tombadas, em processo de tombamento ou unidades de interesse patrimonial. As entrevistas foram relevantes para estudar a arquitetura e colher dados sobre a relação dos moradores ou proprietários com essas edificações. Com esta pesquisa foi possível conhecer práticas, saberes e sentimentos com relação ao patrimônio edificado e memórias que remontam parte da trajetória dessa arquitetura e a relação das pessoas com o patrimônio cultural.

Apoio / Parcerias: Mestrado em Patrimônio Cultural da Univille

Análise físico-química dos sedimentos de manguezais da Baía da Babitonga, Santa Catarina

- Larissa Gabriele Konell, Graduando, lari_konell@hotmail.com
- Mariana Serwi Oortman, MSc, mare.bio@gmail.com
- Andréa Lima dos Santos Schneider, Dr(a), aschneider@univille.br
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), regina.maria@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Baía Babitonga, Manguezal, análise físico-química

O manguezal constitui um ambiente único, sendo um ecossistema costeiro de transição entre os ambientes terrestre e marinho. A Baía Babitonga, localizada ao norte do Estado de Santa Catarina, abriga a maior parte das florestas de manguezal da região Sul do Brasil e vem sendo intensamente submetida à ação antrópica. O conhecimento da dinâmica do meio físico relacionado à produção, distribuição e deposição de sedimentos são primordiais para a compreensão dos efeitos da ação humana sobre os manguezais. Este trabalho levantou informações sobre algumas características físico-químicas do manguezal da Baía Babitonga, identificando a presença e concentrações de variáveis do sedimento possivelmente associadas à influência antrópica. Foram coletadas amostras de sedimento em dois pontos do manguezal: um localizado próximo ao Porto de São Francisco do Sul (Porto) e outro localizado na região do Saco do Iperoba (Controle), sendo este o ponto amostral com o menor impacto antrópico possível dentro das condições estabelecidas. Foram analisados parâmetros como temperatura, salinidade, oxigênio dissolvido, condutividade, pH, alcalinidade, matéria orgânica e os diâmetros dos grãos, determinados por peneiramento. Para a determinação da concentração de hidrocarbonetos aromáticos policíclicos (HPAs) foi feita extração sólido-líquido de Soxhlet com posterior quantificação por cromatografia gasosa. Os valores dos parâmetros ambientais nos dois pontos amostrados foram próximos entre si, e não apresentaram diferença significativa. Para oxigênio dissolvido, o valor de 8,85 no manguezal do Porto pode ser associado às alterações de hidrodinâmica provenientes da urbanização em seu entorno e das dragagens recorrentes na região para a passagem de embarcações. Com relação à granulometria, apesar de se observar um predomínio de grãos com diâmetro maior no manguezal do Porto em relação ao Controle, os valores encontrados não foram diferentes estatisticamente. Também foi possível observar que tanto o Porto como o Controle, possuem valores semelhantes de percentual de matéria orgânica. Foram avaliados 16 HPAs (Naftaleno, Acenaftaleno, 2-bromonaftaleno, Acenafteno, Fluoreno, Fenantreno, Antraceno, Fluoranteno, Benzo(a)antraceno, Criseno, Benzo(b)fluoranteno, Benzo(a)pireno, Indeno(1,2,3-de)pireno, Dibenzo(a,h)antraceno, Benzo(g,h,i)pireno e as maiores concentrações encontradas variaram de 0,28 mg/L (naftaleno Porto) a 2,43 mg/L (Indeno(1,2,3-de)pireno Controle). É importante ressaltar as altas concentrações (mg/L) de todos os HPAs em ambos os manguezais. Estes valores já podem ser um indicativo do acúmulo destes contaminantes nos sedimentos da região, devido ao fluxo intenso de embarcações e possivelmente pela hidrodinâmica da Baía Babitonga.

ATIVIDADE PRÁTICA DE ENSINO INTERDISCIPLINAR NO CURSO DE ENGENHARIA AMBIENTAL: SÍNTESE E BIODEGRADAÇÃO EM SOLO DE CELULOSE BACTERIANA

- Marcia Luciane Lange Silveira, Dr(a), marcia.luciane1@gmail.com
- Victória Fonseca Silveira, Graduando, victoria.fonssecca@gmail.com
- Eduarda Zeni Neves, G, dudazeni@hotmail.com
- Ana Paula Testa Pezzin, Dr(a), anapezzin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: interdisciplinaridade, biotecnologia, biopolímero

O descarte incorreto de derivados de polímeros plásticos acarreta diversos problemas ambientais em função da lenta degradação, impactando a sociedade moderna de diversos modos. A substituição destes derivados por materiais de base biológica, biopolímeros biodegradáveis como a celulose bacteriana (CB), é considerada promissora por ter inúmeras aplicações como em embalagens, uso na área médica em enxertos e curativos. Assim, com objetivo de promover ações interdisciplinares para auxiliar os acadêmicos na compreensão da sobreposição de diferentes áreas de sua formação profissional, as professoras de Engenharia Bioquímica e Química Ambiental apresentaram aos alunos a proposta de síntese de membranas de CB, por meio de cultivo submerso da bactéria *Komagataeibacter hansenii*, e biodegradação destas membranas em solo. Aliado a esta atividade, também foi proposto aos alunos o estudo dos efeitos da concentração do inóculo na produção das membranas de CB e a influência do tipo de secagem na biodegradação da CB em solo. Este projeto iniciou no dia 07 de agosto de 2018 com a apresentação do desafio aos acadêmicos e encerrou em 25 de setembro de 2018. Durante este período, os acadêmicos produziram o meio de cultivo, inocularam

este meio, acompanharam a formação da membrana de CB, purificaram e secaram esta membrana. Também avaliaram a viabilidade microbiana do solo e acompanharam a biodegradação da membrana de CB no solo por meio de análise visual e de caracterização química. Ao final do projeto os acadêmicos tiveram a possibilidade de produzir um polímero microbiano de interesse para sua área de formação e comprovar a biodegradabilidade deste polímero. Como depoimentos desta prática docente, os acadêmicos relataram que esta atividade foi de grande aprendizado, possibilitando assim um maior conhecimento teórico e prático com a união das duas matérias, fazendo uso dos laboratórios da Univille, sendo assim, tornando a prática mais viável. Também foi relatado que foi interessante e ao mesmo tempo curioso, pois é algo novo para nós ao saber que uma membrana pode ser degradada sem poluir o meio ambiente e também os diversos usos que ela pode ter. Quanto a prática foi interessante ver como se formou a membrana no meio de cultivo e sua degradação .

Avaliação da qualidade da água como instrumento de Sensibilização Ambiental para Bacias Hidrográficas.

- Therezinha Maria Novais de Oliveira, Dr(a), therezinha.novais@univille.br
- Andressa Nau Limas, Graduando, andressanau@hotmail.com
- Thalia da Silva Steffens, Graduando, thaliasteffens4@gmail.com
- Therezinha Maria Novais de Oliveira , Dr(a), therezinha.novais@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: qualidade , água, sensibilização

Todas as formas de vida existentes na terra dependem de água. As transformações sociais em especial as não planejadas, causam degradação do meio ambiente em menor o maior grau, por intermédio de fontes diversas agrupadas em efluentes domésticos, efluentes industriais e cargas urbanas e agrícolas. Todas essas modificações naturais e antrópicas condicionam as características da qualidade da água. As modificações ocorridas nos últimos anos, em decorrência dos processos antrópicos, têm provocado sérias alterações da qualidade ambiental, principalmente pelo desenvolvimento urbano acelerado e pela falta de infraestrutura urbana, causando conflitos e problemas no meio ambiente, como a degradação dos mananciais, a falta de saneamento básico, entre outros. Nesse contexto, a caracterização e o monitoramento da qualidade das águas dos Rios em especial os mananciais de abastecimento são ferramentas importantes para auxiliar os comitês de bacias nos gerenciamentos dos recursos hídricos, uma vez que são capazes de informar aspectos relativos à influência das atividades antrópicas, sendo também um importante modo de acompanhar a evolução das condições de qualidade da água ao longo do tempo. Portanto o objetivo deste trabalho é avaliar a qualidade das águas dos Rios Cubatão e Cachoeira como instrumento de Sensibilização Ambiental para estas Bacias Hidrográficas. Para tanto, será desenvolvido um protocolo interno do CCJ dos métodos analíticos do Índice de Qualidade de Água – IQA, para que fique disponível para uso de todos os integrantes do CCJ; as amostras de água serão coletadas seguindo a Norma NBR 9898; os 9 parâmetros de qualidade de água serão analisados a partir dos protocolos desenvolvidos que seguirão os padrões internacionais da National Sanitation Foundation; o cálculo de IQA seguirá o padrão da Cetesb; a divulgação dos dados será através de palestras, atividades e do site do CCJ. Espera-se com esse projeto uma maior agilidade nos procedimentos de análise das águas das Bacias Hidrográficas Cubatão e Cachoeira, de forma que a população da região seja informada e esteja ciente da importância da preservação desse importante recurso natural.

Apoio / Parcerias: Comitê das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira; Secretaria de Desenvolvimento Econômico Sustentável de Santa Catarina - SDS; Fundo de Recursos Hídricos; Fundo de Apoio a Pesquisa - FAP; Fundo de Apoio a Extensão - FAEX.

Ayngava - A cultura indígena como referência estética para o design

- Matheus Melo Randig, Graduando, matheus.randig@gmail.com
- Jonathan Prateat, MSc, j.prateat@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design Gráfico, Cultura Indígena, Estética

O projeto Ayngava consiste na elaboração de nome, marca gráfica e identidade visual para impressora 3D. Como parte fundamental do briefing concedido pelo cliente, nome, marca gráfica e aplicações da identidade deveriam trazer o máximo de referencial semântico da cultura brasileira, sem obrigatoriamente remeter a um único aspecto ou região. Isso porque, segundo o cliente, não deveria haver referências de palavras ou formas que trouxessem o conceito de tecnologia, mas sim a simplicidade e objetividade dos significados para que o entendimento fosse palatável a todos os públicos. Além disso, a empresa fabricante da impressora tem uma preocupação com o meio ambiente, sobretudo no que diz respeito ao descarte das peças e insumos para uso do aparelho. A partir dessas informações, o acadêmico optou por pesquisar a cultura indígena, sua linguagem verbal e visual, com foco na etnia Asurini Xingú, em função dos usos de padronagens de formas aplicadas a superfícies diversas e como pintura corporal. Esses grafismos foram referência para a construção da tipografia, do símbolo e de padrões para aplicação da identidade. Os estudos sobre a etnia supracitada, foram realizados em MULLER (2000), no artigo Tayngava A Noção da Representação da Arte Gráfica Asurini Xingu. A referência de design para a aplicação da identidade foi embasada em CARVALHO e COELHO (2003), e a base para entendimento da construção linguística das palavras Asurini foram pesquisadas em NICHOLSON (1982). O projeto teve como método o design thinking a partir do toolkit proposto pela Consultoria de Design e Inovação IDEO, disponível em www.designkit.org, (WEB, 2018). As macro etapas consistiram em Inspiração, Ideação e Implementação, e dentro dessas etapas foram aplicadas ferramentas como entrevista contextual, mapa mental, listas de requisitos, matrizes de decisão e princípios de design. Como resultado, o acadêmico experimentou o desenvolvimento do projeto solicitado desenvolvendo nome, marca gráfica e padronagens. Embora até o momento de inscrição do presente resumo (12/09/2018), ainda não tenha sido concluído, o aprendizado acerca de transdisciplinaridade do design, sua capacidade de transcender o puro entendimento da forma, mas estudá-la a partir de outros olhares como a antropologia estética, contribuiu para sua formação profissional e acadêmica. Espera-se que, no futuro, o acadêmico possa construir novos projetos com outros olhares de culturas diversas a fim de contribuir para um design gráfico mais contextual, analítico, profundo, diverso, somando a isso, as teorias e técnicas oriundas da própria área.

BEBIDAS E SEU CONTEXTO APLICADO NA SOCIEDADE: UM ESTUDO INTERDICPLINAR NA UNIVILLE

- Marcia Luciane Lange Silveira, Dr(a), marcia.luciane1@gmail.com
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yonadalonso@univille.br
- Paulo Roberto Queiros, MSc, paulorq58@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Sociedade, Bebidas alcoólicas, Processo

A história das bebidas é tema de considerável bibliografia em diversos âmbitos das ciências humanas. Ao longo da história, ela foi consumida não apenas para saciar a sede, mas também por razões culturais, associada com celebração, criatividade, amizade e perigo. O seu consumo desempenhou um papel fundamental no desenvolvimento de diferentes povos, auxiliando a humanidade a superar epidemias, desbravar o planeta, construir impérios, vencer guerras, organizar sociedades democráticas e inventar tecnologias essenciais para o dia-a-dia (Gately, 2008). Pensando nesta importância e no reconhecimento que o aprendizado aliado às ações dinâmicas e integradas é efetivo, os professores da disciplina de História da Gastronomia, segundo semestre do Curso de Tecnologia em Gastronomia, da disciplina de Engenharia Bioquímica, quarto ano do Curso de Engenharia Química, e da disciplina de Caldeiras e Vaso de Pressão, quinto ano de Engenharia Mecânica, propuseram às turmas uma atividade interdisciplinar. Os acadêmicos de Gastronomia estudaram a importância e usos de bebidas alcoólicas no contexto histórico da sociedade. Os acadêmicos de Engenharia Química estudaram os processos de produção de bebidas fermentadas e fermento-destilladas e simularam sua produção em laboratório. Os acadêmicos de Engenharia Mecânica estudaram os requisitos necessários para a construção e manutenção de caldeiras e de

equipamentos pressurizados. Para que esta ação interdisciplinar fosse compreendida pelos acadêmicos e os compromettesse com o resultado final, em 06 de agosto de 2018 os acadêmicos dos cursos de engenharia foram reunidos em equipes separadas por tipo de bebida a ser estudada, sendo que, em cada equipe estavam acadêmicos dos dois cursos de engenharia. Estes acadêmicos foram reunidos novamente em 28 de agosto de 2018, com o aporte dos acadêmicos de Gastronomia, incluídos em todas as equipes, para que pensassem em conjunto nas ações que estavam acontecendo e a forma de apresentação deste trabalho. Os professores orientaram os acadêmicos durante este momento buscando demonstrar a sobreposição de conhecimentos de cada área, para que estes acadêmicos vislumbrassem os pontos em comum nas diferentes formações profissionais. No dia 11 de setembro de 2018, no Auditório da Univille, todos os acadêmicos envolvidos no projeto apresentaram seus trabalhos de forma multidisciplinar. Ao final, segundo relato dos acadêmicos, a atividade foi muito interessante como oportunidade de vivenciar a atuação dos diferentes profissionais, possibilitando a percepção de conhecimentos comuns que são conectores entre diferentes áreas de atuação. Ainda, possibilitou uma confraternização entre os acadêmicos, gerando novos laços de relação e possibilitando formação de contato para futuras parcerias.

BIOSSÍNTESE E FUNCIONALIZAÇÃO DE MEMBRANAS DE CELULOSE BACTERIANA COM NITRATO DE CÉRIO E NANOPARTÍCULAS DE PRATA

- STEFANI REGINA ZIBETTI TEIXEIRA, Graduando, stefanizibetti@hotmail.com
- Michele Cristina Formolo Garcia, MSc, michele_formolo@yahoo.com.br
- GIANNINI PASIZNICK APATI, Dr(a), giannini.apati@univille.br
- ANDREA LIMA DOS SANTOS SCHNEIDER, Dr(a), andrea.lima@univille.br
- Ana Paula Testa Pezzin, Dr(a), anapezzin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: *Komagataeibacter hansenii*, curativos, queimadura

As queimaduras se tornaram um problema global de saúde pública, em 2004, cerca de 11 milhões de pessoas em todo mundo foram queimadas com necessidade de intervenção médica. Quando a queimadura não é fatal, causa desconfiguração, hospitalização prolongada e/ou incapacidade do paciente. A pele é a principal barreira de proteção contra bactérias e, quando está degradada ela se torna um meio rico para o desenvolvimento de organismos patogênicos. O tratamento varia de acordo com a classificação da queimadura, localização corporal e extensão. Os curativos de celulose bacteriana (CB) já demonstraram potencial no processo de cicatrização, suas principais propriedades são: controle da dor e inflamação, manutenção de umidade na ferida, menor taxa de contaminação externa, visualização direta do aspecto e quantidade de secreção, diminuição nas trocas de curativos, diminuindo lesões epidérmicas com comodidade e segurança ao paciente. O uso de agentes antimicrobianos em curativos vem se destacando no controle de infecções permitindo a restauração e cicatrização da pele. Um desses agentes antimicrobianos é a prata, que é conhecida há muito tempo por ter uma forte toxicidade para uma ampla gama de micro-organismos. A combinação do $\text{Ce}(\text{NO}_3)_3$ com as nanopartículas de prata (NpAg) para tratamento de queimaduras resultou em supressão ainda mais eficiente em relação ao uso destes mesmos componentes de forma isolada. Neste contexto, este trabalho tem como objetivo sintetizar membranas de CB utilizando a bactéria *Komagataeibacter hansenii* ATCC 23769 funcionalizadas com diferentes concentrações de $\text{Ce}(\text{NO}_3)_3$ e NpAg. Para promover a incorporação, inicialmente fez-se um estudo da capacidade de reidratação das membranas puras (97,85%), o que permitiu o cálculo para a incorporação dos agentes na forma de solução. Após isso, foi realizado o tratamento térmico buscando promover a funcionalização das membranas com os agentes. Este foi realizado em estufa e autoclave. As membranas funcionalizadas serão caracterizadas quanto ao seu potencial antimicrobiano, citotoxicidade e por análise termogravimétrica (TGA), microscopia eletrônica de varredura (MEV).

Bioissorção de selênio em meio aquoso por biomassa seca e úmida de efluente de indústria cervejeira

- Haira Gabriela Hackbarth, Graduando, hairag.hackbarth@gmail.com
- Aieska Alves Gonçalves, G, aieskaalves@hotmail.com
- Ozair Souza, Dr(a), ozair.souza@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: bioadsorção, biomassa residual, bioissorvente

Águas residuais de indústrias químicas que utilizam o selênio (Se) como matéria-prima são propícias a tê-lo como contaminante, o que requer uma atenção especial da empresa aos limites máximos do poluente estabelecidos pela legislação em vigor. Devido ao seu caráter tóxico concentrações acima de 0,02 mg/L em efluente tratado não são aceitos pela legislação catarinense (decreto 14.250 de 5 de Junho de 1981) para descarte em corpos hídricos receptores. As limitações dos métodos convencionais de remoção desse tipo de resíduo químico, associado a custos elevados, dão espaço aos métodos alternativos de sua remoção como a bioissorção, cujo agente de bioissorção pode ser uma matriz biológica de origem animal ou vegetal. As características singulares da levedura *Saccharomyces cerevisiae*, associada a uma elevada geração de biomassa residual nas indústrias de etanol combustível e de cerveja, bem como sua capacidade de absorção de vários metais, a tornam um bioissorvente bastante atrativo. No presente trabalho, avaliou-se a potencialidade da bioissorção de selênio (sorbato, A) dissolvido em meio aquoso por biomassa microbiana (bioissorvente, B) descartada por uma indústria cervejeira da região de Joinville. Foram realizados nove ensaios de bioissorção utilizando *S. cerevisiae* na sua forma inativa (morta), na condição de biomassa úmida (BU) e biomassa seca (BS). Diferentes concentrações iniciais de A (7,5; 22,5 e 30,0 mg/L) e de B (2,0; 17,5; 24,1 e 52,5 g/L) foram testadas. Os ensaios foram conduzidos em frascos de Erlenmeyer contendo 200 mL de meio reacional, mantidos a 30 °C, sob velocidade de agitação de 120 rpm. O tempo de reação em todos os ensaios foi de 48 h. Foi observado que maiores concentrações de bioissorvente possibilitaram maior eficiência na redução da concentração inicial de A, sendo que os percentuais mais elevados (R = 94,26% e 96,16%) foram obtidos com 24,1 e 52,5 g/L do bioissorvente na condição BU. Para BS esses valores foram, em média, 8% menores. A maior capacidade de bioissorção (Y = 5,22 mg/g) foi atingida ao empregar a menor concentração de bioissorvente (B= 2,0 g/L), porém na condição BS. O comportamento observado em Y em relação à concentração de bioissorvente foi inversa ao encontrado em R. Todos os ensaios apresentaram redução na concentração inicial de Se na solução, porém, em nenhuma condição experimental avaliada foi possível reduzir essa concentração para valores da ordem de 0,02 mg/L. Novos ensaios precisam ser realizados para buscar a redução pretendida.

Apoio / Parcerias: CNPq - Bolsa PIBITI Cervejaria Joinville Ltda (Opa Bier) Incasa S/A

Capacitação dos alunos de graduação em tecnologias emergentes do mercado de Tecnologia da Informação.

- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.s@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Tecnologia, Software, Aplicações para internet

O objetivo deste projeto foi de capacitar alunos do curso de Bacharelado em Sistemas de Informação e Bacharelado em Engenharia de Software, e de áreas afins, para utilizar novas tecnologias demandadas pelas empresas de tecnologia da informação, para que esses profissionais possuam um diferencial competitivo no mercado de trabalho. Devido o perfil dos alunos dos cursos, os encontros foram realizados durante a semana durante as terças e quartas-feiras no horário antes da

aula das 18h as 19h no laboratório de desenvolvimento de software C324. Duas oficinas foram realizadas, a primeira teve como objetivo rever conceitos básicos de algoritmos e programação de computadores para auxiliar alunos com dificuldade em disciplinas como: algoritmos e programação de computadores, programação orientada a objeto e estruturas de dados. A segunda oficina oferecida foi com o tema sobre a utilização da plataforma Arduino para construção de pequenos circuitos eletrônicos. Devido a concomitância da execução do FAEG com as atividades administrativas de coordenação dos dois cursos de informática da UNIVILLE, os contatos dos grupos iniciaram apenas no segundo semestre, mesmo assim a carga horária prevista foi alcançada. Importante destacar que os resultados da avaliação realizada pelos alunos, demonstrou que na sua maioria os alunos gostaram da proposta das oficinas.

Apoio / Parcerias: Não.

Colab Laboratório colaborativo para o desenvolvimento das competências do século 21

- Suélen Uhlig, Graduando, uhlig.suelen@gmail.com
- Larissa Angeoleti, MSc, larissa.angeoleti@gmail.com
- Vanessa Pooder, Graduando, vapooder@gmail.com
- Ana Paula Corrêa, Graduando, apccorrea@gmail.com
- Gabriel Dias, Graduando, gabrieldiasshayluzem@gmail.com
- Marina Pezzini, Dr(a), marina.ramos@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Integração ensino-pesquisa-extensão, Habilidades e competências do século 21, Inovação pedagógica

O Colab é um Projeto Integrado do Design e do Engetec da Univille que visa desenvolver as habilidades e competências do século 21 entre os participantes em atividades de ensino-pesquisa-extensão. A sua metodologia combina a abordagem de ensino intersubjetiva, o ensino baseado em projetos e o Design Centrado no Humano. Além de ações próprias, o Colab atua como projeto guarda-chuva para trabalhos curriculares, de iniciação científica e conclusão de curso, no tema: tecnologia assistiva com uso de impressão 3D. A coordenação é composta por três professores dos cursos de graduação e pós-graduação em Design e Engenharia. A equipe de execução inclui três bolsistas e uma estagiária voluntária, estudantes dos cursos de Design e Arquitetura e Urbanismo. Os demais participantes são estudantes, professores, técnicos administrativos e outros membros da comunidade, destacadamente, terapeutas ocupacionais. As instituições parceiras incluem: Hospital Materno Infantil, Ambulatório Universitário, Fábrica de Software, Colégio Univille, Clínica de Reabilitação da Mão, Instituto de Traumatologia e Ortopedia de Joinville, Associação de Deficientes Físicos de Joinville, Fab Lab Joinville. As ações do Colab, em 2018, foram: 1) Ocupação de uma sala para as atividades do projeto (D 106). 2) Solicitação e disponibilização de equipamentos e materiais específicos para o desenvolvimento de acessórios assistivos. 3) Oferta de oficinas para estudantes de ensino médio, graduação, pós-graduação e outros membros da comunidade, ultrapassando 100 pessoas. 4) Participação em eventos internos, como o relato de atividades dos Projetos Integrados, e externos, como o Education Talks, da Expo Inovação. 5) Publicação de um artigo na modalidade protótipo e exposição no 13º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. 6) Desenvolvimento de projetos em disciplinas curriculares dos cursos de graduação e pós-graduação. 7) Iniciativas de grupos de inovação, compostos por estudantes de Design e Engenharia. 8) Impressão, teste e aprimoramento de acessórios assistivos, como cliques de cadarços, pegadores de talheres, suporte de copos. 9) Disponibilização de acessórios assistivos a membros da comunidade para a realização de testes ergonômicos. 10) Produção de um catálogo virtual com acessórios assistivos ergonomicamente adequados. 11) Ações de divulgação e engajamento como a produção de um vídeo, postagens nas redes sociais e desenvolvimento de um site. 12) Visitas de campo e recepção de visitantes da comunidade. Os resultados esperados são a conscientização da comunidade acerca dos problemas tratados, que permeiam as restrições e deficiências físico-motoras, bem como o autodesenvolvimento dos participantes.

Apoio / Parcerias: Hospital Materno Infantil Dr. Jeser Amarante Faria, Ambulatório Universitário Univille, Colégio Univille

Combustão de briquetes resíduos de catuaba e carvalho e avaliação das emissões atmosféricas

- Isabel Narloch Cardoso, Graduando, isabelnarloch@yahoo.com.br
- Ygor Matheus Pereira, Graduando, ygor.matheus.pereira@hotmail.com
- Noeli Sellin , Dr(a), nsellin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Resíduos, Briquetes, Combustão

Resíduos agrícolas e agroindustriais vem sendo cada vez mais empregados como biomassa e fonte alternativa para geração de energia. Seu uso contribui para a minimização do impacto ambiental ocasionado pelo seu descarte em aterros e exploração de recursos naturais. Entretanto, esses resíduos apresentam algumas desvantagens como baixa densidade aparente que ocasiona altos custos com transporte e armazenamento e alto teor de umidade que diminui sua potencialidade energética na combustão. Uma maneira aumentar as densidades aparente e energética dos resíduos, é a compactação mecânica para formar briquetes. Assim, como a lenha e o carvão, a combustão de biomassa vegetal gera gases como CO₂, CO, NO_x e SO_x, entre outros, que devem ser monitorados e controlados, de acordo com legislações pertinentes e vigentes para emissões atmosféricas. Desta forma, visando contribuir com o aproveitamento dos resíduos de uma indústria de extratos, biomassas catuaba e carvalho foram caracterizadas por análise química aproximada e secas até atingir teor de umidade de aproximadamente 15%, ideal para briquetagem. A catuaba foi previamente triturada e ambos os resíduos foram compactados em um dispositivo de compressão mecânica, a 30 °C e 90 MPa, na forma de briquetes. O resíduo catuaba gerado no processo de extração apresentava 35,1% de umidade e o carvalho de 41,9%, e após secagem, em torno de 14,5% e 14,1%, respectivamente. Os resíduos exibiram altos teores de materiais voláteis, carbono fixo e baixos percentuais de cinzas. A catuaba triturada apresentou 89,8% das partículas com diâmetro entre 1,25 e 1,7 mm, e o carvalho 91,4% entre 0,85 e 0,6 mm. Os briquetes dos dois resíduos exibiram excelente aspecto visual na condição em que foram processados. O combustor para queima das biomassas e o dispositivo de captação dos gases gerados estão sendo adaptados para os ensaios. Após a instalação adequada destes, será efetuada a combustão dos dois resíduos e a análise das emissões geradas será realizada por sonda eletrônica e cromatografia gasosa.

Apoio / Parcerias: Governo do Estado de Santa Catarina (Bolsa Art. 170 - UNIEDU), Empresa Duas Rodas Industrial.

Desenho animado ambiental

- José Francisco Peligrino Xavier (Chicolam), MSc, chicolam@gmail.com
- José Francisco Peligrino Xavier, MSc, chicolam@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação ambiental, Desenho animado, Projeto de animação

O projeto Desenho Animado Ambiental tem como objetivo desenvolver a produção de animações com o foco na temática ambiental, promovendo a integração entre as disciplinas Projeto de Animação I e Animação 2D, do Curso de Design com habilitação em Animação Digital e as turmas da Escola Municipal Prof. Aluísio Sehnem. Para atingir seus objetivos, o projeto possui como metodologia: (1) planejamento; (2) desenvolvimento das animações; (3) compartilhamento; (4) relatório. Em seu planejamento a equipe integrante do projeto se reuniu para organizar os encontros com a escola e a escolha do tema junto aos professores das turmas participantes, que com seus alunos desenvolveram, de forma coletiva, as histórias para servirem de base e referência para a produção de quatro animações, que

serão realizadas pelos alunos das disciplinas, citadas acima, do Curso de Design com habilitação em Animação Digital. O projeto, ainda em andamento, tem como resultados a integração de dois professores da escola municipal, das disciplinas de Artes, os alunos das turmas do 1º ao 5º ano e a criação de 18 histórias, de forma colaborativa, que foram apresentadas à equipe do projeto DAA em forma de performance teatral e textual. Após seleção, os temas escolhidos foram: Manguezal, Caranguejo e Porta do Mar. Com este material, o coordenador do projeto e também professor das disciplinas de Projeto de Animação I e de Animação 2D, está realizando com seus alunos, no trabalho de 3º bimestre, o desenvolvimento de quatro animações, cujo andamento resultou em uma nova interação com a escola municipal, na qual foi realizada a gravação em áudio dos alunos contando as suas histórias, que serão utilizadas nas animações como narração e diálogo. Após a conclusão da produção das animações o projeto seguirá sua terceira etapa da metodologia: compartilhamento, com a realização de visitas à escola Aluízio Sehnem para apresentar as animações finalizadas e compartilhar a experiência do processo criativo. Posteriormente, serão disponibilizadas de forma online, no canal YouTube do projeto e também no site do Instituto Caranguejo de Educação Ambiental, parceiro do projeto DAA, que irá divulgar para as demais escolas de Joinville, por meio de mailing list, possibilitando assim, o acesso de outras escolas não só de Joinville, mas também de outras localidades que utilizam a internet para buscar conteúdos voltado ao meio ambiente. Como etapa final do projeto, pretende-se reunir em um relatório, o registro dos resultados alcançados, suas atividades e experiências com a comunidade de Joinville.

Apoio / Parcerias: Instituto Caranguejo de Educação Ambiental

Desenvolvimento de soluções decapantes para a remoção da camada metálica de peças em terpolímero ABS cromadas e refugadas

- Luana Orlandi de Aguiar, Graduando, luana_1211@hotmail.com
- Ana Paula Kurek, Dr(a), anapkurek@gmail.com
- Noeli Sellin, Dr(a), nsellin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: ABS, Cromagem, Decapagem

O ABS (acrilonitrila-butadieno-estireno) é o polímero mais empregado na fabricação de peças injetadas e cromadas e, durante seu processamento, o índice de refugo é de aproximadamente 10%. As peças refugadas, normalmente, são submetidas à decapagem química com ácidos clorídrico e nítrico para retirada das camadas metálicas (cobre, níquel e cromo), porém devido ao controle operacional inadequado, ocorre a degradação do material polimérico, dificultando o reaproveitamento por nova cromagem ou injeção. Desta forma, o desenvolvimento de novas soluções decapantes que substituam a solução convencional e permitam nova cromagem das peças refugadas e/ou seu reproprocessamento, contribuirá para a minimização dos problemas que as indústrias galvânicas enfrentam com os resíduos gerados no processo. Neste trabalho, avaliou-se a eficiência da decapagem, com diferentes soluções (hidróxido de amônio, bissulfato de sódio, sulfato ferroso, ácido cítrico, cloreto de potássio, nitrato de cobre, ácidos sulfúrico e láctico e peróxido de hidrogênio, entre outras) e condições operacionais (temperatura, concentração e tempo de imersão) em peças em ABS cromadas e refugadas. As propriedades químicas, térmicas e morfológicas das peças que apresentaram remoção completa da camada metálica foram avaliadas por análise termogravimétrica (TGA), calorimetria diferencial exploratória (DSC), espectroscopia na região do infravermelho com transformada de Fourier (FTIR), microscopia eletrônica de varredura (MEV), microscopia de força atômica (AFM) e rugosidade. Após a decapagem, as peças foram novamente cromadas e avaliadas por inspeção visual e teste de adesão. A solução composta por ácidos sulfúrico e láctico e peróxido de hidrogênio foi a única que ocasionou remoção completa da camada metálica. As amostras decapadas nessa solução não apresentaram mudanças significativas na estabilidade térmica quando comparadas com o ABS virgem. Houve remoção de parte dos componentes do ABS na superfície das amostras, verificada pela diminuição da intensidade dos picos em FTIR, formação de microporos, reentrâncias e microvales observados por MEV e AFM e aumento na rugosidade. Porém, essas alterações foram menos intensas que as ocasionadas pela solução convencional. Na nova cromagem, a etapa de

condicionamento químico com solução sulfocrômica das amostras decapadas intensificou essas alterações na superfície do ABS. Após a cromagem, todas as peças exibiram excelente acabamento visual e adesão metálica. Desta forma, peças cromadas que apresentam defeitos na camada metálica podem ser decapadas por solução de ácidos sulfúrico e lático e peróxido de hidrogênio, nas concentrações avaliadas, por 10 min, e novamente cromadas, sem necessidade de novo condicionamento em solução sulfocrômica, ou seja, podem ser submetidas direto à etapa de neutralização.

Apoio / Parcerias: CNPq; Capes; Instituto de física - UFSC; Empresa Sigmacrom Indústria e Comércio de Artefatos Plásticos Eireli (Araquari/SC).

DESENVOLVIMENTO E CARACTERIZAÇÃO DE MEMBRANA DE CELULOSE BACTERIANA INCORPORADA COM EXTRATO DE HAMAMELIS

- Maria Luiza Molin, Graduando, malu.molin@gmail.com
- Ana Paula Testa Pezzin, Dr(a), anapezzin@yahoo.com.br
- Giannini Apati, Dr(a), giapati@hotmail.com
- Andrea Lima Schneider, Dr(a), andrea.lima@univille.br

Palavras-chave: celulose bacteriana, Hamamelis, caracterização

A crescente preocupação com a preservação ambiental tem direcionado estudos para o desenvolvimento de biopolímeros a partir de matéria-prima renovável como alternativa para substituir polímeros sintéticos com alta resistência à degradação. Dentre estes materiais destaca-se a celulose, biopolímero mais abundante no mundo. A celulose pode ser produzida a partir de diversas formas de vida como plantas e bactérias. Apesar de apresentar a mesma estrutura da celulose vegetal, a celulose bacteriana se destaca por sua pureza e sua estrutura nanofibrilar, que confere propriedades diferenciadas ao material, tais como resistência à tração, elasticidade, biocompatibilidade e biodegradabilidade. Com a finalidade de melhorar as propriedades da celulose bacteriana, diversas pesquisas vêm sendo conduzidas para a incorporação de substâncias que agregam propriedades específicas de acordo com a aplicação. Dentre estas substâncias, os fitoterápicos têm se tornado cada vez mais relevantes para aplicações médicas, pois além de propriedades antimicrobianas, não apresentam tantos efeitos colaterais como outros medicamentos. A Hamamelis virginiana, originária do leste da América do Norte, é conhecida por suas propriedades adstringente, antimicrobiana e antiinflamatória, sendo empregada no tratamento de irritações na pele e hemorroidas na forma de pomada. Dessa forma, este trabalho objetivou sintetizar membranas de celulose bacteriana funcionalizadas com extrato de Hamamelis como recurso terapêutico contra lesões e inflamações. Para a incorporação, foram utilizados extrato glicólico de hamamélis nas concentrações de 2,5%v/v, 5%v/v, 10%v/v e 20%v/v e extrato aquoso de hamamelis nas concentrações de 2,5%v/v 5%v/v e 10%v/v. A caracterização foi feita por meio das técnicas de termogravimetria (TGA) e espectroscopia na região do infravermelho com transformada de Fourier (FTIR). As membranas também serão submetidas à avaliação da atividade antimicrobiana e análise de Microscopia Eletrônica de Varredura (MEV). Os resultados de TGA e FTIR corroboraram com a incorporação do extrato glicólico nas membranas, promovendo redução de até 23 °C na estabilidade térmica do material. As mesmas análises serão realizadas com a membrana incorporada com o extrato aquoso para comparar a eficiência de incorporação e as características do material.

Design e Relações de Uso: Uma abordagem no âmbito da graduação em Design

- Marli Teresinha Everling, Dr(a), marli.everling@gmail.com
- Beatriz Azevedo, Graduando, beatrizaz423@gmail.com
- Henrique Rossi Chaves, Graduando, hrchaves1@gmail.com
- Camila Munhoz, Graduando, camila_munhoz@outlook.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design, Relações de uso, Participação

O Projeto ETHOS, Design e Relações de Uso, é a proposta do Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade da Região de Joinville (PPGdesign/Unville) que visa fomentar ações e pesquisas técnico-científicas orientadas para o 'Design e relações de uso' respondendo a desafios oriundos de setores sociais, públicos e indústria/serviços. Está vinculado ao Grupo de Estudos LECid-Laboratório de Estudos em Design Cidade (com registro no CNPq), em atuação conjunta com os projetos de pesquisa Re-CRIAR e DeSus, para desenvolver ações focadas na sensibilização para a cultura de cuidado com a cidade/espço público por meio do design. A integração entre as ações associadas ao PPGDesign ocorre por meio da associação de trabalhos de conclusão de curso e de projetos de iniciação científica e tecnológica. Duas das ações em andamento neste sentido são as pesquisas de Beatriz de Azevedo, Camila Munhoz e Henrique Chaves. Henrique Chaves está desenvolvendo uma proposta de iniciação tecnológica junto ao Instituto Caranguejo de Educação Ambiental utilizando abordagens relacionadas ao design design participativo e ao design for change para desenvolver um instrumento de suporte aos professores do ensino básico no uso dos conteúdos desenvolvidos pelo Instituto Caranguejo de Educação Ambiental. Beatriz de Azevedo, bolsista do projeto ETHOS, está utilizando o design centrado no humano para desenhar (juntamente com Camila Munhoz) uma proposta de ambiente adequada para as necessidades, hábitos e comportamentos de moradores de rua. A pesquisa de Beatriz Azevedo e Camila Munhoz está na fase análise de dados coletados com psicólogos, moradores de rua e profissionais que atuam com o atendimento de moradores de rua. Henrique Chaves está em etapa inicial mas já iniciou a imersão nas necessidades associadas ao Instituto Caranguejo de Educação Ambiental. Espera-se com estas iniciativas promover a translação do conhecimento gerado no âmbito da pós-graduação para capacitação de pessoas na área do design que se orientem, primeiro, para as necessidades das pessoas e de desafios relevantes que merecem a atuação deste profissional. Apoio / Parcerias: Instituto Caranguejo de Educação Ambiental

DESIGN PARA A SUSTENTABILIDADE: CONTRIBUIÇÕES DO UPCYCLING PARA A INDÚSTRIA TÊXTIL

- Anita Poffo Laranjeiras, Graduando, anita.poffo@gmail.com
- Adriane Shibata Santos, Dr(a), adriane.shibata@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Indústria têxtil, design parasustentabilidade, upcycling

O cenário atual aponta para a necessidade de uma visão voltada à sustentabilidade, repensando projetos e inovando ideias, com responsabilidade moral e social. O setor da moda tem apresentado um papel importante no desenvolvimento social, uma vez que expõe e inspira individualidades, sendo um dispositivo sociocultural percebido e mostrado como expressão do desejo do novo e da individualidade humana. A partir deste cenário, a questão de pesquisa: como o design pode contribuir para a ressignificação, criação e desenvolvimento de novos produtos de moda, diminuindo esforços para novas produções industriais? Um movimento associado ao universo da moda, visando diminuição do uso de recursos e até mesmo do consumo é o upcycling, que tem como premissa a recuperação e transformação de produtos ou materiais que seriam descartados em novos produtos de maior valor, uso e qualidade. O objetivo visou compreender e aplicar o conceito de upcycle no design de moda, a partir de resíduos têxteis. Como objetivos específicos: (a) compreender conceitos de sustentabilidade, upcycle e ecodesign, com foco no reaproveitamento de materiais; (b) investigar e analisar resíduos têxteis de empresas de confecção de Joinville e região; (c) investigar e analisar propostas na área da Moda que aplicam a reutilização de materiais; e (d) identificar e criar propostas de reutilização para os resíduos identificados. Foi aplicada pesquisa desk para fundamentar os conceitos relacionados e para identificar propostas similares existentes; pesquisa de campo para coleta e análise de resíduos têxteis; concepção de propostas de reutilização para os resíduos identificados. A partir da coleta do material nas empresas autorizadas, foi feita a análise com a classificação de cada tecido, suas propriedades básicas e características físicas (como defeitos e limitações). Foram identificadas marcas, empresas ou pessoas já inseridas no mercado da moda com propostas de upcycle. Posteriormente foram pensadas propostas considerando produtos e tramas possíveis. O desejo era da criação de novos

produtos, porém, conforme foi sendo feita a pesquisa, verificou-se a importância de se criar inicialmente tramas e superfícies têxteis com os resíduos. Por meio do desenvolvimento deste projeto foi certificada a importância de uma mudança no atual cenário da moda, sendo indispensável refletir sobre o papel dos envolvidos nesse sistema. Indispensável também uma melhor compreensão e conhecimento das práticas sustentáveis, em especial dentro das indústrias têxteis e do mercado de moda, assim como introduzir combinações de fatores sociais, econômicos e ecológicos desde o início do processo de desenvolvimento de um projeto ou produto. Apoio / Parcerias: CNPq

Design Participativo e Eco-Design no desenvolvimento de brinquedos para a Equoterapia

- Isadora Burmeister Dickie, Dr(a), isadora.dickie@gmail.com
- Karla Pfeiffer Moreira, MSc, karlapfeiffer@gmail.com
- Nicole Alvarenga , Graduando, nicole_alvarenga@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: resignificação, processo participativo, saúde e bem estar

Este trabalho apresenta os resultados parciais do projeto de extensão BRINEQUO, cujo objetivo geral é desenvolver brinquedos lúdicos-educativos que auxiliem na reabilitação de pessoas por meio da Equoterapia. A partir da aplicação de abordagens do design participativo e do eco-design, o projeto promoveu a integração e troca de saberes entre os envolvidos no projeto: (i) autoras e participantes do projeto BRINEQUO (coordenadora, professores e bolsistas), (ii) profissionais da área da saúde especialistas em Equoterapia e que trabalham na Equoterapia Chaleira Preta (parceira do projeto) e (iii) estudantes de graduação da disciplina de Design, Ética e Sustentabilidade (oferecida pelo Curso de Design Univille). Com isso, obteve-se como resultados parciais: (a) o registro fotográfico e a catalogação dos brinquedos utilizados nas atividades da Equoterapia; (b) a verificação dos problemas e oportunidades de melhorias dos brinquedos utilizados pelos terapeutas e praticantes da Equoterapia; (c) a definição e apresentação do briefing de projeto para os alunos de graduação da disciplina Design, Ética e Sustentabilidade. A catalogação dos brinquedos resultou em cinco diferentes categorias de atividades para os quais são direcionados, a saber: (i) consciência corporal (onde são trabalhados equilíbrio, postura e alongamento); (ii) desenvolvimento sensorial (relativo aos cinco sentidos); (iii) desenvolvimento cognitivo (memória, lógica e compreensão); (iv) coordenação motora; e (v) autonomia (para realização de atividades do dia-a-dia). Como continuação do projeto, tem-se a aplicação de ferramentas de Eco-Design para o desenvolvimento e produção dos brinquedos. Dentre as ferramentas que já estão sendo aplicadas junto aos alunos do 4º ano da Disciplina Design, Ética e Sustentabilidade, estão: Análises Estrutural e Funcional de brinquedos utilizados pela Equoterapia Chaleira Preta e de brinquedos selecionados através de benchmarking; Diretrizes para o Meio Ambiente; Geração de Alternativas; Critérios de Seleção; Matriz de Decisão e MESCRAI. Como resultado da aplicação destas ferramentas, espera-se obter brinquedos que estejam melhor adequados à prática da Equoterapia e à sustentabilidade. riabile" /> Apoio / Parcerias: Equoterapia Chaleira Preta

Design Social - Projeto de Equoterapia

- Karla Pfeiffer, MSc, karlapfeiffer@gmail.com
- Karla Pfeiffer Moreira , MSc, karlapfeiffer@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design Social , Equoterapia , Contribuição Social

O Projeto visa inserir o acadêmico no convívio dos praticantes e da equipe da equoterapia, compreender as fragilidades e carências desta atividade, detectar as necessidades encontradas neste meio e vislumbrar soluções. Essa é a “filosofia” do Design Social. Importar-se e cuidar das necessidades das pessoas, de modo participativo e projetar produtos e/ou gerar alternativas reais para quem mais precisa e conseqüentemente, contribuir socialmente para uma melhor qualidade de vida. Para esse projeto, adotou-se o Centro de Equoterapia Chaleira Preta localizado em Joinville. A equoterapia é caracterizada pelo uso do cavalo na reabilitação de pessoas com deficiência e/ou necessidades especiais. O Centro de Equoterapia Chaleira Preta possui várias fragilidades as quais poderiam ser amenizadas se tivesse mais visibilidade e apoio, portanto, a essas fragilidades o Design Social as vê como oportunidades para contribuir. Como resultado do projeto realizou-se o (a) redesign da marca, (b) a criação do Manual de Identidade visual do local, prevendo o uso correto e aplicação da marca em toda a papelaria necessária e em materiais promocionais. Essa preocupação também se estendeu para as redes sociais, portanto outra fragilidade a ser solucionada é (c) realizar estudos para criar periodicidade nas publicações e conseqüentemente dar mais visibilidade nas redes sociais, outra atividade do projeto é (d) organizar um material, já elaborado pela própria Coordenadora da Equoterapia, em prospectar apoiadores para o Centro de Equoterapia, sendo eles empresas locais que ao apoiar os financeiramente, conseguem isenção de impostos. Com relação ao serviço direto no Centro, (e) damos-lhes suporte com o acompanhamento de acadêmicos como apoio lateral para os praticantes. Ao longo desses dois anos de projeto, percebeu-se o interesse de outros acadêmicos tanto para desenvolver trabalho voluntário como para contribuir com estudos e pesquisas em temas de TCC. Em 2018 duas acadêmicas de Design estão focadas em solucionar algumas fragilidades encontradas no local, cada qual em sua linha de Formação, sendo uma da área de Interiores e a outra na área da Moda. Essas contribuições visam melhorar a visibilidade no Centro em questão, no atendimento e acolhimento dos pacientes e pais, refletindo na satisfação de quem trabalha, de quem necessita do tratamento e sobretudo dos acadêmicos envolvidos, os quais terão a oportunidade de colocar em prática conhecimentos adquiridos ao longo do curso e entrar em contato com outras áreas do saber, desta forma, contribui-se com um profissional mais preparado para o mercado de trabalho e sobretudo mais envolvido e humano. riable" />

Apoio / Parcerias: Equoterapia Chaleira Preta

Determinação das melhores condições de reação para degradação do BPA por lacases de "P. sajor-caju".

- Cristiano Gonçalves Alano, Graduando, alanocristiano@gmail.com
- Jamile Rosa Rampinelli, Dr(a), jahmile@gmail.com
- Mariane Bonatti Chaves, Dr(a), mariane.bonatti@univille.br
- Sandra Aparecida Furlan, Dr(a), sandra.furlan@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Interferente endócrino, Enzimas lignocelulolíticas, Resíduos agro-industriais

A atividade humana de produção causa significativas mudanças no ambiente, seja com os materiais utilizados ou os resíduos dispersados no meio, que afetam diretamente os seres vivos locais, e indiretamente o homem. A preocupação com a descontaminação do ambiente se torna a grande tarefa para os cientistas. O setor plástico, por exemplo, utiliza de inúmeras formulações que, se não tratadas, trazem grandes riscos à população, como é o caso de alguns compostos fenólicos. O composto bisfenol-A (BPA) é classificado como um desregulador endócrino com efeitos adversos à saúde, causando, quando em contato com seres humanos e animais, efeitos sobre a fertilidade, puberdade precoce, etc. É amplamente utilizado para a produção de polímeros policarbonatos e resinas epoxi, indústria que é presente e tem forte impacto econômico na região norte do estado de Santa Catarina. O descarte inadequado de efluentes, contendo este polímero, no ambiente e a utilização deste tipo de polímero em utensílios culinários, eleva o risco de exposição humana ao BPA. Um método alternativo e promissor para remoção do BPA é a utilização de enzimas oxidativas produzidas por fungos lignocelulolíticos. Portanto, os objetivos deste trabalho foram avaliar a capacidade do caldo enzimático bruto

de *Pleurotus sajor-caju* em degradar o BPA e determinar as melhores condições de reação em termos de concentração de BPA, tempo de reação, atividade de lacase, pH e temperatura. Os experimentos para obtenção do caldo enzimático bruto foram conduzidos em biorreator (volume de trabalho de 4 L, 30 °C, 350 rpm, 0,37 vvm e pH inicial 6,0). A quantificação do BPA foi realizada utilizando a técnica de cromatografia gasosa acoplada a espectrofotometria de massa (CG-MS). Os ensaios de degradação do BPA foram realizados em tubos de ensaio contendo o caldo enzimático bruto, solução tampão e solução BPA, na proporção 1:1:1. O caldo enzimático bruto foi capaz de remover 100% de BPA (30 ppm) em 10 horas e pH 5,0. A temperatura (20, 30 e 40 °C) não apresentou influência sobre a reação, todavia, maior estabilidade enzimática foi observada na temperatura de 20 °C. O caldo enzimático de *Pleurotus sajor-caju*, sem qualquer procedimento de concentração, extração ou purificação enzimática, mostrou-se muito promissor para uso na elaboração de um formulado enzimático de aplicação na área ambiental no futuro.

Apoio / Parcerias: Este projeto teve auxílio financeiro do Fundo de Apoio a Pesquisa da UNIVILLE (FAP-UNIVILLE). Os resíduos agroindustriais, palha de bananeira e cascas de banana, foram obtidos da empresa Tipikus Alimentos, localizada em Garuva.

Encapsulação da curcumina em micropartículas de PLLA pela técnica de emulsificação/evaporação de solvente

- Olívia Deretti, Graduando, oliviaderetti@hotmail.com
- Denise Abatti Kasper Silva, Dr(a), denise.abatti@univille.br
- André Lourenço Nogueira, Dr(a), nogueira.a.l@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: curcumina, PLLA, micropartículas

A curcumina (1,7-bis(4-hidroxi-3-metoxifenil)-1,6-heptadiona-3,5-diona) é o principal curcuminóide constituinte do açafrão (*Curcuma Longa* L). Esse ativo faz parte da classe dos polifenóis, é hidrofóbico e dá a coloração amarelo/alaranjada à planta. A curcumina tem chamado atenção devido ao grande potencial que apresenta para aplicações alimentícias e medicinais, como anti-inflamatório e em tratamentos de câncer e tumores, em doenças neurológicas, cardiovasculares e ósseas dentre diversas outras doenças crônicas que afetam as células do corpo humano. Porém, esse bioativo é rapidamente metabolizado e excretado pelo organismo, assim sua biodisponibilidade é muito baixa e uma pequena porcentagem é absorvida pelas células. Além disso, características como a insolubilidade em água, instabilidade em meio alcalino e na presença de luz são características que dificultam o seu uso. Para solucionar essa questão, diversas pesquisas têm sido conduzidas no sentido de produzir sistemas de entrega direcionados que possibilitem isolar o bioativo até que este atinja os órgãos de interesse do corpo humano. Estes sistemas de entrega devem possuir a ação de proteger o ativo da degradação em meios de pH alcalinos e ao menos minimizar o problema da biodisponibilidade limitada relacionada à sua hidrofobicidade. Com base nisso, este estudo visa produzir micropartículas biopoliméricas de poli(L-ácido láctico) (PLLA) contendo curcumina com diferentes concentrações através da técnica de emulsificação/evaporação de solvente. Desta forma, encapsulando a curcumina em micropartículas de um polímero biocompatível e biodegradável, almeja-se proteger o ativo contra os fatores que levem à sua degradação precoce, além de controlar a liberação do mesmo quando aplicado em formas farmacêuticas variadas.

Estudos avançados em engenharia

- Marcio Roberto Nenevê, E, marcio.neneve@univille.br

Palavras-chave: Empregabilidade, Indústria 4.0, Aprofundamento

A engenharia tem diversas áreas de estudo que são abordadas durante o curso, e nas ementas das disciplinas são tratados os fundamentos básicos de cada área. Desde o início com forte base em matemática e em física, são propostos problemas para que os acadêmicos proponham soluções. Estas soluções dependem fortemente da base que os acadêmicos adquiriram nas diversas áreas. Com 19 diferentes disciplinas na área profissionalizante presentes no curso, dificilmente consegue se entrar a fundo nas especificidades das áreas e no uso de ferramentas computacionais. Na era da informática, a utilização de ferramentas computacionais nos cursos de engenharia constitui-se em uma necessidade devido à sua grande aplicação nas várias áreas do conhecimento. Com o projeto proposto de Faeg é possível integrar o aluno em conhecimentos não vistos em sala de aula aumentando sua capacidade de resolução de problemas, extensão de conhecimentos técnicos despertando maior interesse na permanência no curso. Além disto é possível uma maior utilização dos recursos existentes no campus São Bento como os laboratórios de informática, laboratório de engenharia automotiva, laboratório de processos de fabricação e ferramentas existentes como os softwares Ansys e SolidWorks, melhorando o currículo dos participantes e permitindo aumentar o campo de empregabilidade dos alunos durante o período de graduação. O projeto visa introduzir aos alunos ferramentas para a indústria que é um conceito de indústria proposto recentemente e que engloba inovações tecnológicas dos campos de automação, controle e tecnologia da informação, aplicadas aos processos de manufatura. O projeto proposto objetiva instrumentalizar os participantes com ferramentas computacionais de extrema capacidade para solução de problemas em diversas áreas da engenharia e também aprofundar os participantes em assuntos tratados com pouca profundidade durante as disciplinas. O projeto se desenvolveu em módulos de conhecimento, sendo que os alunos puderam participar isoladamente de um módulo específico ou participar de todos os módulos propostos. Para cada módulo houve aulas de embasamento teórico através da apresentação de material em formato de Power point utilizando os recursos multimídia em sala de aula (data show + computador) e em seguida os alunos foram para o laboratório específico praticarem os conhecimentos adquiridos em sala de aula e tomarem familiaridade com o prática do conteúdo.riable" />

Freeling - Design e Comunicação na prática como forma de aproximar acadêmicos do universo profissional

- Jonathan Prateat, MSc, j.prateat@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design, Comunicação, Profissionalização

riable" />

Gestão da marca desenvolvida para artefatos híbridos produzidos por projeto de extensão universitária

- Helena Zamberlan, Graduando, hmpzamberlan@gmail.com
- Elenir Morgenstern, Dr(a), elenir.m@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: branding, marca, projeto de extensão

A pesquisa de iniciação científica, ora relatada, objetivou o desenvolvimento de estratégias de branding para produtos desenvolvidos por projeto social de extensão universitária. A marca Mutua , inserida no projeto de extensão AmaViva, produz e comercializa artefatos de moda a partir de refugos de couro e gemas, por meio de processo híbrido entre saberes do design e de artesanato. Este resumo apresenta o desdobramento do projeto em 2018 (segundo ano de desenvolvimento da pesquisa). Nesta segunda fase a pesquisa investiu em estratégias de branding. Elegeram-se passos da metodologia apoiada no branding, pois percebeu-se que

além da criação da marca é necessário apresentá-la ao consumidor, para que o mesmo se sinta próximo da Mutua e de seus ideais. A proposta desta marca retrata a sustentabilidade, por meio da reutilização de materiais e do processo artesanal. Desta maneira, o planejamento de branding auxilia para que estes ideais sejam claros ao consumidor e impulsiona o reconhecimento da marca. A metodologia englobou: análise das necessidades do negócio, análises de Branding por meio de suas ferramentas e definição linguagem de marca, comunicação com os usuários por intermédio das redes sociais e de materiais impressos; mapa de stakeholder; jornada do cliente e definição de pontos de contato e matriz QI (análise de importância e quantidade dos pontos de contato). Os principais resultados da pesquisa referem-se ao desenvolvimento de guia de marca; posicionamento de identidade visual por meio da linguagem gráfica, verbal, publicitária, fotográfica e olfativa. Estas ferramentas aplicadas, na sequência e desdobramento final da pesquisa, apontarão as diretrizes da comunicação com o consumidor, que será feita para alcançar os objetivos proposto.

Identificando práticas e oportunidades aliadas ao desenvolvimento sustentável e o seu reflexo nas empresas

- DANIEL FABIANO MONTEIRO GROFF, Graduando, daniel.groff@univille.edu.br
- GRAZIELE BARAUNA, Graduando, graziele.barauna@univille.edu.br
- Luiz Melo Romão, Dr(a), luiz.melo@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Sustentabilidade, Responsabilidade Social, Indicadores Ethos

O desenfreado crescimento urbano e as demandas que este exige vêm causando impactos negativos no meio ambiente. Os ecossistemas são explorados para aquisição dos recursos naturais que por sua vez são manufaturados para atender as demandas. Devido aos impactos gerados pelas atividades de muitas empresas, viu-se a necessidade de criar legislações que organizam e aprimoram o desenvolvimento sustentável. Apesar desta não ser seguida a risca ou considerada uma prioridade, é considerado um grande diferencial uma empresa que adota práticas sustentáveis ao seu processo ou até mesmo sua cadeia produtiva. Essa remodelação no quadro geral da empresa impacta diretamente na forma com que clientes, fornecedores e funcionários se relacionam com tal. Por essa razão viu-se uma necessidade de expor mais detalhadamente às empresas como e porque deve-se identificar oportunidades e aplicar soluções sustentáveis e responsáveis socialmente de forma que alavanque a performance da empresa através de um plano de negócio empresarialmente responsável. **Objetivo:** Aplicar o questionário de indicadores Ethos para identificar nas empresas oportunidades ligadas a sustentabilidade e responsabilidade social. **Metodologia:** Através de uma reavaliação do questionário Ethos foram selecionados os indicadores que pudessem auxiliar na identificação de oportunidades de negócios ligadas a sustentabilidade. Com isso, será realizado um diagnóstico do nível de sustentabilidade e responsabilidade socioambiental em 10 empresas de Joinville. A partir do diagnóstico as oportunidades serão mapeadas e encaminhadas para as empresas para o desenvolvimento de novos projetos e possíveis parcerias. **Resultados:** A primeira etapa desta pesquisa já foi concluída. Foi realizada uma análise de todos os indicadores do questionário Ethos, foram avaliados os indicadores ligados a gestão e sustentabilidade e um novo questionário foi desenvolvido. Em parceria com o IEL foram mapeadas empresas de Joinville que pudessem participar da pesquisa e preencher o questionário desenvolvido. A próxima etapa é a realização da pesquisa para o mapeamento das oportunidade. **Conclusão:** O tema sustentabilidade tem sido amplamente debatido no meio acadêmico e empresarial. As empresas têm sido cobradas a desenvolver boas práticas relacionadas a sustentabilidade, bem como estabelecer parcerias com organizações da sociedade civil visando criar uma sinergia entre as diferentes percepções que ambas as organizações possuem. Essas diferentes expertises são potenciais para gerar ricas parcerias. riable" />

Incorporação de lipase em membranas de celulose bacteriana

- Victoria Fonseca, Graduando, victoria.fonssecca@gmail.com
- Ana Paula Testa Pezzin, Dr(a), anapezzin@yahoo.com.br

- Giannini Apati, Dr(a), giapati@hotmail.com
- Gustavo Dobner, Graduando, gustavo.dobner@gmail.com
- Sandro Rogério Kumineck Junior, Graduando, sandrokjunior98@gmail.com
- Andrea Lima Schneider, Dr(a), andrea.lima@univille.br

Palavras-chave: celulose bacteriana, lipase, imobilização

Lipases, enzimas encontradas em tecidos de vários animais e plantas ou ainda produzidos por micro-organismos (fungos, leveduras ou bactérias) catalisam reações de substratos insolúveis em água como óleos e gorduras. Estes são usados no dia-a-dia industrial e doméstico e devido ao descarte indevido chegam aos efluentes causando um desequilíbrio no ecossistema dos corpos d' água. Tanto nos usos industriais quanto domésticos, municípios e estados tem leis específicas vigentes para os parâmetros de lançamento de efluente desse tipo de resíduo. Os processos biológicos de tratamento reproduzem o que ocorre na natureza. No corpo d' água, a matéria orgânica é convertida em produtos mineralizados inertes por mecanismos puramente naturais, fenômeno conhecido como autodepuração. Para atender a legislação, a indústria e os municípios tratam seus esgotos e efluentes de forma similar, empregando processos de tratamento de efluente como lodos ativados, reatores e digestores. No entanto embora esses processos sejam eficientes na remoção de matéria orgânica (carbono e nutrientes - fósforo e nitrogênio), a presença de óleos e gorduras diminui essa eficiência. No mercado é comum encontrarmos lipases sendo aplicadas a sistemas de tratamento de esgoto, no entanto uma vez aplicadas são carregadas não sendo possível sua recuperação. Uma alternativa a esta aplicação, seria imobilizar a enzima em uma matriz, o que permitiria sua reutilização e diminuiria custos de processo. Com objetivo de estabelecer novas técnicas mais eficientes e causar o menor dano possível ao meio ambiente, o tratamento de óleos e gorduras com enzimas possui importância devido as especificidades das lipases. Neste contexto o objetivo deste trabalho é avaliar o processo de degradação de óleos e gorduras estando a enzima livre e imobilizada em matriz de celulose bacteriana. Ensaio contendo a enzima livre foram avaliadas em concentrações de óleo variando entre 1% e 10%, temperatura entre 15° C e 45° C e pH entre 5 e 8, por meio de um planejamento experimental ²³ empregando o software STATISTICA 7.0, com 08 ensaios para as 3 variáveis de entrada, com o ponto central em triplicata. O índice de acidez foi determinado para cada condição após quantificação dos ácidos graxos livres com uso da técnica de titulação com NaOH contendo fenolftaleína como indicador. Os resultados preliminares indicaram que os fatores significativos foram a interação entre concentração de gordura e pH e temperatura e pH. Quanto maior o pH maior a atuação da enzima. riabile" />

O UPCYCLING NO DESIGN DE MODA: DE VESTIDO DE FESTA A FIGURINO ARTÍSTICO DE BELLY DANCE

- Suélen Carolini de Paula, Graduando, sucaryl.21@gmail.com
- Fernando Cesar Sossai, Dr(a), fernandosossai@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design de moda, Upcycling, Sustentabilidade

A presente comunicação tem como objetivo expor uma proposta de figurino diferenciado elaborado com base em discussões sobre upcycling e sustentabilidade na moda. Tendo como público alvo bailarinas de belly dance, utilizou-se um vestido de festa que seria descartado para elaborar um novo produto de moda, qual seja, um vestido específico à prática do belly dance. Tal produto foi desenvolvido com fundamentação teórica do design de moda (no âmbito da disciplina de Sistema de Moda), particularmente em estudos que apontam a importância do upcycling, da sustentabilidade e do consumo consciente na sociedade contemporânea. Assim, procurou-se unir a sustentabilidade, o upcycling e o figurino de belly dance em um vestido de festa, com a intenção de estimular e/ou desenvolver produtos inovadores em moda. A inspiração para o desenvolvimento deste trabalho adveio da forte procura por parte das bailarinas de trajes de dança glamorosos. Embora essa procura seja elevada, os preços dos vestidos não são acessíveis. Além disso, após desgastados, grande quantidade de vestidos de festa são descartados.

Produção de biocompósitos de bagaço de malte e Pleurotus sajor-caju

- Eloisa Marschall, Graduando, eloisamarschall@gmail.com
- Joara Lúcia do Nascimento Deschamps, G, joara.champs@gmail.com
- Josiane Costa Riani, Dr(a), josiane.riani@univille.br
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), regina.gern@univille.br
- Sandra Aparecida Furlan, Dr(a), sandra.furlan@univille.br
- Elisabeth Wisbeck, Dr(a), elisabeth.wisbeck@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Bagaço de malte, Biocompósitos, Pleurotus sajor-caju

O bagaço de malte é um resíduo da indústria cervejeira. Para cada 100 L de cerveja produzidos são obtidos, aproximadamente, 20 Kg de bagaço de malte. Ainda, o cultivo de banana, abundante na região de Joinville, resulta em uma grande quantidade de resíduos, para cada tonelada de banana industrializada, aproximadamente, 480 Kg de folhas são gerados. Estes resíduos, quando utilizados por fungos não patogênicos, podem ser transformados em biocompósitos. O micélio fúngico age como ligante das partículas dos resíduos que assumem o formato do recipiente em que são cultivados, podendo substituir embalagens de plástico, isopor, etc. Objetivou-se neste trabalho, então, avaliar a produção de biocompósitos a partir de bagaço de malte in natura e folhas de bananeira utilizando o fungo *Pleurotus sajor-caju* CCB 019, visando o aproveitamento destes resíduos e reduzindo impactos ambientais negativos. Para tanto, o bagaço de malte foi misturado com folhas de bananeira (1:1). As frações de inóculo de 10, 20 e 30% foram avaliadas. Os corpos de prova foram feitos em moldeiras plásticas cilíndricas e secos em estufa a 40 ou 60 °C até massa constante. Foram avaliados o tempo global de processo (dias), a velocidade inicial de secagem (g/dia), a resistência à compressão (MPa), absorção de umidade do ar (%) e absorção de água (%) para definir as condições de produção destes biocompósitos. Os biocompósitos com 30% de inóculo e secos a 60 °C foram os que apresentaram maior velocidade inicial de secagem (26,7 g/dia), levando a um menor tempo global de processo (18 dias). Não houve diferença significativa em termos de tensão de compressão dos biocompósitos, tanto entre as frações de inóculo utilizadas quanto entre as temperaturas de secagem, ficando este valor em torno de 0,016 MPa. Houve absorção de umidade do ar em todos os corpos de prova testados no período de 60 dias, porém, não houve nenhuma contaminação microbiana e os biocompósitos produzidos com 30% de inóculo absorveram menor umidade. Os biocompósitos produzidos com 20 e 30% de inóculo e secos a 60 °C apresentaram menor absorção de água sem diferença estatisticamente significativa em 24 h de imersão (167%). Sendo assim, a condição de 30% de inóculo e secagem a 60 °C foi definida para a produção de biocompósitos a partir de substrato in natura de bagaço de malte e folhas de bananeira.

Apoio / Parcerias: CNPq na forma de bolsa de Iniciação Científica

PRODUÇÃO DE MEMBRANAS DE CELULOSE BACTERIANA A PARTIR DE DIFERENTES SUBSTRATOS EM CULTURA ESTÁTICA

- Bruna Segat, Graduando, brusegat@gmail.com
- Eduarda Zeni Neves, G, dudazeni@hotmail.com
- GEASI LUCAS MARTINS, Graduando, geasilm@gmail.com
- VICTÓRIA FONSECA SILVEIRA, Graduando, victoria.fonssecca@gmail.com
- MICHELE CRISTINA FORMOLO GARCIA, MSc, michele_formolo@yahoo.com.br
- GIANNINI PASIZNICK APATI, Dr(a), giannini.apati@univille.br

- ANDREA LIMA DOS SANTOS SCHNEIDER, Dr(a), andrea.lima@univille.br
- Ana Paula Testa Pezzin, Graduando, anapezzin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: celulose bacteriana, otimização de cultivo, produtividade

A celulose bacteriana (CB) é um biopolímero renovável que possui a mesma estrutura química da celulose vegetal, sendo bastante promissora para substituir a produção tradicional de celulose, se diferenciando principalmente por apresentar algumas características interessantes como fibras de caráter nano-métrico contra o micrométrico da vegetal e não apresentar impurezas, como a lignina e a hemicelulose, difíceis de serem removidas e que restringem o seu uso, além de possuir também uma maior pureza, maior cristalinidade, maior poder de absorção de água e maior resistência à tração, além de um baixo grau de polimerização, melhor adaptabilidade, biodegradabilidade e biocompatibilidade. Por essas características, o seu uso pode ser aplicado em vários segmentos, como na produção de papel, síntese de membranas compósitas, indústria alimentícia e, principalmente, na área farmacêutica e de biomedicina. Mesmo apresentando grande aplicabilidade, o seu uso industrial ainda é pequeno e enfrenta dificuldades. A sua maior dificuldade para viabilizar o seu uso comercialmente está em conseguir uma produção em larga escala da CB com tempo reduzido e maior rendimento para suprir a demanda industrial. Portanto, o presente estudo tem como objetivo estudar novos métodos para produção em larga escala com baixo custo e maior produtividade. Para tanto, as membranas de CB foram sintetizadas pela bactéria *Komagataeibacter hansenii* com meios de cultivos em diferentes composições, contendo variações de fontes de carbono e nitrogênio, além da inserção de outros substratos para enriquecer o meio nutriente e otimizar a produção da CB. A purificação aconteceu por meio da solução 0,1 molar de NaOH, em banho-maria, a 80 °C por 1 h para remover impurezas bacterianas e demais contaminantes, para finalizar a purificação as membranas foram lavadas abundantemente com água destilada por mais alguns dias. Os experimentos foram conduzidos em triplicata e cultivo estático a 28 °C. As membranas obtidas estão sendo caracterizadas por microscopia eletrônica de varredura (MEV), análise termogravimétrica (TGA), espectroscopia na região do infravermelho por transformada de Fourier (FTIR) e determinação de rendimento da produção.

Produção e gestão das imagens dos Projetos de Geração de Renda da UNIVILLE

- Myllena Fronza, Graduando, myllenacarolinefronza@gmail.com
- Elenir Morgenstern, Dr(a), elenir.m@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: imagens, projetos de extensão , design

Este resumo apresenta os principais resultados da pesquisa de iniciação científica (PIBIC CNPq) Produção e gestão das imagens dos Projetos de Geração de Renda da UNIVILLE . O objetivo geral da pesquisa foi investigar princípios do design gráfico que viabilizem geração e gestão da imagem dos projetos de capacitação para geração de renda (AmaViva e SempreViva), desenvolvidos pela Extensão Universitária e vinculados ao Departamento de Design (UNIVILLE). A metodologia integrou recursos e técnicas, do campo do design de programação visual e fotografia, englobando conhecimentos acerca de fotografia documental, fotografia para divulgação, mídias sociais e materiais gráficos, visando ressaltar os principais conceitos aplicados no projeto. Buscou-se analisar, identificar e vivenciar o espaço dos projetos e produtos, o que envolveu coleta de dados e referências bibliográficas, análise de público alvo, divulgação, geração de renda e integração das integrantes e apoiadores do projeto, desenvolvido com o auxílio da comunicação visual. A partir dos registros imagéticos elaborou-se um banco de imagens, com 2.227 fotografias e 8 vídeos das integrantes, incluindo trabalhos realizados, eventos, exposições e fotografias de caráter social, que está à disposição dos projetos SempreViva e AmaViva para aplicações criação de materiais de divulgação, estando de acordo com o termo do uso de imagem autorizado pelas

artesãs. Na sequência, passou-se ao desenvolvimento de postagens para Facebook com a seleção de alguns registros realizados e a elaboração de textos, que principalmente comunicavam acerca dos projetos de extensão. Na sequência criou-se uma conta do projeto no aplicativo Instagram apresentado como ModaViva, nome do laboratório integrado pelos projetos SempreViva e AmaViva (@modavivauniville). Com as técnicas e conhecimentos da área da fotografia e do design, voltados para mídias sociais, obteve-se bons resultados. A página do Facebook em agosto de 2017 possuía cerca de 283 curtidas, e atualmente (2018) conta com 386. Os usuários são 82% mulheres com maior faixa etária de 25-34 anos, e 18% homens com faixa etária empatada entre 25-34 e 45-54 anos. Obteve-se como taxa de resposta da página 75% com tempo estimado de 2 minutos, que visou melhorar a comunicação e interação com o usuário em casos de questionamentos e dúvidas. Os resultados da pesquisa continuarão sendo obtidos por meio do alcance dos materiais de divulgação para gráficos e mídias.

Programa de ensino baseado em projetos do d.lab ano 3

- Marina Pezzini, Graduando, marinapzn@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: laboratório colaborativo, ensino baseado em projetos, design

O d.lab é um laboratório do curso de Design que foi inaugurado em 2015, na sala 10 do Inovapark. Já o 'Programa de ensino baseado em projetos do d.lab' é um Projeto de FAEG que está em andamento desde 2016, com o objetivo de proporcionar aos acadêmicos de Design e de outros cursos da Univille uma experiência de aprendizagem baseada em projetos, atendendo a demandas internas (da Univille e do Inovapark) e externas (da comunidade e do mercado). Entre 2016 e 2017, o d.lab realizou dezenas de encontros, concluiu 30 projetos de design, envolveu dezenas de estudantes das cinco linhas de formação em Design e de outros cursos e encaminhou estudantes para estágios remunerados. Ou seja, proporcionou vivências reais, típicas do mercado de design, ampliando a vivência acadêmica, facilitando a entrada dos estudantes no mercado de trabalho e promovendo o aperfeiçoamento das suas habilidades e competências. Em 2018, o d.lab modificou a sua abordagem e passou a integrar o 'Colab – Laboratório colaborativo para o desenvolvimento de competências do século 21'. O Colab é um Projeto Integrado do Design e do Engetec da Univille que visa desenvolver as habilidades e competências do século 21 entre os participantes em atividades de ensino-pesquisa-extensão. Os seus projetos de design abordam o tema das tecnologias assistivas com uso de impressão 3D. Algumas das suas ações foram: ocupação de uma sala para as atividades do projeto (D 106); disponibilização de equipamentos e materiais específicos para o desenvolvimento de acessórios assistivos; oferta de oficinas para estudantes de ensino médio, graduação, pós-graduação e outros membros da comunidade, ultrapassando 100 pessoas; participação em eventos internos, como o relato de atividades dos Projetos Integrados, e externos, como o Education Talks, da Expo Inovação; publicação de um artigo na modalidade protótipo e exposição no 13º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design; desenvolvimento de projetos em disciplinas curriculares dos cursos de graduação e pós-graduação; iniciativas de grupos de inovação, compostos por estudantes de Design e Engenharia; impressão, teste e aprimoramento de acessórios assistivos; disponibilização de acessórios assistivos a membros da comunidade para a realização de testes ergonômicos; produção de um catálogo virtual com acessórios assistivos ergonomicamente adequados; ações de divulgação e engajamento na internet e desenvolvimento de um site; visitas de campo e recepção de visitantes da comunidade. riabile" />

Programa Matur(a)idade na Univille

- Karla Pfeiffer , MSc, karlapfeiffer@gmail.com
- Karla Pfeiffer Moreira , MSc, karlapfeiffer@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Terceira idade , qualidade de vida , inclusão

O Programa Matur(a)idade na Univille faz parte das atividades direcionadas a Comunidade Externa há mais de 10 anos. O público-alvo são idosos ativos e comprometidos com a qualidade de vida. Os encontros acontecem todas as quartas-feiras das 14h às 17h, tendo como objetivo organizar e estruturar atividades voltadas para a terceira idade, valorizando os saberes do ser humano na maturidade e promovendo a cidadania e seu bem-estar por meio de atividades educativas e de integração na comunidade da UNIVILLE. Conforme a idealizadora do programa, a Professora Marli Everling (2013), as atividades tem como objetivo específico: Promover atividades educativas delineadas a partir da pesquisa das expectativas deste público; Sistematizar ações de valorização da terceira-idade junto a entidades de apoio a este público; Promover a consciência corporal nas atividades de ginástica; Contribuir com a melhoria da qualidade de vida na maturidade; Estimular a prática consciente e participativa da cidadania; Promover a auto-estima e estimular atitudes físicas, emocionais e socialmente saudáveis; Resgatar e valorizar as experiências históricas e do cotidiano vivenciadas por indivíduos na maturidade; Vislumbrar a interpretação do cotidiano a partir das perspectivas e necessidades de pessoas na maturidade; Promover integração entre vários departamentos da Univille por meio de um programa multidisciplinar; Sistematizar um seminário voltado para as demandas da terceira-idade; Registrar o conhecimento gerado; Atender as demandas da comunidade e Consolidar a participação da UNIVILLE na rede de apoio a terceira idade do município. Desta forma, as ações e atividades realizadas no programa são organizadas por 5 módulos distintos, são eles: “Saúde”, “Artes e Design”, “Meio-Ambiente”, “Cidadania e Direito” e “História e Cultura”. Cada qual engloba áreas específicas e afins. Esses módulos geram assuntos que são repassados nos encontros num período de 2 anos, ao término desse prazo, faz-se uma cerimônia simbólica de ‘formatura’ com os respectivos participantes e no ano subsequente abre-se inscrições para novos integrantes. O intuito inicial era proporcionar essa vivência para 35 idosos por turma, mas o fato é que ao concluir o programa, alguns idosos não querem se desvincular da Instituição, decidem continuar frequentando o programa sempre em busca de atividades, amizades, informação e bem-estar. Consequentemente o programa hoje atende as 35 vagas destinadas para os novos integrantes e acolhe os idosos remanescentes das turmas anteriores, totalizando 80 participantes. Percebe-se com isso não só a relevância do programa, mas também a carência de atividades, atenção e oportunidades que esse público enfrenta na cidade. riable" />

Apoio / Parcerias: Univille

Projeto de FAEG: Adote um projeto

- Karla Pfeiffer Moreira, MSc, karlapfeiffer@gmail.com
- Karla Pfeiffer , MSc, karlapfeiffer@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Oportunidade, Experiência , Contribuição Social

Ao ingressar no ensino superior, o acadêmico além de buscar conhecimento, também almeja boas oportunidades para entrar no mercado de trabalho. Mas não é só a formação que o mercado exige, há também a necessidade da experiência. Em seu segundo ano consecutivo, o projeto de FAEG “Adote um projeto”, visa abastecer um site continuamente com oportunidades e demandas reais para que os alunos desenvolvam materiais, serviços e soluções de design. Desta forma, colocam em prática o que aprendem em sala de aula, elaboram projetos reais e, consequentemente, enriquecem seu portfólio. A proposta pode ser "adotada" tanto pelos acadêmicos como pelos professores dos cursos de Fotografia, Design e Publicidade e Propaganda, desde que o conteúdo ministrado em sala de aula se aplique e/ou vá ao encontro dos objetivos da respectiva demanda. No site também pode-se verificar todas as demandas já concluídas, tanto no ano de 2017 como de 2018. Em 2017, ano de implantação do projeto, foram adotados um total de 12 projetos, envolvendo 15 alunos, os quais adoram demandas por interesse próprio, 3 alunos que desenvolveram as demandas por fazerem parte do Projeto de Faeg Freeling coordenado pelo Professor Jonathan Prateat (docente dos cursos de Design e Publicidade e Propaganda) e 62 alunos por desenvolverem propostas como atividades vinculadas a uma respectiva disciplina, neste último caso, 2

professores “adotaram” as demandas cadastradas no site como atividades vinculadas aos conteúdos de suas respectivas disciplinas. Já no ano vigente, temos até o presente momento o seguinte cenário: 31 projetos cadastrados, 21 alunos adotaram as demandas por interesse próprio, 14 alunos desenvolveram as demandas por estarem vinculadas ao Projeto de Faeg Freeling e mais de 200 alunos por desenvolverem as propostas como atividades de uma respectiva disciplina, neste caso, 7 professores “adotaram” as demandas cadastradas no site como atividades vinculadas aos conteúdos das disciplinas. Vê-se que a elaboração de projetos reais se torna uma experiência muito positiva para o aluno, pois substitui situações hipotéticas por situações reais, desperta o interesse do aluno para com as disciplinas do curso, oportuniza material para seu portfolio e conseqüentemente, preparando o acadêmico para o mercado de trabalho e, em muitas casos, oportunizando-o a conquista de seu primeiro emprego. Para os professores, o projeto é uma forma de abastecer e oxigenar as disciplinas com novas propostas de atividades. riable" />

Apoio / Parcerias: Shopping Garten Museu de Arte de Joinville Museu Fritz Alt Hospital Infantil Univille

Projeto MARATONA: desafio da inovação tecnológica na formação de engenheiros

- Anderson Weiss, Graduando, anderson_weiss@hotmail.com
- Marcio Roberto Nenevê, E, marcio.neneve@univille.br
- Rafael Patrick Bonkowski , Graduando, rafael.bonkowski@univille.edu.br
- Jonathan Luiz da Silva, Graduando, jonathansilva@univille.edu.br
- Eduardo Roscamp, Graduando, eduardo.roscomp@univille.edu.br
- Gean Cardoso de Medeiros, MSc, gmedeiros@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: aerodinâmica , eficiência energética, Veículo Elétrico

Os Cursos de Engenharia do Campus São Bento do Sul participam da Maratona Universitária da Eficiência Energética desde 2010, e essa participação tem estimulado os professores e acadêmicos dos cursos a desenvolverem o Projeto Maratona, o qual tem como linha de pesquisa a eficiência energética na área automotiva, viabilizada por meio da produção de veículos protótipo que utilizam motores de combustão interna Ciclo Otto a gasolina e etanol. O Projeto Maratona trouxe excelentes resultados para a Universidade, tanto em termos de premiações recebidas, quanto em termos de visibilidade para os cursos e para a Universidade, como também de produção de conhecimento. A equipe que desenvolve o projeto é constituída por professores e acadêmicos dos Cursos de Engenharia Elétrica e Mecânica, além disso contam com o apoio e a participação de empresas da região. A partir de 2016 a equipe definiu como objetivo do projeto o desenvolvimento de um veículo protótipo movido a energia elétrica. Esse direcionamento vem ao encontro das tendências mundiais de desenvolvimento de tecnologias que viabilizem a popularização dos veículos elétricos, e contribuam com a redução da emissão de poluentes para a atmosfera, produzidos pelos veículos de combustão interna. O Projeto Maratona de 2018 adotou como metodologia a prototipagem do veículo em software de CAD, onde foram projetados e especificados todos os componentes necessários para a construção do protótipo, e posterior construção das peças a serem utilizadas para montagem do veículo. Essas etapas foram subsidiadas por pesquisas bibliográficas e conhecimentos adquiridos nos anos anteriores do projeto. Atualmente o projeto se encontra em fase de simulação em software de CAD da eficiência da aerodinâmica da carenagem projetada para o veículo protótipo, para posterior construção da mesma. Acredita-se que o desenvolvimento de uma carenagem mais adequada o possível, poderá ampliar a eficiência energética e autonomia do veículo, uma vez que uma aerodinâmica eficiente promove a redução do atrito entre o fluxo de ar e a superfície do carro. Além disso a equipe está realizando estudos acerca de tecnologias aplicáveis a construção de motores elétricos e baterias, também com propósito da eficiência energética. riable" />

Proposta de aplicativo de wayfinding para a Universidade da Região de Joinville - Univille

- Maria Eduarda Berri, Graduando, dudaberri1@gmail.com
- Fernanda Pozza da Costa, MSc, fernanda.costa@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Design da Informação, Aplicativo, Wayfinding

A Universidade da Região de Joinville - Univille cresceu consideravelmente em termos de estrutura, nos últimos 20 anos. Foram construídos novos prédios em áreas afastadas do prédio original. Com isso, dirigir-se a um destino específico dentro da universidade, pode ser um problema, já que o sistema de wayfinding atual é ineficaz. Diante disso, o projeto em questão tinha como objetivo, inicialmente, propor um sistema de localização eficaz para a Univille utilizando a tecnologia de Realidade Aumentada para mobile. O projeto dividiu-se em três etapas: (1) pesquisa bibliográfica, a fim de conhecer aspectos teóricos e técnicos das áreas de Design da Informação, Wayfinding e Realidade Aumentada; (2) pesquisa analítica, por meio de observação assistemática do sistema de wayfinding atual da Univille a fim de conhecer os pontos positivos e negativos do atual sistema da universidade, do ponto de vista informacional; (3) pesquisa experimental, que compreende o design do novo sistema de wayfinding, sua implementação e validação junto aos usuários. A este estudo foi vinculado um projeto de iniciação científica que teve por intuito o desenvolvimento de um aplicativo de wayfinding para smartphone a fim de resolver o problema de localização interno na Univille, campus Bom Retiro. Este estudo fundamentou-se nas pesquisas realizadas pelo projeto principal e seguiu a metodologia Projeto E, voltada a projetos dígito-virtuais. Assim, o estudo estruturou-se nas etapas: (1) Estratégia; (2) Escopo; (3) Estrutura; (4) Esqueleto; (5) Estética; (6) Execução. Como resultado dos dois projetos obteve-se um aplicativo conceitual, ou seja, não funcional que, se desenvolvido e implementado, poderia contribuir para uma melhor orientação de novos estudantes e visitantes, que não conhecem bem o campus. Devido a falta de bolsistas com conhecimentos específicos em Realidade Aumentada, conforme necessidade pontuada no formulário do projeto, não foi possível integrar essa tecnologia ao resultado do aplicativo.

QUALIDADE DE ÁGUA: RELAÇÃO ENTRE SÓLIDOS, TURBIDEZ E PRECIPITAÇÃO NA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO DO BRAÇO, JOINVILLE/SC.

- Bruna Carolina Pensky, Graduando, brunacaroll39@gmail.com
- Wellington Silva Baldo, MSc, baldo.wellington@gmail.com
- Therezinha Maria Novais de Oliveira, Dr(a), therezinha.novais@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: qualidade de água, monitoramento, precipitação

O programa de Assessoria Técnica Científica ao Comitê de Gerenciamento das Bacias Hidrográficas do Rio Cubatão e Cachoeira realiza a medição de parâmetros físico-químicos 11 pontos de monitoramento na cidade de Joinville. A partir da obtenção dos dados, são realizados estudos para acompanhamento da qualidade das águas dos rios envolvidos. Dentre os parâmetros avaliados, têm-se sólidos dissolvidos totais, sólidos totais, sólidos totais fixos e turbidez, os quais, segundo Pizzato (2011) e Penedo (2015), podem ser influenciadas pela precipitação devido a sua ação mecânica e consequente carreamento de partículas do solo. Com isso, esse estudo objetivou verificar a influência da precipitação no comportamento destes parâmetros. Os parâmetros e a precipitação foram obtidos junto ao Comitê de Gerenciamento das Bacias Hidrográficas do Rio Cubatão e Cachoeira de Joinville. A adoção do ponto de monitoramento localizado no Rio do Braço (latitude 26° 13'29,1"S e longitude 48°53'39,4"O), denominado de RB2, se deu em virtude da sua proximidade com a estação pluviométrica da Univille. Tendo em vista que os

parâmetros poderiam variar conforme a duração da precipitação, decidiu-se por realizar a análise com dados de chuva acumulada de 12, 18 e 24 horas que antecederam as coletas de água, períodos esses decorrentes da rotina de registro dos dados. Para fins dessa investigação foram utilizados dados dos 12 meses do ano de 2017. As análises foram realizadas graficamente por meio do Microsoft Excel, no qual cada parâmetro foi estudado separadamente a luz das precipitações acumuladas, buscando identificar comportamentos sinérgicos positivos (aumento dos valores dos parâmetros conforme a ocorrência de precipitação) e negativos (redução dos valores com a presença de chuva). Dos parâmetros estudados, o único que evidenciou uma relação positiva com a precipitação foi a turbidez. Os seus maiores valores ocorreram junto a eventos de chuva, principalmente de 24 horas acumulada, comportamento esse que converge com os argumentos apresentados por Penedo (2015). A exemplo pode-se citar os meses de março, outubro, novembro e dezembro em que mostrou-se valores acima da média e com precipitações de 7,9; 1,9; 6,6 e 1,2 mm respectivamente, enquanto os demais meses em que não houve chuva, os valores foram significativamente inferiores. Os parâmetros sólidos dissolvidos totais, sólidos totais e sólidos totais fixos não demonstraram influência decorrente das precipitações, uma vez que variações bruscas de seus valores ocorreram aleatoriamente.

Apoio / Parcerias: Comitê de Gerenciamento das Bacias Hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira de Joinville.

SCAFFOLDS DE CELULOSE BACTERIANA FUNCIONALIZADOS COM FOSFATOS METÁLICOS PARA APLICAÇÕES BIOMÉDICAS

- Fernanda Luiza Paterno, Graduando, paterno.fe@gmail.com
- Michele Cristina Formolo Garcia, MSc, michele_formolo@yahoo.com.br
- GIANNINI PASIZNICK APATI, Dr(a), giannini.apati@univille.br
- MÁRCIA MARGARETE MEIER, Dr(a), marcia.meier@udesc.br
- DAIARA FLORIANO DA SILVA, Dr(a), daiara.floriano@gmail.com
- ANDREA LIMA DOS SANTOS SCHNEIDER, Dr(a), andrea.lima@univille.br
- Ana Paula Testa Pezzin, Graduando, anapezzin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: íons metálicos, osteoindutor, celulose bacteriana

Pesquisas com biomateriais implantáveis híbridos crescem devido a sua aplicabilidade na área biomédica, estima-se que até 2019, 33 bilhões de dólares sejam investidos em pesquisas na área. A composição singular destes materiais une fase orgânica e inorgânica e quando funcionalizados podem ser utilizados para imitar o tecido ósseo humano, que também possui uma matriz híbrida formada pela associação de uma fase mineral e outra orgânica. O uso de celulose bacteriana (CB) para tal fim se dá pelo fato de que sua morfologia possibilita grande área superficial, alta capacidade de absorção e retenção de água, boa elasticidade e também resistência mecânica. A união de hidroxiapatita da família das apatitas com a CB resulta em um biopolímero nanoestruturado, o qual é uma excelente matriz para incorporação de outros compostos. Acredita-se que a adição de íons metálicos de cálcio e estrôncio será capaz de induzir a expressão gênica atuando diretamente na diferenciação celular e osteogênese local. Esse é um dos motivos pelos quais as membranas de CB e fosfatos metálicos vêm sendo utilizados experimentalmente como uma alternativa mais acessível na área de engenharia de tecidos em estudos voltados a ortodontia. As membranas de CB foram sintetizadas pela bactéria *Komagataeibacter hansenii*, em meio de cultivo líquido constituído de manitol (20 g/L), peptona (5 g/L), extrato de levedura (5 g/L). A purificação aconteceu por meio da solução 0,1 molar de NaOH, em banho-maria, a 80 °C por 1 h para remover impurezas bacterianas e demais contaminantes. Lavagens com água destilada foram realizadas até que o pH 7,0 fosse alcançado, sendo então armazenadas em água destilada. A funcionalização das membranas de CB ocorreu em soluções de NaCl₂, NaCl₂ e ZnCl₂; e NaCl₂ e SrCl₂ por 24 h sob agitação de 85 rpm a 26 °C, sendo então incubadas em uma solução de fosfato pelo mesmo período, esse ciclo foi repetido 3 vezes, respeitando a proporção molar de 1,67. As membranas funcionalizadas e liofilizadas por 24 h foram

caracterizadas por microscopia eletrônica de varredura (MEV), análise termogravimétrica (TGA), espectroscopia na região do Infravermelho por transformada de Fourier (FTIR), difração de raios-X (DRX) e a bioatividade será analisada em saliva artificial. As análises de DRX, FTIR e MEV sugerem fortemente que os íons de cálcio, zinco e estrôncio inseridos na membrana influenciam nas propriedades intrínsecas da CB, trazendo maiores propriedades térmicas e morfológicas, compatíveis com a matriz óssea.

Apoio / Parcerias: UDESC

Síntese e Caracterização de Catalisadores Monolíticos de Platina/Alumina para reforma de Etanol

- Mauro Edson da Silva Júnior, Graduando, maurojunior270@gmail.com
- Diego Alexandre Duarte, Dr(a), diegoalexandreduarte@gmail.com
- Maira Oliveira Palm, MSc, maira.o.palm@gmail.com
- Rafael de Camargo Catapan, Dr(a), rafael.catapan@ufsc.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Monolito, Reforma de Etanol, Platina

Hidrogênio (H_2) é uma fonte de energia promissora por ser limpa e com alta eficiência energética. O desenvolvimento de técnicas para produção deste combustível próxima ao seu uso se torna necessária devido ao seu difícil manuseio, transporte e armazenamento. Para uso do H_2 em automóveis, é possível a sua produção a partir da reforma de outros combustíveis automotivos por meio de catalisadores suportados. Em catalisadores suportados a fase ativa, geralmente um metal, está dispersa em uma matriz cerâmica utilizada como suporte. Alumina (Al_2O_3) geralmente é utilizada como suporte, devido a sua estabilidade térmica, boa interação com o metal e custo relativamente baixo. Platina (Pt) é usada como fase ativa devido a sua elevada seletividade para H_2 em baixas temperaturas de reação, estabilidade nas condições reacionais e atividade para reação de deslocamento gás-água, que favorece a produção de H_2 . O objetivo deste trabalho é avaliar as características morfológicas do catalisador de Pt suportado em Al_2O_3 . Espumas comerciais de Al_2O_3 (fornecidas pela *Goodfellow*), com 26 poros/cm, 12,7mm de altura e 15mm de diâmetro, foram utilizadas como suporte. A fase ativa foi impregnada utilizando solução aquosa de $H_2PtCl_6 \cdot 6H_2O$ com concentração de 25,7mM por 16h. Os monolitos foram secos à 150°C sob fluxo de ar por 12h e calcinados a 600°C por 2h. Microscopia Eletrônica de Varredura (MEV), Espectroscopia de energia dispersiva (EDS) e Difração de raios X (DRX) foram as técnicas utilizadas para caracterização da superfície catalítica. As medidas de DRX revelaram picos referentes a platina (ICDD 01-087-0636) em 2θ igual a 39,7° referente ao plano (111) e 46,2° relativo ao plano (200). O diâmetro médio da partícula foi estimado utilizando equação de Scherrer, resultando em um diâmetro médio de 38,4nm. Visualmente foi possível perceber a diferença de cor no suporte após a impregnação. O tom de cinza é proporcional a concentração de Pt. Com resultados de MEV foi possível identificar maior concentração de Pt nos poros externos do catalisador. O gradiente de concentração apresentado indica impregnação não uniforme da fase ativa. A impregnação não uniforme não é desejada no processo de produção do catalisador, uma vez que não aproveita toda área superficial do suporte. Novas técnicas estão sendo investigadas para melhorar a dispersão da fase ativa sob o suporte. riabile" />

Teorizando o empoderamento feminino

- Veluma Maia, Graduando, veluma97@gmail.com
- Elenir Morgenstern, Dr(a), elenir.m@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: empoderamento feminino, projetos de extensão , refugiados

O presente resumo de pesquisa destaca a temática empoderamento feminino contextualizado em meio a projetos sociais integrados por refugiados. O empoderamento é um ato que proporciona conscientização e decisão para obter uma mudança naquilo que afeta o indivíduo, pode ser social, político, econômico ou cultural (NEXO, 2016, web). Conforme a Organização das Nações Unidas - ONU (2018), em 2017 o Brasil registrou um grande aumento no índice de refúgio, são 33.866 mil refugiados de diferentes nacionalidades, sendo venezuelanos, sírios, haitianos, cubanos, angolanos. Com a migração de novos povos no país, a cultura brasileira se mescla e formula novas percepções, como na culinária, artesanato, vestimentas, idiomas. Nessa perspectiva, pode-se observar a fragilidade que esses povos passam em mudar de país e viver num lugar totalmente diferente do ambiente em que nasceram, precisam se estabilizar e se acostumar com a nova estadia. Diante desta observação, a investigação, ora relatada, objetivou caracterizar a cultura de cada cidadão e associar uma troca de conhecimento entre as diversas nacionalidades dos refugiados e promover o empoderamento como ferramenta de alicerce para um recomeço de vida. A pesquisa, de cunho teórico, desdobrou-se metodologicamente por meio de revisão bibliográfica confrontada com análise de projetos sociais integrados por grupos femininos e desenvolvidos pela Extensão Universitária UNIVILLE. Os resultados teóricos obtidos possibilitam aliviar e prospectar projetos sociais e de extensão universitária direcionados especificamente a grupos femininos integrados por refugiadas.

UNINDO TEORIA À PRÁTICA ATRAVÉS DO CULTIVO DE PEIXES E HORTALIÇAS EM AQUAPONIA

- Claudio Rudolfo Tureck, Dr(a), claudiotureck@gmail.com
- Alessandra Pfuetzenreuter, Graduando, ale_pfuetzenreuter@hotmail.com
- Allan Boing, Graduando, allanboing26@gmail.com
- Bruna Aparecida Ramos, Graduando, brramos21@gmail.com
- Gabriele Letícia Ramalho; Isabela do Amarante, Graduando, gaabiramalho@hotmail.com
- Pedro Pinheiro, Dr(a), xxxxxx@xxxxxx.br
- Joana Yuriko Franz; Thadeu Opolski Neto, Graduando, joanayurikof@gmail.com
- José Francisco Ferreira Sanches; Lilian Machado; Fernanda Virgilio Poli; Matias Klaumann, Graduando, zehsanches@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Aquicultura, sustentabilidade, interdisciplinariedade

A Aquaponia é um sistema de cultivo que une a produção de peixes com a hidroponia. As excretas produzidas pelos peixes são convertidas em nutrientes, e absorvidas pelas hortaliças. Comparado aos sistemas tradicionais de agricultura e aquicultura, a aquaponia utiliza volumes bem menores de água. Este estudo teve como objetivo unir práticas de ensino, pesquisa e extensão através da avaliação da produção de biomassa de hortaliças e crescimento de duas espécies de peixes de forma interdisciplinar na graduação do curso de biologia marinha. Para tanto, foram utilizados alevinos de tilápias (*Tilapia rendalli*) e pacus (*Piaractus mesopotamicus*), produzidos em laboratório e transportados até o Laboratório de Aquicultura na Universidade da Região de Joinville (LAQUA), em São Francisco do Sul, em sacos plásticos com água e oxigênio pressurizado. Os peixes foram distribuídos em seis tanques sendo três para tilápias (T1, T2 e T3) e três para pacus (T4, T5 e T6). Após o período de aclimação (um mês) foi ajustada a densidade de 50 indivíduos por tanque com pesos (T1 - 8,74g; T2 - 7,55g; T3 - 7,81g; T4 - 44,13g; T5 - 40,73g; T6 - 31,64g). No ambiente externo, composto por 3 tanques (T7, T8 e T9) interligados ao sistema, foram plantadas mudas de alface (*Lactuca sativa*) (T7 - 0,50g; T8 - 0,45g; T9 - 0,73g) sobre camas de cultivos com substrato de argila expandida na superfícies da água. Para manter a qualidade da água foram utilizados filtros de areia e biológico. Ainda foi realizado sifonamento e troca de 20% da água semanalmente. Os peixes foram alimentados diariamente utilizando-se ração com 5% da biomassa de cada tanque aproximadamente. A biometria e medidas de parâmetros da água foram realizadas a cada semana. Ocorreu crescimento dos indivíduos ao longo dos meses para as duas espécies, tanto para o comprimento (cm), quanto para o peso (T1 - 31,45g; T2 - 36,73g; T3 - 29,50g) e (T4 - 44,13g; T5

- 40,73g; T6 - 31,64g). A relação comprimento e peso foi positivamente correlacionada. As tilápias apresentaram tamanho médio inicial menor do que o pacu, porém maior taxa de crescimento final em centímetros. Houve o crescimento significativo das alfaces (T7 - 91,47g; T8 - 60,55g; T9 - 52,84g), demonstrando boas condições de ambiente. Os resultados indicam que o sistema aquapônico pode ser uma alternativa sustentável para produção de peixes e hortaliças bem como uma alternativa para consolidação de conteúdos apresentados nas disciplinas durante o curso de graduação.

Utilização do Software CAE Workbench para a resolução e simulação computacional rápida, precisa e segura de problemas relacionados às disciplinas Estática e Dinâmica, Mecânica Geral, Mecânica dos Sólidos e Resistência dos Materiais

- Renato Cristofolini, Dr(a), renato.cristofolini2011@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Software, Simulação computacional, Análises

O objetivo deste projeto, foi prover os alunos das engenharias, de conhecimentos básicos teóricos e práticos sobre a utilização da ferramenta computacional CAE Workbench, uma das mais poderosas ferramentas computacionais, superando de longe outras ferramentas computacionais tais como, CATIA, Pro/ENGINEER, Metálica 3D, na resolução rápida, precisa e segura de problemas reais e práticos encontrados na maioria das grandes, médias e pequenas empresas e ainda relacionados às várias disciplinas ministradas nos cursos de engenharia da Univille. O projeto foi executado por meio de um curso prático, num total de seis turmas de 25 alunos, num total de 150 Alunos, durante 6 sábados matutinos e vespertinos. O curso foi ministrado utilizando o Software de simulação computacional CAE [Ansys], no laboratório de simulação da Univille. As principais metodologias aplicadas foram: apresentação teórica; em seguida os alunos resolvem problemas pertinentes da programação com auxílio de tutorial elaborado pelo professor e posteriormente os alunos resolvem um problema, sem tutorial, mas auxiliados somente pelo professor, utilizando o modelador de projetos DesigModeler; posteriormente, por meio do Mechanical, foram inseridos suportes, contatos, forças, pressões, a aceleração da gravidade da terra, propriedades mecânicas, materiais utilizados; finalmente, aplicando o módulo Solution foram resolvidos os problemas e verificados os resultados com relação à tensão, forças axiais, reações, deformações, diagramas de forças cortantes e momentos fletores e paralelamente elaborado um comparativo com os cálculos teóricos. Com os resultados obtidos, consagrou-se o atingimento do principal objetivo, fazendo com que parte destes conhecimentos adquiridos no curso foram utilizados para auxiliar no desenvolvimento de projetos integradores da Univille, tais como o BAJA; para auxiliar na resolução de problemas nas empresas que os alunos trabalham; trabalhos de conclusão de curso e facilitou o entendimento das disciplinas correlatas. Outros objetivos correlatos também foram atendidos, tais como, números de alunos atendidos e satisfação dos alunos relativo ao curso ministrado. Foram atendidas 6 turmas perfazendo um total de 130 alunos, 85% dos 150 previstos, além do mais, os alunos avaliaram o curso e o ministrante levando em consideração: o conteúdo, a metodologia e o desempenho do ministrante. E o resultado geral foi que 95 % avaliaram o curso como ótimo. Conclui-se que o projeto foi bem sucedido e muito bem aceito, de tal forma que relativo ao ano de 2018, até 4 de agosto foram atendidos em 3 turmas um total de 61 alunos dos 75 previstos. Em andamento se encontram aproximadamente 47 alunos, dos 50 previstos.

Valorização do resíduo catuaba gerado em indústria de extratos vegetais como biomassa combustível

- Maria Clara Vieceli, Graduando, mariacclaravieceli@hotmail.com
- Noeli Sellin, Dr(a), nsellin@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Biomassa, Briquetagem, Bioenergia

O Brasil dispõe de grande potencial para produção de biomassa, sendo um dos países com maior abundância de energia renovável do mundo. Essa biomassa pode ser facilmente obtida a partir de resíduos agrícolas e agroindustriais. A compactação dos resíduos que estão na forma de partículas é uma opção promissora para aumentar a densidade energética do combustível. No processo de uma indústria de extratos e aromas, são utilizadas diversas matérias-primas de origem vegetal e lignocelulósicas e em grandes quantidades, como a catuaba, por exemplo, que após o processo de extração, são destinados a aterros industriais e submetidos ao processo de compostagem. Visando ampliar o aproveitamento e agregar valor aos resíduos, neste trabalho, foi avaliada a potencialidade energética do resíduo catuaba para uso como biomassa combustível na forma de briquetes para geração de energia. Em função do alto teor de umidade e do tamanho das partículas, as amostras foram previamente secas e trituradas, depois foram caracterizadas por análises química aproximada (teor de umidade, materiais voláteis, carbono fixo e cinzas) e elemental (CHNS), análises térmicas e densidades aparente e energética. O poder calorífico foi determinado a partir dos resultados da análise aproximada. As propriedades viscoelásticas do resíduo foram determinadas por ensaios de compactação mecânica, realizados em um dispositivo (cilindro-pistão), com aquecimento, acoplado a uma máquina universal de ensaios mecânicos, sob diferentes temperaturas (30, 60, 90 e 120 °C) e pressões (60, 90 e 120 Mpa). A catuaba apresentou grande potencialidade para uso como biomassa combustível para geração de energia, devido ao elevado poder calorífico (22,2 MJ/Kg), altos teores de materiais voláteis, carbono fixo e carbono elemental e baixos percentuais de cinzas, nitrogênio e enxofre. A avaliação das propriedades viscoelásticas demonstrou a viabilidade para a briquetagem do resíduo, com um aumento substancial no ganho energético, em consequência, principalmente, do aumento das densidades final e energética. Foram obtidos briquetes com excelentes propriedades mesmo a baixas pressões e temperaturas de compactação. A melhor condição verificada foi a 30 pC e 90 Mpa, com densidade energética de 34000 MJ/m³. O aproveitamento deste resíduo, contribuirá para reduzir o impacto ambiental, devido à sua disposição em aterros e possibilitará à indústria reduzir custos com o combustível usado atualmente nas caldeiras de geração de vapor a partir da sua substituição.

Apoio / Parcerias: CNPq, Empresa Duas Rodas Industrial.

Área 02 - Ciências Biológicas e da Saúde

Índice

1. A IMPORTÂNCIA DO SÉTIMO ENCONTRO PARA OS PARTICIPANTES DO OI PROFISSIONAL
2. A leitura de professores das licenciaturas da Univille
3. A macrofauna bentônica na Lagoa do Forte, São Francisco do Sul, Santa Catarina
4. A necessidade da abordagem das competências desejadas no mercado de trabalho atual e futuro no OI-Profissional
5. Análise toxicológica das águas e sedimento do rio cachoeira (Joinville-SC) para *Euruca sativa*
6. ASPECTOS EMOCIONAIS RELACIONADOS ÀS ATIVIDADES EXERCIDAS PELAS PROFISSIONAIS DO SEXO
7. AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE DE HERBIVORIA DA ESPÉCIE EXÓTICA INVASORA *HYBLAEA PUERA* E DAS RESPOSTAS ANTIHERBIVORIA DE *AVICENNIA SCHAUERIANA* EM JOINVILLE, BAIA BABITONGA, SANTA CATARINA, BRASIL
8. Avaliação da capacidade de degradação do bisfenol-A por "*Pleurotus sajor-caju*", dos produtos de degradação e da toxicidade antes, durante e após o tratamento enzimático.
9. Avaliação da maturidade para a escolha profissional de participantes do OI-Profissional
10. Avaliação toxicológica do hormônio estanozolol em *Daphnia magna*, utilizando o software Daphniatox
11. Caracterização do desenvolvimento embrionário inicial do microcrustáceo marinho *Mysidopsis juniae* (Silva, 1979), de ocorrência na Baía da Babitonga, litoral norte de Santa Catarina.
12. Caracterização geomorfológica das bacias hidrográficas dos rios Cubatão e Cachoeira visando a caracterização de serviços ecossistêmicos
13. Caracterização histoquímica de folhas de cutia-de-espinhos - *Raulinoa echinata* R.S. Cowan (Rutaceae)
14. Comunidade de abelhas silvestres (Hymenoptera: Apoidea) em mata de araucária em Rio Negrinho/ SC
15. Contribuição à Palinologia das Restingas
16. Diversidade de abelhas (Hymenoptera, Apidae) insulares na Ilha Grande (Baía de Babitonga, SC)
17. EFEITO DA PRÁTICA DE NATAÇÃO E AS ALTERAÇÕES ANTROPOMÉTRICAS EM ESCOLARES DA REGIÃO DE JOINVILLE EM 2018
18. Efeito das condições ambientais urbanas sobre populações nativas de plantas, insetos e fungos liquenizados - Continuação 1.
19. Efeito das condições ambientais urbanas sobre populações nativas de plantas, insetos e fungos liquenizados - Continuação 2.
20. EFEITO IN VITRO DA CITRULINA E DA AMÔNIA SOBRE PARÂMETROS DE ESTRESSE OXIDATIVO EM CEREBELO DE RATOS
21. Estudo comparativo sobre a produção de polissacarídeos por *Schizophyllum commune* selvagem e geneticamente modificado
22. Ginástica laboral como promoção da qualidade de vida para os funcionários da Universidade da Região de Joinville - Univille Campus São Bento do Sul.
23. Hábitos Alimentares dos Acadêmicos de Ciências Contábeis, Educação Física e Engenharia Elétrica através de uma Triagem Nutricional
24. IDENTIFICAÇÃO DA RESPOSTA TOXICOLÓGICA DAS ÁGUAS E SEDIMENTO DO RIO CACHOEIRA (JOINVILLE-SC) À DIFERENTES ESPÉCIES AVALIADAS
25. Influência dos fatores abióticos sobre a atividade externa de *Melipona (Michmelia) mondury* Smith, 1863 (Hymenoptera, Apidae) em Santa Catarina
26. Investigação da presença do gene *mcr-1* em bactérias resistentes à colistina isoladas de animais domésticos em Joinville/SC
27. Investigação de genes codificantes de carbapenemases em enterobactérias multirresistentes
28. O perfil de um grupo de participantes do OI-Profissional
29. Obtenção de curva analítica para a análise do teor de cocaína (COC) em amostras apreendidas em Joinville-SC por cromatografia gasosa e espectrometria de massas CG/EM.
30. OI-Profissional- há sempre tempo de rever a escolha profissional
31. Olhares sobre a Educação na Saúde: as vivências de profissionais que atuam com cuidados paliativos em hospitais

32. PERCEPÇÃO DO ASSÉDIO E VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NA CIDADE DE JOINVILLE
33. Prevalência do polimorfismo rs7799039 do gene LEP em recém-nascidos
34. PROJETO DE REABILITAÇÃO CARDIOVASCULAR E METABÓLICA
35. Quebra de dormência e testes de germinação de sementes de espécies nativas da floresta ombrófila densa da APA Serra Dona Francisca e Jardim Botânico da UNIVILLE, Joinville, Santa Catarina, Brasil.
36. Rastreamento da sintomatologia ansiosa e depressiva em acadêmicos de Farmácia da Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE)
37. RISCO DE TOXICIDADE AMBIENTAL DE EFLUENTES ADVINDO DE DIFERENTES LABORATÓRIOS DE UMA FARMÁCIA MAGISTRAL
38. Riscos da Automedicação: Tratando o problema com conhecimento
39. Uma técnica projetiva aplicada em Orientação Profissional: "Você na Profissão daqui a 10 anos"
40. Uso racional de plantas medicinais
41. Utilização de *Dermestes maculatus* De Geer, 1774 (Coleoptera) para determinação de Intervalo Pós-Morte (IPM) em Entomologia Forense
42. Variação do zooplâncton e dos detritos plásticos em verão e inverno na Laguna Acarai, São Francisco do Sul, Santa Catarina

Resumos

A IMPORTÂNCIA DO SÉTIMO ENCONTRO PARA OS PARTICIPANTES DO OI PROFISSIONAL

- Abigail Sehnem Lima, Graduando, abigail.lima@univille.br
- Carolyn Tatiane Schuldt Muller, Graduando, carolyn.muller@univille.br
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofia.zimath@univille.br
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: escolha profissional, orientação profissional, informação profissional

O Programa de Orientação e Informação Profissional (OI Profissional) é promovido desde 2007 pela Universidade da Região de Joinville. Uma das modalidades oferecidas pelo projeto de extensão é o atendimento de grupos de adolescentes em busca de orientação para a escolha da profissão. Cada grupo participa de seis encontros que abordam temas relacionados a autoconhecimento, determinação e independência para a escolha da profissão e conhecimento da realidade educacional e profissional. Opcionalmente o participante pode participar de um sétimo encontro individual. O sétimo encontro tem como objetivo proporcionar orientação específica em relação a aspectos da escolha profissional que o participante sente a necessidade de esclarecimentos não proporcionados pela abordagem grupal. O encontro individual tem uma duração de 1 hora em um dia da semana em que o sujeito tenha disponibilidade, após a realização das sessões em grupo. A orientação é realizada pelo facilitador do grupo de orientação profissional, podendo contar com a participação do observador do grupo, ambos estudantes do curso de Psicologia da Univille. Em 2018, até o mês de agosto, foram atendidos 15 jovens por meio dos encontros individuais. Os facilitadores que atenderam estes jovens relataram que nos encontros individuais as demandas estavam relacionadas a incerteza quanto à escolha profissional, mercado de trabalho, resultados obtidos nas avaliações realizadas durante as sessões em grupo e avaliação mais detalhada quanto ao processo de escolha profissional. Além disso, também foi possível identificar demandas relacionadas a conflitos que necessitavam encaminhamento psicoterápico. Nestes casos, os jovens foram orientados a procurar o Serviço de Psicologia da Univille (SPsi-Univille). A importância do encontro individual revela-se ao passo que o participante sente-se mais confiante e com maior liberdade para esclarecer suas demandas face a face com o facilitador, podendo abordar de maneira mais específica as questões intrínsecas a suas habilidades, sem medo de julgamentos do grupo.

A leitura de professores das licenciaturas da Univille

- Jennifer Bretzke Meier, Graduando, jennibmeier@gmail.com
- Rosana Koerner, Dr(a), rosanamarakoerner@gmail.com

Palavras-chave: trabalho docente, letramento, práticas de leitura

A pesquisa Os professores formadores de professores: trajetórias e ações de letramento é a continuidade de pesquisas já realizadas com os estudantes das Licenciaturas e envolve a aplicação de questionários, relacionando a questão do letramento acadêmico e da formação docente inicial com as práticas de escrita promovidas pelos professores dos referidos cursos. Importa, pois, compreender os significados atribuídos à escrita por esses sujeitos e identificar como são promovidas as ações didático-pedagógicas envolvendo a modalidade escrita da língua. Pressupõe-se, aqui, que tais ações poderão fazer parte da constituição de

um profissional da docência que trabalhe na perspectiva do letramento. Ao se buscar o reconhecimento da contribuição da universidade no desenvolvimento de tais competências, tem-se a possibilidade de detectar lacunas, perceber incompreensões, realinhar concepções, eliminar equívocos. Para tal, foi preciso dar voz a esses sujeitos (trinta e um professores de diferentes cursos de licenciatura) por meio de um questionário on-line e reconhecer nessas vozes as marcas que indiquem suas ações didático-pedagógicas que promovam nos estudantes o envolvimento com a escrita acadêmica, bem como aspectos valorativos que a elas são impregnados. Com base nas repostas obtidas, tornou-se evidente que os educadores em questão imergem diariamente no letramento acadêmico e buscam conhecimento em livros técnicos, artigos, jornais, literaturas, fontes que possam conduzi-los na prática docente; entretanto, quando indagados a respeito de sua produção escrita além dos encargos da profissão, nota-se uma diminuição significativa em termos de atividade, quando comparada à quantidade de produções que envolvem letramento acadêmico. A análise dos dados permitiu o delineamento das trajetórias de letramento dos professores das licenciaturas e o quanto sua atuação nos cursos é atravessada por suas concepções quanto ao papel da escrita na formação dos estudantes. A partir desse perfil, será possível direcionar as atividades de escrita e de leitura propostas durante os vários cursos de tal forma que sejam consideradas lacunas eventualmente percebidas e, também, toda a expertise já instalada.

A macrofauna bentônica na Lagoa do Forte, São Francisco do Sul, Santa Catarina

- Brunna Laizy Duarte, Graduando, brunna.laizy@gmail.com
- Alekssandra D. Viana, Allan R. Boing, Yara C. Bonetto, Bruna C. Reginato, Devon G. Mayer, Graduando, alekssandraviana@yahoo.com.br
- Luciano Lorenzi, Dr(a), llorenzi@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Macrofauna bentônica, Lagoa do Forte, Santa Catarina

Lagoas costeiras são ambiente aquáticos de transição entre ambientes de água salgada e água doce e que apresentam canais estreitos e de pouca profundidade que os comunicam com o ambiente marinho adjacente. São sistemas formados e mantidos pela ação contínua de ventos, ondas, variações das marés e regime de chuvas. Nos fundos inconsolidados desse ecossistema são encontradas as comunidades de organismos bentônicos. Nele algumas mudanças ambientais são importantes para essas comunidades através das mudanças de salinidade, decorrente de períodos de maior ou menor pluviosidade e ação dos ventos que movimentam as massas d'água do mar para o interior da laguna e vice-versa. O objetivo desse trabalho foi determinar a densidade e composição da macrofauna bentônica em uma área da lagoa do Forte. A amostragem da macrofauna bentônica foi realizada em setembro de 2017 no intermareal da lagoa com o auxílio de um amostrador de PVC de 0,02m². Foram determinadas a salinidade, temperatura e pH da água e coletadas amostras de sedimento para determinar as porcentagens de carbonato de cálcio e matéria orgânica. A temperatura foi de 18,5oC, o pH foi 8,03 e a salinidade 34. A concentração de matéria orgânica foi de 0,35% e a porcentagem de carbonato de cálcio foi de 2,24%. A riqueza foi de 6 táxons/0,02m² e a densidade total da macrofauna bentônica foi 70 inds./0,02m². O poliqueta Lumbrineris januarii dominou em densidade, seguido dos bivalves Tellina sp. e Anomalocardia brasiliiana e uma espécie de Gastropoda não identificada. Em princípio as características da água e do sedimento da lagoa proporcionaram a ocorrência e domínio desses táxons, caracterizando uma área da Lagoa do Forte. Apoio / Parcerias: Bolsa concedida pelo Programa de Iniciação Científica da UNVILL.

A necessidade da abordagem das competências desejadas no mercado de trabalho atual e futuro no OI-Profissional

- Jussara Alves da Cruz Soares, E, jussara.ac.s@hotmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, Graduando, sofiaaczimath@gmail.com
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: informação profissional, orientação profissional, escolha profissional

O Projeto de Extensão Oi-Profissional da UNIVILLE fornece orientação e informação profissional a adolescentes e jovens com o objetivo de auxiliar os mesmos na escolha da profissão. Para isso, são promovidos grupos com atividades diversas conduzidas por acadêmicos participantes do projeto. Algumas destas atividades propõem discussões e debates sobre as profissões de interesse dos participantes. Nesse sentido, é importante que os facilitadores dos grupos tenham conhecimento sobre as atividades exercidas nas profissões, mercado de trabalho, competências e habilidades desejadas e discussões sobre demandas profissionais futuras. Desta forma, busca-se discutir o que as produções científicas e imprensa de circulação nacional têm publicado sobre o termo profissões do futuro , competências profissionais e o mercado de trabalho atual. A revista Você S/A (2018) traz uma lista com 20 atividades possíveis de serem criadas nos próximos dez anos. São elas: cientista de dados; facilitador de tecnologia de informação; gestor de desenvolvimento de negócios de inteligência artificial; mestre de computação em nuvem; cuidador ouvinte; coach de compromisso fitness; técnico de saúde assistida por inteligência artificial; analista de cidades inteligentes; diretor de portfólio genômico; gestor de soluções éticas; treinador de robô; coach de bem-estar financeiro; alfaiate digital; chefe oficial de segurança; analista de machine learning quântica; broker de dados pessoais; curador de memória; consultor de jornadas de realidade aumentada; otimizador de estradas e espaços aéreos; oficial de diversidade genética. Ainda na mesma revista afirma-se que as habilidades sociais que estão em alta e terão maior demanda no mercado futuro são: estratégia de aprendizagem; fluência de ideias; habilidade de instruir; aprendizagem ativa; escuta ativa; educação e treinamento; coordenação; originalidade; resolução de problemas complexos; julgamento e tomada de decisões; profissionais multifuncionais e multi experientes. A revista Época Negócios (2018) publicou que o mercado de trabalho requer mais competências socioemocionais do que habilidades técnicas, e entre essas competências encontram-se: espírito de equipe, liderança e criatividade. Para refletir sobre as profissões futuras é preciso pensar no cenário global, questões como envelhecimento populacional, qualidade de vida, meio ambiente e tecnologia fornecerão oportunidades de atuação no desenvolvimento de novas tecnologias, produtos e serviços inovadores de saúde, estratégias para cuidado do meio ambiente, entre outros (Wright, Silva, Spers, 2010). É evidente que o cenário do mercado atual está em constante mudança e que as competências valorizadas por ele também estão em transformação. Deste modo, pesquisar e conhecer o mercado de trabalho e suas tendências pode apontar caminhos na elaboração de estratégias de escolha profissional.

Análise toxicológica das águas e sedimento do rio cachoeira (Joinville-SC) para Eruca sativa

- Aline Scheller, E, alinescheller@univille.br
- Therezinha Maria Novaes de Oliveira, Dr(a), therezinha.novais@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: eruca sativa, análise, toxicologia

A grande expansão urbana e industrial traz como consequências, o comprometimento da qualidade das águas, onde isso também ocorre pela deficiência do sistema de coleta e tratamento dos esgotos. O Rio Cachoeira, localizado na cidade de Joinville-SC, alvo deste estudo, é um rio bastante afetado pelas influências antrópicas, o mesmo faz parte da Bacia do Rio Cachoeira, que está totalmente inserida na área urbana da cidade. Com a realização dos testes de fitotoxicidade utilizando Eruca sativa, será possível identificar a resposta toxicológica das águas e sedimento do Rio Cachoeira para o organismo-teste em estudo. Para cada experimento, foram realizadas as seguintes análises: Germinação das sementes, alongamento da raiz e o índice de germinação Para realizar o teste com sementes de Eruca sativa, foi realizado cinco réplicas de cada amostra. As sementes foram condicionadas em placas de Petri contendo dois discos de papel filtro embebidas com a amostra, na proporção de três vezes o peso seco do papel usado como substrato. Foram dispostas 10 sementes em cada placa de Petri. Os testes foram mantidos a 20 +/- 2°C e fotoperíodo de 8 horas luz e 16 horas de escuro. O ponto 1 possui uma diminuição do alongamento da raiz e do índice de Germinação quando

comparados com os pontos 2 e 3 tanto para água quanto para o solubilizado do sedimento, devido ao ambiente do ponto 1 apresentar menos nutrientes aos outros pontos, o que faz sentido pois é onde se encontra a nascente do Rio. Nos pontos 2 e 3 com solubilizado do sedimento, é possível verificar um maior Alongamento da raiz e Índice de germinação quando comparados com os mesmos pontos para amostra de água. Os resultados obtidos demonstraram que tanto nas amostras de água quanto de sedimento, a contaminação acarretou um efeito tóxico no desenvolvimento da planta, resultando no aumento do alongamento da raiz e no índice de germinação. Para a amostra Ponto 1, onde se encontra a nascente do Rio, houve uma diminuição do alongamento da raiz e do índice de Germinação, em relação aos pontos 2 e 3 tanto para água quanto para o solubilizado do sedimento, onde o ambiente do ponto 1 apresenta menos nutrientes aos outros pontos. Por fim, os resultados das amostras de sedimento apresentaram maior porcentagem de crescimento quando comparadas as mesmas amostras de água, podendo ter ocorrido pela matéria orgânica fixar-se no sedimento, ocasionando um aumento de nutriente para a planta.

Apoio / Parcerias: FAP

ASPECTOS EMOCIONAIS RELACIONADOS ÀS ATIVIDADES EXERCIDAS PELAS PROFISSIONAIS DO SEXO

- Carolyn Tatiane Schuldt Muller, Graduando, carolynmuller98@gmail.com
- Alicia Carolina Cochrowsky Hille, Graduando, ahille47@gmail.com
- Camila Pinto da Costa , G, amidacostacami@gmail.com
- Katherine Maes Meurer, G, katherinemeurer@hotmail.com
- Matheus Henrique Nehring , G, matheusnehring@outlook.com
- Mayara Regina Liermann, Graduando, mayaraliermann.regina@gmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiazimath@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Profissionais do sexo, Aspectos emocionais, Psicodinâmica do trabalho

Como prática existente desde tempos imemoráveis, a prostituição permanece presente e marginalizada na sociedade atual, fazendo com que as profissionais do sexo tenham que percorrer um longo caminho de discriminações, preconceitos e outros riscos que a profissão e seus desdobramentos oferecem. Em vista disso, a presente pesquisa tem como objetivo identificar quais os aspectos emocionais relacionados às atividades exercidas pelas profissionais do sexo, considerando as variáveis provenientes do contexto social no qual elas vivem e suas possíveis influências sobre a imagem que elas possuem de si mesmas e de seu trabalho. O estudo se constitui a partir da abordagem qualitativa e do cunho exploratório, podendo ser considerada tanto um estudo de caso, quanto uma pesquisa de campo. A coleta de dados foi feita através de entrevistas semiestruturadas com um total de oito profissionais do sexo provenientes, de um bordel previamente selecionado pelos pesquisadores, localizado em Joinville, na Região Norte de Santa Catarina. A discussão dos dados obtidos ocorrerá em três eixos distintos, intitulados: a) serás discreta, jamais apontarás um homem na rua e dirás que ele é teu cliente; b) não beijarás na boca, beijo é afetivo, só o darás a quem quiseses; e c) terás orgulho da tua profissão e usarás camisinha. Esses eixos irão abordar uma análise com a concepção da psicodinâmica do trabalho focando, respectivamente, sobre a entrada da mulher nesta profissão e sua visão sobre o seu trabalho atualmente; a concepção que ela tem acerca da discriminação e da violência presente em seus diferentes contextos em virtude dos desdobramentos de sua profissão; e finalmente, suas expectativas para o futuro em relação à profissão e sua visão sobre a influência que os desdobramentos provenientes, das atividades exercidas, têm sobre a sua saúde física e mental, assim como a importância do profissional psicólogo para a manutenção da saúde mental das profissionais do sexo. Neste contexto, conclui-se que a desmistificação desta profissão depende da transformação de tradições, as quais estão enraizadas culturalmente na sociedade. Portanto, a presente pesquisa visa romper com estereótipos e estigmas sociais, rotulados pela sociedade desde os primórdios desta profissão, desenvolvendo um olhar empático sobre estas profissionais.

Apoio / Parcerias: não se aplica

AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE DE HERBIVORIA DA ESPÉCIE EXÓTICA INVASORA HYBLAEA PUERA E DAS RESPOSTAS ANTIHERBIVORIA DE AVICENNIA SCHAUERIANA EM JOINVILLE, BAIA BABITONGA, SANTA CATARINA, BRASIL

- Amanda Martins Ruthes, Graduando, amanda.ruthes@univille.net
- Maiara Matilde da Silva, MSc, maiara.eco@gmail.com
- João Carlos Melo, Dr(a), joao.melo@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: degradação ambiental, herbivoria, bioinvasão

O manguezal é um ecossistema de transição entre ambientes terrestres e aquáticos e possui fundamental importância para a conservação de diversas espécies marinhas e terrestres. No Brasil, apesar do manguezal ser considerado Área de Preservação Permanente sofre grande impacto por ações antrópicas. Além dessas ações foram registrados eventos de maciça herbivoria da lagarta *Hyblaea puer* (Lepdoptera). Diante do exposto, o presente estudo objetivou avaliar atributos foliares relacionados à herbivoria e mecanismos antiherbivoria da espécie *Avicennia schaueriana* (Avicenniaceae) pós evento de herbivoria em um trecho de manguezal da baía Babitonga em comparação com uma área não afetada. Em cada manguezal foram selecionados 10 indivíduos adultos, dos quais foram coletadas 45 folhas fixadas entre o terceiro e o quinto nós, para a mensuração dos seguintes atributos: massa fresca (g), força de perfuração e dureza foliar (N/mm²), massa seca (g), conteúdo de água foliar (g), área foliar (cm²), área específica foliar (AEF, g/cm³), além de análise de conteúdo de nitrogênio foliar pelo método de combustão e a caracterização histoquímica das folhas. Para todos os atributos quantitativos foram calculadas as médias e os respectivos desvios-padrão em ambiente R. Os resultados obtidos mostram que os atributos de área foliar, área foliar específica, conteúdo de água e peso fresco apresentaram diferenças estatísticas, sendo as maiores médias relativas à área de controle. Menor teor de nitrogênio foliar é encontrado nas folhas dos indivíduos que habitam o manguezal afetado pelo herbívoro. Desta maneira é possível afirmar que a espécie *Avicennia schaueriana* não igualmente suscetível à herbivoria ao longo de todo o manguezal, apresentando populações localmente mais nutritivas e com defesas menos expressivas ao ataque de herbívoros.

Apoio / Parcerias: MPF

Avaliação da capacidade de degradação do bisfenol-A por "Pleurotus sajor-caju", dos produtos de degradação e da toxicidade antes, durante e após o tratamento enzimático.

- Monique Oliveira Perassa, Graduando, moniqueo.perassa@gmail.com
- Jamile Rosa Rampinelli, Dr(a), jahmile@gmail.com
- Sandra A. Furlan, Dr(a), sandra.furlan@univille.br
- Mariane Bonatti Chaves, Dr(a), mariane.bonatti@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Interferente endócrino, Enzimas lignocelulolíticas, Resíduos agro-industriais

O bisfenol-A (BPA) é classificado como um composto interferente endócrino. Estes compostos são suspeitos de alterar as funções do sistema endócrino e, conseqüentemente, causar efeitos adversos à saúde dos seres vivos. Por conta disso, os efeitos do BPA sobre a saúde humana tem sido muito discutido nas

últimas décadas, assim como, tem-se discutido o efeito do BPA sobre o meio ambiente, devido a migração deste para o solo e/ou para o meio aquático, por conta, por exemplo, do descarte inadequado de materiais plásticos, materiais de construção, eliminação de efluentes de estações de tratamento municipais, lixiviação de aterros etc. Existem diferentes formas e/ou metodologias para se remover/degradar o BPA em efluentes. Entretanto, um método bastante promissor tem sido a utilização de enzimas oxidativas, especialmente as lacases, produzidas por diferentes fungos para a degradação desta classe de poluentes. Fungos do gênero "Pleurotus" são reconhecidamente bons produtores de lacases e donos de um complexo enzimático único. Assim sendo, este trabalho teve como objetivo avaliar a capacidade de degradação do BPA por lacases contidas no caldo enzimático bruto de "Pleurotus sajor-caju" e avaliar a toxicidade da solução antes e após o tratamento enzimático. O caldo enzimático foi obtido utilizando-se biorreator de bancada (4 L de volume de trabalho), 30°C, 350 rpm, 0,37 vvm e pH inicial ajustado em 6,0. Os ensaios para avaliação da capacidade de degradação do BPA pelo caldo enzimático foram realizados em tubos de ensaio contendo solução BPA (30 ppm), solução tampão (pH 5,0) e caldo enzimático bruto, na proporção 1:1:1. Para avaliação da toxicidade utilizou-se teste agudo com o microcrustáceo "Daphnia magna" e o teste com sementes de rúcula. O caldo enzimático bruto mostrou-se eficiente na degradação do BPA. Em 10 horas de reação obteve-se remoção de 100% do BPA. Além disso, foi possível observar redução da toxicidade da solução de BPA após o tratamento enzimático, tanto nos testes com "Daphnia" (diminuição de 5 vezes na toxicidade utilizando-se diluição de 12,5%) quanto nos testes com semente de rúcula (diminuição de 320 e 28 na toxicidade para raiz e para a planta). A utilização do caldo enzimático bruto de "Pleurotus sajor-caju" mostra-se bastante promissora para resolução futura de problemas ambientais, como a remoção do composto interferente endócrino bisfenol-A (BPA).

Apoio / Parcerias: Este projeto teve auxílio financeiro do Fundo de Apoio a Pesquisa da UNIVILLE (FAP-UNIVILLE). Os resíduos agroindustriais, palha de bananeira e cascas de banana, foram obtidos da empresa Tipikus Alimentos, localizada em Garuva.

Avaliação da maturidade para a escolha profissional de participantes do OI-Profissional

- Andrey Radtke Júnior, Graduando, andrerj@univille.br
- Laura Comiotto Menestrina, Graduando, lauramene@univille.br
- Luana Maris Borri, Graduando, luanab@univille.br
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@gmail.com
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: orientação profissional, escolha profissional, maturidade para escolha profissional

O projeto de extensão de Orientação e Informação Profissional da Univille (OI-Profissional) tem o objetivo de desenvolver atividades de orientação para a escolha da profissão juntos a estudantes do ensino médio e jovens aprendizes. As atividades incluem palestras, oficinas e grupos de orientação e informação profissional. Ao longo dos anos em que o projeto se desenvolveu, algumas escolas e empresas da região tornaram-se parceiras e passaram a solicitar intervenções recorrentes. Uma dessas escolas recebeu os grupos de Orientação Profissional em 2017 e 2018, com 12 participantes em 2017 e 10 participantes em 2018. Este resumo apresenta análise da maturidade para a escolha profissional deste grupo de participantes do projeto. A maturidade para a escolha é um dos principais conceitos quando se fala em Orientação Profissional, pois a decisão quanto a profissão que se deseja seguir é bastante significativa e deve ser feita considerando a realidade em que se vive e o projeto de vida que se deseja. Durante os seis encontros que os grupos de orientação realizam, as dimensões Determinação, Responsabilidade, Independência, Autoconhecimento e Conhecimento da Realidade Educativa e Socioprofissional são abordadas. Estas dimensões compõem a escala de Maturidade para a Escolha Profissional (EMEP), um instrumento aplicado no início e no final das atividades dos grupos do OI-Profissional para diagnosticar e avaliar a evolução da maturidade dos jovens que participam do OI-Profissional. Enquanto no ano de 2017 percebeu-se que antes da orientação os escores foram de Médio e médio inferior, no ano de 2018, a prevalência foi de escores que correspondem às classificações Médio Inferior e Inferior. No que diz respeito aos resultados da escala

após a Orientação Profissional, foi possível observar um aumento na classificação, que passou a ser, predominantemente, Média. Em 2017 a Determinação foi a dimensão que apresentou maior evolução, passando de Muito Inferior para Médio. Em 2018, a Independência foi a dimensão que mais evoluiu passando de Inferior à Muito Superior. A partir desses dados, pode-se observar que a EMEO é um importante instrumento para apontar os itens que precisam de um enfoque maior durante a orientação profissional. A escala também propicia a comparação entre a maturidade pré e pós Orientação Profissional, denotando a diferença que um momento para pensar sobre a profissão pode fazer na decisão de um adolescente e permitindo avaliar a eficácia das intervenções desenvolvidas pelo Oi-Profissional.

Avaliação toxicológica do hormônio estanozolol em *Daphnia magna*, utilizando o software Daphniatox

- Carla Keite Machado, MSc, machado.carlakeite@gmail.com
- Camile Machado, Graduando, wating2036@gmail.com
- Juliana Moreira, Graduando, ju.farmacia@gmail.com
- Gilmar Sidnei Erzinger, Dr(a), gerzinger47@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Daphniatox, *Daphnia magna*, Estanozolol

Atualmente em testes toxicológicos um microcrustáceo muito utilizado é *Daphnia*, pois são importantes na cadeia trófica, como produtores primários em ambientes aquáticos podendo alterar fatores populacionais e comportamentais em outros níveis tróficos nos ecossistemas aquáticos. A *Daphnia* apresenta um bom desempenho para o uso em testes de toxicidade, devido a viabilidade de serem cultivados em laboratório, permitindo a aquisição de populações homogêneas, sensibilidade constante e com padrões controlados. Os testes de sensibilidade dos cultivos de *Daphnia* são realizadas mensalmente, com objetivo de assegurar a qualidade dos mesmos dentro dos padrões internacionais e garantir a validação dos testes realizados, conforme ISO 6341 (ISO, 1996). Para isso os testes realizados de toxicidade aguda com a substância de referência dicromato de potássio ($K_2Cr_2O_7$). Consideram-se aptos para utilização em testes os neonatos produzidos em lotes de cultivos que apresentam CE_{50} 24h entre 0,6 e 1,7 mg/L de dicromato de potássio (ISO 6341, 1996). O Instrumento Daphniatox é programado para realizar análises de múltiplas imagens computadorizada rastreando o microcrustáceo em natação no tempo imediato. O software analisa 14 parâmetros fisiológicos sendo alguns: motilidade, velocidade de natação, orientação com relação à luz e à gravidade, assim como a forma e o tamanho do microcrustáceo. O software realiza análises constantes dos vetores de movimento de um grande número de organismos para garantir significância estatística e realiza os cálculos para a média dos valores, bem como desvio padrão. Testes realizados com o Daphniatox utilizando dicromato de potássio, o mesmo composto utilizado para os testes mensais de sensibilidade, mostram que ocorre a inibição da motilidade (EC_{50} 0,75 mg / L), velocidade de natação (CE_{50} 0,70 mg / L), induz uma diminuição significativa no comprimento (16% a 4 mg / L) e altera a forma dos animais, conforme descrito por (ERZINGER & HADER, 2017). O Daphniatox pode realizar testes toxicológicos para monitorar a toxicidade de muitos poluentes encontrados dissolvidos em meio líquido, substâncias tóxicas e poluentes orgânicos persistentes. Realizando testes toxicológicos com o Daphniatox com o hormônio estanozolol permitiu observar a inibição dos parâmetros de motilidade, alinhamento, ativação dos parâmetros de compactação, nado ascendente, área e velocidade, para dados estatísticos mais sólidos, serão realizadas várias réplicas dos testes toxicológicos, assim comprovando a significância dos dados estatísticos obtidos até o momento.

Apoio / Parcerias: CNPQ

Caracterização do desenvolvimento embrionário inicial do microscrustáceo marinho *Mysidopsis juniae* (Silva, 1979), de ocorrência na Baía da Babitonga, litoral norte de Santa Catarina.

- Lilian Machado, Graduando, liikadata@hotmail.com
- Gladys Daniela Rogge Renner, Dr(a), roggerenner@uol.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: misidáceo, acidofilia, basofilia

Os misidáceos são pequenos crustáceos conhecidos como camarões-gambá, pois as fêmeas possuem uma pequena bolsa na região ventral, conhecida como marsúpio, cuja função é armazenar ovos e filhotes. Algumas espécies são de água doce, mas a maioria é marinha e encontrada em todas as profundidades. São animais de grande importância na cadeia trófica marinha e importantes bioindicadores. São morfologicamente semelhantes a camarões, embora bem menores (2 a 3 mm). Embora tenha grande importância ecológica e ambiental, poucos são os estudos envolvendo o ciclo de vida e o desenvolvimento embrionário inicial dos misidáceos. Para se conhecer a influência de fatores poluentes ambientais, como Hidrocarbonetos Aromáticos Policíclicos (HPA), no desenvolvimento embrionário de uma espécie, faz-se necessário conhecer primeiramente como é esse desenvolvimento embrionário inicial geral dos misidáceos, sendo esse o objetivo deste trabalho. O cultivo dos organismos ocorreu no Laboratório de Toxicologia da Univille em São Francisco do Sul - SC. O estudo foi desenvolvido com 90 fêmeas com 15 a 30 dias de vida, fixadas com solução de formaldeído a 2,5% tamponada (1:1) por 4h e posteriormente as amostras foram submetidas ao processamento histológico padrão e analisadas através de técnicas de microscopia de luz. Os cortes histológicos foram fotografados em microscópio Leica DM 2500 acoplado com câmera Leica MC 170 HD para a captura de imagens. Foram obtidas 76 lâminas e 248 cortes histológicos para a identificação das fases iniciais do desenvolvimento embrionário. Nas análises realizadas, observou-se que as fêmeas armazenam 2 ovos em seus marsúpios, dado até então desconhecido para esta espécie. Os ovos dos misidáceos apresentam grande quantidade de vitelo (ovos megalécitos), demonstrando intensa acidofilia. O embrião do misidáceo foi observado nesta fase com células muito basófilas, apresentando na região dorsal, pelo menos 3 células na região cefálica, com núcleos mostrando heterocromatina com basofilia igualmente intensa, 12 pares de células corporais com núcleos claros, cromatina descondensada e pelo menos uma célula alongada afilada na região caudal. O que dificulta a observação desses processos nos misidáceos é o reduzido tamanho dos organismos e dos seus embriões. Os resultados sugerem que, pela semelhança morfológica encontrada entre os organismos e as fases embrionárias observadas nos misidáceos e na literatura pesquisada descrita para os camarões, provavelmente estes organismos tenham o desenvolvimento embrionário semelhante.

Apoio / Parcerias: CNPq Univali

Caracterização geomorfológica das bacias hidrográficas dos rios Cubatão e Cachoeira visando a caracterização de serviços ecossistêmicos

- Celso Voss Vieira, Dr(a), celso_geo@yahoo.com.br
- Sidnei da Silva Dornelles, Dr(a), psidnei@gmail.com
- Emanoelle Garcia Ramos Tussolini, Graduando, emanoellegarcia30@gmail.com
- Elzira Maria Bagatin Munhoz, Dr(a), elziramunhoz@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Serviços ecossistêmicos, Bacias Hidrográficas, Geomorfologia

Mesmo intensamente alterada, a Mata Atlântica é uma das regiões de maior biodiversidade do mundo, a população humana depende fortemente dos serviços ambientais que a Mata Atlântica lhes proporciona. O entendimento da relação das ações humanas e a compreensão da importância dos fatores que compõem as unidades de paisagem e os serviços ecossistêmicos das bacias hidrográficas em estudo refletem o desafio da presente proposta. Sendo assim a pesquisa a que se refere este resumo objetiva analisar a percepção da comunidade a respeito dos serviços ecossistêmicos das bacias hidrográficas dos Rios Cubatão e Cachoeira de Joinville (SC), com diferentes situações de preservação e pressão antrópica, contribuindo para a conservação da biodiversidade, de forma integrada com a economia e o bem-estar da população. A pesquisa, proposta no âmbito do programa de Pesquisa em Ciências Ambientais, iniciou suas atividades realizando o mapeamento das unidades de paisagem dos sistemas ambientais que compõem as bacias hidrográficas de interesse, para posterior consideração das percepções a seu respeito. Este mapeamento foi realizado considerando os aspectos geológicos, pedológicos e geomorfológicos, com a utilização de bases cartográficas e aerofotos em distintas escalas de voo, assim como, imagens de satélite multitemporais, para a fotointerpretação da área de estudo. Como resultado parcial foi possível mapear e caracterizar três unidades morfoestruturais que contemplam as macromorfológicas de relevo: planície, escarpa e planalto. As unidades morfoestruturais ainda foram segmentadas em 13 unidades morfoesculturais, que representam as formas fisionomicamente semelhantes em seus tipos de modelado. As unidades morfoesculturais mapeadas referem-se a: a) no Planalto: montanha, morro, colina, vale amplo; b) na Escarpa: escarpa, rampa, rampa suave; c) na Planície: morro, colina, aluvial, rampa colúvio-aluvial, manguezal, flúvio-marinho, tecnogênico. Os resultados indicam uma estreita relação das formas de relevo com os aspectos geológicos no delineamento das unidades paisagem. Ressalta-se ainda a identificação dos processos predominantes e seu relacionamento com as formas de relevo em cada unidade de paisagem. Como próximo resultado está prevista a integração dos dados antrópicos e a análise de relação com as unidades de paisagem.

Apoio / Parcerias: Programa de Pesquisa em Ciências Ambientais - FAP - Univille.

Caracterização histoquímica de folhas de cutia-de-espinhos - *Raulinoa echinata* R.S. Cowan (Rutaceae)

- Manuela Aparecida Cosmo Galan Yamamoto, Graduando, manuella.yamamoto@gmail.com
- Francine Tschoeke Liebl, Graduando, francine.tschoekel@gmail.com
- Karin Dalila Bilk, G, karindalilabilk@gmail.com
- Cynthia Hering Rinnert, Graduando, crinnert@gmail.com
- Karin Esemann de Quadros, Dr(a), karinesemann@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Compostos secundários, histolocalização, rio Itajaí-Açu

Raulinoa echinata R. S. Cowan (Rutaceae), popularmente conhecida como sarandi, é uma espécie reófito endêmica do Vale do Itajaí, com distribuição restrita a um pequeno trecho das margens e ilhas fluviais do rio Itajaí-Açu, entre os municípios de Ibirama e Indaial, em Santa Catarina. Tem alto grau de adaptação às condições ambientais variáveis e adversas decorrentes das frequentes inundações. Este estudo busca realizar a caracterização histoquímica de folhas jovens de *R. echinata* nos municípios de Apiúna e Indaial. Amostras de folhas são seccionadas à mão livre e os cortes submetidos aos reagentes: Dragendorff (alcaloides), lugol (amido), cloreto férrico (compostos fenólicos gerais), sulfato azul do Nilo (lipídios ácidos e neutros), vanilina clorídrica (taninos), reagente de Liebermann-Burchard (terpenos) e reagente de Schiff (polissacarídeos). Nas folhas dos espécimes até agora analisados foram observados compostos compatíveis com alcaloides, amido, compostos fenólicos, lipídios ácidos e neutros, taninos e terpenos. A presença de alcaloides foi verificada em especial na cutícula da epiderme, no parênquima paliádico, no esclerênquima e no floema dos feixes vasculares. Amido ocorre no parênquima esponjoso, parênquima paliádico e na bainha dos feixes vasculares pequenos.

Compostos fenólicos ocorrem na epiderme e em menor quantidade no parênquima paliçádico e esponjoso. Lipídios ácidos e neutros ocorrem na epiderme, nas estruturas secretoras e no esclerênquima. Taninos estão presentes nos parênquimas paliçádico e esponjoso, no xilema dos feixes e na epiderme das faces abaxial e adaxial. Terpenos ocorrem nas células parenquimáticas dos feixes vasculares, na epiderme, no parênquima paliçádico e em destaque no parênquima esponjoso. Os resultados obtidos comprovam a existência e a histolocalização dos compostos secundários em análise nas plantas de *R. echinata*.

Comunidade de abelhas silvestres (Hymenoptera: Apoidea) em mata de araucária em Rio Negrinho/ SC

- Vivian Oliveira de Mira , Graduando, vivianolivermira@gmail.com
- Denise Monique Dubet da Silva Mougá, Dr(a), dmougá@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: apifauna, floresta ombrófila mista, Rio Preto

Em mata de araucária, denominada floresta ombrófila mista (FOM), a comunidade de abelhas silvestres se torna muito importante em termos de biodiversidade e como agente polinizador. Entretanto, as populações estão sendo reduzidas drasticamente devido à ocupação intensiva da terra para agricultura e urbanização e pela intoxicação com pesticidas. Em Rio Negrinho (RN), SC, não há estudos sobre a apifauna nativa, apesar do grau de ameaça que atinge os polinizadores, principalmente em zona rural. O objetivo do presente trabalho é fazer um levantamento da apifauna e suas fontes de alimento, em área de mata de araucária, visando obter um levantamento atual acerca da sua diversidade. O estudo está sendo desenvolvido em duas áreas de RN, na localidade de Rio Preto: a área 1, situada na Fazenda Velha, a 23 km da cidade, com 425.000 m², instalada desde 1.900, que inclui cultivos de soja e aveia, pastagens, plantios de *Pinus elliottii* e eucalipto, matas ciliares e fragmentos de Floresta Ombrófila Mista nativa e a área 2, localizada no entorno do Mosteiro Trapista Nossa Senhora da Boa Vista, situado a 10 km da cidade, instalado desde 2011, que inclui área verde com fragmentos de Floresta Ombrófila Mista. Foram iniciadas, em junho de 2018, amostragens quinzenais, nas duas áreas. As abelhas são procuradas sobre plantas floridas, coletadas com redes entomológicas e pratos armadilhas, preparadas para acondicionamento em frascos plásticos. São registrados, fotograficamente, ninhos em barrancos cujas entradas são marcadas com gravetos. As plantas associadas às abelhas são fotografadas e coletadas. Todos os materiais são processados para preservação e identificação. Os dados são tabulados em banco de dados. Serão calculados índices ecológicos (diversidade, equabilidade, dominância, similaridade e estimadores de riqueza). As coletas realizadas até o momento resultaram em 42 indivíduos coletados em rede entomológica e 3 em pratos armadilhas. Foram coletadas e herborizadas 12 espécies de plantas associadas às abelhas. O total de indivíduos amostrados soma 94. Foram identificadas até o momento as espécies *Trigona spinipes* (Fabricius, 1793) e *Apis mellífera* L. 1758. As coletas estão em curso e totalizarão 12 meses.

Contribuição à Palinologia das Restingas

- Nilton Paulo Vieira Junior, Graduando, junior_npv345@hotmail.com
- Denise Monique Dubet da Silva Mougá, Dr(a), dmougá@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: flora esporopolínica, palinoteca, Parque Estadual Acaraí

O presente estudo visa contribuir com o conhecimento sobre a flora esporopolínica do Parque Estadual Acaraí (PEA), caracterizando morfologicamente os palinórfos ocorrentes no litoral norte de Santa Catarina e os palinórfos presentes em áreas sedimentares pretéritas (sambaquis). O PEA, em São Francisco do

Sul (SC), é o maior remanescente de restinga em área contínua em SC e área de prioridade extremamente alta para a conservação da biodiversidade. De maio-2017 a junho-2018, foram efetuadas expedições quinzenais, em trilha com 800 m de comprimento, pelo método de caminhamento, com início na Restinga Herbáceo-Arbustiva, passando pela Restinga Arbóreo-Arbustiva e terminando na Floresta Ombrófila Densa de Terras Baixas, onde um raio de 100 metros, em torno do ponto final (Sambaqui Casa de Pedra), também foi amostrado. O material botânico fértil foi coletado, herborizado, identificado com auxílio de especialistas e integrado ao Herbário do Label (Laboratório de Abelhas - Univille) (três exsicatas cada espécie). Soros e botões florais foram retirados das plantas coletadas e conservados em ácido acético. Os grãos de pólen e os esporos foram processados pela técnica de acetólise. Para cada espécie, cinco lâminas permanentes foram montadas em gelatina glicerínada e lutadas com parafina ou esmalte. Os palinomorfos foram fotografados e medidos com auxílio de microscópio óptico de luz (câmera/ software Dino-Eye), com observação em vista polar e equatorial, e com microscopia eletrônica de varredura. Foram realizadas fotomicrografias, em microscopia de luz, de 25 grãos para cada espécie. As descrições e terminologias seguem literatura específica. As medições (em micrômetros) foram submetidas a tratamento estatístico (Microsoft Excel). As lâminas foram numeradas e tombadas na Palinoteca do LABEL. Foram realizadas 26 expedições ao PEA, totalizando, em média, seis coletas por estação do ano. A estação com maior número de espécies amostradas foi a primavera (28), seguida pelo verão (24), outono (24) e inverno (21). Ao total, 97 espécies botânicas foram amostradas, sendo as mais representativas Bromeliaceae (17 espécies) e Polypodiaceae (8). Catorze espécies estão em processo de identificação. Foram preparadas 291 exsicatas. Cinquenta espécies foram submetidas aos processos palinológicos e 250 lâminas palinológicas foram preparadas. Vinte das espécies de samambaias amostradas e onze espécies de Bromeliaceae são novas ocorrências para o PEA. Outras oito novas ocorrências para o PEA foram registradas. Foi montado um material de referência baseado em possíveis ocorrências palinomórficas dos sítios arqueológicos do PEA, que reúne fotomicrografias e eletromicrografias de aproximadamente 50 espécies botânicas, em sua maioria utilizadas como alimento humano.

Diversidade de abelhas (Hymenoptera, Apidae) insulares na Ilha Grande (Baía de Babitonga, SC)

- Jonata Rodrigo Cavassola da Silva , Graduando, jonatarodbio@gmail.com
- Denise Monique Dubet da Silva Mougá, Dr(a), dmougá@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: apíformes, estudo de comunidades, insularidade.

Conhecer a fauna insular representa um potencial de estudos de dispersão, evolução e genética, principalmente quando há endemismo. As abelhas possuem grande valor econômico na agricultura e na produção de mel, além de sua importância na manutenção dos ecossistemas naturais, através da polinização. A Baía da Babitonga (BB), localizada ao norte de Santa Catarina, abriga pelo menos 24 ilhas, dentre as quais a Ilha Grande (IG) (área 329.506 m²). Além de apresentar potencial florístico devido à formação de Mata Atlântica, a IG inclui jardins ornamentais em casas de veraneio. O objetivo deste trabalho é conhecer a diversidade de abelhas e seus recursos da IG, São Francisco do Sul, SC. São realizadas, com rede entomológica coletas de abelhas avistadas em voo ou sobre flores e pratos armadilha, durante o percurso do transecto, num período de 6 horas diárias, quinzenalmente. As plantas visitadas pelas abelhas são fotografadas e coletadas. Os dados de campo são anotados, os indivíduos coletados são preparados e identificados com bibliografia especializada. Até o momento foram realizados tres campos, totalizando 39 indivíduos amostrados. Destes, 29 foram coletados com rede entomológica e 10 apenas observados e registrados. A espécie *Apis mellifera* (Linnaeus, 1759) só foi coletada durante o 1º e 2º campo, após, foi apenas anotada e registrado seu recurso de vegetal. A abundância dos táxons de abelhas identificados até o momento, em ordem decrescente, é: *Apis mellifera* (Apidae) (13 indivíduos); *Augochlora* sp. (Halictidae) (1). A família Halictidae registra um total de 11 espécimes, dos quais 2 pertencem à tribo Augochlorini. Até o instante, 15 espécimes ainda não foram identificados. Pela metodologia dos pratos armadilha, obtiveram-se, até o momento, 4 indivíduos sendo um pertencente à tribo Augochlorini. Observou-se melhor amostragem com pratos amarelos. Das espécies botânicas, há predominância da espécie *Euphorbia milii* des Moulins var. *milii* (Euphorbiaceae) (14 registros); seguido de *Evolvulus glomeratus* Nees & Mart. (Convolvulaceae) (7); *Citrus* sp. (Rutaceae) (5); *Neomarica gracilis* Sprague (Iridaceae) (1), *Rhododendron* sp. (Ericaceae)(1), Myrtaceae (1). As coletas pretendem seguir até atingirem 1 ano, completando as 4 estações para comparação dos dados.

EFEITO DA PRÁTICA DE NATAÇÃO E AS ALTERAÇÕES ANTROPOMÉTRICAS EM ESCOLARES DA REGIÃO DE JOINVILLE EM 2018

- Aline Andreia Volkweis, Graduando, pef.magri@gmail.com
- Patricia Magri, Graduando, pef.magri@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: alterações antropométricas , natação, escolares.

Introdução: O Projeto de Extensão Natação na Escola: Saúde e Educação NATESC, é desenvolvido desde 2005 na Univille, e tem por objetivo desenvolver a formação acadêmica dos estudantes do curso de educação física e a aprendizagem do nadar e acompanhamento do crescimento e desenvolvimento físico, em escolares da rede pública de ensino de Joinville, Objetivo: Analisar as alterações antropométricas dos escolares participantes do projeto no período de 03 meses. Metodologia: A pesquisa foi do tipo quantitativa. A amostra foi composta por 30 meninas e 36 meninos, na faixa etária de 10 a 13 anos. Os dados foram coletados em abril e julho no Laboratório de Fisiologia do Exercício LAFIEX e incluíram estatura, peso corporal e dobras cutâneas tricipital e subescapular. Para o cálculo do percentual de gordura utilizou-se o protocolo de Slaughter et al. (1988) e classificação de Lohman (1987). Os dados correspondem aos mesmos escolares nas duas avaliações. Resultados: Os dados foram analisados e comparados, por meio da estatística descritiva e Teste T de Student para dados pareados. Os resultados indicam que os meninos cresceram em estatura ($1,44 \pm 0,10 / 1,45 \pm 0,10$), aumentaram o peso ($37,99 \pm 14,11 / 38,70 \pm 13,92$) e o percentual de gordura ($16,30 \pm 11,90 / 17,90 \pm 12,13^*$) de forma significativa. As meninas aumentaram o percentual de gordura ($20,30 \pm 7,27 / 21,24 \pm 6,50^*$) de forma significativa. Quanto ao IMC não apresentou diferença significativa entre as avaliações. Conclusão: Após três meses de prática pode-se perceber o crescimento dos escolares. Quanto ao percentual de gordura, houve um aumento significativo, o que deve servir de alerta para que sejam pensadas estratégias de práticas aeróbias e associação de orientações sobre os hábitos alimentares, uma vez que eles estão entrando na adolescência que é um período considerado crítico para o desenvolvimento da obesidade.

Efeito das condições ambientais urbanas sobre populações nativas de plantas, insetos e fungos liquenizados - Continuação 1.

- Guilherme Suave, Graduando, gui.suave.12@hotmail.com
- Filipe Antonio Kroll, Graduando, filipe.kroll@hotmail.com
- Ana Luiza Soares, Graduando, soaresana1992@gmail.com
- Katarina Olescovicz Rodrigues, Graduando, kataolescovicz@gmail.com
- Murylu Dias dos Santos, Graduando, murylu.santos@gmail.com
- João Carlos Melo, Dr(a), jcmelo_wood@hotmail.com
- Mariane Bonatti Chaves, Dr(a), mariane.bonatti@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Poluição, Biomonitoramento, Joinville

O aumento populacional, juntamente com o crescente aumento da industrialização do planeta, gera quantidade de resíduos, de variados tipos, os quais promovem, em muitos casos, a degradação do ambiente, sendo estes impactos observados sobre o solo, a água e o ar. Alterações na qualidade do ar atmosférico pela emissão de gases e particulados, principalmente emitidos pelas indústrias, são precursoras de injúrias em organismos vivos, e provocam consequências sobre diversos

ecossistemas, tornando este assunto de grande relevância para a comunidade científica e para a sociedade em geral. Assim sendo, este projeto de pesquisa teve como objetivo avaliar, por meio da quantificação do material particulado foliar (MPF), e do método de biomonitoramento passivo, os efeitos da poluição atmosférica sobre a espécie *Nectandra oppositifolia*, presente em todas as áreas amostrais em quantidade suficiente para os estudos, no ambiente urbano do município de Joinville, SC. Para este estudo foram selecionados três pontos amostrais na área urbana de Joinville (ponto 1 - coordenadas 26° 17' 37.91"S/48° 48' 35.22"O, ponto 2 - 26° 17' 20.31"S/48° 51' 34.29"O e ponto 3 26° 16' 45.20"S/ 48° 54' 51.67"O) e um outro em área não atingida pela poluição, considerado como controle (ponto 4 - 26° 16' 47.83"S/48° 57' 48.53"O). Observou-se concentração de MPF aproximadamente 30 vezes superior no ponto 1 (0,003 mg/cm²) em relação ao ponto controle. Assim como, diferenças significativas nos atributos foliares avaliados com acentuada redução de área foliar e tecidos fotossintéticos no ponto 1, sendo este efeito atenuado em direção ao ponto controle. Estes resultados preliminares, juntamente com outros obtidos por pesquisadores de outras áreas do projeto BIOMOT, mostram-se importantes para discussão futura sobre a poluição atmosférica local.

Apoio / Parcerias: Apoio financeiro: FAP/UNIVILLE; Governo do Estado de Santa Catarina/Artigos 170 e 171.

Efeito das condições ambientais urbanas sobre populações nativas de plantas, insetos e fungos liquenizados - Continuação 2.

- Letícia Scarpari, Graduando, 123scarpari@gmail.com
- Jenifer Macalossi, Graduando, jenifer.macalossi@gmail.com
- Allison Leandro Tietz, Graduando, allisonleandrotietz@gmail.com
- Pamela Pfundner, Graduando, pamelapfundnr@gmail.com
- Emerson Gumboski, Dr(a), emersongumboski@gmail.com
- Denise Mouga, Dr(a), dmouga@terra.com.br
- Mariane Bonatti Chaves, Dr(a), mariane.bonatti@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Poluição, Biomonitoramento, Joinville

O crescente processo de industrialização é fator preponderante na degradação ambiental do planeta, gerando impactos sobre o solo, a água e o ar. A avaliação da ambiental pode ser realizada através de métodos físico-químicos, porém estes resultados não permitem conclusões imediatas sobre os impactos das concentrações ambientais dos poluentes sobre os seres vivos. O biomonitoramento passivo consiste na utilização de seres vivos ou comunidade de seres vivos (plantas, líquens, insetos, etc.) presentes naturalmente na região de estudo e apresenta-se como um dos métodos mais eficazes para avaliação da qualidade ambiental. Assim sendo, este projeto de pesquisa teve como objetivo avaliar por meio do método de biomonitoramento passivo, os efeitos da poluição atmosférica sobre fungos liquenizados e amostras de pólen da espécie *Tetragonisca angustula*, uma abelha sem ferrão (Jataí), no ambiente urbano do município de Joinville, SC. Para este estudo foram selecionados três pontos amostrais na área urbana de Joinville (ponto 1 - coordenadas 26° 17' 37.91"S/48° 48' 35.22"O, ponto 2 - 26° 17' 20.31"S/48° 51' 34.29"O e ponto 3 26° 16' 45.20"S/ 48° 54' 51.67"O) e um outro em área não atingida pela poluição, considerado como controle (ponto 4 - 26° 16' 47.83"S/48° 57' 48.53"O). Observou-se que a diversidade de espécies que compõe a comunidade de líquens apresentou-se inversamente proporcional a proximidade com a fonte poluidora, ou seja, em área mais distante da fonte há aumento expressivo no número de espécies. A própria composição da comunidade também é alterada, sendo composta essencialmente por poucas espécies e todas crustosas no ponto 1, e muitas espécies tanto de micro quanto de macrolíquens (foliosos e fruticosos, conhecidos por serem mais sensíveis a poluição atmosférica) no ponto controle. Com relação as amostras de pólen obtidas das colônias de abelha jataí, observou-se Pólen Dominante nos meses de inverno (pouca diversidade florística e, portanto, coleta maciça nas poucas espécies ocorrentes) e primavera-verão (grande diversidade florística e, portanto, possibilidade de seleção dos melhores recursos). Os Pólens Acessórios, Pólens Casuais e Pólens Isolados apareceram mais no ponto controle (maior dispersão no forrageio). As colônias mostraram seleção diferente entre si e ao longo dos dez meses analisados.

Estes resultados preliminares, juntamente com outros obtidos por pesquisadores de outras áreas do projeto BIOMOT, mostram-se importantes para discussão futura sobre a poluição atmosférica local.

Apoio / Parcerias: Apoio financeiro: FAP/UNIVILLE; Governo do Estado de Santa Catarina/Artigos 170 e 171.

EFEITO IN VITRO DA CITRULINA E DA AMÔNIA SOBRE PARÂMETROS DE ESTRESSE OXIDATIVO EM CEREBELO DE RATOS

- Thayná Patachini Maia, Graduando, thaynapmaia@hotmail.com
- Débora Delwing-Dal Magro, Dr(a), deboradelwing@yahoo.com.br
- Larissa Delmonego, G, laridelmonego@gmail.com
- Karine Louize Vincenzi, G, karine.lv@gmail.com
- Aline Barbosa Lima, MSc, alineblnc@hotmail.com
- Luana C. Pscheidt, Graduando, luana.pscheidt@hotmail.com
- Daniela Delwing de Lima, Dr(a), danidelwing@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Citrulinemia tipo I, estresse oxidativo, cerebelo

INTRODUÇÃO: A citrulinemia tipo I é uma doença autossômica recessiva do ciclo da ureia causada pela deficiência na atividade da enzima argininosuccinato sintetase, a qual catalisa a formação de argininosuccinato a partir de citrulina e aspartato, o que ocasiona aumento dos níveis de citrulina e amônia. Os indivíduos afetados podem apresentar déficits neurológicos significativos. **OBJETIVOS:** Verificar os efeitos in vitro da citrulina e da amônia sobre os níveis de substâncias reativas ao ácido tiobarbitúrico (TBA-RS), sobre o conteúdo total de sulfidrilas e sobre a atividade das enzimas antioxidantes superóxido dismutase (SOD), catalase (CAT) e glutatona peroxidase (GSH-Px) em cerebelo de ratos de 30 dias. **MATERIAIS E MÉTODOS:** O protocolo experimental (CEUA 010/2016) foi aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa Animal da Universidade da Região de Joinville, Brasil. Para os estudos in vitro, a citrulina e a amônia foram adicionadas aos ensaios a fim de se obter as seguintes concentrações finais de citrulina (0,1; 2,5 e 5,0 mM) e de amônia (0,01; 0,1 e 1,0 mM). As atividades da catalase (CAT), glutatona peroxidase (GSH-Px), superóxido dismutase (SOD), substâncias reativas ao ácido tiobarbitúrico (TBA-RS) e conteúdo total de sulfidrilas foram determinadas pelo método de Aebi (1984), Wendel (1981), Marklund (1985), Ohkawa et al. (1979) e Aksenov e Markesbery (2001), respectivamente. Os dados foram analisados por ANOVA, seguido pelo teste post-hoc de Duncan, quando indicado ($p < 0,05$). Sobre a atividade das enzimas antioxidantes, a citrulina na concentração 5,0 mM aumentou a atividade da GSH-Px ($p < 0,05$) e SOD ($p > 0,05$) em cerebelo de ratos. Em relação aos efeitos da amônia, em nenhuma das concentrações testadas, alterou os níveis de TBA-RS ($p > 0,05$) e o conteúdo total de sulfidrilas ($p > 0,05$). Porém, a amônia na concentração 1,0 mM, aumentou significativamente a atividade da SOD ($p < 0,05$), quando comparado ao grupo controle, em cerebelo de ratos. **CONCLUSÃO:** Os dados sugerem que a administração in vitro da citrulina e amônia promoveu lipoperoxidação e alterações nas atividades das enzimas antioxidantes, contribuindo assim para elucidar o papel do estresse oxidativo na fisiopatogênese da doença.

Apoio / Parcerias: Apoio Financeiro: Fundo de Apoio à Pesquisa Univille.

Estudo comparativo sobre a produção de polissacarídeos por *Schizophyllum commune* selvagem e geneticamente modificado

- Júlio César Vieira, Graduando, ju.cesarvieira@gmail.com
- Nicole Dalonso, Dr(a), nenidalo@yahoo.com.br

- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), regina.maria@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: engenharia genética, Schizophyllum commune, polissacarídeos

As atividades biológicas antitumorais e imunomoduladoras de cogumelos medicinais têm sido atribuídas a polissacarídeos do tipo β -(1 $\rightarrow$ 3)-glucana presentes na parede celular dos fungos. As β -(1 $\rightarrow$ 3)-glucanas derivadas de fungos são sintetizadas pela enzima β -(1 $\rightarrow$ 3)-glucano sintase (GLS), uma complexa proteína de membrana que é constituída por uma subunidade catalítica (FKS 1 e 2) e outra subunidade regulatória (RHO). A hipótese formulada neste trabalho sustenta que, por meio da Engenharia Genética e mudança de promotor natural da glucano sintase pelo promotor constitutivo da gliceraldeído-3-fosfato desidrogenase e/ou da hidrofobina, seja possível obter um organismo capaz de produzir maiores quantidades deste polissacarídeo em comparação ao tipo selvagem. Sendo assim, o objetivo deste trabalho foi comparar a produção de polissacarídeos por uma cepa selvagem de *Schizophyllum commune* (ScW), um fungo reconhecido pela produção de β -(1 $\rightarrow$ 3)-glucano, com aquela obtida de uma cepa de *S. commune* geneticamente modificada (ScT4). A produção de polissacarídeos foi realizada em tubos Falcon de 50 mL, com 30 mL de meio de cultivo. As amostras foram coletadas a cada 3 dias e ao final do cultivo os polissacarídeos do caldo e da biomassa foram extraídos com água quente, precipitados com etanol, liofilizados, pesados e caracterizados por FT-IR e RMN. O teor de açúcares totais foi determinado pelo método fenol sulfúrico, o consumo de glucose foi medido pelo método da glucose oxidase-peroxidase e a composição monossacarídica foi determinada por cromatografia líquido-gasosa. Em 12 dias de cultivo, quando já não havia mais glucose em ambos os cultivos, os valores encontrados foram de $0,53 \pm 0,06$ e $0,96 \pm 0,19$ g/L de polissacarídeos para ScW e ScT4, respectivamente, com diferença estatisticamente significativa. Ao comparar os principais sinais associados aos grupos funcionais do polissacarídeo extraído de ambas as cepas, nota-se que alguns sinais não estão presentes em ambas estruturas. Ainda, os resultados mostram um maior grau de ramificação para o polissacarídeo obtido de ScW (0,41) quando comparado a ScT4 (0,29) e que glucose foi o monossacarídeo predominante em ScW, enquanto galactose predominou em ScT4. A modificação genética em *S. commune* afetou a produção e a composição dos polissacarídeos produzidos. Os diferentes polissacarídeos que podem ser extraídos dos fungos mutantes trazem novos horizontes à química de carboidratos, e instigam a descoberta de efeitos terapêuticos, sendo importante investigar e caracterizar estas estruturas químicas.

Ginástica laboral como promoção da qualidade de vida para os funcionários da Universidade da Região de Joinville Univille Campus São Bento do Sul.

- FABRICIO FAITARONE BRASILINO, MSc, fabriciofaitarone@univille.br
- DÉBORA SCHWIRKOWSKI, G, debora.schwirkowski@univille.br
- PEDRO JORGE CORTES MORALES, MSc, pedro.jorge@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Ginástica Laboral, Qualidade de Vida, Funcionários da Univille

Obteve-se conhecimento dos setores da Universidade Univille Campus São Bento do Sul, juntamente com o seu programa de Ginástica Laboral. O objetivo da pesquisa foi analisar a ginástica laboral como promoção de qualidade de vida para os funcionários da Universidade da região de Joinville Univille Campus São Bento do Sul. Participaram da pesquisa 21 indivíduos de ambos os sexos Utilizou-se o questionário sobre qualidade de vida WHOQOL-ABREVIADO pré e pós-participação das aulas de ginástica laboral (GL). Foram realizadas cinco sessões de (GL) por semana, com duração de 15 minutos, durante cinco meses. Os dados coletados foram tabulados e seus dados ajustados em planilha Excel for Windows 2010. Para a análise e interpretação dos dados obtidos foi utilizada a estatística descritiva com medidas de tendência central (media) e dispersão (desvio padrão). O teste Shapiro Wilk testou a normalidade. O comparativo das

amostras obteve-se pelo Teste-t de Student para amostras independentes ($p \leq 0,05$). Utilizou-se a matriz do coeficiente de Pearson e o coeficiente de determinação, adotando Anova One Way ($p \leq 0,05$). O domínio físico apresentou queda -0,03 (-0,8%), mesmo se mantendo regular e indiferente ao pré-teste ($p=0,65$). O domínio psicológico apresentou queda -0,04 (-1,1%), mantendo como domínio regular e indiferente ao pré-teste ($p=0,61$). O domínio das condições sociais apresentou queda -0,13 (-3,2%), mesmo de regra para boa, se manteve indiferente ao pré-teste ($p=0,25$). No domínio ambiental apresentou queda -0,10 (-2,5%), mantendo regular e indiferente ao pré-teste ($p=0,11$). A auto-avaliação apresentou queda -0,07 (-0,07%), manteve-se regular e indiferente ao pré-teste ($p=0,12$). Conclui-se que o programa não conseguiu os resultados esperados, que era a melhora na qualidade de vida dos participantes. Mesmo que alguns indivíduos tenham relatado boa aceitação sobre os estímulos gerados com as intervenções, a estatística não confirmou diferença significativa.

Apoio / Parcerias: FAP

Hábitos Alimentares dos Acadêmicos de Ciências Contábeis, Educação Física e Engenharia Elétrica através de uma Triagem Nutricional

- Milena Dranka , Graduando, milenadranka@gmail.com
- JAQUELINE PCHEBILSKI, Graduando, si.lk@hotmail.com
- NIVEA DE FREITAS FIGUEIREDO STIEGLER, Graduando, nivea.figueiredo@univille.br
- Simone Lesnhak Willemann, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Nutrição, Triagem, Acadêmicos Univille SBS

O tema deste trabalho é Hábitos Alimentares dos Acadêmicos de Ciências Contábeis, Educação Física e Engenharia Elétrica através de uma Triagem Nutricional. Os objetivos são identificar os hábitos alimentares de universitários; analisar a qualidade de vida desses universitários. A pesquisa foi realizada por meio de pesquisa de campo, junto a 51 estudantes (21 de Educação Física; 15 de Engenharia Elétrica; 15 de Ciências Contábeis), por meio da aplicação de um questionário. A análise dos dados foi feita descritiva, qualitativamente. Com base nos dados coletados com 51 acadêmicos, sendo eles dos cursos de Educação Física, Engenharia Elétrica e Gestão Comercial, observa-se que a maioria busca uma boa qualidade de vida. Em relação a consumo de vegetais, leite e frutas ao menos 1 (uma) vez ao dia, nota-se que apenas 31% não possuem esse hábito, sendo mais da metade dos acadêmicos que consomem. Podemos notar também, em relação as doenças que atrapalham a ingestão de alimentos, que apenas 7 acadêmicos possuem problemas com náuseas e vômito, um número relativamente baixo, visto que tais doenças podem causar deficiências de nutrientes. Sobre a prática de atividade física, mais da metade dos acadêmicos entrevistados pratica algum tipo de exercício físico, sendo um resultado satisfatório, pois a prática de atividade física é uma forma de restaurar os efeitos causados pela rotina estressante do dia a dia.

IDENTIFICAÇÃO DA RESPOSTA TOXICOLÓGICA DAS ÁGUAS E SEDIMENTO DO RIO CACHOEIRA (JOINVILLE-SC) À DIFERENTES ESPÉCIES AVALIADAS

- Aline Scheller, E, alinescheller@univille.br
- Therezinha Maria Novais de Oliveira, Dr(a), tnovais@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: organismos , teste, toxicologia

A qualidade dos corpos hídricos tem sido muito alterada nas últimas décadas. Fator este, desencadeado pela complexidade dos diversos usos da água pelo homem, os quais acarretaram em degradação ambiental e diminuição considerável na disponibilidade de água de qualidade, produzindo inúmeros problemas. A fim de estudar e aprofundar os conhecimentos sobre a BHRC se faz necessário à realização dos testes de toxicidade, pois o rio apresenta problemas de poluição, tanto de origem doméstica quanto industrial. Praticamente 100% da bacia hidrográfica hoje é ocupada, sendo o Rio Cachoeira receptor de efluentes gerados nas residências e por grande parte das atividades econômicas. Portanto, com a realização dos testes ecotoxicológicos, será possível identificar a resposta toxicológica das águas e sedimento do Rio Cachoeira á diferentes espécies avaliadas. A amostra de água foi coletada através do equipamento Garrafa de Van Dorn e armazenada em garrafa de plástico leitoso transparente estéril, sendo coletado um volume de 5 Litros para cada ponto. Já a amostra de sedimento foi coletada através da draga e armazenada em sacos plásticos zip, com um volume aproximado de 2 Kg. No momento da coleta, foram analisados os parâmetros de Oxigênio Dissolvido, pH, Temperatura e Condutividade, com o auxílio do multiparâmetro da marca Consort e modelo C535. As amostras coletadas ficaram resfriadas até a chegada ao Laboratório de Ecotoxicologia, localizado na Universidade da Região de Joinville UNIVILLE, onde foram armazenadas em congelador, com temperatura média de -6°C. O bioensaio foi realizado com *Daphnia magna*, *Euruca sativa* e *Scenedesmus subspicatus*. Foram realizados testes na amostra pura além do controle negativo (somente água natural Meio Natural). Os resultados obtidos demonstraram que tanto nas amostras de água quanto as de sedimento, a contaminação acarretou um efeito tóxico nos organismos, resultando na morte deles, efeitos na inibição de crescimento e no índice de germinação. Por fim, os resultados das amostras de sedimento apresentaram maior porcentagem de toxicidade aos organismos quando comparadas as mesmas amostras de água, podendo ter ocorrido pela matéria orgânica e metais fixar-se no sedimento.

Apoio / Parcerias: FAP

Influência dos fatores abióticos sobre a atividade externa de *Melipona (Michmelia) mondury* Smith, 1863 (Hymenoptera, Apidea) em Santa Catarina

- Allison Leandro Tietz, Graduando, allisonleandrotietz@gmail.com
- Denise Monique Dubet da Silva Mouga , Dr(a), dmouga@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: atividade de voo, bugia, movimento externo

Popularmente conhecida como bugia, uruçu-amarela ou guaraipe-amarela, *Melipona mondury* é uma abelha sem ferrão nativa, apreciada pela meliponicultura mas. Ameaçada. É ocorrente na mata atlântica, estendendo-se na área costeira, da Bahia ao Rio Grande do Sul além de Minas Gerais. São desconhecidos seus limiares climáticos para a atividade externa. Viando conhecer a influência dos fatores abióticos sobre a atividade de voo da espécie em foco, durante 120 horas de observação, foram analisadas 3 colônias, sendo elas observadas durante dez minutos individualmente, com intervalos de uma hora entre cada observação, O movimento foi acompanhado desde o início até o cessar, ao longo do dia, durante 22 dias de observações, no período de 14 de junho a 20 de agosto de 2018. Durante esse período, foram observadas e contabilizadas as abelhas que saem sem nada ou com detritos, e aquelas que entram com pólen, ou resina ou sem carga alguma. Foi verificado que essa espécie inicia seus trabalhos pela manhã (limiar de 06:30), encerrando seu trabalho ao final do dia (limiar de 17:30), ocorrendo sua maior atividade entre 07 horas e 10 horas. A menor temperatura registrada para a saída foi de 14,5°C, com forrageamento ocorrendo com umidade relativa superior a 37,5%. Quanto ao vento, a maior velocidade registrada foi de 7 m/s, que não impediu a saída das abelhas. O maior esforço de coleta de pólen ocorreu por volta das 16 h, declinando intensivamente até às 17 h. A coleta de néctar mais intensa ocorreu por volta das 8 h, declinando até às 11 h, ocorrendo um aumento mínimo às 13 h em relação às 11 h, após ocorrendo declínio novamente até as 16 h, com um aumento mínimo às 17 h (sendo essa a última saída do dia). Aproximadamente

7% das abelhas saem da colônia com detritos, sendo que 93% saem sem carga alguma. Durante o período, verificou-se que 1,11% de abelhas entram na colonia com barro, 0,44% com resina, 8,2% sem carga alguma, 17,69% com pólen e 72,56% com abdômen dilatado, podendo ser néctar ou água. Foi observado que a umidade tem influência no forrageamento da espécie em foco, enquanto que os outros fatores abióticos não mostraram grande relevância para coletas ou forrageamento. O trabalho será prosseguido nas próximas estações. Used="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />

Investigação da presença do gene mcr-1 em bactérias resistentes à colistina isoladas de animais domésticos em Joinville/SC

- Rafael Eduardo Valdez, Graduando, rafael.e.v@hotmail.com
- Natalia Baggio de Andrade, Graduando, nataliabaggioandrade@gmail.com
- Francielle Medeiros, G, francielle@medivet.com.br
- Vanessa Cristina Kobs, MSc, ne_kobs@hotmail.com
- Paulo Henrique Condeixa de França, Dr(a), phfranca@terra.com.br
- Regina Maria Miranda Gern, Dr(a), regina.maria@univille.br
- Roseneide Campos Deglmann, MSc, roseneide.campos@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Bacilos Gram negativos, Resistência antibiótica, Gene mcr-1

Introdução: A crescente resistência aos agentes antimicrobianos tornou-se uma das principais preocupações para a saúde humana e animal. O primeiro caso descrito de resistência à colistina mediada por plasmídeo ocorreu em 2015, em *Escherichia coli* portadora do gene mcr-1. Um estudo recente relatou que cepas portadoras do gene mcr-1 já foram identificadas em 31 países. A comunidade científica e as entidades de saúde pública relatam que a disseminação de novos clones portadores deste gene constitui uma grande ameaça à saúde humana e animal, principalmente na ocorrência associada com outros mecanismos de resistência. **Objetivo:** Neste contexto, objetivou-se investigar a ocorrência do gene mcr-1 em bactérias resistentes à colistina, isoladas de materiais clínicos de animais domésticos. **Métodos:** Os isolados bacterianos com resistência fenotípica à colistina foram cedidos pelo Laboratório MEDIVET Diagnósticos Veterinários. A extração do DNA bacteriano foi realizada via choque térmico a partir de cultivo em meio sólido. Para a verificação da presença do gene mcr-1 foi utilizada a técnica Reação em Cadeia da Polimerase com utilização dos iniciadores específicos CLR5-F (5'-CGGTCAGTCCGTTTGTTTC-3') e CLR5-R (5'-CTTGGTCGGTCTGTAGGG-3'), seguido de eletroforese em gel de agarose a 1% e fotodigitalização. Será realizado o teste de microdiluição em caldo para a determinação da concentração inibitória mínima (MIC) das cepas apresentando positividade para o gene mcr-1 utilizando o kit Policimbac®. Os isolados mcr-1 positivos terão o gene parcialmente sequenciado em plataforma Applied Biosystems™ 3500 e comparado às sequências nucleotídicas disponíveis em um banco de dados de acesso livre (GenBank). **Resultados:** Até o momento foram processados 66 isolados, sendo sessenta e quatro provenientes de cães e dois de felinos. Os resultados parciais demonstram que as espécies bacterianas resistentes à colistina mais prevalentes foram *E. coli* (29), *Proteus* sp. (17), *Pseudomonas* sp. (07), *Enterobacter* sp. (7) e *Klebsiella* sp. (6). Quatro isolados foram positivos para o gene mcr-1, sendo *E. coli* (2), *K. pneumoniae* (1) e *Enterobacter* sp. (1). **Conclusão:** Nossos achados são preocupantes, pois o gene mcr-1 pode estar localizado em plasmídeos prontamente transferíveis, via conjugação, e as espécies portadoras são amplamente distribuídas e compartilhadas entre meio ambiente, animais e seres humanos. Neste estudo foi confirmada a ocorrência do gene mcr-1 em bactérias isoladas de animais domésticos, o que acrescenta um possível novo meio de disseminação da resistência à colistina no Brasil devido ao contato próximo dos animais domésticos com os seres humanos. Ressalta-se a importância de estudos epidemiológicos e moleculares sobre a ocorrência e disseminação do gene mcr-1.

Apoio / Parcerias: FAP- Univille

Investigação de genes codificantes de carbapenemases em enterobactérias multirresistentes

- Daniela Hille, Graduando, danielahille9@gmail.com
- Natália Baggio Andrade, Graduando, nataliabaggioandrade@gmail.com
- Yasmin Mayer, Graduando, yasmin.mayer@outlook.com
- Rafael Eduardo Valdez, Graduando, rafael.e.v@hotmail.com
- Vanessa Cristina Kobs, MSc, ne_kobs@hotmail.com
- Paulo Henrique Condeixa de França, Dr(a), phfranca@terra.com.br
- Roseneide Campos Deglmann, MSc, roseneide.campos@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Infecções Relacionadas à Assistência à Saúde, Carbapenêmicos, Multirresistência

Introdução: As Infecções Relacionadas à Assistência à Saúde (IRAS) são infecções adquiridas após 48 horas da admissão no ambiente hospitalar ou após a alta quando relacionadas a procedimentos médicos durante a internação. Dentre as IRAS, as Pneumonias Associadas à Ventilação Mecânica (PAV) são as mais prevalentes, seguidas das infecções do trato urinário e das infecções primárias da corrente sanguínea associadas à sonda vesical de demora e cateter venoso central (ITU-SVD e IPCS-CVC), respectivamente. As IRAS causadas por bactérias multirresistentes aos antibióticos em pacientes internados na Unidade de Terapia intensiva (UTI) elevam o tempo de permanência e as taxas de morbimortalidade associadas. A disseminação nas UTIs de bacilos Gram negativos (BGN), como as enterobactérias, produtores de carbapenemases constitui um desafio atual relevante à saúde humana. Objetivo: Portanto, objetivou-se investigar genes codificantes de carbapenemases em enterobactérias associadas às IRAS. Métodos: Foram investigados 75 isolados clínicos derivados de pacientes internados em UTI de hospital público, em Joinville/SC. Os tipos de IRAS foram obtidos nas fichas de busca ativa do Serviço de Controle de Infecção Hospitalar. A identificação das espécies e a avaliação da suscetibilidade aos antibióticos foram realizadas de forma automatizada no equipamento Vitek®2 Compact. A detecção dos genes blaNDM-1, blaVIM, blaOXA-48-like e blaKPC-2 foi realizada pela via Reação em Cadeia da Polimerase empregando-se iniciadores específicos, seguido de eletroforese e fotodigitalização. Resultados: PAV foi a infecção mais frequente causada pelas enterobactérias (61%), seguida de ITU-SVD (24%) e IPCS-CVC (15%). A multirresistência esteve presente em 36 (48%) dos isolados, sendo mais prevalente a *Klebsiella pneumoniae* (63%), *Escherichia coli* (20%), *Enterobacter aerogenes* (17%) e complexo *Enterobacter cloacae* (12%). Dentre as *K. pneumoniae* multirresistentes, 9 (28%) eram portadoras do gene blaKPC-2 e 2 (6%) apresentaram concomitância dos genes blaKPC-2 e blaVIM. Os genes blaOXA-48-like e blaNDM-1 não foram detectados em nenhum isolado. Conclusão: A frequência de multirresistência observada foi elevada, especialmente nos isolados de *K. pneumoniae*, sendo o gene blaKPC-2 responsabilizado por um número significativo de produtores de carbapenemases no ambiente investigado, o que vem sendo apontado como um dos mecanismos de resistência antibiótica mais comuns em surtos por patógenos multirresistentes. Ressalta-se, portanto, a importância da investigação da epidemiologia local relacionada às IRAS no auxílio à definição de terapias antibióticas adequadas, incluindo a redução do uso indiscriminado desses fármacos.

Apoio / Parcerias: FAP Univille

O perfil de um grupo de participantes do OI-Profissional

- Ana Caroline Birr, Graduando, anabirr@univille.br
- Ana Cecilia Otero, Graduando, anaotero@univille.br
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@gmail.com
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: orientação profissional, escolha profissional, adolescência

O OI-Profissional é um projeto de extensão da Univille que visa orientar estudantes do ensino médio e jovens aprendizes quanto a escolha profissional. Uma das modalidades é desenvolvida por meio de grupos de até 15 jovens que participam de seis encontros para desenvolverem atividades relativas a autoconhecimento, conhecimento da realidade e fatores que influenciam a escolha da profissão. O objetivo deste resumo é descrever o perfil dos participantes do OI-Profissional do primeiro semestre de 2018. Os dados foram levantados a partir das fichas de perfil socioeconômico que são preenchidas pelos participantes no segundo encontro. Foram levantados dados de 16 participantes de um dos grupos que foi desenvolvido em um Colégio de Joinville. A análise considerou fatores como idade dos participantes, três itens principais que influenciam a escolha profissional e três itens que os mesmos utilizam para acesso à informação profissional. Os participantes deste grupo eram estudantes do ensino médio e possuíam idade entre 16 e 18 anos. Quanto aos itens que influenciam a escolha profissional, foram apontados em quinze respostas a Realização pessoal , seguido de doze respostas Retorno financeiro , sete em Aptidões pessoais , quatro em Opiniões dos pais e três em Mercado de trabalho promissor . Em relação aos itens utilizados para acessar informação profissional, dezesseis dos participantes escolheram a Internet como meio utilizado para informação pessoal, oito se apontaram Professores , sete por Familiares , quatro com Amigos , quatro com Profissionais das áreas e por fim, apenas dois buscaram Auxílio profissional . Dessa forma, percebe-se que tal perfil concorda com Andrade et.al (2002), os quais comentam que, enquanto os jovens iniciam a adolescência descompromissados com a visão de futuro, esses necessitam conquistar a própria individualidade e, assim, apontar uma profissão com base na realidade pessoal e sociocultural. Ainda, Almeida e Magalhães (2011) afirmam o indivíduo que escolhe está inserido em um determinado contexto, logo o projeto não é puramente individual, uma vez que ele é formado no seio da família e da sociedade . Portanto, observou-se nesta amostra de participantes do OI-Profissional que se trata de um grupo de adolescentes em fase de escolha profissional que visam predominantemente a realização pessoal e buscam informações sobretudo por meio da Internet.

Obtenção de curva analítica para a análise do teor de cocaína (COC) em amostras apreendidas em Joinville-SC por cromatografia gasosa e espectrometria de massas CG/EM.

- Julia Carolina Soares, Graduando, julia-carolina16@hotmail.com
- Gisele Chibinski Parabocz, MSc, gparabocz@gmail.com
- Suellen Pericolo, MSc, supericolo@gmail.com
- Amanda da Silva, Graduando, amanda.dika6@gmail.com
- Silmara Aparecida Maçaneiro, Graduando, sil.macaneiro@gmail.com
- Silvia Aparecida Ramos, MSc, silvia_ram@outlook.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Cocaína, Cromatografia Gasosa, Validação

O Brasil não é um produtor significativo de COC, mas faz parte da rota de escoamento da droga devido às extensas fronteiras terrestres com os três principais países produtores de COC (Bolívia, Peru e Colômbia). Quanto mais COC entra no país, mais se consome, conseqüentemente aumenta a criminalidade, o tráfico, a prostituição e adicção de menores. Para a análise de substâncias ilícitas, o Scientific Working Group for the Analysis of Seized Drug estabelece a confiança dos testes analíticos em diferentes níveis de sensibilidade e especificidade, e reforça a importância do acoplamento das técnicas CG/EM. Objetivos: Adaptar e validar metodologia analítica quantitativa para a detecção de COC em CG/EM e desenvolver Procedimentos Operacionais Padrão (POP) junto ao Instituto Geral de Perícias (IGP). Metodologia: O presente estudo foi realizado no Laboratório de Química Forense do IGP, em Cromatógrafo gasoso Agilent® (EUA) 7890A acoplado a

detector de MS 5975C, com Amostrador automático CombiPal da CTC Analytics® (Suíça); Coluna cromatográfica HP-5MS- 30 m x 0,25 mm x 0,25 ¼m filme Agilent® (EUA); Seringas de injeção cromatográfica CTC Analytics®; Gás de arraste hélio 6.0 da Linde® (Brasil). A solução de trabalho de COC foi preparada a partir do padrão de COC (20 mg/mL em metanol) cedido pela Polícia Federal. A curva analítica foi obtida por regressão linear, plotando-se as áreas dos picos em função das concentrações (pontos da curva). Resultados: Para melhor ajuste da rotina do IGP, foram obtidas diferentes curvas analíticas. Inicialmente os dados obtidos com a curva modelo da Polícia Federal: 0,22; 0,72; 1,26; 1,96; 2,52 mg/mL ($r^2=0,992$) mostraram sinais com intensidade muito elevada. A partir de então, foram realizadas outras três curvas intermediárias. A curva de melhor desempenho foi estabelecida nas concentrações de 0,06; 0,16; 0,26; 0,36; 0,46 e 0,56 mg/mL ($r^2=0,993$), onde obteve-se a equação da reta $y=713612x-32653$. A partir dessa curva foi estabelecido o limite de detecção (0.046 mg/mL) e limite de quantificação (0.153 mg/mL). Outros parâmetros de validação estão sendo obtidos. Conclusões: Até o momento, a curva analítica obtida atende aos parâmetros de qualidade de validação analítica, e se apresentou adequada à rotina do IGP. A avaliação do perfil de drogas ilícitas tem uma utilidade prática de melhorar o conhecimento relacionado ao tráfico para determinar a estrutura de redes de distribuição específicas. Apoio / Parcerias: Instituto Geral de Perícias de Joinville.

OI-Profissional- há sempre tempo de rever a escolha profissional

- Elizabeth de Lima, Graduando, bethdelima@hotmail.com
- Ilair Silva Martinson, Graduando, ilairmartinson@hotmail.com
- Sofia Cislak Zimath, MSc, sofiaczimath@gmail.com
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: escolha profissional, orientação profissional, maturidade profissional

Este trabalho descreve um relato de experiência realizado através do Projeto de Extensão de Orientação e Informação Profissional. A proposta do projeto é atender as demandas da comunidade, primeiramente direcionado aos adolescentes na fase da primeira escolha e secundariamente para adultos em relação à reorientação profissional, tornando-se fundamental, em razão de auxiliar na coordenação do processo de escolha e facilitar o momento do vir-a-ser profissional, ajudando a esclarecer os questionamentos acerca de si, das profissões e da decisão propriamente dita. A operacionalização consiste na aplicação de técnicas específicas estruturadas e de recursos auxiliares que visam experimentação, desmistificação, avaliação, compreensão do crescimento individual e grupal, possibilitando escolha profissional madura (LUCCHIARI, 1993). A participante foi uma pessoa adulta, na qual a escolha profissional já havia ocorrido, porém permaneciam dúvidas dificultando a consolidação e satisfação da escolha. O fato de não conhecer sua âncora de carreira impedia o reconhecimento das suas motivações e interesses relacionados a escolha profissional (DIAS & SOARES, 2009). O atendimento deu-se individualmente em quatro encontros por uma aluna do curso de Psicologia, conforme estruturação do projeto, sob a supervisão dos professores que coordenam o projeto. Foram trabalhados temas de autoconhecimento, reflexões éticas e o projeto de vida. Cada encontro teve duração de duas horas semanais e ocorreram nas dependências da Universidade da Região de Joinville. Nesses encontros foram aplicadas técnicas projetivas, dinâmicas e testes avaliativos. Os resultados apresentados foram positivos, pois a pessoa consolidou sua escolha por meio do autoconhecimento, do conhecimento sobre a escolha profissional e da visão dinâmica sobre o seu projeto de vida, com isto ampliando a sua visão e a percepção sobre a sua decisão. A mesma avaliou-se decidida, trazendo feedback sobre a importância do espaço oferecido, revelando uma experiência subjetiva concreta, um momento de seu processo pessoal de construção de sentidos (BOCK, 2010).

Olhares sobre a Educação na Saúde: as vivências de profissionais que atuam com cuidados paliativos em hospitais

- Denise Vieira Taborda, G, dvt.denise@gmail.com
- Ana Caroline Birr, G, birr.carol@gmail.com
- Eloisa Capeletto, G, eloisacapeletto@gmail.com
- Mikeller Freire de Lima, G, mikeller.freire@gmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Cuidados paliativos, Educação na saúde, Profissionais da saúde

Os cuidados paliativos - CP - visam melhorar a qualidade de vida de pacientes e familiares diante de uma doença terminal, oferecendo-lhes alívio do sofrimento nas esferas física, psicossocial e espiritual. Esta pesquisa, exploratória e qualitativa, teve como objetivo compreender as vivências de profissionais da saúde que prestam CP em hospitais de Joinville, considerando a educação continuada e permanente envolvidas na formação dos mesmos. Para a coleta de dados realizou-se entrevistas semiestruturadas e não diretivas com seis profissionais de dois hospitais privados, sendo: três psicólogas, uma capelã hospitalar, uma fisioterapeuta e uma enfermeira. Autores como Porto e Lustosa (2010), Aguiar et al. (2006), Mabtum e Marchetto (2015) e entidades como a Organização Mundial da Saúde (2007) subsidiaram a construção do conhecimento. A partir da análise de conteúdo das entrevistas, averiguou-se que existe uma falha da graduação quanto ao debate do processo de morte e morrer, sendo que são as vivências e cursos de educação continuada que prepararam as entrevistadas para lidar com essa demanda. Essa falha se manifesta na dificuldade de comunicação, no excesso ou falta de sensibilidade e resistência presente na prestação dos CP. Entretanto, as entrevistadas demonstraram um cuidado com o paciente que vai além daquilo que lhes é exigido quanto ao desempenho técnico de suas funções. Por fim, entende-se que diálogos sobre a morte são tabus e envoltos por uma série de emoções e sentimentos complexos que necessitam ser discutidos.

Apoio / Parcerias: não se aplica

PERCEPÇÃO DO ASSÉDIO E VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NA CIDADE DE JOINVILLE

- Danielli Leite, G, eudani@live.com
- Aline Fernandes da Silva, G, aaline.zot@gmail.com
- Carine de Souza Bernardo, G, carinesbernardo@gmail.com
- Felipe Krutzsch, G, krutzsch.felipe@gmail.com
- Késia dos Santos Costa, G, kesiacosta1@live.com
- Pedro Reindel Fonseca Filho, G, pedroreindel7@yahoo.com.br
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Violência, Mulher, Percepção

A pesquisa tem como tema a violência contra a mulher e a camuflagem das inúmeras formas de abuso sobre ela, buscando opiniões de ambos os sexos. A pesquisa pretende identificar a percepção, dos moradores da cidade de Joinville/Santa Catarina, sobre as várias formas de violências que ocorrem contra as

mulheres. Trata-se de uma pesquisa exploratória e de campo, com a abordagem de pessoas do sexo masculino e feminino, caracterizando uma amostra por conveniência. Os indivíduos pesquisados foram 20 homens e 20 mulheres moradores da cidade de Joinville, totalizando 40 participantes. Os dados foram obtidos por meio de questionário com perguntas abertas e fechadas. Quando perguntado aos participantes sobre o que pensam da violência contra a mulher a maioria respondeu considerar como algo intolerável e repugnante, contudo em algumas respostas houve um complemento de indignação com aceitação. Verificou-se que os indivíduos entendem que a violência contra a mulher de fato é um problema social, pois afirmam ser um tema pouco discutido, e que é algo considerado normal na sociedade brasileira. A maioria dos participantes afirmaram não haver informações acerca das formas de violência contra a mulher, além de criticarem a ausência de políticas públicas sobre o tema. Dado o exposto entende-se que mais campanhas e estudos devem ser feitos nessa área, para que haja maior visibilidade e compreensão sobre o tema, bem como um maior número de grupos e instituições governamentais ou não, que forneçam apoio para mulheres que sofreram ou sofrem algum tipo de violência.

Apoio / Parcerias: Não se aplica

Prevalência do polimorfismo rs7799039 do gene LEP em recém-nascidos

- Melody C. Mansani C. Trombelli , Graduando, melody.mansani@gmail.com
- Caroline Kroll, MSc, carolinekroll.bio@gmail.com
- Marco Fabio Mastroeni, Dr(a), marco.mastroeni@univille.br
- Silmara Salete de Barros Silva Mastroeni, Dr(a), silmara.mastroeni@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Leptina, Recém-nascidos, rs7799039

Segundo a Organização Pan-Americana de Saúde e a Organização Mundial de Saúde a obesidade infantil apresenta dimensões epidêmicas. Alterações no peso durante a infância podem aumentar substancialmente o risco da criança desenvolver obesidade na vida adulta. A etiologia da obesidade é complexa, envolvendo interações entre fatores comportamentais, ambientais e genéticos. Dentre os fatores genéticos, destaca-se o polimorfismo rs7799039 do gene LEP. O polimorfismo rs7799039 consiste na substituição de uma guanina (G) por uma adenina (A), e está relacionado a variações na concentração sérica da leptina e no estado nutricional. O objetivo deste estudo foi identificar as frequências alélicas e genotípicas do polimorfismo do rs7799039 do gene LEP em recém-nascidos. Trata-se de um estudo transversal, em que os dados fazem parte de um estudo de coorte iniciado em 2012 envolvendo 435 mães e seus filhos (estudo PREDI). As técnicas de PCR-RFLP foram utilizadas para determinar o perfil genotípico da variante polimórfica. A prevalência de GIG foi de 24,4%. Em relação as frequências genotípicas, o genótipo GA foi o mais prevalente (47,8%), e as prevalências dos genótipos GG e AA foram 37,7% e 14,5%, respectivamente. A frequência alélica do alelo "G" foi de 0,62, e do alelo "A" 0,38; semelhante à frequência média mundial. Houve maior prevalência do genótipo GG entre os recém-nascidos GIG (31,2%) quando comparados ao genótipo GA+AA (21,3%), sendo estatisticamente significativa essa diferença ($p=0,025$). Dessa forma, conclui-se que a variante rs7799039 foi associada ao estado nutricional ao nascer.

Apoio / Parcerias: Laboratório Gimenes; Maternidade Darcy Vargas; Secretaria da Saúde de Joinville

PROJETO DE REABILITAÇÃO CARDIOVASCULAR E METABÓLICA

- Carla Werlang Coelho, Dr(a), carla.werlang@univille.br
- Patrícia Esther Fendrich Magri, MSc, pef.magri@gmail.com

- Daniela Delwing de Lima, Dr(a), danidelwing@hotmail.com
- Bruno Rocha de Avila Pelozin, Graduando, bruno.avila.pelozin@hotmail.com
- Maria Helena Packer, Graduando, mariapacker@gmail.com
- Caroline Constantino, Graduando, constantinocaroline9@gmail.com
- MARCELO SARAIVA ARAÚJO , G, marcelosaraiv@hotmail.com
- Leticia Giacometti Duarte de Souza, Graduando, leticiagiacomettiduarte@gmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: CARDIOPATAS, REABILITAÇÃO FASE 3, EDUCAÇÃO INTERPROFISSIONAL

Introdução: Reabilitação cardiovascular (RCV), de acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), é “o conjunto de atividades necessárias para assegurar às pessoas com doenças cardiovasculares condição física, mental e social ótima, que lhes permita ocupar pelos seus próprios meios um lugar tão normal quanto seja possível na sociedade”. Na RCV existem fases a serem seguidas para o sucesso do tratamento. O Projeto de Reabilitação Cardiovascular e Metabólica (PRCVM) aqui da Univille realiza a fase 3 e tem a parceria e apoio do Centro de Cardiologia Biotônica do Hospital Regional Hans Dieter Schmidt, que realiza a fase 1 ainda no leito hospitalar, e que está implantando a fase 2 (início 3 setembro 2018). Portanto, o objetivo geral do PRCVM está sendo implantar um programa de reabilitação (fase 3) para pessoas acometidas por doenças cardiovasculares que possibilite um espaço de educação interprofissional para os cursos da Área da Saúde da Univille, bem como a melhora do estado fisiológico permitindo uma vida normal ao cardiopata. Metodologia: Nesse momento, os pacientes engajados no PRCVM foram encaminhados do hospital da fase 1 para a fase 3, já que a fase 2 começou a poucos dias. As sessões acontecem três vezes por semana, com duração de 60 minutos; os minutos iniciais (10 min) são utilizados para medidas de pressão arterial (PA), frequência cardíaca (FC) de repouso, escala de humor e conversa inicial preparando para a sessão; são utilizados 30 minutos para exercício na esteira com monitoramento FC para que o treinamento aconteça na zona alvo de treinamento para o sistema cardiovascular; mais 10 minutos para exercícios de fortalecimento muscular de membros inferiores e 10 minutos para alongamentos finais e medidas de PA e aplicação das escalas de humor e sensação subjetiva de esforço. No quesito de educação interprofissional da Área da Saúde da Univille, o PRCVM está com uma equipe de acadêmicos dos cursos de Educação Física, Medicina, Odontologia e Psicologia. Resultados e Conclusões: Por se tratar de um projeto de longa duração e que abrange ensino, pesquisa e extensão, a primeira etapa foi cumprida, relacionada a implantação do Programa de Reabilitação, caracterizando mais uma atividade de extensão, pois existe o atendimento a essa população externa de cardiopatas. Assim, com a rotina das sessões estabelecida; com a equipe montada e a fase 2 da reabilitação do Hospital Regional funcionando, as etapas seguintes inerentes ao ensino e pesquisa, listadas nos objetivos específicos do PRCVM serão desenvolvidas.

Apoio / Parcerias: CENTRO DE CARDIOLOGIA BIOTÔNICA DO HOSPITAL REGIONAL Hans Dieter Schmidt

Quebra de dormência e testes de germinação de sementes de espécies nativas da floresta ombrófila densa da APA Serra Dona Francisca e Jardim Botânico da UNIVILLE, Joinville, Santa Catarina, Brasil.

- Danielle da Silva, Graduando, dsdanielledasilva@gmail.com
- Karin Esemann de Quadros, Dr(a), karinesemann@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: dormencia, mata atlantica, substratos

As sementes permitem a variabilidade genética das populações, já que resultam da reprodução sexuada. A germinação está associada aos processos fisiológicos da semente, depende de fatores ambientais, envolvendo água, luz, temperatura e oxigênio. Para se verificar todo o processo germinativo acontecendo, é necessária a instalação de testes de germinação. Estes devem seguir um procedimento padrão recomendado pelas Regras para Análise de Sementes – RAS, que normatizam a análise de sementes e a ocorrência da germinação nas condições ótimas e adequadas para cada espécie. Algumas espécies, mesmo dispondo de condições ideais, apresentam algum tipo de impedimento à germinação de suas sementes, caracterizando tecnicamente como dormência. O estudo busca avaliar o melhor substrato para a germinação, qual a técnica de superação de dormência mais eficaz e qual a porcentagem de germinação de sementes de espécies nativas. As sementes foram coletadas em duas sub-bacias na bacia hidrográfica do Rio Cubatão (Alto e Baixo Cubatão), na APA Serra Dona Francisca e no Jardim Botânico da UNIVILLE, no município de Joinville/SC. O experimento foi conduzido na Casa de Sementes do Jardim Botânico – UNIVILLE, entre agosto de 2017 e Julho de 2018. Depois de colhidas as sementes foram beneficiadas por debulha manual e higienizadas para realizar o tratamento de quebra de dormência. Os substratos utilizados foram terra adubada e substrato comercial Carolina Soil e as avaliações realizadas em 7, 14 e 21 dias. Sementes de *Erythrina speciosa* Andrews (Fabaceae), *Magnolia ovata* (A.St.-Hil.) Spreng. (Magnoliaceae), *Viola bicuhyba* (Schott) Warb. (Myristicaceae), *Chrysophyllum viride* Mart. & Eichler (Sapotaceae) foram testadas. Como critério de normalidade de plântulas consideraram-se as que apresentassem parte aérea sem deformações e com eófilos desembriçados e sistema radicular desenvolvido. Obteve-se a taxa de 100% de germinação para *E. speciosa* e de 63,54% para *C. viride*. O tratamento mais eficaz para a superação de dormência de sementes de *E. speciosa* foi um corte no tegumento próximo ao hilo. As sementes de *M. ovata*, mesmo imersas em água, não germinaram no prazo de 21 dias, necessitando um período mais longo para germinação, que pode ser de até 90 dias. As sementes de *V. bicuhyba* e *C. viride* não foram submetidas à tratamentos pré-germinativos e a taxa de germinação foi alta, embora em *V. bicuhyba* (100%) só ocorreu após 60 dias. Apesar disso, sugere-se novas análises com técnica de superação de dormência para acelerar o processo germinativo.

Apoio / Parcerias: CNPq

Rastreamento da sintomatologia ansiosa e depressiva em acadêmicos de Farmácia da Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE)

- Joice Caroline Oliveira, Graduando, joicecaroline@gmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaaczimath@yahoo.com.br
- Silvana Rocha Walz, Graduando, silwalz@hotmail.com
- Eduarda Dias Viana de Castro Richter, Graduando, eduardacrichter@gmail.com
- Jéssica Vizentaener, Graduando, vizentaenerjessica@gmail.com
- Maikon de Sousa Michels, MSc, maikon_michels@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Ansiedade, Depressão, Acadêmicos de Farmácia

Atualmente a ansiedade e depressão têm crescido significativamente entre a população em geral, incluindo os estudantes universitários. A depressão é uma psicopatologia caracterizada principalmente por humor deprimido e anedonia. Já os transtornos de ansiedade se caracterizam por preocupações excessivas e comportamentos de esquiva que são desproporcionais à gravidade do objeto ou situação ansiogênica. Constata-se que muitos indivíduos irão apresentar seu primeiro episódio psiquiátrico durante a graduação, prejudicando, em um grau significativo, seu desempenho acadêmico e o futuro profissional. Esta pesquisa trata-se de um estudo de caráter exploratório e quantitativo. O trabalho foi submetido ao Comitê de Ética em Pesquisa e somente após a aprovação se iniciou a coleta de dados. A coleta de dados foi realizada por meio da aplicação da Escala Hospitalar de Ansiedade e Depressão (HADS), com aplicação coletiva, em 74 acadêmicos do curso de farmácia da Universidade da Região de Joinville, com o objetivo de identificar a presença de ansiedade e depressão nos estudantes. Os

resultados indicaram a presença significativa dos sintomas de ansiedade e depressão entre os acadêmicos dos diferentes anos da graduação do curso de farmácia. Os alunos do 4º ano apresentaram os maiores níveis para as duas variáveis estudadas e os alunos do 3º ano apresentaram os menores níveis. Concluiu-se que analisar a presença da ansiedade e depressão nos alunos do curso de farmácia possibilita futuros estudos acerca deste e de outros transtornos em várias áreas da saúde, contribuindo para uma maior abrangência desse conhecimento e para que mais ações sejam implementadas para a promoção da saúde mental e física dos estudantes universitários, auxiliando na prevenção, tratamento e diagnóstico.

RISCO DE TOXICIDADE AMBIENTAL DE EFLUENTES ADVINDO DE DIFERENTES LABORATÓRIOS DE UMA FARMÁCIA MAGISTRAL

- Luciano Henrique Pinto, MSc, lucianoefar@gmail.com
- carolinaroessler@hotmail.com, Graduando, carolinaroessler@hotmail.com
- Maria Augusta Schramm, Graduando, maugustaschramm@gmail.com
- Gilmar Sidnei Erzinger, Dr(a), gerzinger47@gmail.com

Palavras-chave: Resíduos, Farmácia Magistral, Risco de toxicidade ambiental

A crescente preocupação com os chamados poluentes emergentes desperta atenção para uma classe em especial: os medicamentos. Eles chegam ao meio ambiente a partir do descarte doméstico ou a partir das sobras geradas na produção de fármacos. Em pequenas concentrações na ordem de microgramas por litro (mg L⁻¹) ou inferiores, ou seja, concentrações não efetivas a curto prazo em termos de resposta biológica em seres humanos, podem causar grandes impactos no meio ambiente partir da exposição crônica. O objetivo deste trabalho foi abordar o possível risco de contaminação de efluentes pelo lançamento dos dejetos brutos da produção de medicamentos em pequena escala, por farmácias de manipulação, identificando possível ecotoxicidade através do biomonitoramento de algas *Euglena gracilis*, e investigar os impactos apresentados sobre o comportamento e as alterações no processo de fotossíntese e comparar os resultados obtidos com as literaturas afins. Amostras de quatro laboratórios de uma farmácia de manipulação foram analisadas comparando-se a demanda semestral. As alterações comportamentais (velocidade de subida a superfície, r-value e velocidade de movimento) das algas foram monitoradas por meio do biomonitoramento NG-TOX e os parâmetros de fotossíntese foram medidos através do fluorímetro de pulso e amplitude modulada (PAM). Os resultados demonstraram que o efluente do laboratório de hormônios, que teve uma baixa produção semestral, apresentou pouco impacto, já o efluente do laboratório de psicotrópicos, mesmo com demanda intermediária, apresentou impacto significativo sobre o comportamento e a atividade fotossintética das algas. A diferença de comportamento observada entre os diferentes setores demonstra que os impactos e os possíveis riscos ambientais são diferentes para cada setor. Conclusão: A demanda e as diferentes substâncias manipuladas podem ser determinantes na classificação de risco e na escolha dos métodos de descontaminação. Testes em outros níveis tróficos se fazem necessário para confirmar a tendência observada.

Riscos da Automedicação: Tratando o problema com conhecimento

- Luiz Paulo de Lemos Wiese, MSc, luizwiese@gmail.com
- Bruna Signor, Graduando, brunaasignor18@gmail.com
- Tais Lani, Graduando, tais_lani@yahoo.com
- Larissa Cano, Graduando, laricdo@gmail.com
- Natasha Steffens, Graduando, natasha.steffen08@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Uso racional de medicamentos, farmacovigilância, automedicação

Introdução: O uso racional de medicamentos é uma realidade preocupante no Brasil e em todo o mundo. A população assumiu como cultural a guarda de medicamentos em casa e o uso destes para indicação e/ou uso próprio sem a análise de um profissional de saúde. O descarte é inadequado em mais de 70% dos casos. Os riscos da automedicação são inúmeros, variando desde um simples desconforto físico, passando por descontrole de uma patologia, piora ou agravamento de sinais e sintomas, aparecimento de novos problemas de saúde, intoxicações e até morte. Mais de 30 mil toneladas de medicamentos são jogadas no lixo por ano no Brasil, segundo a ANVISA. Essa ação causa danos ao meio ambiente e ao próprio ser humano. **Objetivo:** Orientar a população sobre os riscos do uso, armazenamento e descarte inadequado de medicamentos. **Metodologia:** Foram realizadas atividades diversas, como palestras informativas, oficinas práticas, participação em eventos, atuação em educação em saúde com foco individual e coletivo e divulgação de informações em áreas de grande circulação e coleta de medicamentos vencidos ou fora de uso em grupos de idosos e comunidade em geral. **Resultados parciais:** Em 2018 o projeto RISCOS é composto por 61 integrantes sendo: um professor do curso de farmácia, cinco alunas do curso de medicina, dois alunos do curso de educação física, seis alunas do curso de direito, dois alunos do curso de psicologia, quatro alunas do curso de enfermagem e 40 alunos do curso de farmácia. Até o momento, foram realizados 36 eventos, com um público direto atingido de 1.592 pessoas. Destaca-se a parceria com SESC - Joinville, Ortobom Colchões, EMS Genéricos e Fundação Pró Rim, que desenvolveram eventos comunitários e atendimentos ao público nas mais diversas regiões de Joinville, Blumenau e Araquari. Novos trabalhos foram iniciados este ano. Foram criados novos jogos educativos em saúde com parceria com a Apifarma de Portugal. O jogo Tratar de Mim será iniciado no próximo mês. **Apoio / Parcerias:** SESC - Joinville Fundação Pró Rim Secretaria Municipal de Saúde Ortobom Colchões One Touch Diabetes - Jhonson & Jhonson

Uma técnica projetiva aplicada em Orientação Profissional: "Você na Profissão daqui a 10 anos"

- Juliana Corrêa, Graduando, ju.sfs@hotmail.com
- Ana Letícia de Giuli, Graduando, analeticiagiulib@gmail.com
- Jussara Alves da Cruz Soares, E, jussara.ac.s@hotmail.com
- Sofia Cieslak Zimath, MSc, sofiaczimath@gmail.com
- Alexandre Cidral, Dr(a), alexandre.cidral@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: orientação profissional, escolha profissional, técnica projetiva

O Projeto OI-Profissional da Univille tem como objetivo desenvolver atividades de orientação para a escolha profissional para estudantes do ensino médio. Uma das modalidades do projeto é a orientação profissional em grupos. Cada grupo com até 15 adolescentes é desenvolvido em seis encontros que abordam autoconhecimento; determinação, responsabilidade e independência para a escolha da profissão; e informação sobre a realidade educacional e profissional. As técnicas projetivas caracterizam-se por estímulos como manchas de tinta, elaboração de desenhos e histórias, que permitem respostas diversas (Fensterseifer & Werlang, 2010). A técnica permite que a pessoa represente as percepções sobre si mesmo e sobre o meio em que vive (Retondo, 2000). É uma forma de comunicação que propicia o acesso a fantasias, desejos, impulsos, afetos, conflitos, ansiedades e defesas (Lemos, 2001, p. 49). A técnica *Você na Profissão daqui a 10 anos* é aplicada no primeiro e no último encontro e solicita a cada participante que represente a si mesmo na profissão daqui a uma década. Para análise do desenho são observados: cores, intensidade dos traços, disposição do desenho na página, quantidade de detalhes, como também a representação de mais de uma profissão. Neste trabalho, é apresentada a análise dos desenhos produzidos por um dos participantes do OI-Profissional em 2018. O participante é do sexo masculino, com idade de 17 anos, pertencente a classificação socioeconômica B1, estudante de um colégio particular. Ele deseja cursar Ciência da Computação. O desenho realizado inicialmente está posicionado do lado esquerdo da folha, podendo indicar um posicionamento no passado; há sombreamento na

imagem, podendo denotar conflito; a base da figura desenhada não está finalizada, possui traços leves e finos, uso de borracha e visão distanciada do observador, podendo-se inferir alguma insegurança e distanciamento quanto a escolha profissional. No segundo desenho, há maior quantidade de detalhes, como uma xícara de café no local de trabalho e objetos mais próximos do observador, podendo indicar um aumento do sentimento de pertencimento ao exercício da profissão; traços fortes e contínuos, sem uso da borracha, podendo-se inferir uma maior segurança na escolha; a base do desenho está finalizada e a imagem encontra-se mais ao centro da página, sugerindo que ele está mais centrado quanto a escolha. A técnica projetiva proporciona a reflexão dos orientandos em relação ao seu futuro, pois ao dar forma às suas percepções e perspectivas, o participante elabora significados, instigando a autonomia na escolha profissional.

Uso racional de plantas medicinais

- Cynthia Hering Rinnert, Dr(a), crinnert@gmail.com
- Letícia Arsego, Graduando, leticia.arsego@ygmail.com
- Sabrina Maria Cardozo, Graduando, sabrinacmaria@gmail.com
- Daniele Becker, Graduando, danielbeckr@gmail.com
- Janaína Duarte Baumer, Dr(a), janabaumer@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Plantas medicinais, Autocuidado, Saúde

Este projeto foi concebido após se evidenciar a carência de informações relacionadas às plantas medicinais e à fitoterapia no município de Joinville, por meio de um Trabalho de Conclusão de Curso vinculado ao Departamento de Farmácia, no ano de 2004. Assim, a partir de 2005, o projeto atua junto à comunidade joinvilense com o intuito de orientar a população a obter os melhores resultados no autocuidado em saúde, com o uso da fitoterapia. Participam do projeto duas professoras, uma vinculada ao Departamento de Farmácia e outra, ao Departamento de Ciências Biológicas, além de duas bolsistas do curso de Ciências Biológicas e seis acadêmicos voluntários dos cursos de Ciências Biológicas, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica e Pedagogia. A equipe se reúne semanalmente para refletir sobre as atividades realizadas e organizar a agenda, bem como para treinamento dos bolsistas e alinhamento do projeto de acordo com as demandas das comunidades atendidas. As ações desenvolvidas consistem majoritariamente na realização de oficinas, palestras, minicursos, rodas de conversa e exposições de plantas medicinais, além de consistente revisão de literatura buscando fornecer informações de qualidade ao público atendido. Estas atividades já estão formatadas e testadas, tendo sido desenvolvidas nas edições anteriores do projeto. De acordo com a disponibilidade, são doadas mudas de plantas medicinais, excedentes do Horto Didático da UNIVILLE, à população atendida. Esta população consiste essencialmente de agentes de saúde, idosos, religiosos e professores, dentre outros grupos sociais. Constituem-se em parceiros do projeto no ano de 2018: Serviço Social do Comércio (SESC), Unidade Básica de Saúde Jardim Sofia, Pastoral da Saúde e os Grupos de Terceira Idade Amigos Para Sempre e Voo Livre, este último, vinculado à UDESC. Também são atendidos, sob demanda, escolas de educação básica, centros de educação infantil e comunidades religiosas, além da própria UNIVILLE (Semana da Comunidade e Semana do Biólogo). Até o mês de agosto foram realizadas vinte e cinco ações, tendo sido atendidas diretamente, 791 pessoas. As ações desenvolvidas costumam ser divulgadas anualmente em congressos de Botânica e na mídia, por meio do facebook. O projeto tem obtido excelentes resultados e encontra-se inserido junto à comunidade joinvilense a qual, anualmente solicita suas ações, demonstrando uma salutar aproximação entre a comunidade e a academia.

Utilização de *Dermestes maculatus* De Geer, 1774 (Coleoptera) para determinação de Intervalo Pós-Morte (IPM) em Entomologia Forense

- Carolina Giovana Silva de Souza , Graduando, carol98souza.cs@gmail.com
- Anderson Gaedke, G, andersongaedke@gmail.com

- Denise Monique Dubet da Silva Mougá, Dr(a), dmougá@terra.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: esqueletização, insetos necrófagos, intervalo pós-morte

A densidade populacional do município de Joinville tem acarretado aumento de casos criminalísticos que necessitam elucidação. O coleóptero *Dermestes maculatus* De Geer, 1774, pela sua atividade carniceira, pode auxiliar a definir o Intervalo Pós-Morte (IPM), pois é o único inseto que atua nos últimos estágios da decomposição, possibilitando o esclarecimento do IPM com precisão. A utilização de *D. maculatus* visa encontrar o IPM de corpos expostos ao ambiente há cerca de três meses. *D. maculatus* foi utilizado na ocorrência registrada em 15/01/2018, quando foi encontrado um cadáver do sexo masculino, no litoral norte de Santa Catarina, em uma casa em construção cuja obra estava parada, porém que recebia visitas periódicas do dono. Foi encontrado por este último, na referida casa, um cadáver suspenso pelo pescoço. A fase de decomposição do cadáver foi caracterizada como esqueletização, verificada pela perda parcial dos tecidos. Os restos mortais foram recolhidos e encaminhados ao Instituto Médico Legal de Joinville, passando por necropsia, evidenciando o suicídio por enforcamento. A vítima foi identificada pela papiloscopia, após um procedimento de reidratação da falange. Para verificar o IPM deste cadáver, foram utilizados indivíduos imaturos de *D. maculatus*, que já se encontravam no cadáver. As larvas foram analisadas em relação a estruturas da espécie e comprimento, que se verificou ser de 13 mm. Foi realizado o cálculo do Grau Dia Acumulado, utilizando-se os valores referentes à temperatura ambiente, os quais foram obtidos junto à Defesa Civil da cidade. Estipulou-se que o tempo mínimo para o desenvolvimento de *D. maculatus* até o 11º instar seria de 99 dias e que a ovoposição teria ocorrido no dia 22/11/2017. É sabido que só ocorre a ovoposição desta espécie aproximadamente 30 dias após a colonização dos dípteros, não se podendo afirmar com exatidão a data da morte, devido às variáveis que podem interferir na colonização. Baseando-se nos dados obtidos e na análise da literatura, estimou-se o IPM mínimo de 55 dias, levando em consideração o tempo para o início da colonização, o que fez ponderar que a morte tivesse se dado entre os dias 23/10/2017 e 22/11/2017. Esse intervalo caracterizou uma faixa plausível, coincidindo com a suposta data do desaparecimento da vítima (04/11/2017), conforme o boletim de ocorrência. O caso em questão comprovou a importância do uso da espécie *D. maculatus* no cálculo do IPM, pois permitiu verificar que havia coincidência com a data de desaparecimento, demonstrando a relevância da Entomologia Forense. riable" />

Variação do zooplâncton e dos detritos plásticos em verão e inverno na Laguna Acarai, São Francisco do Sul, Santa Catarina

- Bruna Conte Reginato, Graduando, brunacontereginate@hotmail.com
- Devon Gebauer Mayer, Graduando, devonnmayer@outlook.com
- Luciano Lorenzi, Dr(a), llorenzi@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Detritos plásticos, Zooplâncton, Laguna Acarai

Lagoas costeiras são corpos d'água interiores, presentes em todos os continentes e posicionadas paralelamente à costa. Nesse ecossistema ocorre a interação da água doce de origem terrestre com as águas oceânicas, ocorrendo variações sazonais, que contribuem em mudanças na produtividade primária. Devido à crescente expansão da urbanização nas cidades costeiras, as interações das águas oceânicas com os escoamentos de águas superficiais geram o transporte de fragmentos de plásticos para ambientes aquáticos. A concentração e dispersão de microplásticos em corpos de água pode resultar na sua incorporação às cadeias tróficas através da ingestão desses fragmentos por organismos que vivem ou passam parte de sua vida nesses ecossistemas. O objetivo do estudo foi determinar a composição do zooplâncton, do microplástico e as variáveis ambientais no setor externo da Laguna Acarai. As amostragens foram realizadas em inverno e verão com a coleta de três amostras de zooplâncton com rede cônico-cilíndrica de três metros de comprimento, malha 300 µm e diâmetro de boca de 60cm nas duas

estações. As amostras foram fixadas em formol 4% tamponado. Foram determinadas a temperatura, salinidade e pH da água. Entre as duas estações a salinidade e o pH foram maiores no inverno. Os detritos plásticos foram separados em malha de 500µm, classificados em sólido, mole, filamento e tinta, e determinadas suas respectivas áreas. A temperatura aumentou no verão e a salinidade aumentou no inverno, evidenciando a sazonalidade. A densidade total de zooplâncton no inverno foi de 4.658 ind./100m³ e no verão foi de 198 ind./100m³, sendo o inverno a estação com maior riqueza. Os táxons mais abundantes foram o Copepoda Calanoida, Copepoda Ciclopoida, Chaetognatha, Edvane nordmanni e Semibalanus balanoides. A área total de detritos plásticos foi de 36mm², com aumento de valor no inverno (26,2mm²) e redução no verão (10,2mm²). Em ambas as estações a maior quantidade foi de plástico sólido e plástico mole. Os resultados demonstraram que zooplâncton e detritos plásticos apresentaram as mesmas tendências de aumento das suas proporções no inverno. Portanto é possível concluir que os processos oceanográficos que predominam no inverno empurram a massa de água salgada para o interior da laguna, evidenciando que os detritos plásticos e o zooplâncton têm características de fluatibilidade similares e que os detritos plásticos são de origem externa à laguna.

Apoio / Parcerias: Bolsa de Iniciação Científica concedida pelo CNPq - edital PIBIC/CNPq - UNIVILLE.

Área 03 - Ciências Humanas e Linguística, Letras e Artes

Índice

1. ACESSO GRATUITO À JUSTIÇA: ANÁLISE ECONÔMICA DA TUTELA JURISDICIONAL SEGUNDO A TEORIA DO CUSTO SOCIAL
2. Base nacional comum para o currículo da educação básica na América Latina: primeiras aproximações
3. A arqueometria e a cerâmica: pesquisando a alimentação indígena da Baía Babitonga
4. A ATIVIDADE DE INTELIGÊNCIA DE ESTADO E SUA CONFORMAÇÃO COM OS DIREITOS E GARANTIAS FUNDAMENTAIS
5. A cidade e seu Museu: o Museu Nacional de Imigração e Colonização visto pela população de Joinville.
6. A ciência e o homem brasileiro: um olhar sobre Urupês e Problema Vital, de Monteiro Lobato
7. A ENTRADA DOS REFUGIADOS SÍRIOS NA UNIÃO EUROPEIA E SUA RELAÇÃO COM A SEGURANÇA INTERNACIONAL
8. A História agrária nas páginas da Revista Agrícola do Imperial Instituto Fluminense de Agricultura
9. A Importância da capacitação de Vendedores
10. A importância do intérprete de libras na escolarização do aluno com surdez na educação básica e o seu ingresso na educação superior
11. A Influência da Publicidade na Decisão de Compra
12. A JUDICIALIZAÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS NA ÁREA DA EDUCAÇÃO - ESPECIALMENTE NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR - E SEUS IMPACTOS NO ORÇAMENTO PÚBLICO
13. A Lei Ordinária nº 8.467/2017 (Lei da Uber) em Joinville: instrumento para o desenvolvimento sustentável.
14. A LEITURA COMO INSTRUMENTO DE RESSOCIALIZAÇÃO E CIDADANIA: REMIÇÃO PENAL
15. A leitura e a escrita dos professores formadores de professores
16. A Obrigatoriedade da Matrícula aos 4 Anos: O que Dizem as Crianças?
17. A proposta de desnaturalização da violência pelo projeto EDUPAZ
18. A proteção internacional do patrimônio cultural em caso de conflito armado
19. a proteção jurídica do patrimônio arqueológico brasileiro: o caso sambaquis
20. A RELAÇÃO PÚBLICO-PRIVADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: Uma Nova Gestão Pública
21. A subsistência na rua: A inclusão-exclusão social
22. A SUSTENTABILIDADE NA PESCA DA REGIÃO DA PRAIA GRANDE EM SÃO FRANCISCO DO SUL-SC DOS TEMPOS PRETÉRITOS AO ATUAL
23. A Trilha da Vida - um estudo a partir da fenomenologia
24. A utilização da Cibercultura no processo de escolha profissional dos estudantes de Ensino Médio.
25. ANÁLISE E SATISFAÇÃO DE CLIENTES
26. ARCUPA: A Arte que ao presente pertence
27. As Cartas de Mário de Andrade a Manuel /bandeira
28. As garantias fundamentais por meio da leitura de curta-metragens
29. As noções de patrimônio na UNESCO: algumas reflexões a partir das Convenções
30. As raízes contemporâneas da criminalização do autoaborto e do aborto consentido no Brasil
31. Autodisciplina e Autonomia do aluno nas disciplinas semipresenciais do curso de Direito
32. Balanço de produção sobre tecnologias digitais no ensino médio
33. Base nacional comum curricular e educação infantil: diálogos entre os campos de experiências e as artes
34. BLOGS DIFUSORES DE EXPERIÊNCIAS DE LEITURA NO CIBERESPAÇO
35. Caminho Curto - Vivências de Ensino, Pesquisa e Extensão na Promoção da Cidadania

36. Caminho Curto: vivências de ensino, pesquisa e extensão na promoção da cidadania.
37. Casas Assombradas, Imagens e Memórias: o patrimônio edificado na cidade de Paranaguá - PR
38. Concepção de desenvolvimento infantil difundida pelo núcleo ciência pela infância/ FMCSV: que infância defendem?
39. Criativamente - Laboratórios de Criatividade
40. Desafios de um patrimônio: o caso da Igreja Matriz Nossa Senhora da Graça
41. Educação em Direitos Humanos: os desafios da implantação do Pacto na Univille
42. Educação Infantil e a Relação Público e Privado: A política de conveniamento nas capitais do Sul do Brasil
43. ENSINO MÉDIO INTEGRAL EM TEMPO INTEGRAL: SENTIDOS E SIGNIFICADOS NA PERSPECTIVA DOCENTE
44. ESTADO DO CONHECIMENTO: PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE A CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA CURRICULAR E O PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO
45. Experiências Sensíveis na Terceira Idade
46. Exposição 1968 - 2018: Citações : uma experiência de ensino e pesquisa interinstitucional
47. Grupo de Leitura e Contação: a literatura, a oralidade e o faz-de-conta
48. Guerra do Paraguai representações do grande conflito do Prata em museus no exterior.
49. Histórias Múltiplas de desamparo: o diagnóstico da Esclerose Múltipla na juventude
50. Justiça e Memória: um estudo sobre a construção de totens em lugares de memória de crimes em Joinville
51. Mamíferos Marinhos e sua utilização por povos pré-coloniais da Baía Babitonga
52. Metodologia da História Oral: experiências e práticas
53. Moluscos do sambaqui sob rocha Casa de Pedra, São Francisco do Sul/SC: mobilidade, ambiente, processos construtivo e funcional
54. MOVIMENTOS NEOCONSERVADORES NO CONTEXTO EDUCACIONAL BRASILEIRO: UMA ANÁLISE A PARTIR DA LEI 7.595/2018 DO MUNICÍPIO DE JARAGUÁ DO SUL
55. Museu Virtual da Univille
56. Neadh2: Dois anos na defesa dos Direitos Humanos
57. O conceito de lacunas jurídicas na obra de Eugênio Bulygin e Carlos Alchourrón
58. O conceito de Lugares de Memória e sua relação com as identidades
59. O CURRÍCULO DA ENGENHARIA CIVIL: PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE CONCRETO ARMADO
60. O dinheiro no Museu: o acervo numismático do Museu Nacional de Imigração e Colonização de Joinville/SC.
61. O PATRIMÔNIO RUPESTRE DA BABITONGA AS PINTURAS DO SAMBAQUI SOB ROCHA CASA DE PEDRA - RESULTADOS PRELIMINARES.
62. O pensamento curricular no Brasil: um campo marcado pelo hibridismo
63. O Whatsapp para fins comerciais / Empresariais
64. Os benefícios do e-commerce para as empresas
65. Os sentidos de trabalho entre jovens com Esclerose Múltipla
66. Perfil do Professor do curso de Gastronomia a Distância
67. Perspectivas e estratégias da modalidade semipresencial de ensino: um estudo sob a ótica do engajamento e do desempenho discente na UNIVILLE Campus São Bento do Sul
68. Políticas públicas de acesso à educação superior pelo público alvo da educação especial uma análise entre Brasil e Argentina.
69. Práticas e experiências do Centro Memorial da Univille
70. PRÁTICAS EDUCATIVAS NA INFÂNCIA: CONDIÇÕES PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM
71. PRODUÇÕES ACADÊMICAS ABORDANDO O LETRAMENTO E O TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: 2014 - 2018
72. Professor formador e letramentos digitais
73. PROJETO LER E CONTAR O MUNDO

74. Prova Brasil e alunos com necessidades educacionais especiais: uma análise a partir da rede municipal de ensino de São Bento do Sul/SC
75. Recursos Tecnológicos em Arte: apropriação e uso em sala de aula
76. Redes de construção de consenso em torno de bens considerados patrimônios mundiais: um estudo de caso sobre a UNESCO (1970-1980)
77. Representações Sociais do Patrimônio Cultural de Joinville
78. SAMBAQUI, O PATRIOMÔNIO ARQUEOLÓGICO DO MUNICÍPIO DE BALNEÁRIO BARRA DO SUL-SC.
79. Sambaquis de Joinville - representações sociais dos jovens
80. Simulado da OAB
81. Sons do passado: os instrumentos musicais do Museu Nacional de Imigração e Colonização de Joinville
82. Teoria da norma jurídica e teoria pura do direito: uma análise crítica
83. Trabalho e formação docente, Educação Especial e processos de escolarização: desafios, perspectivas e possibilidades - I
84. TRAJETÓRIAS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL ARGENTINA: APROXIMAÇÕES AO TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA
85. Uma análise da percepção e usos do Cemitério do Imigrante de Joinville/SC no decorrer do tempo a partir da cultura material
86. Eu queria conhecer o meu inimigo : a busca do conhecimento e o processo auto formativo a partir do diagnóstico da Esclerose Múltipla
87. NOVA GESTÃO PÚBLICA E A EDUCAÇÃO INFANTIL: O QUE INDICAM OS DOCUMENTOS DA FUNDAÇÃO MARIA CECÍLIA SOUTO VIDIGAL

Resumos

ACESSO GRATUITO À JUSTIÇA: ANÁLISE ECONÔMICA DA TUTELA JURISDICIONAL SEGUNDO A TEORIA DO CUSTO SOCIAL

- Filipe Eduardo da Silva, Graduando, filipe.eduardo.11@outlook.com
- Patricia de Oliveira Áreas, Dr(a), patricia.areas@univille.br
- Frederico Wellington Jorge, MSc, fwjorge@fwjorge.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Justiça gratuita, Custo social, Acesso à justiça

O presente artigo tratará dos efeitos econômicos da concessão da justiça gratuita e da análise econômica da tutela jurisdicional para a sociedade, de acordo com a teoria do problema do custo social de Ronald Coase. Por meio de casos práticos, pesquisa jurisprudencial e doutrinária, ponderou-se entre o princípio do acesso à justiça, concedido na forma individual, frente a sua consequência para a eficiência da prestação da tutela jurisdicional. Da análise, o presente estudo voltou-se para a teoria do problema do custo social de Ronald Coase, que, pautado pela análise econômica do direito, auxiliou a balizar os princípios constitucionais do acesso amplo à justiça, a fim de apresentar soluções para a mudança desse paradigma, assim como concluir se o impacto do acesso gratuito à justiça para a eficiência da prestação da tutela jurisdicional deve adotar novos critérios limitadores ou não para a concessão do benefício da gratuidade judiciária, e, principalmente, se a constituição está efetivamente sendo respeitada. Essa pesquisa está vinculada ao projeto INAEDI – Marco legal da inovação brasileira e relações transnacionais: análise econômica das decisões judiciais frente aos documentos internacionais .

Base nacional comum para o currículo da educação básica na América Latina: primeiras aproximações

- Silmara dos Santos da Cunha, E, silmarasc1@gmail.com
- JANE MERY RICHTER VOIGT, Dr(a), jane.mery@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Políticas curriculares, Base curricular comum, América Latina

A presente comunicação está vinculada à pesquisa intitulada Base Nacional Comum para o Currículo da Educação Básica: Análise do Cenário latino-americano que tem como objetivo principal analisar os documentos curriculares das redes públicas de educação básica dos oito maiores países da América Latina: Brasil, Colômbia, Argentina, Venezuela, Peru, Chile, Equador, Bolívia, Paraguai, Uruguai. É uma pesquisa vinculada ao Grupo de Pesquisa em Estudos Curriculares, Docência e Tecnologia, o GECDOTE, do programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE. Definimos como objetivo geral investigar as características do currículo nacional da educação básica dos sistemas de ensino nos países latino-americanos. Esta é uma pesquisa de abordagem qualitativa, e será realizada por meio de análise documental. Como é uma pesquisa em andamento, até esse momento foi realizado um balanço de produções do período de 2010 a 2018, que permitiu observar alguns aspectos das pesquisas relacionadas a esse tema. Para análise dos dados utiliza-se a metodologia da análise de conteúdo, referenciada por Bardin (2011). Importante mencionar que a análise dos dados é realizada com base em autores como Pacheco (2002; 2018), Robertson e Dale (2013), Apple (2011), Moreira e Tadeu (2011) que fundamentam este trabalho nas abordagens teóricas sobre currículo e

políticas curriculares. No que se refere a base nacional curricular comum, destacamos que a análise das pesquisas já realizadas remete para a importância de reflexões sobre as atuais discussões em torno da base nacional curricular comum. É necessário um olhar sobre os discursos homogeneizantes vinculados às ideologias neoliberais de organismos transnacionais que impõem suas orientações e práticas, definindo políticas curriculares, inclusive na América Latina. Constatou-se que a base nacional curricular comum recebe nomes diferentes, mas tem objetivos semelhantes, seja para o desenvolvimento do currículo seja para sua contestação. Para além desses dados, as análises indicaram que os documentos curriculares nacionais para a educação básica são elaborados a fim de orientar a prática educativa e que são organizados por meio da rotina institucional. Pode-se perceber que apesar da implementação de uma base nacional curricular comum, em alguns países está havendo uma movimentação para rever as práticas lá impostas. No entanto, há de se preocupar com o modo que outros países vêm adotando a implementação sem muitos questionamentos. Observamos também que há contradições do discurso defendido pelos interessados em implantar a base nacional curricular comum e pelos atores envolvidos neste processo.

A arqueometria e a cerâmica: pesquisando a alimentação indígena da Baía Babitonga

- Yohanna Bisewski Tomaschitz, Graduando, yohannatomaschitz@gmail.com
- Graciele Tules de Almeida, MSc, gracitules@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Arqueometria, Cerâmica, alimentação

A presente pesquisa visa o estudo da cerâmica arqueológica da Baía Babitonga, considerada de relevante importância para obtenção de informações que remetem diretamente à alimentação dos povos que a produziram, possivelmente Jê e Guarani, revelando tanto os comportamentos sociais e simbólicos quanto a descrição do ambiente a que esses grupos estavam sujeitos. Desse modo, o objetivo principal é a identificação de resíduos orgânicos presentes nos fragmentos cerâmicos, tanto vegetais quanto animais, a partir de pesquisas bibliográficas e análises químicas arqueométricas. As cerâmicas analisadas compõem as coleções dos sítios Enseada I e Rio Pinheiros II, localizados na região litorânea da Baía Babitonga e Itacoara e Poço Grande, sendo regiões mais distantes do litoral, e que fazem parte do acervo do Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville. Tem-se ainda os sítios Forte Marechal Luz e Bupeva II, que apesar de não realizadas as análises arqueométricas, possuem resultados bibliográficos relevantes. Diversos autores (TIBURTIUS et al, 1950/51; TIBURTIUS et al, 1954; BANDEIRA, 2004; BASTOS et al, 2014; ALMEIDA, 2017) estudaram essa região e os sítios arqueológicos com cerâmica presentes nessa pesquisa e compilando seus dados, obteve-se resultados que condizem com as análises de Espectroscopia de Infravermelho por Transformadas de Fourier (FTIR), método utilizado para identificação de composto ou a composição elementar de uma amostra. Dentre os resultados arqueométricos foram encontrados lipídios, proteínas animais e vegetais, carboidratos e minerais que comparando com restos faunísticos encontrados nos sítios a partir de escavações, como mamíferos, peixes, moluscos e matérias de origem vegetal, correspondem uns com os outros. Os dados produzidos nesse estudo estão numa área interdisciplinar, sujeitos a vários estudos de diferentes áreas de pesquisa, ou seja, com diversas interpretações que poderão chegar as mais variadas hipóteses sobre populações Jê e Guarani, produtoras de cerâmica. Essa pesquisa é financiada pela bolsa de Iniciação Científica PIBIC/CNPq e está vinculada ao projeto Patrimônio Arqueológico Pré-Colonial Costeiro – Relações entre Cultura Material e Ambiente nas Sociedades Sambaquianas (ARQOCOSTA), coordenado pela Prof.^a Dra. Dione da Rocha Bandeira, que está ligado ao Grupo de Estudos Interdisciplinares de Patrimônio Cultural (GEIPAC), na linha de Arqueologia e Cultura Material (ArqueoCult).

A ATIVIDADE DE INTELIGÊNCIA DE ESTADO E SUA CONFORMAÇÃO COM OS DIREITOS E GARANTIAS FUNDAMENTAIS

- Nelson Nogueira Amorim Filho, Graduando, nelson-nogueira2@hotmail.com
- Erika Louise Bastos Calazans, Dr(a), erikacalazans@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: direitos fundamentais, atividade de inteligência, segurança internacional

O presente estudo trata da atividade de inteligência de Estado e sua conformação com os direitos e garantias fundamentais. Apesar da relevância para a segurança nacional, não se tem dado o devido destaque aos serviços de inteligência no meio acadêmico. O tema traduz sua relevância na medida em que buscará divulgar e reforçar no meio da academia dois temas tão caros a vida atual em sociedade, trazendo à discussão a atividade de inteligência de Estado sob o enfoque de que é possível a coexistência da atividade de inteligência com os direitos e garantias fundamentais. A metodologia é qualitativa, do tipo bibliográfica. O método é dedutivo com nível de aprofundamento descritivo. riable" />

A cidade e seu Museu: o Museu Nacional de Imigração e Colonização visto pela população de Joinville.

- Murilo Ristow Catarina, Graduando, muriloristowc@gmail.com
- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Representações Sociais, Museu, Patrimônio Cultural

Este trabalho tem como objetivo compreender as representações sociais da população de Joinville sobre os museus da cidade, trata-se de um recorte de uma pesquisa mais ampla que visou reconhecer as representações que os diferentes grupos sociais da cidade possuem sobre o patrimônio cultural de Joinville. A metodologia utilizada consistiu na aplicação de um questionário com 44 questões, em uma população de 898 indivíduos, dividida nos diferentes bairros da cidade. Este levantamento resultou na formação de um vasto banco de dados cuja análise foi feita a partir de planilhas e gráficos dinâmicos no software Excel. Destes, foram selecionadas questões que abordavam os museus, direta ou indiretamente, para interpretação, tendo como base a Teoria das Representações Sociais de Serge Moscovici. Um dos resultados encontrados foi o da constatação de que o Museu Nacional de Imigração e Colonização é o mais lembrado da cidade. Dentre as representações sociais, sobre os museus, observadas em cada bairro da cidade, percebe-se que os museus são considerados o aval de verdade histórica. Acrescenta-se, ainda, que o bairro Glória, um dos mais antigos da cidade, foi o que apontou um maior desconhecimento sobre os museus, sendo que 18% dos entrevistados não conhece os museus da cidade.

Apoio / Parcerias: PIBIC CNPq

A ciência e o homem brasileiro: um olhar sobre Urupês e Problema Vital , de Monteiro Lobato

- Arlindo Ferretti Junior, G, jnferretti@gmail.com
- Euler Renato Westphal, Dr(a), eulerwestphal@gmail.com
- Roberta Barros Meira, Dr(a), rbmeira@gmail.com
- Euler Renato Westphal , Dr(a), eulerwestphal@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Eugenia, História da Literatura

O trabalho que segue pretende lançar um olhar sobre uma parcela da obra de José Bento Renato Monteiro Lobato (1882-1948), intelectual brasileiro que, vivendo o processo de transição do Império à República e a ascensão do cientificismo nos discursos sobre identidade nacional, produziu textos de variados gêneros, nos quais podem ser encontrados indícios explícitos de sua admiração pela ciência eugenista. Integrado aos espaços de propagação de informações, Lobato foi proprietário de uma revista e de uma editora e contava com respeitadas considerações nos espaços jornalísticos, através dos quais expunha suas visões de mundo. Buscamos, no presente empenho, investigar como estas duas obras, “Urupês”, uma coletânea de contos, e “Problema Vital”, uma seleção de artigos jornalísticos, publicadas no mesmo ano, 1918, mas com textos que apresentam diferenças cronológicas, podem auxiliar na compreensão das transformações do pensamento lobatiano, no que diz respeito à sua visão de homem brasileiro, articulando seu testemunho com o contexto histórico em que ele estava inserido. Os esforços iniciais indicam que há uma modificação na leitura de mundo do autor, bastante simbólica para a construção de um projeto de nação que tem, na ciência e na ideia de progresso, o eixo fundamental.

A ENTRADA DOS REFUGIADOS SÍRIOS NA UNIÃO EUROPEIA E SUA RELAÇÃO COM A SEGURANÇA INTERNACIONAL

- Matheus de Lucas Theis Poerner, Graduando, matheuspoerner@gmail.com
- Erika Louise Bastos Calazans, Dr(a), erikacalazans@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: refugiados, segurança internacional, direito internacional

Com a crise migratória dos refugiados Sírios, surge um grande desafio para a União Europeia (UE) para regularizar o alto contingente de deslocamento populacional. Nessa esteira, é criada três principais medidas adotadas pela UE, que ao longo da pesquisa se mostraram desrespeitosas aos ditames do Direito Internacional dos Refugiados. Portanto, o presente projeto tem como escopo toda a análise do que vem acontecendo na Europa acerca da crise migratória, bem como a busca de desmitificação de que os refugiados são uma afronta à Segurança Internacional. Para tanto, a pesquisa vai desde a necessidade de trazer os principais conceitos de refúgio, asilo e segurança internacional, assim como, o estudo das principais políticas adotadas pela UE para enfrentar a crise migratória. Em primeiro plano, foi traçado uma linha histórica da institucionalização da proteção internacional dos refugiados, que com o fim da Segunda Guerra Mundial deu espaço para o surgimento do Alto Comissariado das Nações Unidas para Refugiados (ACNUR), principal órgão em âmbito internacional que busca a efetivação da proteção dos refugiados em todo o globo, bem como a análise do surgimento da crise migratória dos refugiados sírios, que pelo fato da guerra civil Síria, vem forçando milhares de pessoas a começar a buscar proteção em outros Estados. Em segundo plano, foi feito o estudo dos grandes desafios que à crise migratória expôs para a UE acerca da ineficácia dos mecanismos de proteção internacional. Para tanto, procedeu-se com o estudo nas três principais medidas adotadas pela UE a fim de tentar regularizar a crise. Paralelo a isso, foi elaborado uma pesquisa a fim de verificar os desrespeitos que tais medidas vêm causando ao Direito Internacional dos Direitos Humanos e ao Direito Internacional dos Refugiados. Para a realização da pesquisa, foi usado o método dedutivo qualitativo, ou seja, análise de diversas informações acerca do tema, para desta forma partir de uma ideia geral para um particular. A busca de informações se deu pelas leituras bibliográficas, doutrinárias, jurisprudenciais e das normativas de tratados internacionais pertinentes a União Europeia e relativos aos refugiados. Destarte, a pesquisa se mostrou relevante ao ponto que mostrou o grande desafio de efetivar os Direitos Humanos àqueles que se encontram na vulnerabilidade ante o cenário caótico da crise migratória.

Apoio / Parcerias: CNPQ

A História agrária nas páginas da Revista Agrícola do Imperial Instituto Fluminense de Agricultura

- Lucas Cortez da Silva Tapajoz de Arruda, Graduando, lucas.c.arruda@hotmail.com
- Roberta Barros Meira, Dr(a), rbmeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: História agrária, Ciência , revista agrícola

O trabalho busca analisar os discursos de racionalização da produção pela valorização da ciência presentes na Revista Agrícola do IIFA – Imperial Instituto Fluminense de Agricultura. Assim, o objetivo do trabalho será discutir os discursos que criaram uma extremada identidade de país agrário, representações e projetos nacionais presente no periódico. O periódico analisado foi publicado trimestralmente entre os anos de 1869 a 1891. Nesse período, os campos da Europa e dos Estados Unidos colocavam-se como modelos de uma agricultura consciente e avançada em relação ao Brasil e demais estados Latino-Americanos. Nesse processo fundaram-se instituições e associações nacionais de inspiração científica. O IIFA, enquanto uma das principais instituições do país, criou a Revista Agrícola, o Asilo Agrícola e fundou uma fazenda experimental nas dependências do Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Assumindo maiores proporções, o Imperial Instituto trocou informações e experiências com outros institutos agrícolas nacionais e internacionais. Temas como ciência, pesquisa e meio ambiente fizeram parte das discussões no IIFA e nas páginas da Revista Agrícola. Com isto, estruturava-se um modelo de modernização da lavoura nacional. Como considerações iniciais da pesquisa podemos apontar que o arado e a enxada marcaram uma luta que foi travada violentamente no campo brasileiro. Ciência e agricultura não seriam mais mundos diferentes, mas quiçá, precisamos como defendia o Barão de Monte Cedro somá-la aos saberes tradicionais brasileiros para valorizar os novos caminhos defendidos pela agricultura orgânica e popular. Este trabalho fundamenta-se em 2 etapas que interagem entre si. A primeira etapa do projeto de pesquisa constituiu-se no levantamento dos periódicos analisados enquanto fontes primárias capazes de traduzir as disputas e ideologias em torno da ciência, inovação científica, produção agrícola e desenvolvimento da identidade nacional na segunda metade do século XIX no Brasil. A segunda etapa consistiu na análise das fontes no sentido de identificar os elementos discursivos, os reflexos e os desdobramentos da participação brasileira nas Exposições Universais. A estrutura e a natureza desta pesquisa estão relacionadas ao campo de formação do estado brasileiro, História Econômica, História da Agricultura, História da Ciência e Tecnologia. Como resultados parciais da pesquisa destaca-se o levantamento e o fichamento das revistas referentes ao período do Império, assim como a participação em dois eventos acadêmicos, com a publicação dos resultados nos anais do evento. riable" />

Apoio / Parcerias: Art. 170 (Governo do Estado)

A Importância da capacitação de Vendedores

- Oséias Rudnik, Graduando, oseiasrud@gmail.com
- Samantha Tomanine, Graduando, tomanine.sa@gmail.com
- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com
- Eliziane Meurer Boing, MSc, elizianemeurer@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Capacitação , Vendedores, Clientes

Abordamos nesse artigo, a importância da capacitação de vendedores, tanto no comércio, como também em vendas técnicas, onde o conhecimento técnico do produto pode fazer a diferença em uma venda. Para levantar essas informações, usamos a pesquisa de campo como método para conseguí-las. Buscamos como auxílio, um artigo científico publicado por uma professora da instituição de ensino Univille – Campus SBS, que entrevistou pessoas da cidade, a fim de saber a opinião das mesmas em relação ao atendimento no comércio local, foram recolhidas nessa pesquisa muitas informações pertinentes ao que buscávamos, e que se assemelha muito com ao objetivo proposto por esse estudo, verificar como é importante a capacitação de vendedores. O questionário foi desenvolvido e aplicado de maneira padrão a todos os clientes, contendo 15 perguntas que buscaram explorar de forma produtiva as opiniões e pontos de vista referente ao atendimento no comércio na cidade de São Bento do Sul. Ao final da pesquisa, pode-se constatar a deficiência que o comércio da região pesquisada (São Bento do Sul), enfrenta com a falta de capacitação dos vendedores, dentre eles pode-se destacar a falta de treinamentos, falta de informação no local de trabalho e também a banalização da profissão tornando a atividade um tanto quanto amadora, o que resulta que a cidade e as empresas devem capacitar de forma mais direta seus vendedores, para assim melhorar o atendimento na região.

A importância do intérprete de libras na escolarização do aluno com surdez na educação básica e o seu ingresso na educação superior

- Sônia Márcia Marcílio Fambomel, E, fambomelsonia@gmail.com
- Sonia Maria Ribeiro, Dr(a), soniaproesa@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Intérprete, Libras, Estudante Surdo

O presente artigo é um recorte da dissertação de mestrado, intitulada “O Ingresso do Estudante Surdo na Educação Superior: Desafios e Possibilidades”, que está vinculada ao Programa de Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville-Univille. O trabalho em questão tem como objetivo verificar como vem ocorrendo a participação do intérprete de Libras (Língua Brasileira de Sinais) na escolarização dos estudantes surdo, no que se refere aquisição da Língua visando sua autonomia. Como problemática procuramos lançar algumas provocações sobre o baixo número de estudantes matriculados na educação básica, impactando em valores ainda menores quando os números se voltam para as matrículas destes na educação superior no município de Joinville (SC), dados estes levantados durante a dissertação de mestrado. Diante de tal constatação pode-se dizer que há uma relação entre estes números e a participação do intérprete de Libras no processo de escolarização do estudante surdo? Visando responder tal questionamento foram aplicados questionários estruturados com 04 intérpretes da Rede Estadual de Educação da cidade de Joinville, sendo este o número total de intérpretes junto a Rede Estadual quando realizamos a pesquisa. A interpretação do material coletado seguiu a abordagem da análise de conteúdo. Os dados revelam que 100% dos intérpretes atuam em regime de contratação nesta rede de ensino, não havendo nos últimos anos concurso para esse cargo no estado de Santa Catarina, revelando o pouco investimento na formação e contratação desse profissional. Considerando que é o intérprete que interage efetivamente com o aluno com surdez, sendo um elo de comunicação entre as pessoas que não dominam a Libras, pode-se dizer que a ausência deste profissional nas escolas comprometerá o desenvolvimento do estudante surdo. Por sua vez, o professor por não dominar a Libras, conforme mencionam os intérpretes, necessita de auxílio no processo de ensino-aprendizagem. Assim, compreendemos como relevante a participação deste profissional pelo fato de a ausência deste comprometer a escolarização do estudante com surdez, uma vez que a falta de acessibilidade linguística na sua base escolar, dificulta sua autonomia e seu desenvolvimento tornando ainda mais difícil seu acesso e/ou a sua permanência na educação superior.

Apoio / Parcerias: Bolsa FUNDES

A Influência da Publicidade na Decisão de Compra

- Aline Detiuk, Graduando, aline.detiuk02@gmail.com
- Joseli de Souza Freitas, Graduando, josi.souzafreitas@gmail.com
- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com
- Soraya Juliane da Silva, MSc, soraya.juliane@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Publicidade, Decisão de Compra, Clientes

O artigo foi desenvolvido a partir do tema a influência da publicidade na decisão de compra, onde foi notado que a dificuldade de empresários em atrair o olhar do consumidor era muito grande, foram elaboradas pesquisas de campo e científica para a execução deste trabalho. A ideia principal foi mostrar como a publicidade pode influenciar de maneira positiva, ou não a decisão de compra. A publicidade é um meio de divulgar um determinado produto ou serviço, seja ele por meio de jornais, rádios, outdoors, TV entre outros, em um curto espaço de tempo. Com ela, tem-se a oportunidade de destacar os pontos fortes de produtos, chamar a atenção do cliente. Na atualidade, o mercado, como um todo, está cada vez mais competitivo e exigente. Por isso empresas e empresários se reinventam a cada dia para alcançar esse destaque e/ou sucesso, o que sempre esteve ligado a uma boa publicidade e propaganda. As técnicas de publicidade hoje são tão bem elaboradas que vêm envolvendo até profissionais da área de Psicologia no auxílio do impacto emocional que um determinado produto causará em atuais ou futuros clientes. Com base nesse contexto, neste artigo apresentamos uma pesquisa sobre a influência da publicidade na decisão de compra. Foram abordados também aspectos como estratégias utilizadas pelos profissionais que desenvolvem a publicidade e a diferença entre publicidade e propaganda. Os resultados obtidos foram satisfatórios, pois para a maioria dos entrevistados a publicidade faz sim uma grande diferença na hora da escolha de seus produtos.

A JUDICIALIZAÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS NA ÁREA DA EDUCAÇÃO - ESPECIALMENTE NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR - E SEUS IMPACTOS NO ORÇAMENTO PÚBLICO

- Nelson Nogueira Amorim Filho, Graduando, nelson-nogueira2@hotmail.com
- Kawanna Alano soares, Graduando, kawannaalano@gmail.com
- Sirlei de Souza, MSc, professorasirlei@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Direitos Humanos, Educação, Políticas Públicas

O presente estudo é fruto das discussões no grupo de pesquisa do Programa de Institucional de Pesquisa em Direito (PIP) e do Núcleo de Estudos Jurídicos em Direitos Humanos da Univille. Aborda a judicialização das políticas públicas na área da educação, especialmente na educação pré-escolar, bem como seus impactos no orçamento público. Apesar de sua importância para o pleno desenvolvimento da pessoa humana, a educação pré-escolar ainda carece de pesquisas no campo acadêmico, sobretudo relacionado à violação aos Direitos Humanos sofrida pelas crianças no Brasil. Nossa problematização será em torno das políticas públicas em educação pré-escolar como Direito Humano e fundamental e suas implicações ao orçamento público, trazendo à discussão a problemática da judicialização do referido tema. A metodologia é qualitativa, do tipo bibliográfica. O método é dedutivo com nível de aprofundamento descritivo. Identificou-se no decorrer da pesquisa exploratória de 2014 à 2018, 550 processos judiciais em Joinville, que acarretaram o mesmo número de matrículas em creches devido a decisões judiciais.

A Lei Ordinária nº 8.467/2017 (Lei da Uber) em Joinville: instrumento para o desenvolvimento sustentável.

- ROBERTA MARA DALLAGNO, Graduando, dallagnoroberta@gmail.com
- Patricia de Oliveira Áreas, Dr(a), patricia.areas@univille.br
- Frederico Wellington Jorge, MSc, fwjorge@fwjorge.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Uber, Desenvolvimento Sustentável, Concorrência

O presente trabalho realiza um estudo acerca da Lei Ordinária nº 8.467/2017 que regulamenta e autoriza o transporte motorizado individual privado e remunerado de passageiros, com o uso de aplicativos de tecnologia de transporte, no Município de Joinville, comumente conhecida como a Lei da Uber. A lei em questão coloca aplicativos como da empresa Uber na qualidade de Operadoras de Tecnologia de Transporte Autorizadas – OTTAs. Referidos aplicativos são um exemplo de inovação presente na sociedade contemporânea que usa da tecnologia para se manter no mercado econômico e que podem contribuir para o desenvolvimento da sociedade. Diante do exposto, o trabalho tem o objetivo de através uma pesquisa legislativa e bibliográfica levantar as possíveis implicações da atuação das OTTAs, que são um exemplo de economia compartilhada, regulamentadas pelo Estado sobre o prisma do princípio da livre concorrência. Por fim, verificar-se-á se a Lei Ordinária nº 8.467/2017 está em consonância com as perspectivas para o desenvolvimento sustentável da Organização das Nações Unidas – ONU. Assim, infere-se que a presente pesquisa teve como resultado a possibilidade de a referida lei fomentar o desenvolvimento econômico, social e ambiental, sem ferir o princípio constitucional da livre concorrência e assim alcançar o desenvolvimento sustentável, o que já está se verificando na prática. Esta pesquisa está vinculada ao projeto INAEI: “Marco legal da inovação brasileira e relações transnacionais: análise econômica das decisões judiciais frente aos documentos internacionais”. riable" />

A LEITURA COMO INSTRUMENTO DE RESSOCIALIZAÇÃO E CIDADANIA: REMIÇÃO PENAL

- Milena Menegassi da Silva , Graduando, miimenegassi@gmail.com
- TAIZA MARA RAUEN MORAES, Dr(a), moraes.taiza@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Leitura, Remição de pena, Inserção social

O subprojeto *A Leitura como Instrumento de Ressocialização e Cidadania: Remição Penal*, vinculado ao Programa Institucional de Incentivo à Leitura – PROLER/ PROEX/ UNIVILLE, visa contribuir para o exercício da cidadania, da autoestima e promoção da inclusão social da pessoa presa, por meio da leitura e análise de textos produzidos por apenados do Presídio Regional de Joinville SD. Jackson dos Santos. Acredita-se que a atividade leitora promove novas visões, pois se a leitura do mundo antecede a leitura da palavra, a leitura da palavra permite ao sujeito leitor interpretar criticamente, reconhecer e exercer seus direitos estabelecendo novos significados ao mundo. As ações de apoio técnico entre universidade e sociedade foram firmadas por intermédio da Portaria nº 08/2013 do Juízo da 3ª Vara Criminal de Joinville, com ganho de remição penal pela leitura, reafirmando a função comunitária da Universidade da Região de Joinville. A metodologia adotada compreende as seguintes etapas: leitura e análise de textos produzidos por apenados para remição de quatro dias de pena a cada leitura mensal comprovada desenvolvidas por acadêmicos da universidade e preenchimento de formulário de considerações de leitura elaborado pela equipe do projeto, posteriormente encaminhado às autoridades responsáveis. No primeiro semestre de 2018 foram avaliadas pelos acadêmicos da UNIVILLE, 682 resenhas de leitura escritas pelos apenados do Presídio Regional de Joinville. riable" />

Apoio / Parcerias: Apoio técnico ao Presídio Regional de Joinville SD. Jackson dos Santos.

A leitura e a escrita dos professores formadores de professores

- Denise P. Heinz , MSc, deniseheinz@gmail.com
- Leila Regina L. Arcari, Graduando, arcarileila@gmail.com
- Rosana Koerner, Dr(a), rosanamarakoerner@gmail.com

Palavras-chave: formação docente, letramento, leitura e escrita

O presente resumo consiste em um recorte da pesquisa intitulada "Os professores formadores de professores: trajetórias e ações de letramento", realizada com professores das Licenciaturas e/ou Curso de Pedagogia da Univille. O objetivo principal da pesquisa foi contribuir para as discussões sobre letramento acadêmico a partir do levantamento quanto às atividades de leitura e escrita e as formas de encaminhamento promovidas pelos professores dos cursos de licenciatura e de Pedagogia da Univille. Os sujeitos da pesquisa foram 31 professores que responderam questões referentes ao perfil geral de atuação na docência e questões ligadas ao letramento do professor. Para o recorte apresentado foram analisadas as questões referentes às práticas de leitura para a ação docente e além dela e as práticas de escrita que podem ou não ser relacionadas à docência. O tempo diário que os professores despendem para a leitura varia de 2 a 5 horas, como maiores recorrências. Para a escrita o tempo de 1 a 3 horas diárias foram as mais assinaladas. Entre as leituras que costumam ser feitas para a prática docente as maiores recorrências são os artigos, livros, revistas especializadas, dissertações e teses. As leituras que envolvem a legislação também são bastante citadas. Nas leituras para além da prática docente tem destaque a leitura de jornais, revistas e literatura. No ambiente digital as leituras variam entre artigos, jornais, redes sociais, aplicativos de mensagens, livros técnicos, entre outros. A escrita foi considerada inerente à prática docente, seja nos planejamentos, avaliações, relatórios, atividades de organização ou preparação de conteúdos para as aulas. Percebeu-se um número significativo de docentes que afirmaram apenas escrever para a prática docente. No entanto, a variedade de escritas da esfera literária, cotidiana e os usos sociais da escrita em diferentes espaços reportados, denota como os professores formadores de professores são sujeitos inseridos em um cotidiano de múltiplos usos da escrita, mesmo que os usos acadêmicos e escolares aparentemente ser mais valorizados do que os outros usos. Os conceitos de letramento são apoiados nos estudos de Street (2003); Soares (2009); Cerutti-Rizzatti (2009). Para as reflexões sobre o letramento acadêmico os principais autores são Marinho (2010); Fiad (2011) e Fischer (2015).

A Obrigatoriedade da Matrícula aos 4 Anos: O que Dizem as Crianças?

- Janaina Aparecida dos Santos Schlüter, E, profejana@gmail.com
- Rosânia Campos , Dr(a), zana.c2001@gmail.com

Palavras-chave: Educação Infantil, , Políticas Públicas para Educação Infantil, Obrigatoriedade da matrícula aos quatro anos

A pesquisa "As repercussões da obrigatoriedade da matrícula na pré-escola na perspectiva das crianças" está inserida na linha de pesquisa Políticas e Práticas Educativas do Programa de Pós-Graduação - Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE, e faz parte do projeto guarda-chuva do Grupo de Pesquisas em Políticas e Práticas Educativas para Educação e Infância – GPPEI que visa analisar a relação público - privado na oferta de vagas na Educação Infantil. Assim, tem como objetivo analisar as repercussões da obrigatoriedade da matrícula na pré-escola na voz das crianças. Para tanto, pretende-se analisar as práticas educativas em uma instituição privada de ensino no município de Joinville e investigar como algumas crianças da pré-escola que, anteriormente, tinham a vaga integral no ensino público, agora estão vivenciando a frequência em espaços educativos distintos, em um mesmo dia, pela parcialização compulsória realizada na cidade. Nesse sentido, entendemos ser importante analisar a política em seu contexto de resultados ou efeitos, isto é, entendemos como fundamental analisar os impactos da política da obrigatoriedade de matrícula, analisando tantos os impactos gerais quanto os específicos. Importante ressaltar que, essa análise já foi realizada em pesquisa anterior, mas investigando os efeitos das políticas nas famílias com filhos/as na educação infantil. A pesquisa insere-se em uma abordagem qualitativa, tendo como base epistemológica o materialismo histórico-dialético e será organizada em dois momentos, primeiramente será realizada

revisão bibliográfica por meio do banco de teses e dissertações do portal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Capes com o intuito de verificar as pesquisas já existentes sobre a temática em questão, e na sequência, será realizada a produção de dados advindos de encontros sistemáticos e previamente organizado junto as crianças. Os instrumentos no processo de produção de dados serão diversos, como por exemplo: observação participante com registro em diário de bordo, atividades desenvolvidas junto as crianças, registro fotográfico e filmagens. Após a coleta dos dados, será iniciado o processo de análise, por meio do método da Análise Crítica do Discurso desenvolvida por Norman Fairclough (2001). riabile" />

A proposta de desnaturalização da violência pelo projeto EDUPAZ

- Evelin de Freitas Costa, Graduando, evelinekf@gmail.com
- Dalva Marques, MSc, dalva.marques@univille.br
- Bárbara Schminsky de França, Graduando, barbara.schminsky.franca@gmail.com
- Marly Krüger de Pesce1, Dr(a), marlykrugerdepesce@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Edupaz, Violência, Paz

A violência tem sido potencializada no cotidiano das pessoas pela divulgação de atos violentos pelas mídias digitais, assim como pela propagação da intolerância nas redes sociais. A exposição cotidiana à violência leva a sua banalização, num processo de naturalização. Segundo Loureiro (2004), a intolerância com o diferente não permite conhecer o outro e pode gerar uma violência que começa a se manifestar na comunicação verbal. Portanto, é urgente que princípios éticos e de respeito ao outro fundamentem as relações sociais a fim de que possamos construir uma sociedade menos violenta. Para Fairclough (2010), a escola deve abordar uma educação que leve a desnaturalização do discurso da violência. Nesta perspectiva, desde 2006, o projeto de extensão A linguagem da não-violência: uma possibilidade para a construção da cultura da paz EDUPAZ estabeleceu parcerias, entre as quais, destaca-se a com a Gerência de Educação do Estado, tendo em vista a preocupação com a recorrência de casos de violência e indisciplina nas escolas. Diferentes ações têm sido desenvolvidas a fim de oportunizar espaços de discussão e formação de uma educação para a paz. Destacam-se oficinas, palestras, campanhas de conscientização e atividades extraclasse, oferecidas para estudantes da educação básica em escolas públicas e particulares, assim como de graduação. No ano de 2018, foram oferecidas palestras para diversas turmas do ensino fundamental do Colégio da Univille (60 crianças) e de escolas públicas (150 jovens do ensino médio e 120 do ensino fundamental). A palestra abordou o conceito de violência, seus diferentes tipos e possibilidades de minimizá-la ou preveni-la. Em uma escola estadual foram desenvolvidas oficinas com os estudantes do ensino médio, os quais elaboraram uma redação sobre intolerância religiosa, que foi objeto de estudo da disciplina de Língua Portuguesa. No dia mundial da prevenção ao suicídio estudantes participantes do projeto elaboraram flyers, que foram distribuídos para comunidade universitária. Percebeu-se, por meio de depoimentos, que as intervenções realizadas sensibilizaram os participantes para a questão da violência e da intolerância. Atividades e ações como as propostas, pelo projeto EDUPAZ, representam um movimento para a construção de uma cultura para a paz.

Apoio / Parcerias: Escolas Públicas Estaduais e Municipais e Colégio da Univille

A proteção internacional do patrimônio cultural em caso de conflito armado

- Vitoria Regina Peterman, Graduando, petermannvitoria@outlook.com
- Vitoria Ulmman Kinas, Graduando, vitoria.kinas@univille.edu.br
- Erika Louise Bastos Calazans, Dr(a), erikacalazans@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: patrimonio cultural, conflitos armados, direito internacional

Durante os últimos conflitos armados, houve uma ampla destruição de bens culturais irreparáveis. As operações militares durante a Segunda Guerra Mundial (1939-1945) e, durante o conflito ocorrido na ex-Iugoslávia, na década dos anos 90, no final do século passado, foram o marco limite para a mobilização internacional sobre a necessidade de produção de normas concernentes à proteção desses bens. Após reconhecer a importância de tal perda, a comunidade internacional aprovou a Convenção de Haia de 1954 para a Proteção dos Bens Culturais em Caso de Conflito Armado e, ao mesmo tempo, um Protocolo relativo aos Bens Culturais em Caso de Conflito Armado (P1). Assim, o presente projeto tem como objetivo identificar os mecanismos existentes no plano internacional, como forma de proteção do patrimônio cultural, em situações de conflito armado, com destaque para as normas contidas na Convenção de Haia de 1954, assim como em seus Protocolos Adicionais. Também, será feita uma análise sobre a responsabilidade penal e jurisdição aplicadas aos indivíduos que violarem as disposições da Convenção. Para a realização deste projeto, a pesquisa terá início com uma aprofundada pesquisa bibliográfica acerca dos fatos que levaram à criação e aprovação da Convenção de Haia de 1954 e seus Protocolos adicionais (P1 e P2). Posteriormente, será feita uma identificação e análise da aplicabilidade das normas dispostas na Convenção, os mecanismos existentes para a proteção e, as sanções nos casos de descumprimento. No tocante à pesquisa documental, serão fontes de análise as notícias e matérias relevantes ao tema abordado, assim como dados, estatísticas e informações que corroboram para a pesquisa, com a finalidade de complementação. Ainda, o método de pesquisa será o dedutivo. Ademais, a pesquisa possibilitará um levantamento e análise sobre a historicidade da criação da Convenção, assim como os mecanismos utilizados para a proteção do patrimônio cultural em caso de conflito armado, esperando assim, contribuir para a compreensão da presente Convenção e, a análise da aplicabilidade de suas normas.

a proteção jurídica do patrimônio arqueológico brasileiro: o caso sambaquis

- Michelle Michels, Graduando, mimichels96@gmail.com
- Luana de Carvalho Silva Gusso, Dr(a), lu_anacarvalho@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: patrimônio cultural, patrimônio arqueológico, direitos culturais

O presente estudo trata da proteção jurídica do patrimônio arqueológico brasileiro e mostra o estudo de caso dos Sambaquis de Joinville. O tema é importante em razão da necessidade de uma efetiva tutela dos patrimônios materiais, com foco no arqueológico, uma vez que eles traduzem a história da humanidade e a sua relação com o presente. A partir da promulgação da Lei Federal nº 3.924/1961, que dispôs sobre os monumentos arqueológicos e pré-históricos, é que se passou a discutir mais acerca da necessária proteção jurídica que tais patrimônios necessitam. Em Joinville, a Lei Municipal nº 1.042/1969 foi criada para instituir o Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville, criado oito anos após a promulgação da Lei Federal, e aberto ao público até hoje, sendo referência em preservação do patrimônio arqueológico brasileiro. O artigo irá contextualizar o que são os direitos ao patrimônio cultural material, bem como discorrer sobre a tutela do patrimônio cultural arqueológico brasileiro e apresentar a proteção jurídica dos Sambaquis da cidade de Joinville, baseado em pesquisas jurisprudenciais. A metodologia é qualitativa, do tipo bibliográfica. O método é dedutivo com nível de aprofundamento descritivo. A expectativa deste artigo é contribuir para a discussão acerca da importância de haver um aparato jurídico que seja eficaz na defesa dos patrimônios arqueológicos brasileiros, dado a grande importância de sua preservação para a história dos povos e do país.

A RELAÇÃO PÚBLICO-PRIVADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: Uma Nova Gestão Pública

- Janaína Silveira Soares Madeira, E, janaina@holzmadeira.com.br
- Paola Stefanon Ferreira, Graduando, stefanon.paola@gmail.com
- Rosânia Campos, Dr(a), zana.c2001@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação Infantil, Relação público privado, Políticas para Educação Infantil

A pesquisa “As repercussões da obrigatoriedade da matrícula na pré-escola na perspectiva das crianças” está inserida na linha de pesquisa Políticas e Práticas Educativas do Programa de Pós-Graduação - Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE, e faz parte do projeto guarda-chuva do Grupo de Pesquisas em Políticas e Práticas Educativas para Educação e Infância – GPPEI que visa analisar a relação público - privado na oferta de vagas na Educação Infantil. Assim, tem como objetivo analisar as repercussões da obrigatoriedade da matrícula na pré-escola na voz das crianças. Para tanto, pretende-se analisar as práticas educativas em uma instituição privada de ensino no município de Joinville e investigar como algumas crianças da pré-escola que, anteriormente, tinham a vaga integral no ensino público, agora estão vivenciando a frequência em espaços educativos distintos, em um mesmo dia, pela parcialização compulsória realizada na cidade. Nesse sentido, entendemos ser importante analisar a política em seu contexto de resultados ou efeitos, isto é, entendemos como fundamental analisar os impactos da política da obrigatoriedade de matrícula, analisando tanto os impactos gerais quanto os específicos. Importante ressaltar que, essa análise já foi realizada em pesquisa anterior, mas investigando os efeitos da política nas famílias com filhos/as na educação infantil. A pesquisa, em desenvolvimento, insere-se em uma abordagem qualitativa, tendo como base epistemológica o materialismo histórico-dialético e será organizada em dois momentos: primeiramente será realizada revisão bibliográfica por meio do banco de teses e dissertações do portal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Capes com o intuito de verificar as pesquisas já existentes sobre a temática em questão, e na sequência, será realizada a produção de dados advindos de encontros sistemáticos e previamente organizado junto as crianças. Os instrumentos no processo de produção de dados serão diversos, como por exemplo: observação participante com registro em diário de bordo, atividades desenvolvidas junto as crianças, registro fotográfico e filmagens. Após a coleta dos dados, será iniciado o processo de análise, por meio do método da Análise Crítica do Discurso desenvolvida por Norman Fairclough (2001). riable" />

Apoio / Parcerias: FAP/UNIVILLE , CNPQ (Iniciação científica)

A subsistência na rua: A inclusão-exclusão social

- Thaís Ticyane da Maia, Graduando, thaisticyane@gmail.com
- Luana de Carvalho Silva Gusso, Dr(a), lu_anacarvalho@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: bioética, direitos fundamentais, justiça

O conceito de pessoas em situação de rua, denomina um conjunto de populações diversas que circulam pelas ruas e fazem dela seu lugar de moradia e existência, já que ela é palco de contínuos acontecimentos e constantes movimentos. Pessoas que vivem na rua extraem suas condições de sobrevivência e fazem dela espaço de abrigo e sociabilidade”. A subsistência na rua é uma questão que vem sendo discutida por diferentes políticas públicas, tendo em vista a complexidade e a necessidade de intervenção de diversos campos. Dessa forma, este trabalho busca problematizar os processos de inclusão-exclusão social vivenciados por

moradores de rua da cidade de Joinville, Santa Catarina. A concepção de inclusão-exclusão ultrapassa o fenômeno individual e ganha a ambiência de um fenômeno social, cuja origem está atrelada ao próprio funcionamento da sociedade, tendo a diferença entre aqueles que são incluídos, dos que são excluídos, o privilégio de exercer seus direitos e ter acesso ao básico que a sociedade oferece em termos materiais e culturais, dos que não o têm. Para a identificação dos objetivos propostos, está sendo realizada uma pesquisa exploratória e qualitativa, através de entrevistas individualizadas, tendo como base, a Política Nacional de Inclusão Social da População em Situação de Rua, desenvolvida pelo Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à fome (MDS) e de teóricos da área de Ciências Sociais Aplicadas. Importante ressaltar que a coleta de dados do presente trabalho está em andamento. Espera-se como resultado contribuir para os debates, políticas e pesquisas que têm a educação e suas interfaces como foco, dadas as possibilidades de mudanças e transformações que a produção de conhecimento possui em sua particularidade. riable" />

A SUSTENTABILIDADE NA PESCA DA REGIÃO DA PRAIA GRANDE EM SÃO FRANCISCO DO SUL-SC DOS TEMPOS PRETÉRITOS AO ATUAL

- Magda Carrion Bartz, MSc, magdacarrion@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: sambaqui Bupeva II, peixes, sustentabilidade

A sustentabilidade é um conceito que teve sua origem na Biologia e na atualidade foi incorporado em diversas áreas para justificar o uso dos recursos naturais pela humanidade. Amparado nesta transversalidade, este estudo buscou interpretar as práticas das sociedades pré-coloniais em relação ao uso dos recursos marinhos do Sambaqui Bupeva II, datado em 2325 ± 25 anos AP. (C 14) e 375 ± 40 anos AP (TL) e localizado no sul da Praia Grande, São Francisco do Sul/SC (região estuarina da Baía da Babitonga). Para atingir o objetivo, estruturas ósseas dos peixes roncador (*Conodon nobilis*) e robalo (*Centropomus parallelus*) foram mensuradas e comparadas com estruturas ósseas de peixes atuais, para estimar o comprimento dos peixes pré-coloniais. As interpretações foram amparadas reunindo os resultados das estimativas de comprimento, a ecologia dos ambientes e das espécies, e estudos de etno-conhecimento na região. A média de comprimento do roncador pré-colonial foi maior do que a média de comprimento encontrada no primeiro período de reprodução para a espécie. Seriam os peixes pré-coloniais maiores que os peixes atuais? Os pescadores tinham o cuidado de pescar só peixes adultos? Seria um comportamento Sustentável? O comprimento médio do robalo pré-colonial ficou menor do que o comprimento do primeiro período de reprodução estudado para a espécie. Os peixes eram menores no período pré-colonial? A técnica de pesca utilizada atingia somente peixes pequenos? Os pescadores atuais do entorno da região do sambaqui relatam que o roncador não aparece mais nas redes de pesca, no comércio de pescados é pouco valorizado, a espécie é dependente do estuário na fase reprodutiva. O robalo é valorizado pelos pescadores, no comércio, também é apreciado na pesca esportiva, a espécie é dependente do estuário na fase juvenil. Através dos comprimentos encontrados e ecologia das espécies, podemos inferir que os pescadores utilizavam as águas interioranas para capturar as duas espécies. A diversidade e as águas calmas estuarinas poderiam proporcionar escolhas e facilidade de captura, os pescadores poderiam migrar pelos ambientes para coletar moluscos, pescar, caçar, e este “ir e vir” proporcionaria resiliência para as espécies, demonstrando um comportamento sustentável. Os sambaquis onde ocorrem as duas espécies na Baía da Babitonga, se encontram em áreas de nichos ecológicos, atualmente locais antropizados, portanto, através da cultura material encontrada podemos contribuir com a percepção dos espaços marinhos prioritários para as pesquisas de uso do solo na atualidade e nas gestões dos recursos alimentares para o futuro da humanidade. riable" />

A Trilha da Vida - um estudo a partir da fenomenologia

- Allan Hoffmann, G, allan_0101@hotmail.com
- Nadja de Carvalho Lamas, Dr(a), nadja.carvalho@univille.br

Palavras-chave: Trilha da Vida, Percepção, Fenomenologia

Este trabalho é um recorte da dissertação intitulada Corpo e Memória: uma fenomenologia da percepção na Trilha da Vida que está em desenvolvimento no Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da UNIVILLE, vinculado à linha de pesquisa Patrimônio, Memória e Linguagem, ao Grupo de Estudos em Arte, Cultura e Patrimônio (GEARCUA) e à Trilha da Vida, uma instalação de Arte&Ciência e experimento educacional criada pelo artista e educador ambiental José Matarezi, em 1999. Para este recorte textual objetivou-se discussões sobre as possíveis relações conceituais que a Trilha da Vida tem com a fenomenologia, a partir de Merleau-Ponty em sua obra Fenomenologia da Percepção (1974) e Matarezi (2017). A abordagem metodológica Trilha da Vida: (Re)Descobrimos a Natureza com os Sentidos foi concebida com o objetivo de se discutir ciência através de uma educação sensível, que valorizasse as dimensões subjetivas das pessoas, frente à excessiva racionalização científica. Pautada na educação estética, patrimonial e sobretudo ambiental, a abordagem metodológica sustenta o experimento educacional e instalação de Arte&Ciência Trilha da Vida. A Trilha da Vida está localizada no Espaço Rural Clarear na zona rural de Camboriú-SC, e se entende por até 8 horas de atividades, sendo uma dessas uma caminhada às cegas, sob o uso de vendas, em uma trilha pré-preparada em meio a Mata Atlântica. Então, pela investigação bibliográfica, método proposto neste trabalho, identificou-se aproximações radicais entre esses dois campos, fenomenologia e Trilha da Vida, especialmente pelo enraizamento da abordagem metodológica no campo da Educação Ambiental (EA) pelas perspectivas da EA crítica, transformadora e emancipatória. Na EA crítica, buscou-se através das práticas educativas a reflexão crítica sobre as relações existentes entre os sujeitos situados em seus contextos, e essa condição de se situar para possibilitar aprendizagens significativas, o que converge com as discussões de Merleau-Ponty (1974) sobre o ser-no-mundo, na qual atesta que a constituição do indivíduo situado se dá por intermédio de sua relação com o mundo. A EA transformadora cruza com a fenomenologia quando esta assume a indeterminação do mundo, esse pré-reflexivo e pré-objetivo, essencial em ações educativas que possibilitaram suscitar as subjetividades individuais a partir da experiência do corpo próprio, característica fundante da EA emancipatória. A Trilha da Vida e a fenomenologia têm sobretudo, um mesmo solo que valoriza um conhecimento sensível pertinente ao corpo perceptivo e fenomenal, possibilitando reflexões críticas e aprendizagens a partir de uma experiência vivida, de um ser-no-mundo.

A utilização da Cibercultura no processo de escolha profissional dos estudantes de Ensino Médio.

- Max Lingoski, Graduando, max_lingoski@hotmail.com
- Eduardo Silva, MSc, edu.silva@univille.br
- Soraya Juliane da Silva, MSc, soraya.juliane@yahoo.com.br
- Eliziane Meurer Boing, MSc, elizianemeurer@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Cibercultura, Interatividade, Escolha profissional

A fase 2 do projeto vem para dar continuidade ao objetivo de auxiliar os estudantes do Ensino Médio no processo de escolha profissional utilizando a Cibercultura, relação essa entre a tecnologia e a comunicação, iniciada com a evolução tecnológica, transformada em um novo processo comunicacional, proporcionando para a sociedade um novo modelo de interconexão e vinculação em comunidades virtuais. É a cultura da remixagem, da idolatria ao virtual, o que, diga-se de passagem, é intrínseco às novas gerações, caracterizada pelo compartilhamento de informação e conhecimento. O que acontece, por exemplo, em nosso dia-a-dia quando

usamos plataformas sociais, como Youtube, facebook, instagram, twitter, entre outros quando acessamos um site de notícias, ou até mesmo em conversas na hora do cafezinho. Assim, os estudantes ao iniciarem seu conhecimento sobre a escolha da sua futura profissão utilizam-se da Cibercultura como um apoio nesse processo de escolha, no entanto o acesso à informação, que é através da internet, torna-se genérico, pois tem muito conteúdo e pouco direcionamento para a escolha de profissão. Neste sentido, estaria ocorrendo um processo de universalização da cibercultura, na medida em que estamos dia-a-dia mais imersos nas novas relações de comunicação com a tendência que acompanha o crescimento do ciberespaço, a virtualização, por meio dos computadores e smartphones. A metodologia abordada para este projeto foi através de uma pesquisa quantitativa sobre planejamento de carreira, escolha das profissões e a interatividade por meio da Cibercultura, onde foram criadas uma página no Facebook, para postagem de informações básicas sobre o objetivo de cada profissão, e um canal no YouTube, com postagem de vídeos iniciais falando sobre escolha de carreira. Foi realizada uma abordagem presencial com os estudantes do Ensino Médio de escola pública e privada, principalmente durante a Semana da Comunidade de 2017, buscando informações e efetuando um levantamento das principais escolhas profissionais, dúvidas entre outras, esta abordagem servirá para alimentar a página e o canal. Com base nestas perguntas, estão sendo produzidos vídeos com entrevistas e explicações sobre a profissão, os conhecimentos, habilidades e competências necessárias para o seu exercício, que foram desenvolvidos com profissionais (professores, empresários, entre outros) que possam auxiliar aos estudantes do Ensino Médio no processo de escolha profissional, planejamento de carreira, assim como sua integração à vida universitária. Esses vídeos serão expostos no canal, incentivando os estudantes para que visualizem, inscrevam-se, carreguem e compartilhem os mesmos, gerando assim a interatividade do meio de comunicação no ciberespaço.

Apoio / Parcerias: Gerência Regional da Educação do Planalto Norte (25º SDR), por meio das escolas participantes. Colégio da Univille - Campus São Bento do Sul/SC Colégio Excelência - Mafra/SC. Assim como todos os estudantes que tiverem acesso ao canal.

ANALISE E SATISFAÇÃO DE CLIENTES

- Marilise Cardoso, Graduando, marilisecardoso13@gmail.com
- Manoel Santos Lopes, Graduando, manoelsantoslopes@yahoo.com.br
- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com
- Eliziane Meurer Boing, MSc, elizianemeurer@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Marketing, Atendimento ao cliente, Análise de Mercado

O objetivo do presente trabalho apresenta um estudo sobre a análise de clientes, focalizando a importância dessa ferramenta para a pesquisa de mercado e o seu público alvo. Esta pesquisa foi desenvolvida com o intuito de verificar as estratégias utilizadas para a pesquisa e análise dos clientes e utilização das mesmas para a melhoria contínua encaixando as soluções e disponibilidades que a empresa dispõe às necessidades dos clientes. Segundo Kotler (2000), as empresas de hoje enfrentam três grandes desafios e oportunidades: a globalização, os avanços tecnológicos e a desregulamentação. Essas novas forças têm criado novos comportamentos e desafios. Os clientes estão exigindo cada vez mais qualidade e serviços superiores, eles podem obter muitas informações sobre produtos por meio da internet e de outras fontes, o que permite que comprem de maneira mais racional. Os clientes estão mostrando maior sensibilidade em relação ao preço e em uma busca por valor, portanto, o departamento de marketing somente pode ser eficaz, em empresas onde os vários departamentos e funcionários tenham projetado e implementado um sistema de entrega de valor ao cliente superior ao da concorrência. Atualmente há diversas formas de se comunicar com os clientes e o mais significativo no mercado é conhecer o quem é seu cliente tentando se ajustar às necessidades do mesmo. É fundamental analisar sua clientela para buscar estratégias adequadas que visem maximizar resultados e satisfação das necessidades dos mesmos. Neste artigo, apresentaremos uma análise de clientes de que foi realizada com o intuito de identificar desejos e necessidades de potenciais clientes, premissas nas quais o negócio está baseado, a pesquisa teve como principal objetivo a análise do atendimento e o grau de satisfação dos clientes externos, apurando falhas no atendimento e propondo sugestões de melhorias. Como resultado

é possível afirmar que a utilização da análise de mercado favorece a empresa, onde se pode classificar como uma das atividades mais determinantes para o sucesso de um empreendimento.

ARCUPA: A Arte que ao presente pertence

- Samara Zattar Spies, Graduando, samatazattar@gmail.com
- Nadja de Carvalho Lamas, Dr(a), nadja.carvalho@univille.br

Palavras-chave: Arte contemporânea, Efemeridade, Produção simbólica

Esta pesquisa tem por objetivo pensar a produção artística contemporânea, cuja linguagem tem, como uma de suas características, ser efêmera. A efemeridade é uma das marcas da arte em um mundo, que vive em constante mudança de desejos e apegos, é objetivada e pensada propositalmente para questionar e acontecer de uma forma tal, naquele único momento de existência palpável. Com o foco na Arte como meio de apreciação e endeusamento pelos críticos de arte e o público consumidor, busca-se entender sua utilidade, se não, a necessidade de uma arte que é momentânea para a ideia que muda continuamente, tal como no mundo globalizado. A metodologia é de natureza qualitativa, fundamentada na pesquisa bibliográfica, com visitas in loco a exposições de arte e a interação com obras contemporâneas. Como objeto de estudos definiu-se produções que tem como essência ser arte efêmera. A produção artística selecionada para este estudo foi a de Mark Formanek, intitulada Standard Time (2007-2018), por ser icônica do tempo presente. O estudo tem como uma de suas referências a Teoria de Campo, pensada e formulada por Pierre Bourdieu (2002), articulada com a premissa de emancipação do espectador, por meio da análise dos textos de Jacques Rancière (2012), espectador esse, que originalmente tende a estar preso em ciclos fechados de ações que se repetem, de formas ordenadas ou mesmo desordenadas, mas que culminam para uma mesma ideia primordial de tomadas de produção simbólica e de apropriação dessas produções. Mesmo após seu fim expositório a obra continua existindo apenas na memória de quem a presenciou, a partir desse momento, o de sua finitude. A obra ainda existirá? Ainda será arte? Ou melhor ainda existe Arte após o fim? Como resultado a pesquisa evidenciou uma nova percepção dos caminhos que a arte e os seus criadores estão tomando na trajetória da própria arte, elucidando e compreendendo a sua importância, quanto ao vínculo e pertencimento dos criadores, ligado a não existência de algo que existe mentalmente ou emotivamente em seus apreciadores, críticos e consumidores da arte. No pensar, analisar e discutir a efemeridade da arte, foi possível entender a historicidade da arte passada com maior vivacidade e também foi possível analisar mais intuitivamente a arte futura, pensando no legado atual de nossos criadores do presente.

As Cartas de Mário de Andrade a Manuel /bandeira

- Daniele Cristina Mendes Beltramini, G, daniellemendes88@gmail.com
- Nadja de Carvalho Lamas, Dr(a), nadja.carvalho@univille.br

Palavras-chave: Cartas, Mário de Andrade, Patrimônio

Em 1958, Manuel Bandeira reuniu as cartas de Mário de Andrade e as publicou num livro intitulado “As cartas de Mário de Andrade a Manuel Bandeira” (1958). A presente dissertação resulta de reflexões sobre o livro na perspectiva do patrimônio e da memória, pois as cartas sinalizam a preocupação de Mário de Andrade com o patrimônio advinda da efervescente discussão sobre brasilidade que ocorria entre os modernistas nas primeiras décadas do século XX. Movimento cultural que projetou vários retratos do Brasil pintados, escritos, “fotados”, musicados iniciando uma partilha da literatura com as artes plásticas o que possibilitou uma verdadeira revolução na narrativa textual e pictórica nacional (NOGUEIRA, 2015). Desse diálogo os pedaços do Brasil se revelam em diários, crônicas, histórias, músicas, pinturas, desenhos, ficção, poesia, postais e fotos. Em Mário de Andrade a concepção de patrimônio e a constituição dos registros e preservação desse patrimônio estão presentes no conjunto de sua obra literária, artística e acadêmica, mas principalmente num “gigantismo epistolar”. Assim a presente pesquisa teve como

objetivo historicizar e contextualizar as correspondências de Mário de Andrade e a publicação dessas cartas em livro na década de 50, refletir sobre os discursos que constroem a ideia de Patrimônio Cultural Nacional pelos poetas, estudar as cartas como instrumento na Educação Patrimonial e como registro de experiências estéticas, na difusão das ideias patrimoniais. Conclui-se até o presente momento que nas Cartas de Mário de Andrade existe registros dos bens do Patrimônio Cultural Brasileiro, assim como se percebe através do diálogo entre os poetas que os registros desses bens estão também nas obras literárias. Ao analisar as cartas observa-se que o inventário do patrimônio não era técnico, objetivo e pragmático e sim subjetivo, nas quais as percepções, sensações e as experiências estéticas eram registradas. A pesquisa se baseia em fontes primárias e secundárias do período compreendido entre os anos de 1920 a 1950. Os dados levantados foram analisados a partir de referenciais teóricos e bibliográficos previamente selecionados. Para este trabalho contei com o livro “As cartas de Mário de Andrade a Manuel Bandeira” (1958), o acervo das Bibliotecas das Universidades de Santa Catarina, a Biblioteca Digital Brasil e o Instituto de Estudos Brasileiros. Esta dissertação está vinculada ao Programa de Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da Universidade da Região de Joinville- SC (UNIVILLE) e a linha de pesquisa “Patrimônio, Memória e Linguagens”.riable" />

As garantias fundamentais por meio da leitura de curta-metragens

- Rafaela Souza , G, rafaelasouzars@outlook.com.br
- Simone Lesnhak Willemann, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Leitura, direitos humanos, curta-metragens

Este trabalho é resultado de um projeto de extensão intitulado Programa Institucional de Incentivo à Leitura (PROLER), o qual é realizado pela Universidade da Região de Joinville (UNIVILLE). Os objetivos do PROLER são promover ampliação dos usos da escrita por meio da leitura; desenvolver a compreensão de que a leitura é instrumento de desenvolvimento humano e expansão do conhecimento; ampliar as interpretações da sociedade e, por meio da leitura, o agir socialmente. A ação de que tratamos é chamada de “As garantias fundamentais pela leitura de curtas-metragens”. Uma ação destinada a alunos de 9º ano, do Ensino Fundamental, de escolas particulares e municipais. O projeto se inicia com a seleção de curtas-metragens que abordem sobre os direitos presentes no caput artigo quinto da Constituição Federal do Brasil; após essa seleção, são realizadas exposições acerca do tema e promovidas discussões sobre os direitos e deveres relativos às garantias fundamentais dispostas no artigo junto aos jovens. Em sete encontros, procuramos orientar e ampliar os conhecimentos dos jovens acerca da Constituição e as principais atribuições do Estado, família e sociedade quanto aos direitos fundamentais. Com três encontros, observamos a necessidade de levar o conhecimento específico da área do Direito, por meio da leitura, à sociedade, pois ele é acessado restritamente, assim como apresentar exemplos práticos sobre tais temas para que eles se coloquem nas situações e respeitem o outro e ajam como cidadãos.

Apoio / Parcerias: Secretaria Municipal de Educação

As noções de patrimônio na UNESCO: algumas reflexões a partir das Convenções

- Moroni de Almeida Vidal, Graduando, moronialmeidavidal@gmail.com
- Arselle de Andrade da Fontoura, MSc, arselle.fontoura@gmail.com

Palavras-chave: UNESCO, Patrimônio Cultural, Convenção

Esta apresentação faz parte do projeto UNESCO: historicidade e emergência da noção de Patrimônio Mundial , financiado pela bolsa de Iniciação Científica do artigo 170/UNIEDU, que tem como principal objetivo construir um histórico acerca da trajetória da noção de patrimônio no transcurso desta organização. Destaca-se que este trabalho, é um desdobramento do projeto de pesquisa: Pelos bastidores da UNESCO: a construção de consenso em torno de bens considerados patrimônios mundiais (PCM), coordenado pelo professor Dr. Fernando Cesar Sossai, que está vinculado aos estudos do Grupo de Pesquisa Cidade Cultura e Diferença (GPCCD) da Univille. Neste trabalho busca-se, especialmente, apresentar algumas discussões empreendidas nas Convenções da UNESCO. Para o desenvolvimento desta pesquisa foi realizado levantamento bibliográfico e documental em sites institucionais e no Arquivo da UNESCO em Paris. Sublinha-se que a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), fomentou desde a sua criação diversas discussões acerca das noções de patrimônio. Nesse âmbito, observa-se que as Convenções foram fundamentais para a construção das diferentes noções de patrimônio a serem preservados, a exemplo da Convenção de 1972 que trouxe a noção de patrimônio natural, além do cultural já discutido na Convenção de Haia, em 1954.

As raízes contemporâneas da criminalização do autoaborto e do aborto consentido no Brasil

- Karine Schramm, Graduando, karineschramm@hotmail.com
- Luana de Carvalho Silva Gusso, Dr(a), lu_anacarvalho@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: bioética, direito penal, direitos humanos

Este trabalho buscou analisar, brevemente, as raízes contemporâneas da criminalização do autoaborto e do aborto consentido no Brasil. Também foram verificados os efeitos gerados no corpo das mulheres e as tendências no âmbito do Poder Legislativo e do Poder Judiciário. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica, na qual as principais fontes utilizadas foram, Débora Diniz (2017), Marcelo Medeiros (2017), Alberto Madeiro (2017) e César Roberto Bitencourt (2010). Como achados na pesquisa do presente ensaio é possível afirmar que a criminalização do autoaborto e do aborto consentido tem raízes múltiplas de cunho econômico (capitalismo), religioso (dogmatismo católico) e cultural (machismo), não podendo ser menosprezada qualquer uma dessas raízes. A seu modo, elas agem isoladamente ou conjuntamente nos discursos intolerantes que negam a alteridade feminina, ou seja, são discursos fechados em uma totalidade que nega a subjetividade das mulheres. Essa percepção é importante para o fortalecimento das bandeiras feministas e maior esclarecimento no debate em torno da (des)criminalização dessas formas de aborto. Entende-se que a descriminalização é medida urgente para garantir a conservação não só da independência feminina mas, principalmente, garantir a vida das mulheres que acabam sendo negadas em situação de abortos inseguros.

Autodisciplina e Autonomia do aluno nas disciplinas semipresenciais do curso de Direito

- Fabio Teixeira, E, teixeirafabio@terra.com.br
- Marly Krüger de Pesce, Dr(a), marly.kruger@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: ensino semipresencial, Direito, autodisciplina

Este trabalho é parte integrante da pesquisa intitulada Prática do professor de graduação do curso de Direito que atua na modalidade semipresencial do Curso de Mestrado em Educação da Univille. O objetivo principal da pesquisa é compreender como o professor que atua na modalidade semipresencial percebe sua prática docente; sendo que a pesquisa objetiva também identificar o processo de interação do professor com o aluno e verificar como o professor desenvolve e acompanha

as atividades de aprendizagem e o processo educativo. A pesquisa sustenta-se em uma abordagem de cunho qualitativo e foi realizada com professores do Curso de Direito de um Centro Universitário da Região Metropolitana de Curitiba, que aceitaram participar da pesquisa. Para compreender como os professores que lecionam disciplinas semipresenciais entendem sua prática, optou-se pela técnica de Grupo Focal. Trata-se de técnica de abordagem qualitativa que coleta dados por meio das interações grupais ao se discutir um tópico sugerido pelo pesquisador. A análise dos dados obtidos por meio do grupo focal utilizou como método a análise de conteúdo. É possível compreender, então, que as informações apontadas, objetiva ou subjetivamente, foram interpretadas, considerando-se o contexto histórico e social do qual os participantes da pesquisa fazem parte. Quando da análise de conteúdo, uma das categorias evidenciadas a partir das falas dos professores foi a autodisciplina e autonomia do aluno. Há clareza por parte dos participantes de que o estudo a distância exige autodisciplina e autonomia do aluno, posto ser ele o responsável pela sua própria aprendizagem. Assim, o aluno, nesta modalidade de ensino, precisa assumir a responsabilidade na construção do conhecimento e de seu processo de aprendizagem de forma autônoma. A flexibilidade de horário pode favorecer o estudo de acordo com a disponibilidade do estudante, porém é necessário que ele estabeleça uma rotina de estudo a fim de que possa ter um melhor aproveitamento. Disciplina e organização parecem ser então características essenciais do aluno nesta modalidade de ensino. A pesquisa demonstrou também que há por parte dos professores uma descrença na motivação do aluno e de sua capacidade de fazer a gestão própria de seus estudos, especialmente, por falta de interesse e disciplina. Conclui-se então, que assim como acontece, em um curso presencial, é preciso que o aluno tenha disciplina, seriedade e compromisso com os estudos, mas que, sobretudo, tenha autodisciplina e exerça autonomia tão necessária ao desenvolvimento das atividades educativas.

Balanco de produção sobre tecnologias digitais no ensino médio

- Ivan Ernesto Floriano, E, ivan.kxe@gmail.com
- Marly Krüger de Pesce, Dr(a), marly.kruger@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Trabalho Docente, Tecnologias Digitais, Ensino Médio

Considerando uma forte presença e influência das novas tecnologias digitais da informação e comunicação na atualidade, uma percepção costumaz da utilização destes meios pelas juventudes e significativas transformações que se fazem notar no comportamento das pessoas, interessa conhecer quais as repercussões que os dispositivos tecnológicos acarretam a partir da perspectiva do profissional professor para o processo de ensino e aprendizagem no ensino médio. Cabe averiguar a intensidade das complexas e supostas consequências que os diversos aparatos tecnológicos suscitam para a realidade do trabalho docente, para as relações que se configuram entre professores e alunos. Para este movimento, pretende-se através de uma abordagem qualitativa de cunho exploratório, usufruir de técnicas de investigação, a saber questionários e entrevistas semiestruturadas, para coletar informações de alunos e professores visando subsidiar uma análise das consequências do fenômeno tecnológico na realidade escolar, análise que se fundamentará a partir do referencial teórico do materialismo histórico dialético. A referida pesquisa será realizada em duas escolas estaduais da região de Joinville com alunos e professores do 3º ano do ensino médio, escolas localizadas em regiões distintas da cidade e certamente com características também distintas, contraste que interessa comparativamente à pesquisa. Diante de todas estas considerações uma aproximação com diversos trabalhos proporcionados pelo balanço de produções possibilitou o reconhecimento da insuficiência de pesquisas relacionadas ao tema específico. Utilizou-se para este procedimento o catálogo de teses e dissertações da Capes delimitando nesta fonte as pesquisas realizadas entre os anos de 2014 a 2018 e estabelecendo, após diversas tentativas, os descritores de tecnologias, educação, trabalho docente e ensino médio. Importante salientar que os resultados, independentemente dos descritores anteriormente utilizados, não produziram após detalhada leitura dos resumos um número significativo de trabalhos que estabelecessem conexão com o tema a ser pesquisado. Posteriormente à leitura dos 20 primeiros resumos, produtos da referida busca, constatou-se apenas 1 trabalho que apresentasse características análogas ao tema pretendido, entretanto a supracitada dissertação estava embasada em um referencial fenomenológico e objetivava reconhecer os procedimentos pedagógicos dos docentes ligados às tecnologias digitais.

Base nacional comum curricular e educação infantil: diálogos entre os campos de experiências e as artes

- Vitor Alves, G, vitoralves@sed.sc.gov.br
- Berenice Rocha Zabbot Garcia, Dr(a), berenice.rocha@univille.br
- Sílvia Sell Duarte Pillotto, Dr(a), pillotto0@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação Infantil, Base Nacional Curricular Comum, Campos de Experiências

A Base Nacional Curricular Comum - BNCC, legitimada no ano de 2017, é um documento norteador do Ministério da Educação - MEC, que estabelece para cada etapa da Educação Básica o que é necessário ensinar e aprender em cada uma das áreas de conhecimento. Essa pesquisa tem tratado sobre a BNCC referente à Educação Infantil, especificamente na problematização entre as artes e os campos de experiências. Portanto, o objetivo é analisar como as artes estão inseridas nos campos de experiências da BNCC para a Educação Infantil, no sentido de compreender como os conceitos e abordagens metodológicas estão organizados e quais as inferências das artes nesse contexto. Como abordagem metodológica, adota-se a análise documental-bibliográfica, e como coleta de dados a BNCC, produções acadêmico-científicas do campo das artes (estado da arte), e autores que dialogam com as artes e a Educação Infantil. A partir de uma primeira leitura flutuante da BNCC, alguns dados preliminares nos apontam indícios de que os pressupostos conceituais e metodológicos presentes na BNCC Educação Infantil, não estão claros com relação às artes inseridas nos campos de experiências e possuem fragilidades em sua organização. No percurso desse estudo/pesquisa estão sendo analisados alguns dos principais conceitos trazidos por autores que tem se dedicado as artes: Duarte Jr (2010); Larrosa (2017); Meira (2010). E na Educação Infantil: Kohan (2004); Pillotto (2010); Rangel (2012), entre outros, verificando pontos convergentes e divergentes relacionados a BNCC. Conclui-se até o momento que um documento oficial precisa ser problematizado para que se possa compreender de forma significativa, como a educação, em especial das/com crianças é um processo que requer diálogo, acolhimento, ou seja, um olhar ampliado, afetivo e sensível.

Apoio / Parcerias: Pesquisador bolsista PATRI/UNIVILLE

BLOGS DIFUSORES DE EXPERIÊNCIAS DE LEITURA NO CIBERESPAÇO

- Luana Seidel, Graduando, luanaseidelseidel@hotmail.com
- TAIZA MARA RAUEN MORAES, Dr(a), moraes.taiza@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Blog, Leitura, Intersecção de linguagens

O subprojeto Blogs difusores de experiências de leitura no ciberespaço, vinculado ao projeto Deslocamentos de Linguagens e Interfaces Culturais I é decorrente de pesquisas articuladas numa intersecção entre ensino/pesquisa/extensão desenvolvidas nos blogs Poéticas Tecnológicas e Imbricamentos de Linguagens, cujo objetivo é disseminar resultados de experimentos de leitura sobre intersecções de linguagens e do literário no ciberespaço. Segundo Levy (1996), a virtualização do texto e da leitura na web atualizam diferentes memórias, que se organizam em dois grupos. O primeiro constituído por reservas documentais, dados que asseguram um endereço e redes de indicadores, e o segundo composto pelas organizações seletivas e subjetivas do estoque . Portanto, o blog se constitui como um espaço que instaura experimentos para abordagens de estudos literários, de leitura e de registros dessas leituras partilháveis em grupo e pela web gerando potencialmente uma rede ilimitada de trocas. A leitura transforma-se num jogo que movimenta imagem / texto/ sons e promove uma interação inter e intratextual geradora de um

fluxo contínuo de criação, no qual o leitor intercambia papéis, ora lê, ora posta seus registros. As postagens nos blogs poéticas tecnológicas e Imbricamentos de linguagens tem sinalizado que leituras do literário e resenhas críticas de livros de pensadores sobre linguagens partilhadas na web rompem as fronteiras institucionais e promovem diálogos entre textos literários, visuais, jornalísticos/críticos e históricos. O Caderno Literando, produzido no curso de Letras desde 2014, mobiliza olhares críticos sobre o literário e divulga as produções autorais. Os resultados indicam autonomia leitora/produtora por parte dos sujeitos envolvidos nas propostas construídas coletivamente. Os conceitos sustentadores das discussões Santaella (2005,2007, 2008), Lévy (1996, 2003), Foucault (1992,1999), Merleau-Ponty(2007), Barthes(1989), Gadamer(2009) Harvey (2000), Manovich (2009), Rancière (2005) e Bakhtin (2008).

Caminho Curto - Vivências de Ensino, Pesquisa e Extensão na Promoção da Cidadania

- Jonathan Prateat, MSc, j.prateat@univille.br
- Vitória Caroline Rocha de Oliveira, Graduando, c.2v@hotmail.com
- Sirlei de Souza, MSc, sirlei.souza@univille.br
- Tales Vicenzi, MSc, talesvicenzi@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Quilombolas, História, Curricularização

O presente projeto vem ao encontro da necessidade do conhecimento e valorização de uma comunidade em Joinville (SC) cuja história remonta ao período da escravidão no Brasil e diz respeito ao estudo e compreensão das questões da territorialidade e cultura dos povos afrodescendentes às margens da sociedade em nossa cidade. São trabalhadas ações de ensino, pesquisa e extensão, tendo como ponto de partida a Comunidade Caminho Curto - ou Beco do Caminho Curto, no Distrito de Pirabeiraba desmembrando, ao longo do projeto, atividades para outros espaços ocupados pela população afrodescendente na cidade.

Caminho Curto: vivências de ensino, pesquisa e extensão na promoção da cidadania.

- Andrew Bernardo Corrêa, Graduando, andrew-musica@hotmail.com
- Tales Vicenzi, MSc, talesvicenzi@gmail.com
- Sirlei de Souza, MSc, professorasirlei@gmail.com
- Jonathan Prateat, MSc, j.prateat@univille.br
- Tales Vicenzi, MSc, talesvicenzi@gmail.com

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: Cidadania, Educação étnico-racial, História de Joinville

O presente projeto vem ao encontro da necessidade do conhecimento e da valorização de uma comunidade em Joinville (SC) cuja história remonta ao período da escravidão no Brasil e diz respeito ao estudo e à compreensão das questões da territorialidade e cultura dos povos afrodescendentes às margens da sociedade em nossa cidade. Serão trabalhadas ações de ensino, pesquisa e extensão, tendo como ponto de partida a Comunidade Caminho Curto, ou Beco do Caminho Curto, no Distrito de Pirabeiraba, desmembrando, ao longo do projeto, atividades para outros espaços ocupados pela população afrodescendente na cidade. Joinville, tanto em sua historiografia quanto na fala de seus governantes e na mídia local, negligenciou a presença das populações afrodescendentes na construção da história da cidade, mantendo à margem uma rica contribuição para a cultura e identidade local. A cidade, foi calcada com base em representações sociais que se direcionavam

à concepção de uma cidade de alemães, célebres trabalhadores europeus que a conduziram à prosperidade. Nesse aspecto, o projeto almeja articular ações e promover o conhecimento dentro do município sobre a historicidade negra em Joinville, tendo como foco o Beco do Caminho Curto. Engajando ações para a promoção social, através da colaboração entre direitos humanos, qualidade de vida, infraestrutura e suporte governamental.

Casas Assombradas, Imagens e Memórias: o patrimônio edificado na cidade de Paranaguá - PR

- Louine Henrieth Moura Correia, G, louinedemoura@gmail.com
- Nadja de Carvalho Lamas, Dr(a), nadja.carvalho@univille.br

Palavras-chave: Patrimônio, Paranaguá Imagem, Memória

Este trabalho é o resultado parcial de minha dissertação de conclusão de curso do programa pós-graduação *strictu-sensu*, Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da Universidade da Região de Joinville, na linha de pesquisa Patrimônio, Memória e Linguagem. Esta pesquisa tem como objetivo investigar as sobrevivências culturais e imagéticas contidas nas edificações patrimonializadas na cidade de Paranaguá, situada no litoral paranaense. A cidade completou em julho deste ano 370 anos, mas sua origem remonta as últimas quarenta décadas do século XVI (1560-1600). Como parnanguara, nascida e criada, a vivência com os bens patrimonializados da cidade sempre foi muito distante, como acontece com a maior parte da população. O acesso a esses bens é deficitário e com a falta de políticas públicas para a apropriação e ressignificação desses espaços, a relação com esses bens não é construída, por consequência essas edificações acabam sendo abandonadas. Mas será possível que o próprio cidadão, através da experiência sensível, é capaz de construir outras relações com a cidade, tecidas através da memória imagética? Nessa pesquisa, busca-se um olhar diferenciado a essas edificações, um olhar orgânico e dinâmico, analisando e fazendo uma decapagem nas camadas impressas pelo tempo nas diferentes edificações, investigando assim as memórias contidas ali. Para isso usamos o método da montagem de imagens a partir da obra *Atlas Mnemosyne* de Aby Warburg, que consiste na construção de quadros sinópticos anacrônicos, de conjuntos de imagens de diferentes épocas e lugares, mas, com memórias compartilhadas. Através dos quadros sinópticos foi possível analisar as imagens e investigar a memória imagética e cultural contidas nas paredes das construções. Nos quadros construídos na presente pesquisa, o fio que uniu as imagens coletadas foi a memória. Os autores escolhidos para pensarmos as principais problemáticas apresentadas na pesquisa, trabalham com temas como memória, imagem, patrimônio e cidade. Autores como Georges Didi-Huberman, Giulio Carlos Argan, Françoise Choay, Henri Bergson e Aby Warburg, nos deram o aporte teórico necessário para essa investigação. riabile" />

Concepção de desenvolvimento infantil difundida pelo núcleo ciência pela infância/ FMCSV: que infância defendem?

- Vanessa Giovanella, E, vanessa_giovanella01@yahoo.com.br
- Rosânia Campos, Dr(a), zana.c2001@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Educação Infantil, Políticas Públicas para Educação Infantil, Relação Público-Privado

A pesquisa “O desenvolvimento infantil: o que indicam os documentos produzidos pelo Núcleo Ciência pela Infância da Fundação Maria Cecília Souto Vidigal (FMCSV)” está inserida na linha de pesquisa em Políticas e Práticas Educativas do Programa de Pós-graduação - Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE e faz parte do Projeto guarda-chuva do Grupo de pesquisas em Políticas e Práticas Educativas para Educação e Infância – GPPEI. O objetivo dessa investigação é analisar qual a base epistemológica que fundamenta a concepção de desenvolvimento infantil que defendida e difundida pela Fundação Maria Cecília Souto Vidigal (FMCSV), por meio de seu Núcleo Ciência pela Infância. Essa investigação é justificativa, tendo em vista que, em pesquisas anteriores essa fundação apareceu como um aparelho privado de hegemonia, fato que parece ter repercussões na elaboração de políticas para educação infantil no

país. Desse modo, via análise documental se objetiva compreender os suportes teóricos que ao definirem uma concepção de desenvolvimento acabam indicando um modo de educação, tanto para as famílias quanto para as instituições educativas. Inicialmente foi realizada uma revisão bibliográfica no banco de teses e dissertações do portal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES, buscando identificar pesquisas já existentes sobre a temática em questão, esse processo esta em andamento, sendo que após será realizado a produção de dados por meio de análises dos documentos disponibilizados no site da Fundação. A metodologia utilizada será a pesquisa documental, o que inclui a análise dos materiais publicados no acervo digital do site oficial da FMCSV, especificadamente no Núcleo “Ciência pela Infância”, que tenham relações com o desenvolvimento infantil buscando contemplar também, quem são os autores que produzem os documentos, o que produzem e qual a concepção ou as concepções defendidas. Os dados coletados serão organizados a partir de categorias de análise e elaborados da própria empiria. Posteriormente serão analisados através da aproximação da Análise Crítica de Discurso de FAIRCLOUGH (2001), sendo que o referencial teórico adotado inclui autores cuja matriz epistemológica seja o Materialismo Histórico dialético. riable" />

Criativamente - Laboratórios de Criatividade

- Fernanda Pozza da Costa, MSc, fernanda.costa@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: criatividade, expressão pessoal , inclusão

O projeto FAEG, intitulado Criativamente, foi proposto considerando-se o desnível social e financeiro que tem como consequência a diversidade instrucional presente em grande parte dos educandos da Univille. Com isso, buscou-se estimular o desenvolvimento do potencial expressivo e criativo, além de propiciar processos inclusivos a partir de atividades em Laboratórios de Criatividade, destinados aos estudantes da Univille, especificamente dos cursos de Design, Fotografia Arquitetura e Urbanismo, Publicidade e Propaganda e Artes Visuais. A partir da vivência em sala de aula, a autora do projeto percebeu necessidades latentes que dificultam um melhor desempenho do aluno em processos, tais como: interpretação e construção de elementos sógnicos, expressividade de maneira criativa, visando a elaboração e desenvolvimento de propostas coesas. O Criativamente, então, aliou esses elementos e incluiu a percepção da cultura visual presente em seu entorno e a utilização desse material como referencial no exercício da criatividade, tanto em termos de expressão gráfica, como em propostas alternativas. Por meio de propostas prático-reflexivas, o projeto objetivou estimular o desenvolvimento do potencial expressivo e criativo dos participantes, além de propiciar processos inclusivos. O conteúdo foi organizado em sete Módulos com abordagens específicas, compreendendo atividades como: exercícios de olhar e perceber o entorno; propostas de produção prática a partir das observações empreendidas; atividades de desconstrução e reconstrução da forma; leitura, releitura a partir de imagens e textos; exercícios de leitura, interpretação crítica e criação nas diferentes linguagens; proposição de desafios que exercitem o pensamento lógico e divergente e a rapidez na solução de problemas, de maneira criativa, reflexiva e coesa. Após o encerramento do Criativamente, realizou-se uma pesquisa junto aos participantes e obteve-se uma boa avaliação do projeto, e o reconhecimento, por parte dos participantes, dos benefícios obtidos com sua participação nos laboratórios de Criatividade. Como conclusão do projeto, destaca-se que as metas pontuadas inicialmente foram parcialmente atendidas, uma vez que o número de alunos visado não foi atingido. E, embora o proposto em termos quantitativos não tenha sido atingido, os resultados qualitativos das participações ficaram acima da expectativa. Os alunos que se fizeram presentes perceberam como importante seu desempenho e também depuseram favoravelmente à execução de atividades desta natureza (que carecem sobremaneira nos cursos regulares de graduação). Foi realizada uma avaliação do projeto junto aos participantes e estes colocaram que os conhecimentos e conteúdos trabalhados enriqueceram o seu repertório e certamente irão contribuir para um melhor desempenho nas suas atividades acadêmicas e profissionais.

Desafios de um patrimônio: o caso da Igreja Matriz Nossa Senhora da Graça

- Beatriz Rengel, G, rengelbeatriz@gmail.com
- Euler Renato Westphal, Dr(a), eulerwestphal@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Memória, Preservação

Objetiva-se nesse trabalho discutir as dificuldades e os desafios encontrados por aqueles que trabalham, cuidam e tem um imóvel tombado pelo IPHAN em seu cotidiano. Aqui o olhar é voltado para a Igreja Matriz Nossa Senhora da Graça, uma igreja de 352 anos, localizada no Centro Histórico da cidade de São Francisco do Sul, Santa Catarina. A igreja tornou-se paróquia no ano de 1665, mas antes dessa data já existia como capela. Por sua antiguidade e importância para a história local, a igreja carrega significados e memórias para a comunidade, que como forma de proteção foi tombada em 1985, juntamente com outros 400 imóveis que compõem o Centro Histórico, e desde sua concepção sofre com a ação do tempo e do homem. Para a realização dessa pesquisa utilizou-se de observações de campo, durante sete meses e entrevistas com base na metodologia da história oral com pessoas que trabalham e fazem parte da comunidade católica (toda a pesquisa se fez após o projeto ser aprovado pelo Comitê de Ética). A partir disso, observou-se as dificuldades para a manutenção de um prédio tombado, desde mão-de-obra, trabalhos básicos de limpeza, restauração, arrecadação de dinheiro, autonomia de proprietário, diversas ações que são necessárias para a preservação e a conservação do local. Ao ter um bem tombado, no caso um imóvel, este ganha novos significados e a partir disso, não podem ser reformados, alterados, ou feita qualquer manutenção sem a aprovação do IPHAN, isso dificulta o proprietário que reside, transformando manutenções em restaurações. Consequentemente, viver em um espaço tombado gera enfrentamentos e em muitas vezes o número de evasão é alto. Em São Francisco do Sul, é perceptível como as pessoas saem do Centro Histórico e se deslocam para outras áreas sem a atuação do IPHAN, sem ser uma propriedade protegida. Ter um imóvel tombado é ter uma parte da história do bairro, da cidade preservada, mas com essa história se agregam as dificuldades de manutenção, preservação e vivência em um espaço que é seu, mas ao mesmo tempo compartilha a guarda com o IPHAN. Como superar as dificuldades e manter o melhor possível um patrimônio? Quais melhores formas de se manter um bem tombado e ativo? Como viver e conviver com esses desafios?

Educação em Direitos Humanos: os desafios da implantação do Pacto na Univille

- Luciana Vicente, Graduando, luciana.vicentejj@gmail.com
- Daniela Mafra, Graduando, danielamafra@hotmail.com
- Fernanda Brandão Lapa, Dr(a), flapa@idd.org.br
- Claudio Melquiades Medeiros, Dr(a), med@terra.com.br
- Sirlei de Souza, MSc, professorasirlei@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação em Direitos Humanos, Pacto Universitário, Comunicação

O objetivo desse estudo é problematizar os desafios para a implantação da Educação em Direitos Humanos no ensino superior especialmente na Universidade da Região de Joinville - Univille, discutindo sobretudo temas como a superação da violência, do preconceito, discriminação e racismo, da xenofobia e homofobia e a promoção da diversidade. Tais desafios estão contidos na discussão da implementação das diretrizes nacionais para educação em Direitos Humanos (Leis nos 9.131, de 24 de novembro de 1995, e 9.394, de 20 de dezembro de 1996, com fundamento no Parecer CNE/CP nº 8/2012, homologado por Despacho do Senhor

Ministro de Estado da Educação, publicado no DOU de 30 de maio de 2012). Inicialmente trataremos da criação do Pacto Universitário pela Promoção do Respeito a Diversidade, da Cultura da Paz e dos Direitos Humanos, iniciativa feita em conjunto pelo Ministério da Educação e Ministério da Justiça e Cidadania para promoção da educação em Direitos Humanos dentro das Instituições de Ensino Superior (IES). A Univille sediou no dia 17 de agosto de 2017 o lançamento estadual do Pacto em Santa Catarina, sendo ela a primeira universidade de Santa Catarina a aderir ao Pacto. Em seguida abordaremos os métodos utilizados para a implantação do Pacto na Univille que culminou com a criação do Comitê de Educação em Direitos Humanos-CEDH. A decisão do Comitê foi priorizar a comunicação na universidade como um espaço privilegiado para a sensibilização da Educação em Direitos Humanos com as temáticas: racismo, machismo, sexismo e homofobia. Por fim abordaremos os desafios que tivemos em implementar assuntos tão complexos num ambiente universitário repleto de diferenças culturais e sociais.

Educação Infantil e a Relação Público e Privado: A política de conveniamento nas capitais do Sul do Brasil

- Louise de Villa Lenser, G, louisevillagaston@gmail.com
- Rosânia Campos, Graduando, zana.c2001@gmail.com

Palavras-chave: Políticas para Educação Infantil, Educação Infantil, Relação público - privado

O presente trabalho faz parte de uma pesquisa vinculada ao Grupo de Pesquisa em Políticas e Práticas Educativas para Educação e Infância – GPPEI/PPGE/Univille que discute a “A Relação Público e Privado e suas repercussões na Educação Infantil” (2017-2020). Para essa comunicação, resolvemos apresentar um recorte da pesquisa, o qual tem por objetivo analisar os dados referentes as matrículas conveniadas nas capitais dos estados da região sul. A justificativa dessa investigação reside no fato de que, em pesquisas anteriores realizada no estado de Santa Catarina, se observou que, para atender a lei de obrigatoriedade de matrícula aos 4 anos, muitas cidades optaram em realizar conveniamento com instituições privadas com fins lucrativos e sem fins lucrativos. Esse fato suscitou o objetivo indicado acima, afinal seria essa uma estratégia apenas do estado de Santa Catarina, ou seria uma estratégia também adotada por outros estados. A escolha das capitais é justificada pelo fato de serem as cidades com maior número de matrículas na educação infantil nos respectivos estados. Para construção dos dados, foi realizada análise dos relatórios disponíveis no Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), no qual indica as instituições conveniadas em 2018. O processo de análise dos obtidos está em andamento, mas já é possível observar que há uma vasta quantidade de instituições que fazem parte desta parceria com o governo, o que parece indicar que “o processo de conveniamento se tornou parte da gestão da educação infantil, ou seja, atualmente no Brasil, essa prática é adotada por praticamente todos os municípios, de modo especial, pelos grandes municípios urbanos” (CAMPOS, 2015, 2016).
riable" />

ENSINO MÉDIO INTEGRAL EM TEMPO INTEGRAL: SENTIDOS E SIGNIFICADOS NA PERSPECTIVA DOCENTE

- Daniel de Souza França, G, danielsfranca@hotmail.com
- JANE MERY RICHTER VOIGT, Dr(a), jane.mery@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Políticas educativas, Currículo, Ensino médio

O presente estudo, vinculado ao grupo de pesquisa Gecdote (Grupo de Estudos Curriculares, Docência e Tecnologias) e à linha de pesquisa de Políticas e Práticas Educativas do programa de mestrado em Educação da UNIVILLE, discute algumas implicações derivadas da política pública de reformulação do Ensino Médio introduzida pela Lei n. 13.415/2017. De forma geral, esta nova lei introduz a política de fomento ao Ensino Médio em Tempo Integral nas escolas de Ensino Médio de todo o Brasil; reorganiza o currículo escolar com apoio da Base Nacional Comum Curricular; e possibilita a introdução de conteúdo técnico profissional ao

currículo. O estado de Santa Catarina iniciou a implementação desta reformulação, em 2017, com 15 instituições. A presente pesquisa procura refletir sobre aspectos relacionados ao currículo do Ensino Médio como construção histórica e o resultado de uma disputa ideológica, no sentido de controle dos conteúdos e valores contemplados pelo currículo bem como pelos fins para quais ele funciona. A fundamentação teórica para a discussão se apoia em Apple (2008, 2011) e Sacristán (1996, 2008) no campo do currículo; Dayrell e Carrano (2014), em juventude; e Corrochano (2014) no campo de escola-trabalho. Por meio de um estudo de caso de cunho qualitativo, ancorado em Yin (2001) e Lüdke e André (2006), procurou-se desvelar os sentidos e significados atribuídos pelos professores ao programa de Ensino Médio Integral em Tempo Integral, com especial atenção aos aspectos relacionados à elaboração dos conteúdos do currículo em tempo integral. Após um estudo bibliográfico exploratório e visitas à instituição escolar de Ensino Médio da rede pública, escolhida para o estudo de caso, a coleta de dados foi feita por meio de entrevistas semiestruturadas com quatro professores envolvidos no programa. A análise de conteúdo foi feita por meio da técnica intitulada Núcleos de Significação, ancorada na psicologia sócio-histórica. A análise das entrevistas mostra que os professores compreendem o Ensino Médio Integral em Tempo Integral não apenas como a extensão do tempo na escola, mas como uma oportunidade de educação integral, que contemple todos os aspectos do desenvolvimento do jovem, entretanto o aumento da carga horária é um impeditivo para muitos alunos que precisam/querem trabalhar. Além disto, a distinção entre preparação para a vida e para o trabalho é bastante marcada em suas falas, salientando o conceito de preparação para o trabalho como treinamento de função específica e não como compreensão científica dos processos produtivos.

Apoio / Parcerias: Gerência Regional de Educação (Gered) de Joinville-SC

ESTADO DO CONHECIMENTO: PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE A CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA CURRICULAR E O PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

- Leiri Aparecida Ratti, E, leiri.r@gmail.com
- JANE MERY RICHTER VOIGT, Dr(a), jane.mery@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Estado do Conhecimento, Autonomia Curricular, Projeto Político Pedagógico

Esta comunicação tem como objetivo apresentar resultados de uma pesquisa do tipo Estado do Conhecimento sobre a produção acadêmica do tema: a construção da autonomia curricular no processo de discussão do projeto político pedagógico da escola de educação básica. A problemática inicial que nos mobilizou para a pesquisa foi: Como estão as pesquisas acadêmicas sobre a construção da autonomia curricular a partir de discussões coletivas na readequação do projeto político pedagógico nas escolas de educação básica? Para responder a esta questão, a investigação, de cunho qualitativo, desenvolveu-se por meio da pesquisa do tipo Estado do Conhecimento que permite mapear e identificar os objetos pesquisados e os objetivos de relevância em cada produção. Os aportes teóricos que fundamentaram a análise dos dados foram: Morgado (2003, 2004, 2011), Veiga Neto (2004), Morgado e Martins (2008), Neto (2004), Lüdke e André (1986), Sacristán (1998), Ilma Veiga (1998), Gatti e André (2010), Bardin (1977) e Morosini (2015). Por ser uma pesquisa documental, foi realizada busca sobre o tema no Portal de Periódicos e do Banco de Teses e Dissertações da Coordenação de Aperfeiçoamento Pessoal de Nível Superior – CAPES e nos Periódicos Acadêmicos do Portal Scientific Eletronic Library Online – SciELO. A pesquisa consistiu, no primeiro momento, na seleção das produções com leitura e análise dos títulos, resumos, palavras-chave, discussões, e permitiu analisar como as pesquisas acadêmicas contemplam a construção da autonomia curricular dos professores no processo de readequação do Projeto Político Pedagógico. A análise e a interpretação dos dados são tarefas nucleares no campo da investigação. O trabalho irá potencializar pesquisas e discussões sobre a construção da autonomia curricular nas discussões do projeto político pedagógico, conceitos e vinculação. Traz uma oportunidade de refletir as novas políticas curriculares propostas e a construção da autonomia curricular nas escolas. A análise dos documentos revela fragilidades na construção coletiva do Projeto Político Pedagógico, documento que organiza o cotidiano escolar e, no qual, pode se protagonizar a autonomia escolar. As dificuldades vão desde a burocracia do sistema até a falta de apoio pedagógico, conhecimento e autonomia para a construção do projeto. As análises indicaram que,

mesmo com uma ampla discussão em nível nacional e o momento de transição que a educação vive por meio do processo de descentralização promovido pelas políticas curriculares, o conceito de autonomia curricular no processo de construção do projeto político pedagógico ainda é pouco abordado nas pesquisas brasileiras.

Experiências Sensíveis na Terceira Idade

- Wesley Sandro Geraldo, Graduando, wesleysandrotrb@gmail.com
- Rita de Cássia Fraga da Costa, G, ritadacosta1@hotmail.com
- Silvia Sell Duarte Pillotto, Dr(a), pillotto0@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação, Experiências Sensíveis, Terceira Idade

A pesquisa *Experiências sensíveis na terceira idade* está sendo desenvolvida integrada ao projeto de pesquisa *Educação, Experiência e Sensibilidade nas Práticas Educativas* EDUSENPE e conversa com a pesquisa *Artesania: formação cultural, construções identitárias e experiências sensíveis na terceira idade*, ambas vinculadas ao Núcleo de Pesquisa em Arte na Educação NUPAE. O estudo visa investigar em dissertações, teses e periódicos como é tratada a experiência sensível no contexto da terceira idade, a partir da seguinte questão problema: De que modo o Estado da Arte, no levantamento das teorias dos últimos três anos, apresenta a relação da experiência sensível no contexto da terceira idade? Adotamos a pesquisa bibliográfica como abordagem metodológica, somada às contribuições teóricas em metodologia, com Gil (2008), na educação, com Freire (2015; 2016), para a terceira idade, Bosi (1994) e Almeida (1998); experiências sensíveis, com Duarte Jr. (2010), Larrosa (2016) e Meira (2014). Configurada como uma pesquisa qualitativa, a revisão literária tem usado como base o Banco de Teses e Dissertações da Plataforma Sucupira (CAPES) e o Banco de Teses da Plataforma CAPES e a base Scielo, bem como as produções realizadas no NUPAE. Para refinar a pesquisa, o levantamento do estado da arte seguiu as seguintes etapas: definição dos descritores; refinamento dos resultados entre teses e dissertações; busca e seleção na base por título, no período dos últimos dez anos (2008 a 2018); opção pelas Ciências Humanas como grande área de conhecimento; eleição da Educação como área de conhecimento; seleção pela leitura dos resumos dos primeiros 40 títulos por grupos de descritores pesquisados; análise da busca e seus resultados. Entre os descritores utilizados, primeiro, empregamos o grupo de palavras-chave desta pesquisa: *terceira idade* e *experiências sensíveis*. Na sequência, esperamos comparar os resultados obtidos quando refinarmos os dados da busca, indicando a Educação como área de avaliação, área de concentração e nome do programa, nas plataformas de teses e dissertações da CAPES. Como resultado parcial, verificou-se que as experiências sensíveis na terceira idade têm sido pouco abordadas no campo da educação e como construções identitárias.

Apoio / Parcerias: Bolsista Art.170

Exposição 1968 - 2018: Citações' : uma experiência de ensino e pesquisa inster institucional

- Eloyse Caroline Davet, Graduando, eloysecdavet@gmail.com
- Jaqueline de Jesus Hoiça, Graduando, jaquehoica@gmail.com
- Arselle de Andrade da Fontoura, MSc, arselle.fontoura@gmail.com
- Dilney Fermينو Cunha, E, dilney_cunha@hotmail.com
- Rodrigo Boçoen, MSc, rbocoen@yahoo.com.br
- Fernando Cesar Sossai, Dr(a), fernandosossai@gmail.com
- Ilanil Coelho, Dr(a), ilanilcoelho@gmail.com

Palavras-chave: Exposição , Ditadura, História

Esta comunicação tem como objetivo apresentar uma experiência de ensino e pesquisa a partir da exposição “1968 - 2018: Citações...”. No ano de 2018, como parte das comemorações dos cinquenta anos do curso de História da Univille e dez do Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade foi proposta a exposição intitulada “1968 - 2018: Citações...”, resultante de uma experiência interinstitucional entre o Arquivo Histórico de Joinville (AHJ) e a disciplina de História do Brasil III ministrada para o 4º ano do curso de licenciatura em História da Univille. Lançada durante o XVII Encontro Estadual de História ANPUH-SC, realizado na Univille, a exposição esteve em exibição entre os meses de agosto e setembro de 2018, e teve como proposta suscitar reflexões e debates sobre a história do Brasil no tempo presente, a partir, especialmente, de citações de pessoas que enunciaram ou deixaram registros de suas opiniões, posições e avaliações sobre os conturbados acontecimentos na democracia brasileira que vivenciaram. A partir de periódicos disponíveis no AHJ, foram selecionadas cinquenta citações de diferentes autores ilustres, ou pessoas comuns, que abordavam temas relativos às “utopias democráticas” e “utopias autoritárias” vividas nesse período de cinquenta anos de história. Para expor essas citações, foi empregada a técnica do lambe-lambe, escolhida propositalmente por melhor comunicar o conceito da exposição. Os lambes foram, e ainda são, muito utilizados pelos movimentos de resistência como meio de comunicação com a comunidade ao entorno. Desta forma, foram afixados lambes em pilastras, paredes e lugares de grande circulação no campus da universidade. Além disso, foram selecionadas nove citações para serem impressas em forma de faixas e dispostas em lugares de destaque, completando a exposição. O segundo passo da proposta da exposição foi acompanhar a recepção da comunidade através de registros fotográficos e acompanhamento das redes sociais. A exposição teve grande repercussão dentro da comunidade acadêmica frequentadora dos espaços pertinentes à Univille, demonstrando que existem permanências e questões que suscitam o diálogo e o debate.

Apoio / Parcerias: Arquivo Histórico de Joinville-AHJ

Grupo de Leitura e Contação: a literatura, a oralidade e o faz-de-conta

- Isabela Giacomini, Graduando, isabela.giacomini@hotmail.com
- Alcione Pauli, E, prolij@univille.br
- Gabrielly Pazetto, Graduando, prolij@univille.br
- Lara Cristina Victor, Graduando, prolij@univille.br
- Berenice Rocha Zabbot Garcia, Dr(a), berenice.rocha@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Oralidade, Contação de histórias, Discussão literária

O homem é constituído pela sua linguagem e pela palavra. Esta, em um primeiro momento acontece apenas no âmbito da oralidade e aos poucos, pela influência do processo de alfabetização, vai se tornando cada vez mais escrita. No entanto, é na e pela oralidade que as relações alteritárias são formuladas. A oralidade está muito além do diálogo, ela requer empatia, linguagem corporal e inspiração e é por meio dela que há a possibilidade de recontar, recriar, revisitar e transformar as narrativas, como afirma Ângela Barcellos Café. Nesse sentido, o Programa Institucional de Literatura Infantil Juvenil da Univille (PROLIJ), que tem como objetivo promover a reflexão de “como”, de o “que”, “para quem”, “por que” e “para quê” ler, realiza uma ação para fomentar a questão da oralidade por meio da contação de histórias desde 2015- possibilitando que acadêmicos e funcionários da instituição, assim como a comunidade externa, tenham momentos para transmitir as histórias por meio da palavra falada, mobilizando o imaginário dos ouvintes. Essa proposta funciona através de encontros quinzenais com contadores voluntários, que, ao longo do processo de escolha das narrativas, desenvolvem leituras e discussões das impressões literárias para então ocorrer a performance leitora e a escolha de estratégias de como narrar as obras pesquisadas. Os encontros do primeiro semestre do ano se destinaram à familiarização com o ato de contar histórias e ao processo de escolher o texto a ser transmitido, para então, no segundo semestre, a atuação acontecer em espaços da própria universidade e da comunidade

externa, como escolas, centros de educação infantil e locais de educação informal. O Grupo de Leitura e Contação de Histórias atua nas contações para todos os públicos-alvo, tendo atingido mais de oitocentas crianças e jovens. Durante os anos de sua realização muitos voluntários se envolveram e atualmente o grupo conta com oito membros assíduos nos encontros e nos momentos de contação. Todo ano novas escolas e instituições criam parcerias com o grupo, totalizando mais de trinta locais de atuação, visando levar para esses espaços a literatura de uma maneira não tão convencional, que era muito utilizada na antiguidade e na cultura indígena e que necessita de valorização nos dias atuais, já que é também uma forma de incentivar a leitura e de disseminá-la. O grupo, para além da leitura e da discussão literária, envereda-se no plano da oralidade e do faz-de-conta, levando-os para além da sala de aula e da universidade.

riable" />

Apoio / Parcerias: Rede Municipal de Educação de Joinville

Guerra do Paraguai representações do grande conflito do Prata em museus no exterior.

- Jaqueline Hoiça, Graduando, jaquehoica@gmail.com
- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Museu, Representações, Guerra do Paraguai

Esta comunicação visa apresentar o projeto de iniciação científica Guerra do Paraguai representações do grande conflito do Prata em museus no exterior , que integra o projeto guarda-chuva Museus e Espaços de Memória: representações, acervos e função social , pertencente ao Grupo de Estudos Interdisciplinares de Patrimônio Cultural (GEIPAC) e ao Grupo de Estudos, Museus e Representações (GEMUR), da Universidade da Região de Joinville Univilille. Orientado pela professora Dr. Sandra P. L. C. Guedes, o projeto tem como objetivo identificar as representações existentes sobre a Guerra do Paraguai conhecida também como Guerra da Tríplice Aliança em museus no exterior. Nesse projeto, mais especificamente, em museus do Uruguai. Os museus selecionados foram o Museo Histórico Nacional e o Museo Histórico Cabildo, ambos localizados na cidade de Montevideo. Desde 2014, quando se comemorou os 150 anos da guerra, os olhares voltaram-se aos acontecimentos do conflito, e os museus e espaços de memória não ficaram de fora desse movimento. E é daí que surge o interesse em conhecer como o conflito está sendo representado nas exposições museológicas. A partir de uma visita de campo aos museus citados, estão sendo analisadas as representações que se têm sobre o conflito, sobre o envolvimento do Brasil e a participação dos brasileiros. As representações estão sendo verificadas e analisadas a partir das exposições e da historiografia uruguaia sobre o conflito. Isso porque o estudo das representações suscitadas acerca dos sujeitos envolvidos na guerra pode revelar os bastidores da luta entre os grupos pela conquista do seu espaço na história. Além disso, possibilita a reflexão e o entendimento das intencionalidades, dos interesses e objetivos ao se preferir dar enfoque a um ou mais lados do acontecimento em detrimento de outros, num processo de valorização e exclusão. As representações têm papel ativo na formação e legitimação das identidades culturais dos diferentes grupos, podendo ser consideradas agentes de intervenção direta nas práticas sociais. Desse modo o estudo propicia uma reflexão que contribui com a discussão acerca da função social dos museus, à luz da perspectiva da teoria das representações sociais.

Apoio / Parcerias: Bolsista art.170

Histórias Múltiplas de desamparo: o diagnóstico da Esclerose Múltipla na juventude

- Gustavo Henrique Nart, Graduando, gustavo_nart@hotmail.com
- Raquel Alvarenga Sena Venera, Dr(a), raquelsenavenera@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Tempo, História Oral de Vida, Juventudes

Este artigo nasce de reflexões da pesquisa em andamento intitulada *Biografias: lidando com a esclerose múltipla na juventude* que tem como objetivo investigar, de forma interdisciplinar, o desamparo em Histórias de Vidas narradas por jovens acometidos pela Esclerose Múltipla. Em especial, busca explorar a percepção de tempo e juventude como constructo social. A partir de oito histórias de vidas de jovens diagnosticados com Esclerose Múltipla, coletadas e organizadas com método História Oral de vida, o desafio é mapear como esses jovens se percebem na condição de jovens, ressignificam suas vidas e mudam a sua percepção temporal depois do diagnóstico. A consideração das ideias acerca do desamparo, em Freud (1926), da potencialização do indivíduo em Safatle (2016) e do fenômeno presentismo exposto por Hartog (2006), leva-nos a reflexão de como a ameaça de perdas de faculdades biológicas iminentes se desdobra na vida prática desses jovens em mudanças de sentidos de tempo.

Apoio / Parcerias: Univille; CNPq; UNIEDU; ProUni/MEC; Museu da Pessoa

Justiça e Memória: um estudo sobre a construção de totens em lugares de memória de crimes em Joinville

- Valéria Peretti Köpsel, Graduando, kopselperetti@gmail.com
- Luana de Carvalho Silva Gusso, Dr(a), lu_anacarvalho@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: patrimônio cultural, direitos fundamentais, memória

O estudo da memória ganhou grande importância no campo antropológico por conta da sua função de trazer a justiça às vítimas do passado e na sua participação na formação da identidade dos sujeitos. Intrinsecamente ligado à memória, surgem os Lugares de Memória, dentro dos quais enquadram-se o objeto da seguinte pesquisa, quais sejam os Totens de Justiça, que são encontrados em locais onde ocorreram acontecimentos violentos relacionados a crimes. Buscou-se descobrir qual a motivação para a realização dos Totens e, para tanto, utilizou-se de uma abordagem qualitativa e uma pesquisa exploratória, realizada através da identificação de Totens na cidade de Joinville, dos seus realizadores e suas respectivas narrativas. Além disto, foi realizada pesquisa bibliográfica. Foram localizados na cidade de Joinville, três Totens, sendo que conseguiu-se contatar os realizadores de apenas um, o qual consistia em uma bicicleta branca e uma cruz colocados no local onde ocorreu um acidente entre uma bicicleta e um carro dirigido por um homem embriagado, resultando na morte do ciclista. Tal marco foi colocado no local pela Associação Movimento Pedala Joinville, cujos responsáveis disponibilizaram-se a conversar com a pesquisadora. Após a entrevista, ficou evidenciado que se objetivava não deixar cair no esquecimento o ocorrido, além de o movimento consistir em uma reivindicação de conscientização e justiça. O movimento realizado pela Associação pode ser encontrado em diversas outras partes do mundo, sendo denominado Ghost Bikes. Assim como no caso estudado, tais bicicletas são colocadas nos locais de acidentes que envolvem ciclistas com o intuito de pedir conscientização e justiça. Por ter sido possível contatar apenas os realizadores de um dos Totens citados, não se pôde realizar uma análise mais aprofundada do fenômeno ora estudado. Entretanto, com base na entrevista realizada e nos demais casos que podem ser encontrados ao redor do mundo de Ghost Bikes, pode-se perceber que há uma tendência de expressar uma injustiça cometida e,

conjuntamente, não deixar que tal injustiça caia no esquecimento.

Mamíferos Marinhos e sua utilização por povos pré-coloniais da Baía Babitonga

- Tatiane Andaluzia Kuss da Silveira, Graduando, tatiane.andaluzia@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Mamíferos marinhos, sambaquis, Baía da Babitonga

No Brasil, temos a presença de 44 espécies de mamíferos marinhos, alguns residentes, outros que visitam nossas águas na época de reprodução. A região do complexo estuarino da Baía Babitonga que apresenta águas calmas que abrangem as cidades de Araquari, Balneário Barra do Sul, Itapoá, Garuva, Joinville e São Francisco do Sul abriga duas espécies residentes de cetáceos, a Toninha (*Pontoporia blainvillei*) e o Boto-cinza (*Sotalia guianensis*). Além desses dois pequenos cetáceos, também podemos citar a presença ocasional da Baleia Franca (*Eubaleana australis*), da Baleia-Minke-Anã (*Balaenoptera acrocephala*), do Boto-da-Tainha (*Tursiops truncatus*), do Leão-marinho-do-sul (*Otaria flavescens*), do Lobo-marinho-subantártico (*Arctocephalus tropicalis*), do Lobo-marinho-antártico (*Arctocephalus gazella*) e da Foca-caranguejeira (*Lobodon carcinophaga*). Com os estudos realizados em sítios arqueológicos pré-coloniais da Baía Babitonga é possível citar a presença de outras espécies de mamíferos marinhos, os quais poderiam frequentar a região na época da construção dos sítios. Este trabalho possui como objetivo analisar, através da literatura, a ocorrência desses animais nos sítios arqueológicos já estudados na região da Baía Babitonga e comparar com as espécies que ocorrem atualmente nesta mesma região. Os resultados preliminares da pesquisa indicam que atualmente se tem registro de 17 sambaquis da Baía Babitonga que apresentaram registros de mamíferos marinhos, podendo ser encontrado vestígios em formato de artefato ou ecofato, tanto de odontocetos como de mysticetos. A produção de artefatos derivados desses animais se mostrou muito diversificada, indicando a relação desses animais com os sambaquianos que viveram na região.

Metodologia da História Oral: experiências e práticas

- Roberto Montes Filho; Bruna Carolina de Souza, Graduando, fernandosossai@gmail.com
- Ilanil Coelho, Dr(a), ilanilcoelho@gmail.com
- Fernando Cesar Sossai, Dr(a), fernandosossai@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Metodologia da História Oral, Laboratório de História Oral da Univille, Entrevistas Orais

Tomando como referência o conjunto de trabalhos realizados pela equipe do Laboratório de História Oral da Univille (LHO/Univille), esta comunicação se propõe apresentar, na forma de pôster, experiências e práticas relacionadas à produção de entrevistas, particularmente aspectos teóricos e metodológicos envolvidos com a metodologia da História Oral. Tal metodologia, se caracteriza pela interação entre entrevistador e entrevistado ao redor de um tema de interesse comum ou de uma história de vida. Por intermédio de um roteiro previamente elaborado pelo entrevistador, o entrevistado é incentivado a narrar algumas de suas experiências sociais do passado e do presente. Nesse processo, emergem subjetividades, cujos sentidos são construídos durante a própria entrevista. No âmbito dessa metodologia, o LHO/Univille, vinculado ao curso de História e ao Mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade da Univille, é composto por um acervo de aproximadamente 650 entrevistas. Entre suas atividades, destaca-se a disponibilização gratuita de acervos, serviços de assessoria e empréstimo de tecnologias de informação e comunicação para realização de entrevistas orais (gravadores, câmeras fotográficas, filmadoras etc.). Nesse sentido, desenvolve atividades que articulam ensino,

pesquisa e extensão e tem o compromisso de estimular, fomentar e desenvolver práticas didático-pedagógicas inovadoras valendo-se da História Oral. Considerando as experiências desenvolvidas no LHO/Univille nos dispomos a apresentar um relato sobre os recentes projetos e desenvolvidos nesse espaço com o intuito de contribuir com a produção acadêmica, bem como com a formação de profissionais sensíveis a metodologias interdisciplinares. Apoio / Parcerias: Centro Memorial da Univille

Moluscos do sambaqui sob rocha Casa de Pedra, São Francisco do Sul/SC: mobilidade, ambiente, processos construtivo e funcional

- Jéssica Ferreira, Graduando, jessferreira.f@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: malacofauna, sambaqui sob rocha Casa de Pedra, Baía da Babitonga

Desde de 2015 vem-se estudando um sambaqui peculiar localizado na Baía da Babitonga, uma região estuarina localizada no litoral sul do Brasil e caracterizada pelo grande acúmulo de sítios arqueológicos (ca. de 170 sambaquis). Este sítio arqueológico, nomeado por Sambaqui sob rocha Casa de Pedra, é considerado um dos sambaquis mais antigos da Babitonga (datado em 5.470 ± 30 anos A.P) e está entre os três sambaquis em grutas já registrados no litoral Brasileiro - uma ocorrência rara para esta cultura. Buscando entender os padrões de exploração da malacofauna pelos povos pré-coloniais e sua relação com a utilização da malacofauna nas estratégias de construção do sambaqui sob rocha, foram analisadas o material malacológico de 32 amostras de volume controlado (320 litros) provenientes destas escavações. Obteve-se, aproximadamente, 14.000 (NISP: +/- 25.000) indivíduos distribuídos em 17 espécies, ao qual destacam-se, *Anomalocardia flexuosa*, *Ostrea* sp., *Phacoides pectinatus*, *Brachiodontes exustus*, *Mytella* sp., *Stramonita brasiliensis*, *Siratus sengalensis*, *Neritina virginea* e *Phrontis vibex*. Foi possível verificar que o ambiente de coleta da maioria dos organismos volta-se às zonas de praias de baixa energia, ligado a áreas lagunares e estuarinas próximas à foz da baía nas quais é bem representada a espécie *A. flexuosa*. A presença de *N. virginea*, *Mytella* sp. e ostreídeos remete a um ambiente praiado de sedimento lodoso e *B. exustus* e *S. brasiliensis*, possivelmente, foram coletados em costões rochosos. A falta de evidências tafonômicas, como marcas de queima e quebra que caracterizem uso na alimentação de *A. flexuosa*, *Ostrea* sp e *P. pectinatus* remete à utilização, pelo menos em parte destas espécies, apenas como base para construção do sambaqui. Os mesmos não apresentam uma distribuição regular no sítio: áreas anexas às paredes são caracterizadas por maior predominância de ostreídeos enquanto que as demais regiões apresentam maior predominância de *A. flexuosa*. O maior grau de fragmentação das valvas na porção central do sítio pode remeter a maior pisoteamento porém questiona-se se este processo pode ser resultado da ocupação destes grupos ou de agressões pós-ocupacionais ao longo de milhares de anos. Os dados apresentados neste estudo podem servir de subsídios para compreensão das atividades culturais desenvolvidas por estes grupos pretéritos.

MOVIMENTOS NEOCONSERVADORES NO CONTEXTO EDUCACIONAL BRASILEIRO: UMA ANÁLISE A PARTIR DA LEI 7.595/2018 DO MUNICÍPIO DE JARAGUÁ DO SUL

- Maria Angela Noll , E, maria.angelanolli@yahoo.com.br
- Iana Gomes de Lima, Dr(a), iana_glima@yahoo.com.br
- Marialva Moog Pinto, Dr(a), marialvamoo@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Movimentos conservadores, Gênero, Escola sem partido

O presente estudo está inserido na linha de pesquisa Políticas e Práticas Educativas do Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville UNIVILLE, e tem como objetivo analisar os discursos que resultaram na aprovação da lei 7.595/2018 do município de Jaraguá do Sul. Nos últimos anos, temos percebido uma série de projetos e leis que proíbem a discussão de gênero das escolas e ao que tudo indica inspirados por movimentos que tomaram força no país, como Escola Sem Partido ou Escola Livre. Assim, para compreender como as políticas educacionais são formuladas e implementadas em diferentes contextos, parte-se da análise do Ciclo de Políticas proposto por Stephen Ball, Richard Bowe e Anne Gold. O presente trabalho apoia-se em dois dos ciclos de políticas: contexto de influência (entendido, nesse estudo, como partidos políticos, governo e processo legislativo) e contexto da produção de texto (entendido como análise de textos, documentos e entrevistas, além da própria lei), uma vez que a pesquisa tem como objeto a análise do contexto de influência que culminou na aprovação da Lei Jaraguense nº 7.595/2018. Para dar conta dos dois contextos, como procedimentos metodológicos, tem-se a realização de entrevistas com os vereadores proponentes da lei, a análise de vídeos das sessões de discussão e aprovação da lei em questão, bem como a análise de documentos e referenciais bibliográficos que tratam da onda conservadora pela qual vem passando a educação brasileira. Diante do exposto, tem-se a hipótese que com a pesquisa iremos nos deparar com forte influência da direita liberal e das demandas conservadoras, a qual desloca o discurso político do pluralismo sob o argumento de proteção à família, afastando a possibilidade da escola de contribuir para o pleno desenvolvimento das capacidades do indivíduo

Apoio / Parcerias: FAP/UNIVILLE

Museu Virtual da Univille

- Alena Rizi Marmo Jahn, Dr(a), lemarmo@gmail.com
- Fernando César Sossai, Dr(a), fernandosossai@gmail.col
- Arselle de Andrade da Fontoura, MSc, arselle.fontoura@gmail.com
- Éwerton de Oliveira Cerval, Graduando, ewerton.cercal@gmail.com
- Antonio Viana Neves Junior, Graduando, antoniioviana80@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Museu, Virtual, Univille

Em um mundo cada vez mais digital e integrado, os museus também se encontram face a desafios acerca da utilização dessa nova plataforma e novos meios de explorar e criar experiências dos diferentes públicos. Nesse âmbito concebeu-se a ideia de lançar uma plataforma própria da UNIVILLE, um museu virtual, visando a difusão do ensino, pesquisa e extensão, fomentando a criação de laços com a comunidade e região, com a colaboração entre professores e alunos do curso de Artes Visuais e de Licenciatura em História. Além disso, este espaço virtual em rede irá propiciar a experimentação com conteúdos históricos e artísticos, estimulando a interação, a convergência e a integração. Tal objetivo será constituído no lançamento de quatro ciberambientes: ambiente de exposição, ambiente de educação, ambiente de divulgação científica e um ambiente de patrimônios culturais da universidade. Como primeiro passo, realizamos um levantamento bibliográfico para fundamentação sobre museu virtual, bem como definição de termos e glossários, que servirão para nortear o projeto. Em um segundo momento, foi realizado pelos membros do projeto uma análise e classificação dos acervos disponíveis, sendo o acervo de gravuras do curso de Artes Visuais um dos primeiros componentes do futuro ambiente de exposição e, por isso, foi realizada uma atividade de digitalização deste material em resolução 4K (3840x2160 pixels). Como parte deste último processo, foi realizada uma pesquisa sobre os autores das obras, detalhando suas técnicas, participações em outras exposições e influência

artística, para enriquecer o contato que o público terá com a imagem de suas obras. O próximo passo foi realizar um diálogo acerca de que tipo e quais as especificações da plataforma digital que usaremos como base. Em vista que um museu é público, para todos, inclusive, se faz necessário também aproximar a parte técnica de uma filosofia mais dinâmica e abarcadora, a qual o software livre e gratuito corresponde as expectativas. Assim foram selecionados como produtos base o Omeka S, programa de catalogação de acervos, juntamente com o Open Exhibits, que será adaptado para as necessidades do Museu Virtual da UNIVILLE. Atualmente, o projeto encontra-se no estágio de implementação técnica e criação da identidade visual.

Neadh2: Dois anos na defesa dos Direitos Humanos

- Sarah Francine Schreiner, E, sarahschreiner@univille.br
- DÉBORA CRISTINA PEYERL , E, debora.peyerl@univille.br
- EDUARDO SILVA, MSc, professor.edu.silva.filosofia@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Direitos Humanos, Legislação, Cidadania

O momento atual da humanidade que vivencia constantes crises (terrorismo, desigualdade social, desigualdade de gênero, fome, crise migratória, guerras civis) exigem uma constante revisão da aplicabilidade daquilo que se define por direitos humanos. Incluem-se como direitos humanos o direito à vida e à liberdade, à liberdade de opinião e de expressão, o direito ao trabalho e à educação. Todos merecem estes direitos, sem discriminação, porquanto os direitos humanos alinham-se às características inerentes a todos os seres humanos, independentemente de raça, sexo, nacionalidade, etnia, idioma, religião ou qualquer outra condição. O Núcleo de Estudos e Atividades em Direitos Humanos está há dois anos atuando no campus São Bento do Sul, atuando em 3 frentes, à saber, página no Facebook com publicações semanais, reunião quinzenal com estudantes e comunidade externa sobre Direitos Humanos e a divulgação através de eventos na comunidade. Foram inúmeras atividades que mobilizaram grupos distintos, de alunos do ensino médio a grupos expressivos e organizados da sociedade civil. O grupo pretende continuar atuando e crescendo nas suas atividades de extensão, almejando ampliar também para a pesquisa.

Apoio / Parcerias: Rede Feminina de Combate ao Câncer Secretaria Municipal de Educação de São Bento do Sul 23º Batalhão da Polícia Militar

O conceito de lacunas jurídicas na obra de Eugênio Bulygin e Carlos Alchourrón

- Guilherme Vinícius Benevenuto, Graduando, guilhermebenev@gmail.com
- Nestor Castilho Gomes, MSc, nestorcastilho@bh.adv.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Teoria do Direito, Lógica Deontica, Lacunas jurídicas

O objetivo do trabalho é elucidar o conceito de lacuna desenvolvido pelos autores Eugênio Bulygin e Carlos Alchourrón, tendo como fonte principal a obra: Introducción a La Metodología de Las Ciencias Jurídicas y Sociales. Os autores esboçam uma teoria geral do direito, baseada na aplicação de avanços teóricos obtidos em outros campos do conhecimento ao Direito, principalmente a lógica deontica. Os Autores concluem que o Direito - que pertenceria a um terceiro grupo de ciências: as normativas reúne elementos das ciências formais e das ciências empíricas. Portanto, possuiria tanto problemas empíricos quanto lógicos. Nos problemas empíricos inclui-se a ambiguidade da linguagem; nos lógicos inclui-se a sistematização do direito. Através do labor científico, os problemas lógicos podem

ser identificados com precisão e solucionados definitivamente, à semelhança dos problemas matemáticos. Os conceitos de lacuna desenvolvidos pelos Autores inserem-se neste contexto, de sorte que temos dois grupos de lacunas: (i) aquelas que dizem respeito aos problemas empíricos, e; (ii) aquelas que dizem respeito aos problemas lógicos. No primeiro grupo temos: (i) as lacunas de conhecimento, que dizem respeito a falta de conhecimento acerca de um fenômeno empírico, e; (ii) as lacunas de reconhecimento, que dizem respeito ao caráter vago da linguagem, quando não se consegue precisar qual é a caracterização linguística que cabe a um dado fenômeno empírico. No segundo grupo, temos: (i) as lacunas normativas, e; (ii) as lacunas axiológicas. Tais conceitos de lacuna são relacionais, ou seja, dependem de outros elementos para serem definidos. Tais elementos são: universo de casos ; universo de soluções e sistema normativo . Ademais, existe um procedimento, prescrito pelos Autores, ineludível para a identificação de lacunas: a sistematização, que elucida e determina os três elementos expostos anteriormente. A conclusão do trabalho é apresentar, de forma sistematizada, o conceito de lacuna em Eugênio Bulygin e Carlos Alchourrón. O trabalho adotou a metodologia qualitativa, de índole bibliográfica.

O conceito de Lugares de Memória e sua relação com as identidades

- Guilherme Viertel, G, guilhermeviertel1@gmail.com
- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: lugares de memória, Patrimônio Cultural, Identidade

Esta apresentação é um recorte da minha pesquisa que está sendo realizada no mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade e é intitulada: Lugares de Memória e Pintura Histórica uma discussão sobre o quadro Combate Naval do Riachuelo de Victor Meirelles. O conceito de Lugares de Memória, surge da historiografia, sendo proposto pelo historiador francês Pierre Nora que o desenvolveu entre as décadas de 1970 e 1990, a partir das transformações que estavam ocorrendo na França naquele período. Nora (1993) definiu lugares de memória como marcos de um tempo que se passou e de onde só sobrevivem certos fragmentos, lugares onde a memória se encontra cristalizada, permitindo que se tenha contato com um tempo que já não mais existe, mas que ali permanece vivo. Após a revisão da literatura descobriu-se que os lugares de memória são constituídos a partir de questões regionais e adquirem esse sentido para os indivíduos pertencentes a aquela região, uma vez que, cada país possui uma maneira específica de lidar com a sua memória, e constrói os seus lugares de memória a partir dessas questões. Para a presente comunicação será apresentada uma análise da revisão da literatura, com base na obra de Nora (1993), no conceito de lugares de memória alemão denominado Deutsche Erinnerungsorte e em trabalhos produzidos no Brasil e em outros países da América do Sul que discutem o conceito de lugares de memória. Este trabalho pretende então, a partir de produções científicas, verificar como as relações de identidade contribuem para que algo seja considerado lugar de memória e como essa questão permite que sejam aprofundadas discussões sobre esse conceito.

Apoio / Parcerias: Bolsista CAPES

O CURRÍCULO DA ENGENHARIA CIVIL: PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE CONCRETO ARMADO

- Gabriela Grimm, Graduando, gabigrimmgg63@gmail.com
- JANE MERY RICHTER VOIGT, Dr(a), jane.mery@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Currículo da engenharia civil, Balanço de produções, Concreto armado

A pesquisa acadêmica traz fundamentos importantes para a formação de qualquer estudante de graduação quando envolvida, tanto em atividades curriculares, como em projetos de iniciação científica. Consiste numa oportunidade de desenvolver a capacidade de aprender e de buscar e produzir novos conhecimentos. Além desses aspectos, a produção científica contribui para a organização dos currículos dos cursos de graduação. Dessa forma, ao pensar a formação do estudante e o currículo do curso de Engenharia Civil, percebemos ser necessário compreender os movimentos traçados pela pesquisa acadêmica. De acordo com Moreira (2000), é papel da pesquisa investigar as mudanças curriculares, pois elas implicam em transformações nas práticas educativas, e também na relação teoria e prática, que envolvem tanto pesquisadores como professores. Diante dessas considerações, esta pesquisa tem como objetivo realizar um balanço de produções acadêmicas considerando as áreas do currículo da Engenharia Civil da Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE. A pesquisa tem abordagem quantitativa e qualitativa, pois o objetivo não é apenas contabilizar quantidades, mas compreender os fenômenos e seus movimentos. A partir da Matriz Curricular do Curso de Engenharia Civil da UNIVILLE e das diretrizes para cursos de engenharia, foram estabelecidos critérios e descritores para realizar as buscas no Banco de Teses e Dissertações da Capes. Por ser uma pesquisa em andamento, neste trabalho apresentamos os resultados obtidos pelo descritor concreto armado, por ser o descritor que apresentou o maior número de ocorrências. Foram encontrados 9764 resultados no site de busca. Após o refinamento da busca, onde os seguintes critérios foram o ano (2015, 2016, 2017); a Grande Área de Conhecimento, a Área de Conhecimento, a Área de Concentração e o Nome do Programa, todos relacionados à engenharia Civil, foram encontradas 750 teses e dissertações das quais foram selecionados 39 que dirigiam seu título ao concreto armado. Após a leitura dos resumos, verificou-se que em Santa Catarina, 5 trabalhos versavam sobre o tema concreto auto adensável, já em Pernambuco foram encontrados 3 trabalhos sobre a corrosão do concreto armado e em Minas Gerais e no Rio de Janeiro, 4 trabalhos falavam sobre vigas de concreto correlacionados a temas como temperatura, reforço, proteção e degradação. Espera-se que esse levantamento possa auxiliar, tanto acadêmicos, especialmente em seus trabalhos de conclusão de curso, como professores na definição de novos temas pesquisa e também na consolidação de uma linha de pesquisa do curso de Engenharia Civil da UNIVILLE.

O dinheiro no Museu: o acervo numismático do Museu Nacional de Imigração e Colonização de Joinville/SC.

- Nicolas Marcos, G, nicolasmarcos.contato@gmail.com
- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Museu, Acervo, Numismática

O Museu Nacional de Imigração e Colonização, criado no ano de 1957, está localizado no centro da cidade de Joinville/SC em um edifício construído em 1870 e tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, desde 1939. É um dos museus mais visitados do estado de Santa Catarina e conta com um acervo de mais de sete mil peças, entre elas, uma coleção numismática que possui vales produzidos na própria cidade ao final do século XIX. Este acervo é desconhecido pelo grande público e ainda não foi pesquisado. Em vista disso, o objetivo deste trabalho é compreender o acervo de Numismática do Museu em questão, em especial os vales inéditos, provenientes do século XIX. A metodologia de trabalho, que ainda está em fase inicial, consiste na análise dos referidos vales através da sua localização, identificação e descrição, bem como na sua contextualização com a história da cidade, além de mobilizar conhecimentos com as temáticas de museus, acervos, colecionismo e patrimônio cultural, da história econômica do Brasil, de Joinville e do Museu Nacional de Imigração e Colonização de forma interdisciplinar. Essa discussão enquadra-se numa problemática maior que insere a necessidade de estudo dos acervos das instituições museais que compõem o patrimônio cultural brasileiro. A análise inicial do referido acervo aponta para uma ligação estreita com o propósito inicial do Museu Nacional de Imigração e Colonização que foi de preservar a memória do período colonizador de Joinville e das pessoas diretamente envolvidas nesse processo. Essa constatação está embasada em algumas características do acervo em questão, principalmente as assinaturas de personagens bastante conhecidos e destacados pela história oficial da cidade. Desta forma, o Museu e seu acervo numismático refletem uma memória centralizada na história das personalidades importantes da cidade, cuja função simbólica busca desenvolver uma representação acerca da história do município e sua mobilização tem por objetivo definir uma visão própria da identidade joinvilense. riable" />

Apoio / Parcerias: Capes. Aluno com bolsa integral.

O PATRIMÔNIO RUPESTRE DA BABITONGA AS PINTURAS DO SAMBAQUI SOB ROCHA CASA DE PEDRA - RESULTADOS PRELIMINARES.

- Lucas Matos Silveira, G, lucaasmatos@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Patrimônio rupestre, sambaqui sob rocha Casa de Pedra, São Francisco do Sul

Esta comunicação apresenta resultados preliminares da pesquisa de mestrado realizada na Universidade da Região de Joinville, ligada ao programa de pós-graduação de mestrado em Patrimônio Cultural e Sociedade. O objeto da pesquisa são as pinturas rupestres presentes no sambaqui sob rocha Casa de Pedra, encontrado na costa leste da Baía da Babitonga, no município de São Francisco do Sul, dentro das dependências do Parque Estadual do Acaraí. O sítio consiste em um abrigo, datado em 5.470AP. Este sítio é o único no estado com pinturas rupestres e dentro de uma formação rochosa. Os registros rupestres são fontes de conhecimento inesgotável a respeito das sociedades que os produziram e elas devem ser um legado histórico e artístico para o país. Tanto os sambaquis, como as pinturas rupestres, fazem parte de uma área de estudo da arqueologia, conhecida como cultura material, ela por sua vez, estuda qualquer vestígio material utilizado/deixado por populações que não existem mais, as populações pretéritas. A pesquisa está ligada à linha de estudos Arqueologia e Cultura Material (ArqueoCult) do Grupo de Pesquisa Estudos Interdisciplinares do Patrimônio Cultural (GEIPAC). Os principais objetivos deste estudo são: identificar as possíveis Tradições Arqueológicas às quais as pinturas rupestres podem estar associadas; discutir uma possível representação simbólica das populações pretéritas; análise dos pigmentos; registro fotográfico e cadastro no IPHAN. Para alcançar os objetivos propostos e responder o problema de pesquisa essa investigação se apoiará em pesquisas bibliográficas, pesquisa de campo para fotografias, desenhos e análises arqueométricas das pinturas rupestres e, sobretudo, em um olhar interdisciplinar que se faz necessário diante de registros cujos significados são polissêmicos. Os resultados preliminares apontam para 2 painéis; 4 figuras geométricas com pigmentação em tons de vermelho e amarelo. Além destas pinturas já identificadas, o sítio apresenta alguns traços de outros desenhos que sofreram a ação do intemperismo pouco perceptíveis a olho nu e novos motivos foram revelados após o tratamento de algumas imagens quando associado ao plug-in DStretch utilizado nesta pesquisa.

Apoio / Parcerias: Universidade Federal do Recôncavo Bahiano

O pensamento curricular no Brasil: um campo marcado pelo hibridismo

- Vanessa Giovanella Fagundes, E, vanessa_giovanella01@yahoo.com.br
- Janaina Aparecida dos Santos Schlüter, E, profejanna@gmail.com
- Maria Angela Nolli, E, maria.angelanolli@yahoo.com.br
- Jane Mery Richter Voigt, Dr(a), jane.mery@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Currículo, Hibridismo, Conhecimento

Este estudo faz parte das discussões realizadas na Disciplina Políticas e Práticas Curriculares, que integra a linha de pesquisa em Políticas e Práticas Educativas do Programa de Pós-graduação - Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville - UNIVILLE. Tem como objetivo indicar a trajetória histórica dos estudos curriculares no Brasil, suas características e influências teóricas por meio de uma pesquisa qualitativa. Para tanto, foi realizada uma revisão bibliográfica por meio da síntese das principais ideias descritas pelas autoras Alice Casimiro Lopes e Elizabeth Macedo ao discorrerem sobre O pensamento curricular no Brasil no Livro Currículo: debates contemporâneos. Os dados coletados permitiram análises do pensamento curricular no Brasil, no qual se evidenciou influências teóricas internacionais, que demarcaram o hibridismo do campo no país. Observou-se que, após a metade da década de 1990, três grupos principais se destacaram ao estudarem o Currículo no Brasil: 1) Perspectiva pós-estruturalista, que foi liderada, na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), pelo professor Tomaz Tadeu da Silva, tendo base teórica mais significativa os pensamentos de Michel Foucault e os Estudos Culturais de Stuart Hall; 2) Currículo em rede, liderado por Nilda Alves na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e Regina Leite Garcia na Universidade Federal Fluminense (UFF), centrando suas análises nas discussões sobre formação de professores; 3) História do Currículo e a Constituição do Conhecimento Escolar, liderado pelo professor Antônio Flávio Barbosa Moreira da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), trazendo inicialmente discussões sobre a Nova Sociologia da Educação e atualmente realiza análises de categorias como a globalização, hibridismo cultural e o multiculturalismo. O pensamento curricular no Brasil caracteriza-se pela sua redefinição, embasado pelo discurso pós-moderno, a teorização crítica e a valorização da cultura. Por meio desse estudo, observou-se que os grupos de teóricos do currículo que se constituíram no Brasil têm reafirmado que a teoria curricular não pode mais se preocupar apenas com a organização do conhecimento escolar, mas também com as relações assimétricas de poder no interior da escola e da sociedade.

O Whatsapp para fins comerciais / Empresariais

- Luiza Grossl, Graduando, lullisbs@hotmail.com
- Fabiane Milczewsky de Gois, Graduando, fabianemdg@gmail.com
- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com
- Eliziane Meurer Boing, MSc, elizianemeurer@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Comunicação, Empresa, Whatsapp

Este artigo busca analisar e ver como é a linguagem/comunicação, os métodos de uso e as principais vantagens em relação ao WhatsApp nas empresas, visto que, o aplicativo vem mudando a forma de comunicação na sociedade, refletindo também na comunicação interna, quanto na externa. Cada vez mais, vem sendo dada mais importância, pois o crescimento de tecnologias, redes sociais e negócios representam o dia a dia das pessoas, assim como representam uma grande oportunidade de negócios para as empresas. O artigo foi desenvolvido através de pesquisas bibliográficas, retiradas de sites, artigos e livros, que proporcionou o levantamento do uso do WhatsApp para fins empresariais e comerciais, no qual, impactou com resultados positivos em relação ao mesmo, confirmando o uso extremo do aplicativo durante o horário de trabalho e o quão ideal ele seria para a utilização positiva nas empresas. Hoje em dia devido às mudanças constantes da tecnologia o mercado oferece diversos aplicativos que tem por objetivo e foco principal o lado pessoal, mas como a utilização deles é alta e a cada ano aumenta mais, as empresas em questão, estão utilizando e se adaptando com essa nova tecnologia. Devido a esses diversos aplicativos que se tem hoje, decidimos focar e pesquisar sobre o WhatsApp que se tem tornado um dos aplicativos mais usados do mundo, e se tornado um ótimo aliado para empreendedores, vendas e serviços, tornando-o uma ótima ferramenta de trabalho, porém para ter resultados positivos, é necessário uma pesquisa para ver a eficiência e a utilidade que o aplicativo tem para cada realidade empresarial e até mesmo, pesquisas relacionadas ao funcionamento, ou como a empresa deve reagir e utilizá-lo. É a forma mais fácil e rápida de se comunicar com o cliente, com atendimento a qualquer hora e a facilidade de tirar dúvidas fazer pedidos etc. Segundo Race Comunicação (2016, web), as empresas conectadas e engajadas com o mundo online tendem a possuir melhor relacionamento com clientes e fornecedores, transmitem melhor sua imagem e demonstram preocupação com a opinião de seu público.

Os benefícios do e-commerce para as empresas

- Bruna Carvalho Chagas, Graduando, bruna.cvl@hotmail.com
- Crisleide Terezinha Quandt, Graduando, crisleideeee@gmail.com
- Simone Lesnhak, Dr(a), simone.lesnhak@gmail.com
- Soraya Juliane da Silva, MSc, soraya.juliane@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: E-commerce, Benefícios, Empresas

Este trabalho objetiva identificar benefícios do e-commerce para empresas localizadas em Joinville (SC), São Bento do Sul (SC) e Piên (PR). O estudo parte da premissa que atualmente é possível adquirir praticamente qualquer tipo de produto e serviço pela internet, ou seja, por e-commerce (comércio eletrônico), que se caracteriza como uma extensão do comércio convencional, diferenciando-se por se tratar de um ambiente digital no qual as transações são mediadas por equipamentos e programas de informática (TEIXEIRA, 2015). A Internet proporcionou o agrupamento de pessoas a partir de anseios e necessidades em comum, seja na vida pessoal, seja em relação ao seu consumo, especialmente nas redes sociais. Essas comunidades virtuais têm desempenhado um papel fundamental ao fomentar a compra online, ao mesmo tempo em que tais mídias viabilizam o fluxo de informação e a consolidação de marcas e empresas. Neste sentido, é imperioso que as organizações sejam capazes de explorar tais oportunidades, seja por meio das redes sociais ou de sites próprios, a fim de alcançar este público e buscar o crescimento e a sobrevivência dos negócios. Assim, em termos metodológicos, o estudo se caracteriza como uma pesquisa de campo, descritiva e de abordagem qualitativa, realizada por meio da aplicação de um questionário junto a cinco empresas localizadas nas cidades de Joinville (SC), São Bento do Sul (SC) e Piên (PR), tendo como critério principal de escolha o fato de todas atuarem com e-commerce. A análise dos dados evidenciou como benefícios do comércio eletrônico: (i) alcance de um público mais abrangente, permitindo continuidade/aumento do faturamento mesmo quando as vendas em comércio físico sofrem redução; (ii) possibilidade de articulação entre comércio físico e eletrônico, fortalecendo o relacionamento com os clientes; (iii) diversidade do público alcançado, em termos de idade, renda, gênero, etc.; (iv) obtenção de feedbacks de maneira mais rápida, contribuindo inclusive para a construção da reputação organizacional. Por fim, as empresas pesquisadas revelaram como motivo para a adoção de e-commerce profunda preocupação com suas posições no mercado, demonstrando que o comércio eletrônico pode efetivamente contribuir para o sucesso organizacional. riabile" />

Os sentidos de trabalho entre jovens com Esclerose Múltipla

- Rafael Goedert, Graduando, rafael_goedert@live.com
- Bruna de Souza Medina, Graduando, bruna_s_medina@hotmail.com
- Raquel Alvarenga Sena Venera, Dr(a), raquelsenavenera@gmail.com

Palavras-chave: Trabalho, Juventudes, Esclerose Múltipla

O presente artigo articula-se a partir de duas pesquisas em andamento, "Círculos de Afetos Múltiplos: O Mundo do Trabalho e a Esclerose Múltipla", essa está vinculada ao PIBIC/CNPq, e a outra intitulada "Doenças, (auto) biografias e ciberespaço: caminhos educativos", vinculada ao UNIEDU/Art. 170. Apresentam Histórias de Vidas de oito jovens diagnosticados com Esclerose Múltipla. Utilizaremos as transcrições de entrevistas coletadas a partir do método História Oral de vida e serão destacados os sentidos de trabalho no que tange às mudanças de estrutura e lógica do capital na atualidade, em relação à produtividade e a qualidade nas vidas em condições crônicas de doença. Partindo deste problema, e do aporte teórico em Antunes (2003), será problematizado como os jovens com Esclerose Múltipla se reconfiguram no mercado de trabalho depois do diagnóstico. Ao observar como esses jovens mantiveram a lógica do capital, ao mesmo passo que

remodelam a lógica de tempo dessa estrutura e optam muitas vezes pelo empreendedorismo, o artigo propõe uma reflexão sobre a exigência a todas as vidas em sua função laboral, mas especialmente daquelas cujas diferenças acabam por determinar uma condição desigual no mundo competitivo.
Apoio / Parcerias: Univille; CNPq; UNIEDU; Museu da Pessoa; AME

Perfil do Professor do curso de Gastronomia a Distância

- Leticia Cassiano Kataniwa, E, letikat@hotmail.com
- Marly Krüger de Pesce, Dr(a), marly.kruger@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Professor, Gastronomia, Educação a Distância

Os Cursos Superiores de Tecnologia da Gastronomia foram instituídos pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação em 1996 (Lei nº 9394/96). Estes cursos são focados em um campo de atuação que privilegiam a educação profissional e têm por objetivo a preparação do aluno para o mercado de trabalho. Com o avanço da tecnologia aliada à globalização, novas modalidades de educação surgiram, e para atender estas demandas educacionais, com novos recursos e estratégias pedagógicas, surge a modalidade de Educação a Distância nos Cursos Superiores de Gastronomia. Para esta pesquisa, foram escolhidas duas Universidades no Estado do Paraná que ofertam o Curso Superior de Gastronomia a Distância. Assim, o estudo focou na figura do professor de Gastronomia que atua no Ensino Superior, e por objetivo principal buscou-se conhecer quais saberes docentes são mobilizados pelo professor de Gastronomia, para constituir a prática docente na Educação a Distância. Por se tratar de uma investigação pontuada pelas vozes dos professores de Gastronomia dos Cursos Superiores de Gastronomia a Distância, optou-se por uma abordagem qualitativa. O questionário e a entrevista pessoal por meio de gravação de voz foram os instrumentos de coleta de dados utilizados. A análise de conteúdo apoiou-se em Bardin (1997). Os principais resultados encontrados se traduziram da seguinte forma: para a docência no ensino superior há uma predominância das mulheres, com idade na faixa de 30 a 59 anos. A formação inicial é bastante diversificada, evidenciando um campo vasto, pois, em seu conjunto, significou a contribuição de diferentes áreas de conhecimento do corpo docente para a concretização do currículo do curso. Todos os docentes têm a formação continuada voltada à área da Gastronomia. Com relação às atividades desenvolvidas, a maioria exerce a docência (atuando diretamente nas aulas práticas nos laboratórios) e orientação. Para a categorização, pautou-se o estudo nos saberes docentes de Tardif (2002), sendo que, foram identificados os seguintes saberes: disciplinares e pedagógicos, da formação profissional e experienciais. Por conclusão, os dados demonstraram que a Educação a Distância na Gastronomia deve estar em consonância com as novas pedagogias, a fim de que a construção do conhecimento torne o processo de ensino aprendizagem mais significativo. Os professores que lecionam na Educação a Distância precisam expandir seus conhecimentos pedagógicos frente a esta nova modalidade de educação na Gastronomia.

Perspectivas e estratégias da modalidade semipresencial de ensino: um estudo sob a ótica do engajamento e do desempenho discente na UNIVILLE – Campus São Bento do Sul

- Andrei Almir Dias, Graduando, andrei.dias@univille.edu.br
- Soraya Juliane da Silva, MSc, soraya.juliane@yahoo.com.br
- Acaraí Emanuel Olsen, Graduando, caca_olsen@hotmail.com
- Adalberto Matias Beppler, MSc, ambepler@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Desempenho discente, Engagement de estudantes, Modalidade semipresencial de ensino

A concepção tradicional sobre como o processo educacional deve acontecer estrutura-se na noção de presencialidade: docentes e aprendentes reunidos em um espaço relacional, no qual o professor transfere conhecimento ao aluno que, passivamente, o incorpora e reproduz. Esta perspectiva vem sendo gradativamente desconstruída, graças sobretudo ao surgimento de Tecnologias de Informação e Comunicação que virtualizaram os espaços relacionais e democratizaram o acesso a informações, levando a educação a distância (EaD) a crescer exponencialmente, inclusive no Brasil. Ainda que represente uma modalidade de ensino democrática, por possibilitar flexibilidade temporal e espacial e geralmente demandar investimentos financeiros menores em comparação a cursos presenciais, a EaD não é isenta a críticas e resistências por parte dos atores envolvidos, fazendo com que o tema desperte o interesse de pesquisadores que se dedicam a analisar o fenômeno em questão. Se em termos teóricos há necessidade de aprofundamento e de investigações sistemáticas, em termos práticos o assunto está longe de ser esgotado. Autores como Moran (2009) e Santos (2015) posicionam-se contra a dicotomia presencialidade/virtualidade, defendendo uma modalidade híbrida de ensino, que incorpore os benefícios das duas abordagens. Com base nessa premissa, muitas IES têm revisto seus projetos pedagógicos, num processo tão importante quanto desafiador. É o caso da Univille, que estudou e aprovou a adoção da modalidade de ensino semipresencial, com implementação realizada a partir das turmas ingressantes em 2017. Neste sentido, verifica-se a importância de acompanhar o desempenho dos discentes e a forma com que os mesmos avaliam a efetividade do ensino, no que se refere, por exemplo, à aprendizagem efetiva, ao entusiasmo, às relações individuais e coletivas, à abrangência do conteúdo, aos processos avaliativos, à análise global da disciplina e do professor/tutor, entre outros indicadores. Assim, este estudo objetiva analisar o desempenho dos acadêmicos da Univille – Campus São Bento do Sul, explorando comparativamente as diferenças entre turmas concluintes e iniciantes tendo a modalidade de ensino (presencial ou semipresencial) como principal variável de distinção. A pesquisa é exploratória e explicativa, pautada em abordagem quantitativa. Por meio de survey, a coleta de dados envolveu a aplicação de questionário estruturado junto aos acadêmicos de todas as turmas e cursos vigentes no campus em 2018, perfazendo um total de 840 participantes. A análise preliminar dos dados indica que a efetividade do ensino está relacionada a variáveis diversas, sobretudo quanto à atuação do professor responsável pela disciplina, não sendo consequência direta da modalidade de ensino em si.

Políticas públicas de acesso à educação superior pelo público alvo da educação especial – uma análise entre Brasil e Argentina.

- Patrice Marques dos Anjos, E, patricemarques@yahoo.com
- Sonia Maria Ribeiro, Dr(a), soniaproesa@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville, Brasil

Palavras-chave: Políticas Públicas, Educação Superior, Educação Especial

O presente trabalho tem como objetivo compreender como ocorreu o início das políticas públicas de acesso à educação superior pelo público alvo da educação especial no Brasil e na Argentina. Trata-se de um recorte da pesquisa de mestrado intitulada “Políticas públicas de acesso à educação superior pelo público alvo da educação especial – uma análise entre Brasil e Argentina”, vinculada ao Programa de Mestrado em Educação da Universidade da Região de Joinville- Univille. A pesquisa tem como base epistêmico-metodológica o materialismo histórico dialético e caracteriza-se como estudo documental. Assim, delimitamos o procedimento técnico-metodológico por meio das seguintes fases: a) pesquisa bibliográfica; b) organização e análise de fontes documentais, especialmente a legislação e políticas públicas de educação voltadas a inclusão do público alvo da educação especial na educação superior no Brasil e na Argentina; c) organização de informações, categorização e análise. Identificou-se que tanto no Brasil quanto na Argentina, políticas e ações voltadas a consolidação em prol da inclusão das pessoas com deficiência tem notadamente se intensificado a partir do ano 2008, tendo como norte a Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência, ocorrida em Nova Iorque no ano de 2006. No Brasil o documento resultante desta convenção foi ratificado pelos decretos 186/2008 e 6949/2009, já a Argentina aprovou a convenção sancionando-a com força de lei sob nº 26.378 no ano de 2008. Neste mesmo ano o Brasil, com base na convenção, desenvolveu a Política Nacional de Educação

Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva. Neste cenário, ressaltamos o Programa Incluir - Acessibilidade na Educação Superior, o qual foi criado em 2005 e instituído no âmbito do PDE/2007 e que perpassa pelos caminhos e discussões oriundas desta mesma convenção a qual objetiva promover a acessibilidade nas instituições públicas de ensino superior. Na Argentina a associação dos preceitos constitucionais voltados a educação e as previsões dispostas nesta convenção tornaram-se a base para a efetivação do direito ao acesso a educação superior pelo público alvo da educação especial. Destaca-se que ambos países têm importantes conquistas que se assemelham no aspecto legal, embora apresentem distinções tanto relacionadas a sua implementação bem como as decorrentes do preconceito e das barreiras físicas, atitudinais, linguísticas e pedagógicas.

Apoio / Parcerias: Bolsa PIBPG - Univille

Práticas e experiências do Centro Memorial da Univille

- Thainá Lima Takemoto; Danilo de Matos Serafim, Graduando, fernandosossai@gmail.com
- Ilanil Coelho, Dr(a), ilanilcoelho@gmail.com
- Fernando Cesar Sossai, Dr(a), fernandosossai@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Centro Memorial da Univille, Gestão de acervos de interesse histórico, Experiências

Esta comunicação, vinculada ao Centro Memorial da Univille (CMU) tem como objetivo compartilhar os resultados obtidos durante o ano de 2017 no CMU. Os resultados mencionados neste resumo ressaltam as atividades de ensino pesquisa e extensão que o CMU realizou com a participação das comunidades interna e externa a Univille. O Centro Memorial da Univille atua como um espaço de organização e conservação de documentos históricos atinentes à gestão da Instituição, bem como suas práticas e projetos de ensino, pesquisa e extensão. Entre as atividades realizadas nesse espaço de memória, ao longo do ano de 2017, foi realizada a higienização de documentos doados por diversos setores da Universidade, documentos estes que variam desde cartões de natal, folders de eventos, atas de reuniões, convites de formatura de cursos de graduação e gravuras de diversos artistas. Foram introduzidas também em nosso acervo medalhas que a Univille recebeu e que estão expostas no CMU. Além disso, atuamos em conjunto com outros projetos, como com o Maturidade da Univille, que gerou a produção de uma coleção de entrevistas orais sobre os relatos dos idosos que de alguma maneira vivenciaram os impactos da Campanha de Nacionalização em Joinville e região. Nesse âmbito, também foi realizada a exposição Vivências (in)traduzíveis: memórias do uso da língua alemã em Joinville/SC, elaborada em parceria com o Consulado Honorário da República Federativa Alemã. Ademais, enfatizamos que este resumo visa compartilhar as experiências do CMU, evidenciando sua importância à preservação e difusão da memória institucional da Univille.

Apoio / Parcerias: Laboratório de História Oral da UNIVILLE.

PRÁTICAS EDUCATIVAS NA INFÂNCIA: CONDIÇÕES PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM

- Dilma Alexandre, G, dilma-alexandre@hotmail.com
- JANE MERY RICHTER VOIGT, Dr(a), jane.mery@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Práticas educativas, Infância, Dificuldades de aprendizagem

A partir de 2006, é pelo Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação - FUNDEB que os recursos são destinados para manutenção e melhoria na educação. Embora a educação receba a transferência de recursos via FUNDEB, ainda é possível perceber, com base em nossa experiência na escola de educação básica, que os professores se encontram desamparados para resolver as questões relacionadas às dificuldades de aprendizagem dos estudantes. Dessa forma, este trabalho de pesquisa, vinculado ao Grupo de Pesquisa em Estudos Curriculares, Docência e Tecnologias GECDOTE, tem como objetivo investigar as práticas educativas com crianças do 1º ciclo do ensino fundamental que apresentam histórias de dificuldades de aprendizagem. O referencial teórico da pesquisa foi organizado com base em autores como Airés (1988) e Kramer (2007) que discutem os conceitos de infância e/ou infâncias; Charlot (2000) e Patto (2015) que trazem contribuições sobre as dificuldades de aprendizagem e Soares (2010), referência em letramento, a aprendizagem da leitura e escrita nessa fase da escolaridade. O lócus de investigação foi uma escola pública da rede municipal de Araquari - SC. A pesquisa, de abordagem qualitativa, teve como procedimentos de coleta de dados a entrevista semiestruturada com professores dos anos iniciais e com gestores da instituição de ensino da rede pública de Araquari - SC. Os resultados foram analisados por meio de análise de conteúdo, com base em Bardin (2016). A análise das entrevistas permitiu elencar duas categorias, a primeira consiste no sistema público de educação e a escola, ao perceber as condições para o ensino e a aprendizagem; a segunda categoria versa sobre a relação entre os professores, os alunos e o conhecimento. Um dos aspectos que emergiram das análises é a necessidade de maior socialização do projeto político pedagógico da escola, pois todos os membros da comunidade escolar têm o direito de conhecê-lo. Outro aspecto evidenciado foi a dedicação dos professores na busca por novos conhecimentos e, no exercício do magistério, o comprometimento com o processo de ensino-aprendizagem, especialmente com as crianças que tem dificuldades de aprendizagem.

PRODUÇÕES ACADÊMICAS ABORDANDO O LETRAMENTO E O TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: 2014 - 2018

- Leila Regina L. Arcari, G, arcarileila@gmail.com
- Rosana Koerner, Dr(a), rosanamarakoerner@gmail.com

Palavras-chave: trabalho docente, letramento, educação infantil

Este trabalho contempla o estudo referente às produções acadêmicas sobre o letramento e o trabalho docente na educação infantil no período de 2014 a 2018. As fontes utilizadas para a busca dos trabalhos foram o Catálogo de Teses e Dissertações CAPES, a Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações BDTD e a Scielo. Para efetuar a busca foram realizadas combinações a partir de três descritores e encontradas teses, dissertações e artigos. Os resultados observados mostram que o trabalho docente na educação infantil é um tema pouco investigado. A ênfase nos trabalhos encontrados evidencia maior preocupação com a formação inicial e a formação continuada dos professores, com um olhar abrangente para as professoras alfabetizadoras. Quanto ao letramento na educação infantil, apesar de poucos trabalhos encontrados, alguns são relevantes já que se destinam a demonstrar o lugar que a linguagem escrita ocupa na educação infantil, os sentidos e significados atribuídos pelas crianças aos eventos de letramento em interação com o brincar. Através da abordagem qualitativa, os trabalhos são apresentados em forma de pesquisa-ação, pesquisa etnográfica e análise documental. As formas de coleta de dados nos trabalhos pesquisados são variadas, incluindo entrevistas, anotações, diários, filmagens, observações, fotos, questionários e observações de desenhos e escritas espontâneas. Os locais onde os trabalhos foram produzidos também serão mencionados. Trata-se de um trabalho de organização de dados localizados em determinado período, para a subsequente elaboração do balanço de produção.

Professor formador e letramentos digitais

- Emanuelle Santiago Dalri, E, emanuelle.s.dalri@gmail.com
- Thiago Hinkel, MSc, thiagohinmob@gmail.com
- Marly Krüger de Pesce, Dr(a), marly.kruger@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: formação docente, professor formador, letramento digital

Em uma sociedade grafocêntrica, as atividades são mediadas especialmente pela escrita, o que exige o domínio de determinadas competências para o seu uso. Neste aspecto, a efetiva participação do sujeito significa poder ter a capacidade de interagir em diferentes práticas sociais em que a escrita se faz presente. A escrita, que durante muitos séculos teve o papel como o seu suporte físico principal, hoje, tem nas tecnologias digitais outros modos de uso. Neste cenário, ao se considerar que a constituição de ser professor requer diversos saberes relacionados aos disciplinares e pedagógicos, devendo o letramento digital ser contemplado já na formação inicial. Ser usuário das tecnologias não é suficiente para o uso pedagógico que o professor deverá fazer desse recurso ao desenvolver as atividades pedagógicas. Para tanto, faz-se necessário que os professores formadores insiram as tecnologias digitais no curso de licenciatura a fim de que o estudante possa apropriar-se de seus usos no processo de aprendizagem. Autores como Tardif (2011), no que se refere aos saberes docentes, Kenski (2012) sobre tecnologias digitais e Freitas (2010), a respeito de letramento digital fundamentam a análise dos dados da pesquisa. O objetivo desta comunicação é apresentar em que medida as práticas de leitura e escrita são desenvolvidas pelos professores formadores em ambiente digital. Para tanto, foi aplicado um questionário com perguntas fechadas e abertas a trinta e um professores formadores de seis cursos de licenciatura (Artes Visuais, Ciências Biológicas, Educação Física, História Letras e Pedagogia) ofertados por uma universidade comunitária de Santa Catarina. Por meio do questionário, além de aspectos mais gerais sobre a formação e a atuação profissional, foram obtidas informações sobre o uso pessoal e profissional das tecnologias digitais. Os resultados apontam para um corpo docente qualificado e experiente no ensino superior, e, que utiliza práticas de leitura e escrita diversificadas no ambiente digital tanto pessoal quanto profissionalmente. Porém essa utilização não garante que haja uma intencionalidade de ensinar os licenciandos como deverão abordá-las pedagogicamente, o que exige um aprofundamento da investigação no que se refere à forma como tem ocorrido a inserção das tecnologias nas aulas da graduação.

PROJETO LER E CONTAR O MUNDO

- Jéssica Duarte de Oliveira, Graduando, jel_duarte@hotmail.com
- Elizabeth de Lima, Graduando, bethdelima@hotmail.com
- TAIZA MARA RAUEN MORAES, Dr(a), moraes.taiza@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Contação de história , Leitura , Cultura

O subprojeto Ler e Contar o Mundo, vinculado ao Programa Institucional de Incentivo à Leitura PROLER/ PROEX/ UNIVILLE, visa estimular o hábito de ler, a participação crítica e a auto expressão com base na concepção de que a leitura é uma atividade permanente na condição humana, quer se tenha ou não consciência dela. Lemos o mundo desde que nascemos e nossas ações decorrem desta leitura. A leitura deve ser experimentada como prazer que se aprende e se apura num estreitamento maior das relações entre leitor, texto, contexto e tem repercussões psicobiológicas, que afetam o indivíduo emocional e intelectualmente e, portanto, interfere no corpo social e individual. A proposta objetiva proporcionar aos leitores um contato com o lúdico através de narrativas de literatura, a partir de seleção de textos e de dinâmicas diferenciadas que valorizem as narrativas através de objetos materiais, no sentido de torná-los signos de uma linguagem a ser decodificada. Realizar contações de histórias é também instigar as crianças a dialogarem a partir do que foi lido, nessa perspectiva, a leitura se assume como atividade cultural e representa um modelo social de um processo participativo na construção da cultura. As bases conceituais acionadas foram Bamberger (1987), Café (2000), Foucambert (1994), Martins (1982), Souza (1998) e Yunes (1988).

Prova Brasil e alunos com necessidades educacionais especiais: uma análise a partir da rede municipal de ensino de São Bento do Sul/SC

- Karin Rank Liebl, E, karinsbs10@gmail.com
- Iana Gomes de Lima, Dr(a), iana_glima@yahoo.com.br
- Marialva Moog Pinto, Dr(a), marialvamoog@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Prova Brasil, Necessidades educacionais especiais, Reformas de Estado

A pesquisa tem por objetivo analisar como é realizada a Prova Brasil, com os alunos com necessidades educacionais especiais nos anos iniciais 5º ano da Educação Básica na rede municipal de ensino de São Bento do Sul/SC através do olhar dos professores e gestores das Unidades de Ensino. A metodologia utilizada para esta análise é a coleta de dados através de entrevistas semiestruturadas com professores e gestores das unidades de ensino, tendo em vista a compreensão de como se dá efetivamente o processo de aplicação da Prova Brasil. Além das entrevistas, é realizada a análise de referenciais teóricos importantes na área para a compreensão do processo de criação que ocorreu em 2005 e aplicação da Prova Brasil, bem como suas mudanças no decorrer dos doze anos de aplicação. Para a compreensão do contexto no qual foi desenvolvida a Prova Brasil, estuda-se as reformas de Estado dos anos 1990, relacionando-as com a criação de uma avaliação em larga escala avaliações essas que passaram a ser centrais mediante as reformas estatais. Ademais, é realizada a análise da legislação acerca das condições de acesso e permanência dos alunos com necessidades educacionais especiais na rede regular de ensino na educação básica e sua participação no processo das avaliações em larga escala especialmente, a Prova Brasil. Para o aprofundamento teórico acerca das reformas do Estado e das avaliações em larga escala utiliza-se, Bonamino e Sousa (2012), Souza e Oliveira (2003), Sousa (2014) e Sousa e Lopes (2010). Já para a compreensão do processo de inclusão dos alunos com necessidades educacionais especiais na rede regular de ensino em todos os processos desenvolvidos na educação básica utilizam-se os estudos de Rebelo e Kassir (2017), Kassir (2011), Meletti e Bueno (2011), Mazzotta (2011), Matos e Mendes (2014) e Fernandes (2011). A partir deste aporte teórico, nesta etapa da pesquisa, está se realizando uma análise a partir dos princípios que embasam a inclusão de alunos com necessidades especiais e dos pressupostos que alicerçam as avaliações em larga escala, buscando compreender se estes princípios convergem ou divergem. Tem-se a hipótese, neste momento, que o princípio da diversidade central nos processos de inclusão contrapõem-se àquele da homogeneidade pressuposto básico das avaliações em questões. Essa discussão corroborará para a análise de como está sendo realizada a Prova Brasil com os alunos com necessidades educacionais especiais.

Apoio / Parcerias: CAPES

Recursos Tecnológicos em Arte: apropriação e uso em sala de aula

- Alena Rizi Marmo Jahn, Dr(a), lemarmo@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Arte/educação, Tics, processos

As Tics tem sido utilizadas na escola pelos estudantes e pelos professores, mas suas potencialidades são pouco exploradas. A maioria dos alunos copia e cola informações, e os professores, frequentemente, usam o computador e data show apenas como um meio de projetar informações: suas potencialidades não estão

sendo utilizados na construção de conhecimento. É possível explorar melhor ferramentas em computadores e dispositivos, conectados ou não à internet, nas aulas de arte? Elas propiciarão experiências significativas na construção de conhecimento? As escolas estão equipadas e os professores preparados? Tais questões motivaram o projeto desenvolvido com a pesquisa participante ativa em aulas de arte em 3 escolas. Tendo em vista averiguar a relevância da utilização destas ferramentas, a primeira etapa visou a construção do planejamento junto aos professores, já que o objetivo foi conhecer as possíveis contribuições das tics a partir dos conteúdos a trabalhados, e não adaptar os conteúdos na utilização das ferramentas. A segunda etapa, consistiu em participar das aulas para investigar como se dá sua utilização. Na escola A, foram assistidas 5 aulas no 4º ano do Ensino Fundamental, por meio do projeto *Autorretrato*. A professora utilizou lousa digital na visita a acervos online. Os estudantes realizaram selfies com celular e produziram memes com app. Na escola B, foram assistidas 4 aulas no 8º ano. O tema foi *Arte e Tecnologia*. Utilizou-se data show na projeção de conteúdo online, e os alunos produziram stop motions com a professora que montou no banheiro um laboratório de revelação. Na escola C, o projeto *Brinquedos e Brincadeiras*, foi desenvolvido em 5 aulas do 4º ano. A professora usou lousa digital, visitaram ateliê de artista, produziram flipbook e finalizaram com a construção de stop motion com aplicativo em tablet. Constatou-se que professores possuem interesse em estudar e adotar as Tics, contudo, a falta de infraestrutura de algumas escolas, e muitas vezes a falta de colaboração e incentivo por parte da direção, dificultam e desmotivam o trabalho. Os 3 professores participantes foram entrevistados, as entrevistas estão sendo transcritas, e os dados cruzados. Pode ser constatado que, se bem planejado, os recursos virtuais podem sim contribuir no processo de ensino e aprendizagem significativo em arte. Os professores participantes passaram a olhar mais criticamente a tecnologia, e os diretores das escolas passaram a respeitar mais a disciplina de arte e a valorizar a lousa digital e a sala de informática, pouco utilizadas nas escolas.

Apoio / Parcerias: Instituto Arte na Escola

Redes de construção de consenso em torno de bens considerados patrimônios mundiais: um estudo de caso sobre a UNESCO (1970-1980)

- Gabriel Lima de Castro, Graduando, gabriellimadecastro@gmail.com
- Fernando Cesar Sossai, Dr(a), fernandosossai@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Patrimônio mundial, Redes de influência, UNESCO

Esta comunicação tem por objetivo socializar os resultados obtidos após um estudo de caso feito no âmbito do projeto Pelos bastidores da UNESCO: a construção de consenso em torno de bens considerados patrimônios mundiais . O projeto busca compreender os meandros do processo de formação de consenso que, no transcurso da década de 1970, levou a UNESCO a elaborar e difundir enunciados consensuais a respeito de 12 bens que passou a considerar patrimônios mundiais. A partir de 1972, com a Convenção para a proteção do Patrimônio Mundial, a Organização passou a empreender esforços em direção à proteção de bens imaginados como patrimônio por, supostamente, evidenciarem aspectos excepcionais de sociedades do passado, assim como monumentos naturais que também possuísssem valor universal excepcional do ponto de vista estético, científico ou da conservação. Em 1978, o primeiro grupo de bens foi oficializado como patrimônio mundial (8 patrimônios culturais e 4 patrimônios naturais), baseando-se em critérios elaborados pelo grupo de experts envolvidos no processo de constituição de uma espécie de política internacional de proteção do patrimônio mundial. Até o momento, a pesquisa identificou a configuração de duas redes de influência no interior da UNESCO, cujos agentes atuaram diretamente no processo de formação de consenso em torno daqueles 12 bens definidos pela Organização como patrimônios mundiais. A análise dos documentos coletados tem demonstrado a existência de uma complexa rede de influência política e uma poderosa rede de influência intelectual, cujos agentes conectaram-se com vistas a difundir enunciados consensuais a respeito do que desejavam difundir internacionalmente como conceito de patrimônio mundial. A partir dessa constatação, nesta comunicação, propomos refletir sobre uma dessas redes (a rede de influência intelectual), uma vez que por meio de seus mecanismos de funcionamento (metodologias, formas de composição, interações interinstitucionais, entre outros) ela historicamente

conectou agentes que atuaram nos bastidores da UNESCO com o objetivo de formatar possíveis significados bens culturais imaginados como patrimônio mundial. Socializar tal discussão, bem como receber contribuições teóricas e metodológicas em torno dela, também é um dos objetivos desta comunicação.

Representações Sociais do Patrimônio Cultural de Joinville

- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com
- Walter Silvestre Coan, MSc, walter.coan@gmail.com
- Maria Luiza Schwarz, Dr(a), luizaschwarz@hotmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com
- Mariluci Neis Carelli, Dr(a), mariluci.carelli@gmail.com
- Taiza Mara Rauen Moraes, Dr(a), Moraes.taiza@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Representações Sociais, Patrimônio Cultural, Joinville

Esta comunicação refere-se a um projeto de pesquisa, aprovado pelo Sistema Municipal de Desenvolvimento à Cultura de Joinville, que tinha como objetivo identificar e compreender quais as representações que a população da cidade tem sobre seu patrimônio cultural. Utilizando a Teoria das Representações Sociais e uma abordagem interdisciplinar, foi elaborado um formulário com 44 questões abertas e aplicado junto a 898 pessoas nos diferentes bairros da cidade. A coleta de campo foi feita com dispositivos móveis, tipo tablets, e as informações foram encaminhadas a um sistema de informação servidor que recebia os dados para organizá-los e armazená-los em banco de dados. Posteriormente os dados foram analisados com programas SPSS e Excel e feito relatório que está disponível em um site eletrônico de acesso público. Dentre os inúmeros resultados obtidos, observou-se que o patrimônio cultural da cidade encontra-se em estado de risco, já que grande parte dos entrevistados não atribui valor a esses bens. Destaca-se a pequena atenção dada a imóveis específicos e a não ligação da arquitetura para com os valores históricos, considerados, pelos entrevistados como os principais valores do patrimônio cultural da cidade. Assim, considera-se a necessidade de ações educativas para a manutenção e preservação de bens culturais.

Apoio / Parcerias: Sistema Municipal de desenvolvimento para a Cultura -Simdec/Mecenato

SAMBAQUI, O PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO DO MUNICÍPIO DE BALNEÁRIO BARRA DO SUL-SC.

- André Luis Moreira, Graduando, andreluis.molreira@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: sambaqui, Balneário Barra do Sul, Conservação

O presente trabalho tem por objetivo apresentar a proposta de refletir a preservação do patrimônio arqueológico pré-colonial de Balneário Barra do Sul considerando a importância que tem para a constituição da sociedade. A pertinência dessa discussão se faz pelo fato de que a conservação do patrimônio arqueológico além de ser obrigação do estado e da sociedade, é fundamental para a construção da memória e identidade coletivas, no entanto os indivíduos locais por não conhecer não têm um vínculo com este patrimônio que os leve à necessidade de sua conservação, sendo indiferentes aos ataques das indústrias ou do próprio estado por

exemplo. No caso estudado, esse desconhecimento ou a negligência do estado, gerou a quase total destruição dos 13 sambaquis que foram encontrados na região. Essa destruição ocorreu pela indústria de cal, pelo reflorestamento, ou pela construção de estradas, nos anos de 1950 a 1980. No entanto, foram encontrados novos sambaquis na região, o que eleva a pertinência da reflexão quanto a preservação e divulgação do patrimônio. Hoje com esse trabalho, queremos criar uma reflexão sobre a conservação do patrimônio e sobre a utilização dele como um possível meio turístico, utilizando imagens dos locais onde se localizavam os sambaquis e dos materiais encontrados neles para torna-los um patrimônio municipal preservado.

Sambaquis de Joinville - representações sociais dos jovens

- Ana Cristina Twardowsky , G, crisrolo@terra.com.br
- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com
- Rebeca Cristina de Oliveira , Graduando, ree.cris@outlook.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Representações sociais, adolescentes, sambaquis

Estudar como os jovens se relacionam com a cidade em que vivem, e quais as representações que realizam a cerca desta vivência, pode ser um recurso na elaboração de estratégias para a (re)construção de conceitos vinculados ao patrimônio arqueológico. Na Baía da Babitonga, da qual Joinville é um dos municípios componente, há aproximadamente 150 sítios arqueológicos, e destes 42 em nossa cidade. Contudo, muitos moradores de Joinville, joinvillenses ou vindos de outras cidades ou até mesmo estados, não conhecem um sambaqui e não sabem o que é um patrimônio arqueológico. O objetivo do trabalho é apresentar uma visão de como os jovens identificam o Patrimônio Cultural Arqueológico e os Sambaquis na cidade em que vivem a partir de dados do projeto de Representações Sociais do Patrimônio Cultural de Joinville (RSPCJ). Do ponto de vista dos procedimentos essa pesquisa pode ser considerada bibliográfica, pois será elaborada a partir de material já publicado, constituído de livros, artigos de periódicos e material disponibiliza na internet; e documental já que utilizará dados do projeto RSPCJ, que podem ser reelaborados de acordo com os objetivos de nossa pesquisa (GIL, 2008). Para Moscovici (2012) as relações sociais efetuadas, os objetos produzidos e consumidos, a fala, os gestos estão impregnados de representações, que correspondem à substância simbólica que entra na elaboração e na prática que produz tal substância. Moscovici retoma o conceito de representação e coletividade da sociologia e da antropologia desenvolvidos por Durkheim, que estudava a representações como produtos sociais; ao passo que Moscovici estuda também os processos de construção e o contexto da elaboração das mesmas. As representações sociais contribuem não apenas para que o conhecimento seja listado e compreendido nas diversas esferas, mas também que possa contribuir com a transformação da realidade. Portanto, uma das possibilidades para compreender o que o patrimônio arqueológico significa para os jovens, bem como a forma que os jovens constroem socialmente esses significados e como isso pode influir no reconhecimento e preservação, é o estudo das representações sociais.

Simulado da OAB

- Frederico Wellington Jorge, MSc, fwjorge@fwjorge.com.br
- Beatriz Regina Branco, MSc, beabranco@uol.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Simulado, OAB, Exame

riable" />

Sons do passado: os instrumentos musicais do Museu Nacional de Imigração e Colonização de Joinville

- Ian Pogan, Graduando, campodoirani@gmail.com
- Sandra Paschoal Leite de Camargo Guedes, Dr(a), sandraplcguedes@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Acervo musical, Museu Nacional de Imigração e Colonização , Patrimônio Cultural

O projeto visa estudar o acervo musical do Museu Nacional de Imigração e Colonização de Joinville. Esses instrumentos possuem pouca informação a seu respeito, já que, até o momento, não foram pesquisados. O projeto busca conhecer o histórico daquele acervo e o contexto em que foi utilizado e que chegou ao Museu, assim como entender as características peculiares ao Museu em que está guardado. Para isso será feita a revisão bibliográfica referentes à história de Joinville e do Museu, assim como a pesquisa de documentos no Arquivo Histórico de Joinville e no Museu em estudo. Feita a contextualização histórica, será discutida a função social e simbólica dos instrumentos musicais como parte do acervo do museu. A pesquisa também tem como objetivo ajudar o museu na identificação dos instrumentos, contribuindo não só para o Museu, mas também para a história de Joinville.

Apoio / Parcerias: Bolsista artigo 170

Teoria da norma jurídica e teoria pura do direito: uma análise crítica

- Thiago Alexandre de Aguiar, Graduando, sloft01@gmail.com
- Nestor Castilho Gomes, MSc, nestorcastilho@bh.adv.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Teoria do direito, Teoria da Norma Jurídica, Hans Kelsen

A Teoria Pura do Direito traduz-se em uma teoria que tem como escopo delimitar a ciência jurídica perante outros ramos da ciência. Assim, a ciência jurídica possuiria método e, conseqüentemente, objeto próprio: a norma jurídica positivada, a qual é analisada em seu aspecto formal. Consoante Kelsen, a análise formal do direito é aquela por meio da qual é possível enfrentar os problemas do direito. Para sustentar essa formalidade, Kelsen adota a divisão absoluta entre *ser* e *dever-ser*, em que o *ser* é objeto de estudo de outras disciplinas, enquanto o *dever-ser* é objeto de análise da ciência jurídica. Todavia, apesar do rigor e da precisão com os quais Kelsen descreve a norma jurídica, a sua teoria não consegue analisar exclusivamente o plano do *dever-ser*. O presente trabalho, em decorrência disso, possui como objetivo expor a acepção kelseniana de norma jurídica, explanando os seus elementos (a afirmação de que um *dever-ser* jamais deriva de um *ser* e a relação entre validade e eficácia no âmbito da norma jurídica) e desenvolver uma análise crítica de determinados pontos da teoria pura do direito, nos quais se verificam contradições e impasses. Esta exposição adota a metodologia qualitativa, de índole bibliográfica. Por fim, como conclusão constatou-se que a teoria pura do direito se depara com impasses e aporias que comprometem o ideal de pureza metodológica. A teoria pura do direito não é uma teoria do direito puro. Para além disso, ao incorporar elementos da realidade, do *ser*, é uma teoria pura somente em certa medida.

Trabalho e formação docente, Educação Especial e processos de escolarização: desafios, perspectivas e possibilidades - I

- Fabiano Furlan, G, furlan.psicanalise@gmail.com
- GEISA SIMONE HILLE, G, geisa.simone@hotmail.com
- Aliciene Fusca Machado Cordeiro, Dr(a), aliciene_machado@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação Especial, Trabalho Docente, Formação de Professores

Este projeto guarda-chuva de pesquisa está articulado à linha de pesquisa Trabalho e Formação Docente do Programa de Mestrado em Educação da Univille e com o Grupo de Pesquisa Trabalho e Formação Docente GETRAFOR. O GETRAFOR congrega professoras do programa de mestrado, seus orientandos de mestrado e iniciação científica, mestres e outros profissionais. O objetivo deste grupo é realizar investigações voltadas para o trabalho e a formação docente nas várias instâncias da sua realização, sob um ponto de vista multideterminado que considere questões históricas, políticas. Com enfoque na temática da Educação Especial, será desenvolvido de 2017 à 2020 o projeto guarda-chuva de pesquisa: Trabalho e formação docente, Educação Especial e processos de escolarização: desafios, perspectivas e possibilidades I. O objetivo geral deste projeto é pesquisar os processos de escolarização, trabalho e formação docente, que consubstanciam a aprendizagem de estudantes público alvo da educação especial. Relacionados ao objetivo geral encontram-se os objetivos específicos: a) Investigar como as proposições definidas pelas políticas públicas educacionais no âmbito da Educação Especial estão sendo apropriadas e implementadas pelos diferentes profissionais da educação básica, no cotidiano escolar; b) Conhecer as vivências, dos profissionais da educação, estudantes e familiares, relacionadas ao processo de escolarização dos estudantes público alvo da educação pública alvo da educação especial; c) conhecer os processos de escolarização, trabalho e formação docente que que consubstanciam a aprendizagem de estudantes público alvo da Educação Especial nas escolas de Educação Básica em alguns países da América Latina (Argentina e Chile), a fim de identificar articulações, aproximações e/ou distanciamentos com o contexto educacional brasileiro. O objetivo do projeto será contemplado por meio do desenvolvimento de diversas pesquisas que incluem desde estudantes de mestrado e de graduação. Delineado como um projeto guarda-chuva visa articular pesquisas que contemplem desde dissertações de mestrado até trabalhos de iniciação científica e de conclusão de curso. Todos esses estudos estarão vinculados ao Grupo de Estudos e Pesquisas sobre o Trabalho e Formação Docente GETRAFOR da Universidade da Região de Joinville UNIVILLE. Neste sentido, visa-se não só a formação do pesquisador em nível de strictu sensu, mas também em nível inicial.

TRAJETÓRIAS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL ARGENTINA: APROXIMAÇÕES AO TRABALHO DOCENTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA

- Beatricia Rossini, G, beatricia_rossini@yahoo.com
- Aliciene Fusca Machado Cordeiro, Dr(a), aliciene_machado@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação Especial, Trabalho Docente, Argentina

Este projeto de pesquisa tem por objetivo conhecer e analisar como se constitui as políticas públicas da educação especial Argentina na educação básica, com enfoque no trabalho docente. Traz como objetivos específicos: conhecer os principais aspectos relacionados a história da Educação Especial na Argentina; investigar como se estrutura a educação básica Argentina a partir dos principais documentos legais; compreender o cenário educacional que compõem com a estrutura da educação especial Argentina; analisar como se desenvolve o trabalho docente na educação básica, considerando a Educação Especial; e, analisar como ocorre o suporte educacional aos estudantes com deficiência. Para realização desta pesquisa será desenvolvida uma análise documental bem como

entrevistas semiestruturadas com 1 gestor e 2 professores atuantes na educação especial na Argentina. A pesquisa pautar-se-á numa abordagem qualitativa, sustentada teoricamente no materialismo histórico-dialético. A análise dos dados será realizada por meio da análise de conteúdo que tem como ponto de partida a mensagem, seja ela verbal (oral ou escrita), gestual, silenciosa, figurativa, documental ou diretamente provocada. (FRANCO, 2005, p. 13). Espera-se poder contribuir para o desenvolvimento histórico e científico da educação, não apenas como uma averiguação da realidade, mas sim para possíveis reflexões acerca da trajetória da educação especial Argentina na educação básica, com foco no trabalho docente. Esta pesquisa é parte de um projeto guarda-chuva de pesquisa articulado à linha de pesquisa Trabalho e Formação Docente do Programa de Mestrado em Educação da Univille e com o Grupo de Pesquisa Trabalho e Formação Docente GETRAFOR. O GETRAFOR congrega professoras do programa de mestrado, seus orientandos de mestrado e iniciação científica, mestres e outros profissionais. O objetivo deste grupo é realizar investigações voltadas para o trabalho e a formação docente nas várias instâncias da sua realização, sob um ponto de vista multideterminado que considere questões históricas e políticas.

Uma análise da percepção e usos do Cemitério do Imigrante de Joinville/SC no decorrer do tempo a partir da cultura material

- Lucas Carvalho da Silva, Graduando, carvalho.eik@gmail.com
- Dione da Rocha Bandeira, Dr(a), dione.rbandeira@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Cemitério do Imigrante de Joinville, Apropriação, Cultura Material

O Cemitério do Imigrante de Joinville, fundado em 1851, e tombado pela União em 1962, é um dos patrimônios históricos mais relevantes para a cidade. Desde o seu encerramento em 1913, acabou por receber alguns novos sepultamentos de familiares das pessoas lá já sepultadas, passando a ser um atrativo turístico, local de passeio, de encontros, de rituais, entre outras funções. Seu estudo é importante para entendermos quais e como as pessoas estabelecem as interações com o local e levantar a discussão sobre apropriação e conservação do patrimônio. No ano de 2002, o Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville/MASJ fez o monitoramento arqueológico de obra de drenagem coletando vários objetos que estavam na superfície e logo abaixo dela deixados pelas pessoas que estiverem no local ao longo dos anos. O presente estudo tem como objetivo pesquisar as relações entre a sociedade e o cemitério e tentar adicionar a discussão patrimonial a questão da apropriação deste espaço, discutir as formas de conservação e destacar os conflitos que estas práticas podem gerar sem determinados cuidados. Esta pesquisa é financiada pela bolsa de Iniciação Científica PIBICartigo 170 com orientação da Prof.^a Dra. Dione da Rocha Bandeira que está vinculada ao Grupo de Estudos Interdisciplinares e Patrimônio Cultural (GEIPAC), na linha de arqueologia e Cultura Material (ArqueoCult)

Eu queria conhecer o meu inimigo : a busca do conhecimento e o processo auto formativo a partir do diagnóstico da Esclerose Múltipla

- Bianca Beatriz Lourenço Melatto, Graduando, biancabmelatto@gmail.com
- Larissa Graper, Graduando, larissa.graper@gmail.com
- Brenna Corrêa da Silva, Graduando, brenacorreads@gmail.com
- Raquel Alvarenga Sena Venera, Dr(a), raquelsenavenera@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Histórias de Vida, Conhecimento, Aprendizagens

Este artigo articula-se com o projeto de pesquisa em andamento intitulado *Histórias de Vida, auto formação e busca pelo conhecimento*, cujo objetivo é investigar os processos auto formativos nas Histórias de Vidas, relacionados a busca pelo conhecimento. Em especial, a proposta deste artigo busca nas histórias de oito jovens diagnosticados com esclerose múltipla, coletadas e organizadas a partir do método História Oral de vida, mapear esquemas de pensamentos, como teorias estruturantes que se encontram no fazer humano no século XX e XXI. A partir da reflexão acerca da razão como capacidade humana, em Kant (1784), do movimento de produção do conhecimento em Descartes (1637) e das orientações do desenvolvimento de aprendizagens em Vygotsky (1917), pretende-se apontar de que maneira essas Histórias de Vida podem se revelar como expressão de esquemas teóricos de pensamento que fundamentam os movimentos espontâneos de busca pelo conhecimento e como se dá esse mecanismo pelos jovens a partir do diagnóstico da doença.

Apoio / Parcerias: Univille; CNPq; UNIEDU; Museu da Pessoa

NOVA GESTÃO PÚBLICA E A EDUCAÇÃO INFANTIL: O QUE INDICAM OS DOCUMENTOS DA FUNDAÇÃO MARIA CECÍLIA SOUTO VIDIGAL

- Alicia Carolina Cochorowsky Hille, Graduando, ahille47@gmail.com
- Melissa Daiane Hans Sasson, E, melissa.daiane@gmail.com
- Rosânia Campos, Dr(a), zana.c2001@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Educação Infantil, Relação público privado, Políticas para Educação Infantil

Este trabalho faz parte de uma pesquisa vinculada ao Grupo de Pesquisa em Políticas e Práticas para Educação e Infância GPPEI e tem por objetivo compreender qual a concepção de papel do Estado na execução de políticas educativas para a primeira infância adotada pela Fundação Maria Cecília Souto Vidigal (FMCSV). A partir desse objetivo, as análises foram realizadas, tendo como referência, a teoria de análise do discurso proposta por Fairclough (2001), sendo o corpus de análise formado por documentos disponíveis no site da fundação. Os dados analisados indicam que essa fundação atua em várias frentes, participando nas discussões de políticas públicas para a infância, bem como na elaboração de materiais para formação de professores/as, famílias e demais atores sociais que atuam com crianças, em especial na primeira infância. No curso das análises foi possível também observar que a FMCSV não atua diretamente na execução de políticas, mas tem grande investimento em pesquisas e outras estratégias indutoras de políticas para a primeira infância. Assim, sua participação na arena de políticas públicas para infância indica ações para o fortalecimento de um novo modo de gestão pública, articulado com um novo "tipo" de sociedade civil. Seguindo essa perspectiva, as ações do Estado são divididas com a sociedade civil, a qual passa a ser concebida como lugar privilegiado para o desenvolvimento do empreendedorismo, para o investimento em tecnologia, no capital humano e na flexibilidade no mercado de trabalho (GIDDENS, 2001). Seguindo ainda nossas análises, a defesa de Estado realizada pela FMCSV acaba por reforçar uma lógica de afastamento do Estado no provimento de políticas sociais universais, e incentivam e, até financiam, iniciativas locais para atendimento de demandas sociais. Esse fato se torna ainda mais preocupante se considerarmos a frágil história de constituição republicana e de direitos do nosso país. Em outras palavras, em um país que a Educação Infantil se tornou direito em 1988, as preposições defendidas pela FMCSV são no mínimo preocupantes.

Apoio / Parcerias: Art. 171, CAPES

Área 04 - Ciências Sociais Aplicadas

Índice

1. Abrindo as portas da nossa Universidade
2. Combater o câncer, priorizar a vida: uma proposta multi e interdisciplinar de apoio à Rede Feminina de Combate ao Câncer de São Bento do Sul
3. Critérios e fatores de escolha de um curso superior na área das ciências socioeconômicas: uma análise de estudantes de São Bento do Sul e região.
4. Curso de Operações Logísticas Internacionais
5. Desenvolvendo Competências Interpessoais
6. Deslocamentos de sentido sobre o lugar da mulher na publicidade da Itaipava e Skol
7. Empregabilidade e interação do acadêmico com o mercado de trabalho através de projetos de consultoria empresarial e desenvolvimento de novos negócios
8. Estudo do comportamento do consumidor na escolha de um curso superior na cidade de São Bento do Sul.
9. Formação de tarifas, preços públicos e taxas para os serviços de água e saneamento básico.
10. Impactos Socioeconômicos dos Eventos na Cidade de Joinville SC
11. Índice de Variação Geral de Preços - IVGP
12. Metodologias ativas no ensino superior: concepções, práticas e novos objetos de ensino-aprendizagem.
13. MODELOS DE IMAGEM DE DESTINOS TURÍSTICOS: CONCEPÇÃO E APLICABILIDADE
14. O IMPACTO SOCIOECONÔMICO DO SEGMENTO DE EVENTOS NOS DESTINOS TURÍSTICOS: UMA ANÁLISE DA CIDADE DE JOINVILLE/SC
15. O Perfil dos participantes de eventos do município de Joinville SC.
16. Projeto de Extensão Jovens Cozinheiros

Resumos

Abrindo as portas da nossa Universidade

- Daniel Westrupp, MSc, daniel.westrupp@gmail.com
- Marlene Feuser Westrupp, MSc, marlene.westrupp@univille.br
- Ivanilda Maria e Silva Bastos, MSc, ivanilda.bastos@univille.br
- Eduarda Bertoli Moraes, Graduando, projabrindoportas@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Ingresso universitário, Universidade, Ensino médio

O projeto de extensão visa preparar os estudantes que estão se formando no ensino médio para o ingresso em uma universidade, trabalhando todos os aspectos do C.H.A. (Conhecimento, Habilidade e Atitude), apresentando aos estudantes o Universo Univille e os benefícios, possibilidades e transformações que a vida acadêmica pode trazer às expectativas pessoal e profissional. Além disso, desenvolver as competências informacionais necessárias à busca e recuperação da informação relevante para resolução de problemas, pesquisa escolar e acadêmicas, no processo produtivo da sociedade e na vida das pessoas.

Combater o câncer, priorizar a vida: uma proposta multi e interdisciplinar de apoio à Rede Feminina de Combate ao Câncer de São Bento do Sul

- Melissa Cindy de Paula Matos, Graduando, melissacindy000@gmail.com
- Carolina Lisboa Heiden, Graduando, carolinalesboa@gmail.com
- Eliziane Meurer Boing, MSc, liziboing@gmail.com
- Eloise Cristina Ruthes, Graduando, eloiseruthes@gmail.com
- SORAYA JULIANE DA SILVA, MSc, soraya.juliane@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Prevenção do câncer, Voluntariado, Apoio social

Segundo o INCA, câncer é o nome dado ao conjunto de doenças que se caracterizam pelo crescimento desordenado de células que, multiplicando-se com relativa rapidez, tendem a ser agressivas e incontroláveis, culminando na formação de tumores malignos que podem se espalhar para outras regiões do corpo. Quanto aos diversos tipos de câncer, há consenso acerca da importância das ações de prevenção contra a doença, perspectivando prevenir, diagnosticar e tratar precocemente, minimizando seus efeitos na população, assegurando a cada indivíduo um padrão de vida adequado à manutenção da sua saúde. Quando já instalado, o câncer é uma doença que afeta profundamente a vida do paciente, visto comumente como uma enfermidade sinônimo de sofrimento e morte não por acaso, uma vez que o câncer é a segunda maior causa de morte no Brasil, com aproximadamente 190 mil óbitos/ano. Diante deste cenário desafiador, instituições públicas e privadas empreendem esforços no sentido de contribuir com processos de prevenção do câncer e de apoio às pessoas que desenvolvem a doença. É o caso da Rede Feminina de Combate ao Câncer (RFCC), entidade privada não governamental, sem fins lucrativos, de finalidade social e filantrópica. Em São Bento

do Sul, a RFCC conta com aproximadamente 40 voluntárias e tem como missão Proporcionar atendimento humanizado nos serviços ofertados, contribuindo para a prevenção do câncer e a melhoria da qualidade de vida . Neste escopo insere-se o projeto de extensão AURORA2, tendo como objetivo geral Contribuir com ações de prevenção e combate ao câncer, bem como de apoio social aos pacientes em tratamento e seus familiares, em parceria com a Rede Feminina de Combate ao Câncer de São Bento do Sul, com base em uma proposta multi e interdisciplinar . Dentre as metas do projeto consta o planejamento e execução da proposta de um calendário, envolvendo as mulheres do grupo Amigas da Alegria , que se reúnem semanalmente na sede são-bentense da RFCC. O cumprimento desta meta demandou esforços multidisciplinares, trabalho intenso por parte da equipe do projeto e ampla mobilização da comunidade local na busca por apoio, sobretudo financeiro. Como resultado, observa-se que o calendário de mesa com fotos das mencionadas mulheres representa, simultaneamente, um mecanismo de resgate da autoestima das pacientes envolvidas; e por meio de sua comercialização, uma fonte de arrecadação de recursos para a RFCC. Além disso, o projeto contribui também para uma formação acadêmica mais humanizada, gerando profissionais mais comprometidos com a sociedade em que atuam.

Apoio / Parcerias: Rede Feminina de Combate ao Câncer de São Bento do Sul

Critérios e fatores de escolha de um curso superior na área das ciências socioeconômicas: uma análise de estudantes de São Bento do Sul e região.

- Raquel Niespodzinski, Graduando, raquelniespodzinski.rn@gmail.com
- Regiane Piontkewicz, MSc, rpiontkewicz@gmail.com
- SORAYA JULIANE DA SILVA, MSc, soraya.juliane@yahoo.com.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Marketing Educacional, Comportamento do consumidor, Instituições de Ensino Superior

Durante boa parte do século XX, as Instituições de Ensino Superior mantiveram certo distanciamento em relação à realidade mercadológica na qual se inseriam, demonstrando pouca ou nenhuma preocupação quanto às demandas específicas do público consumidor de seus serviços. Os questionamentos quanto à validade e à sustentabilidade de tal abordagem na gestão educacional, entretanto, são contundentes: Kotler e Fox (1994), por exemplo, há mais de duas décadas já sinalizavam dúvidas quanto à sobrevivência de IES que não priorizassem a observação e o conhecimento de seus mercados, estruturando suas políticas a partir das demandas existentes. Com base nessas premissas, o objetivo geral desta pesquisa consiste em investigar critérios e fatores de escolha de um curso superior na área das ciências socioeconômicas, envolvendo estudantes de São Bento do Sul e região, na intenção de estruturar um plano de ação para o setor de marketing do campus são-bentense da Universidade da Região de Joinville – UNIVILLE. O delineamento da pesquisa se configura como exploratório e descritivo, pautado em abordagem quantitativa e qualitativa, demandando a coleta de dados primários e secundários de fontes múltiplas. Para isso, além de serem pesquisadas as iniciativas mercadológicas das IES que oferecem cursos na área socioeconômica em São Bento do Sul e região, foi desenvolvido e está sendo aplicado um questionário com alunos do ensino superior e do terceiro ano do ensino médio, e a análise preliminar dos dados indica que os fatores que tais estudantes levam em consideração na hora de escolher o curso e instituição são o reconhecimento do diploma no mercado de trabalho e a empregabilidade que o curso oferecerá, e, na contramão das atuais tendências tecnológicas, os estudantes dizem referenciar mais fortemente para suas escolhas na opinião de professores, amigos e familiares, e não principalmente na imagem da IES em redes sociais. Quanto às iniciativas de marketing das IES, até o momento foi verificado que todas adotam estratégias similares, sendo que, ao final da pesquisa espera-se detectar as diferenças entre elas, para assim adotar as estratégias que se mostram mais eficientes na captação e retenção dos alunos e apurar se há relação das estratégias com os resultados dos questionários.

Curso de Operações Logísticas Internacionais

- César Adriano da Cruz, MSc, cesaradrianocruz@gmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Logística, Exportação, Importação

Trata-se de um curso de preparação complementar ao mercado de trabalho para acadêmicos do Curso de Comércio Exterior. Apoia no desenvolvimento de competências em operações administrativas de transporte no comércio internacional, oportunizando conhecer os modais e a infraestrutura de transporte nacional e internacional, desenvolver o pensamento crítico sobre a influência da infraestrutura de transporte nacional e internacional sobre o comércio internacional e preparar para a atuação em funções ligadas a operação de movimentação internacional de mercadorias. Os conteúdos abordados reforçaram o conhecimento sobre os modais e a infraestrutura de transporte nacional e internacional, exploraram as condições de operações logísticas internacionais que influenciam o desempenho e a competitividade no comércio internacional e efetivam uma matriz de soluções de competências para desenvolver soluções para o desenvolvimento do setor. Como resultados tivemos um maior potencial de empregabilidade, excelentes discussões sobre os setores ligados a operação logística internacional e possibilitou uma aceleração na aquisição de conhecimentos. Os 45 encontros realizados ocorreram de março à dezembro, semanalmente, com duração de 1h30min cada encontro. Além da inserção estruturada de conteúdos, o grande interesse e envolvimento dos alunos possibilitou a entrada de assuntos transversal, de palestras técnicas, visitas à Receita Federal (grande interveniente da Logística Internacional) e visitas aos portos de Itapoá e Itajai. Participaram 26 alunos superando a estimativa inicial que era de 20 participantes. O processo de aprendizagem foi avaliado e o desempenho médio final de 8,8 foi obtido.

Desenvolvendo Competências Interpessoais

- Sueli Maria Weiss Rank, MSc, suelirank@gmail.com
- Liandra Pereira, Dr(a), liandra.pereira@hotmail.com
- Jean Carlo Zeplin, Graduando, jeanzeplin@hotmail.com
- Camila de Fátima Heiden Zeplin, Graduando, camila.zeplin@univille.edu.br
- Allan Kellicheck, Graduando, alann.kelichek@univille.edu.br
- Edina Elisangela Zellmer Fietz, MSc, edina.f@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Treinamento Experiencial ao Ar Livre, Competências Interpessoais, Aprendizagem Organizacional

ception Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 4" />
Apoio / Parcerias: ACISBS - Associação Empresarial de São Bento do Sul

Deslocamentos de sentido sobre o lugar da mulher na publicidade da Itaipava e Skol

- Cristiane Genoveva, Graduando, cristianegenoveva@gmail.com
- Silvio Simão de Matos, MSc, silvio.simon@univille.br

- José Isaías Venera, Dr(a), j.i.venera@gmail.com

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Publicidade, discurso, gênero

Este trabalho é uma análise da produção de sentido sobre as identificações de gênero em campanhas publicitárias da Itaipava e Skol, tendo como problema de pesquisa as relações de poder que mobilizaram a mudança de posicionamento das marcas em relação às formas como as mulheres são representadas. O sentido - o processo de significação - emerge a partir de uma base pelo qual dá as condições de possibilidade para seu aparecimento, ou seja, a palavra, a imagem, o som. Esse objeto de estudo implica dois fenômenos: o discurso publicitário e sua influência social; e como as mudanças sociais, como o empoderamento feminino, se integram ao discurso publicitário. O gênero enquanto categoria de análise permite investigar os modos como os processos de identificação sobre a mulher são discursivamente construídos e, também, como, por meio de um dispositivo (a publicidade), se formam práticas discursivas e por onde se desenvolvem processos de subjetivação. Para a análise, foram selecionadas peças publicitárias que circulam nas páginas da internet, em canais das agências produtoras dos VTs, e, ainda, de postagens de veículos de comunicação on-line e de integrantes de redes sociais. O foco da análise é a mudança de posicionamento das marcas a partir da alteração de sentido sobre a posição da mulher na propaganda. Conclui-se que os deslocamentos de sentido sobre a mulher nas marcas Itaipava e Skol estão relacionados diretamente com as práticas discursivas e com o modo como o discurso sobre a mulher tem circulado no nosso tempo, provocando mudanças e tornando possível outras formas de fazer publicidade para o segmento de cervejas.

Empregabilidade e interação do acadêmico com o mercado de trabalho através de projetos de consultoria empresarial e desenvolvimento de novos negócios

- João Alceu Ramos Beltrão, MSc, joao.beltrao@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Consultoria, Empreendedorismo, Inovação

O projeto tem como objetivo preparar os acadêmicos para o mercado de trabalho através da realização de atividades que visam ampliar a visão prática da administração com a capacitação em técnicas de consultoria e diagnóstico organizacional. Também visa desenvolver as características do comportamento empreendedor, bem como a percepção da importância da inovação aplicada as organizações já em operação, mas sobretudo na geração de novos empreendimentos. Foram atendidos 874 alunos em 2017. Foram realizados cursos e palestras sobre consultoria, diagnóstico, modelos, planos de negócios, marketing, finanças, recursos humanos e operações abertos principalmente aos alunos da administração, economia, contabilidade, comércio exterior, publicidade e propaganda, e também aos demais alunos de diversos cursos da Univille e de outras IES, empresários incubados no Inovapark, gestores e demais interessados da comunidade (30 participantes). Foram feitas participações em eventos como a Semana da Comunidade (300 visitantes/alunos) e Semana da Administração (250 alunos). Os alunos de todos os cursos da Univille foram convidados a participar de eventos de gestão, inovação e empreendedorismo: Concurso Desafio Universitário Empreendedor Sebrae (129 alunos em 2017 e 575 alunos acumulados); Concurso Estadual Universitário de Negócios Inovadores Sebrae/SC (148 alunos); Concurso Santander Universidades; Concurso Empreendedorismo Sustentável Isae/FGV; Concurso Belmiro Siqueira e Guerreiro Ramos do CFA, entre outros, Foram conquistadas diversas premiações de destaque para alunos, professores e para a Univille. foram realizados projetos e atendimentos aos alunos, aos incubados do Inovapark e a empresários da comunidade em consultorias de gestão e de análise da inovação, melhoria e criação de novos negócios (67 alunos). Foram feitas ações de extensão junto a ONGs e empresas. Foi feita participação na nova grade curricular do curso de Administração, com as trilhas de inovação, empreendedorismo e sustentabilidade, onde o aluno desenvolve ao longo do curso seu Tcc seguindo as trilhas de acordo com seu propósito de vida. Foram

realizadas atividades de parceria e aproximação com instituições externas: Sebrae, Ajourpemi, Acij e outras Universidades. Foram obtidas premiações: Alunos: Vanessa de Castro (Concurso de Negócios Inovadores/1 Ipad e troféu, Concurso Desafio Universitário Empreendedor/1 celular e troféu, e a criação do aplicativo Positividades); Thiago Pereira (Concurso de Negócios Inovadores/1 troféu); Jean Eicholz (Concurso Desafio Universitário Empreendedor/1 celular e troféu; Professor João Alceu Ramos Beltrão conquistou 3 Prêmios em 2017 (Concurso de Negócios Inovadores/Vencedor/viagem ao Vale do Silício/troféu, Concurso Desafio Universitário Empreendedor/1 celular e troféu como Orientador e 1 celular como Professor Destaque Sebrae Nacional).

Estudo do comportamento do consumidor na escolha de um curso superior na cidade de São Bento do Sul.

- Sueli Maria Weiss Rank, MSc, suelirank@gmail.com
- Liandra Pereira, Dr(a), liandra.pereira@hotmail.com
- Paula Karina Jantsch, Graduando, paula.karina@univille.br
- Sabrina Beatriz Rosá, Graduando, sabrina.beatriz@univille.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Comportamento do consumidor, Ensino superior, Estratégias de marketing

A evolução e as mudanças vivenciadas nas relações de consumo exigem novas práticas dos estabelecimentos comerciais e de serviços, pois a segmentação de clientes pelo perfil demográfico vem sendo cada vez menos eficaz no que tange ao atendimento das necessidades e desejos de grupos específicos. Os clientes, em contrapartida, aspiram cada vez mais obter um atendimento personalizado o que demanda esforço e tempo por parte das empresas para conhecer o perfil e o comportamento do consumidor do seu público-alvo. Com o objetivo de evidenciar a importância do tema a presente pesquisa visa estudar o comportamento do consumidor na escolha de um curso superior na cidade de São Bento do Sul e região, oferecendo subsídios para os gestores das Universidades para que estas possam atrair e manter esse público fiel. A pesquisa assume cunho qualitativo, materializada por meio de pesquisa bibliográfica e de dados secundários pretende obter os principais elementos referentes ao tema, os quais serão utilizados para a elaboração e aplicação de um levantamento junto ao público-alvo definido. As informações parciais obtidas com o processo ainda em curso, permitem afirmar que a maioria dos alunos pesquisados não faz uma pesquisa profunda sobre o curso que escolhe, buscando prioritariamente informações nos sites e consideram a opinião de amigos. Constata-se ainda que a visita das Universidades às escolas é agregadora, bem como a influência dos professores de ensino médio na escolha do curso e da Instituição de Ensino. Os dois canais mais importantes são para divulgação dos cursos são a internet através de sites/redes sociais e o contato pessoal através de visitas às escolas e feira de profissões, eventos por meio dos quais o aluno consegue informações mais específicas sobre o curso. Quando o aluno escolhe a instituição leva em conta vários fatores, dentre os mais importantes estão a qualidade de ensino e a reputação da Instituição, a localização e o preço. Figuram como principais requisitos na escolha do curso, a oferta de bolsas de estudo e a análise do valor da mensalidade, juntamente com prazos cada vez menores de duração. O motivo que leva a maioria dos jovens a ingressar num curso superior é buscar mais chances no mercado de trabalho e obter crescimento profissional visando a melhoria da sua remuneração. Os dados finais serão organizados e apresentados aos gestores das Universidades e se espera que as sugestões sejam utilizadas para melhorar a atração e a manutenção dos alunos. Apoio / Parcerias: Fundo de Apoio à Pesquisa - FAP UNIVILLE.

Formação de tarifas, preços públicos e taxas para os serviços de água e saneamento básico.

- Regiane Piontkewicz, MSc, rpiontkewicz@gmail.com
- Andressa Martindal Taisquen, Graduando, andressataisquen123@gmail.com
- Leonardo Senem, Graduando, leonardo.senem@hotmail.com

- Ingrith Mainara Machado, Graduando, ingrith.mainara@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Saneamento básico, Formação de preços, Contabilidade de custos

A preocupação com a utilização dos recursos naturais e a consequente preservação do meio ambiente é crescente nas últimas décadas. Diante disso, os órgãos regulamentadores têm voltado suas atenções ao desenvolvimento de normas que favoreçam a preservação e a melhor utilização dos recursos disponíveis, envolvendo as mais diversas áreas, dentre elas também a área contábil. Na área de saneamento básico, o marco regulatório brasileiro é a Lei 11.445/2007, onde no parágrafo único do artigo 18 remete responsabilidade ao sistema contábil para se adequar a apropriar e distribuir custos dos serviços prestados em conformidade com as diretrizes estabelecidas na Lei. Assim, este trabalho tem o objetivo principal de compreender como as empresas de água e saneamento básico estão formando seus preços públicos, tarifas e taxas para os serviços que as mesmas prestam. Para tanto, foi realizada uma pesquisa exploratória-descritiva em duas empresas de Água e Saneamento da região de São Bento do Sul. A coleta de dados se deu por meio da aplicação de questionários, diretamente ao responsável pelo setor de custos, onde foram investigadas as práticas de alocação de custos e de precificação adotadas. Os resultados preliminares apontam que as empresas investigadas têm uma certa autonomia para a definição das tarifas adotadas, mas que o sistema de informação de custos tem muito ainda a melhorar no quesito da apropriação correta dos custos aos respectivos serviços prestados. Além disso, a ciência contábil pode ainda contribuir para o fornecimento de informações corretas e completas no que se refere as questões ambientais, principalmente no que se refere a quantificação e divulgação dos custos das externalidades, o que ainda não acontece.

Impactos Socioeconômicos dos Eventos na Cidade de Joinville SC

- Michele Lessenko, Graduando, michele.lessenko@gmail.com
- Elaine Cristina Borges Scalabrini, MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Rubia Pereira de Souza, G, rubiapereira@univille.br
- Yona da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Eventos, Impactos sócioeconomicos, Perfil

Este estudo tem por finalidade apresentar os resultados preliminares do projeto de pesquisa sobre os impactos socioeconômicos dos eventos realizados na cidade de Joinville SC. O projeto conta com a parceria do Joinville e Região Convention & Visitors Bureau, e da Secretaria de Turismo e Cultura que apoiam logisticamente o desenvolvimento da pesquisa. O principal objetivo da pesquisa é identificar os impactos socioeconômicos dos eventos que acontecem no município de Joinville SC. A abordagem utilizada é mista por meio da aplicação de uma pesquisa estruturada nos eventos realizados no ano de 2018, previstos no calendário oficial de Joinville. A abordagem qualitativa é aplicada por meio da utilização de entrevistas semiestruturadas aplicadas a atores diretamente envolvidos com a captação e organização de eventos no município, a análise de documentos já existentes relacionados ao turismo e aos eventos do município e também a avaliação diagnóstica dos atrativos e equipamentos de Joinville. A análise quantitativa, se deu a partir da aplicação de um questionário composto de afirmações que buscam identificar os impactos socioeconômicos gerados pelos eventos, bem como o perfil dos participantes do evento no município. O questionário é composto por questões maioritariamente fechadas e com uma escala de Likert (cinco níveis) que representa um conjunto de itens apresentados como afirmações para mensurar a relação do sujeito em três, cinco ou sete categorias (SAMPLIERI et al, 2013, p. 261). Com base no público estimado dos eventos, no ano de 2018 já foram aplicadas pesquisas em 5 eventos (Exposuper, Apicultura, SBBQ, Anpuh e Intercom), totalizando 250 questionários até o momento. A análise preliminar indica que a maioria

dos participantes destes eventos são homens (51,3%), originários da cidade de São Paulo, com grau de escolaridade entre superior incompleto ou completo (45,4%). Dos participantes, 68,7% pernoveram entre 3 a 5 noites no município. A maioria (62,8%) organizou a própria viagem. Em relação ao gasto médio diário, 61,3% dos participantes gastaram entre R\$ 101,00 a R\$ 300,00. Importante ressaltar que estes são dados preliminares, pois a pesquisa ainda está em andamento e a meta é alcançar uma amostragem de 460 participantes

Apoio / Parcerias: Joinville e Região Convention & Visitors Bureau

Índice de Variação Geral de Preços - IVGP

- Adalberto Matias Beppler, MSc, ambeppler@univille.edu.br

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Inflação, preços, variação

O ano de 2018 foi bem atípico no cenário econômico com alguns picos de alta e baixa inflacionária por vários motivos: Ano eleitoral, greve dos caminhoneiros, troca de governo entre outros fatores que influenciaram nos índices inflacionários do ano. O programa de extensão denominado IVGP procurou catalogar todos os dados inflacionários mês a mês auxiliando empresários, de todos os ramos da cidade, bem como a população em geral com a divulgação desses índices inflacionários. O programa IVGP faz o levantamento de dados inflacionários no município de São Bento do Sul desde novembro de 1999, onde são feitas aproximadamente 2.300 tomadas de preço em diversos estabelecimentos da cidade. São catalogados os dados para índices inflacionários de produtos da saúde, da alimentação, da educação, preços de supermercados, cesta básica, cesta de 23 alimentos e cesta Galeazzi, além do cálculo do IPC (índice de preços ao consumidor) e IVGP (Índice de variação geral de preços). Este programa conta com um professor orientador no Campus e um bolsista além de contar com o auxílio de bolsistas do artigo 170 e 171 para auxiliar na divulgação dos dados. O maior usuário desses índices é a ACISBS (Associação, Comercial e Industrial de São Bento do Sul), indústrias e comércio em geral. Os dados são divulgados mensalmente em jornais de circulação local, rádios e Internet. Em parceria com o Curso de Ciências Contábeis, os dados inflacionários são utilizados em sala de aula também com alunos do Curso para análise financeira de dados. São divulgados também os índices acumulados, nos últimos 12 meses, acumulado no ano e um comparativo do acumulado no último trimestre comparado com o mesmo trimestre do ano anterior.

Metodologias ativas no ensino superior: concepções, práticas e novos objetos de ensino-aprendizagem.

- Jean Rafael Ferreira, Graduando, jrafael@univille.edu.br
- Édina Elisangela Z. Fietz, MSc, edina.f@hotmail.com
- Ana Paula Abilino, Graduando, ana.abilino@univille.edu.br
- LEONARDO ROSÁ FLENIK, Graduando, leonardo.flenik@univille.edu.br
- ESTÉFANO ALEXANDRE SANTOS CELESTINO, Graduando, estefanoalexandre@gmail.com
- Liandra Pereira, Dr(a), liandra.pereira@hotmail.com

Universidade da Região de Joinville, UNIVILLE, São Bento do Sul, Brasil

Palavras-chave: Metodologias Ativas, Processo ensino-aprendizagem, Objetos de ensino

A inovação pedagógica, expressamente focada na concepção de metodologias ativas de aprendizagem, envolve sobremaneira repensar o significado das relações pedagógicas que se tecem no contexto do ensino superior, de ensinar e aprender na universidade. Nessa direção, esse projeto de pesquisa visa analisar concepções e práticas pedagógicas envolvendo metodologias ativas nos cursos de graduação da UNIVILLE campus São Bento do Sul, na percepção de discentes e gestores de curso, oferecendo referenciais para a melhoria na qualidade do ensino e subsídios para gestão pedagógica visando a construção um processo ensino-aprendizagem significativo. A pesquisa em questão assume abordagem de cunho qualitativo, na intenção realizar levantamento censitário entre alunos e coordenadores dos sete cursos em funcionamento no campus São Bento do Sul. Dessa forma, por meio do cotejamento dos dados pretende-se relacionar percepções dos atores envolvidos na dinâmica pedagógica dos cursos em estudo, com ênfase nas metodologias ativas. As informações parciais obtidas junto aos acadêmicos favorecem a identificação de concepções e práticas atinentes às metodologias ativas na percepção desses alunos. As concepções mais citadas indicam que as metodologias ativas abrangem aulas mais centradas nos alunos, gerando maior aprendizado e envolvimento. Os benefícios mais mencionados em decorrência da adoção da referida metodologia correspondem a maior participação e engajamento, fomentando melhor aproveitamento e aprofundamento de conhecimentos. Em contrapartida ficam evidenciadas também as resistências e limitações, destacando especificamente as dificuldades dos discentes de se adaptarem a essa concepção e a necessidade de cursos e profissionalização docente para atender os pressupostos dessa dinâmica pedagógica. Os referenciais a serem obtidos, ainda em processo de consolidação, poderão fortalecer ações em desenvolvimento, oferecendo contribuições para a melhoria na qualidade do ensino e elementos para subsidiar a gestão pedagógica visando implementar inovações sustentadas nas metodologias ativas. Identificaram ainda preliminarmente entre os gestores dos cursos iniciativas aplicadas em convergência com as metodologias em estudo, as quais se posteriormente compartilhadas poderão ser disseminadas e favorecer um processo ensino-aprendizagem mais significativo e crítico, contribuindo para o planejamento de ações e reflexão entre os professores, desdobrando em intervenções mais assertivas no campo da aprendizagem dos alunos e desenvolvimento profissional de docentes.

Apoio / Parcerias: FAP UNIVILLE.

MODELOS DE IMAGEM DE DESTINOS TURÍSTICOS: CONCEPÇÃO E APLICABILIDADE

- Amanda Vieira, Graduando, vieira.amandap@gmail.com
- Rubia Pereira de Souza, G, rubiapereira@univille.br
- Elaine Borges Scalabrini, MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Guilherme Brûch Dantas, Graduando, bruchdantas@gmail.com
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yonadalonso@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: imagem de destino, modelos, turismo

O presente resumo propõe uma leitura contextualizada dos modelos de imagem de destinos turísticos utilizados para a fundamentação do projeto de pesquisa proposto. Desta forma, é realizada análise crítica em relação à aplicabilidade, assim como a respeito dos principais aspectos observados quanto aos modelos selecionados para o estudo: Leiper (1979, 1990), Butler (1980), Mathieson e Wall (1982), Gunn (1988, 1994), Mill e Morrison (1985, 1992, 1998, 2007), Boullón (1997), Beni (1998) e Alvares (2008). Os estudos sobre a imagem de destinos são relativamente recentes e nas últimas décadas têm sido um dos temas mais estudados no turismo (Pike, 2002). O que parece ser um consenso entre vários pesquisadores é que a formação da imagem de um destino turístico está relacionada diretamente com dois fatores, a saber: os de estímulo e os pessoais. Ainda neste sentido é possível verificar que existem as percepções cognitivas, relacionadas com os atributos que se têm de determinado destino e as percepções afetivas que se referem aos sentimentos que se têm em relação ao local. É comum afirmar que a imagem do destino depende de uma avaliação cognitiva de objetos e as respostas afetivas são formadas a partir das respostas cognitivas, portanto, a imagem é formada a partir do resultado das duas percepções (Baloglu e MacCleary, 1999). Cabe ressaltar que, embora os modelos não tenham sido desenvolvidos para a

análise de residentes mas sim de turistas, os mesmos serão aqui apresentados, pois servem de modelo para o desenvolvimento da pesquisa proposta pelo projeto. Como metodologia de pesquisa para esta fase do projeto, utilizou-se a técnica de análise de conteúdo (Bardin, 2006). A partir da presente pesquisa, observou-se que as teorias de avaliação de destinos turísticos propõem uma análise muito mais indutiva do que assertiva do percurso de desenvolvimento turístico. Por fim, concluiu-se que novas pesquisas são necessárias para se aprimorar modelos existentes, assim como para o estabelecimento de novos modelos passíveis de avaliar o processo de evolução do turismo, a partir da diversidade e particularidade inerente a cada destino turístico.

Apoio / Parcerias: Joinville e Região Convention & Visitors Bureau

O IMPACTO SOCIOECONÔMICO DO SEGMENTO DE EVENTOS NOS DESTINOS TURÍSTICOS: UMA ANÁLISE DA CIDADE DE JOINVILLE/SC

- Rúbia Pereira de Souza, G, rubiapereira@univille.br
- Elaine Borges Scalabrini, MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Yoná da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br

Univille, Univille, Joinville

Palavras-chave: impactos, eventos, turismo

Este trabalho apresenta uma reflexão sobre a forma como o segmento de turismo de negócios e eventos vem se constituindo como um importante agente para o desenvolvimento socioeconômico nos destinos turísticos. Para tanto, o presente trabalho analisa a experiência da cidade de Joinville, através de uma pesquisa em desenvolvimento pela Universidade da Região de Joinville - Univille em parceria com o Joinville e Região Convention & Visitors Bureau aplicada nos maiores eventos ocorridos na cidade, em 2018, cujo objetivo é o de identificar, através de inquéritos, o perfil socioeconômico dos participantes de eventos na cidade e o impacto na economia local bem como a imagem do destino a partir do olhar do visitante. A partir da análise dos resultados preliminares da pesquisa, foi possível evidenciar uma maior necessidade de interação entre os participantes dos eventos com atrativos turísticos existentes no destino. Este fator se deu em razão da permanência da maioria dos participantes no local do evento durante toda a sua programação, não permitindo, com isso, que os turistas de eventos pudessem ter uma maior percepção da cidade. Tais observações, evidenciadas nesta pesquisa, são de extrema relevância para balizar o processo de desenvolvimento do segmento de turismo de negócios e eventos nos destinos, uma vez que os resultados de trabalhos de campo similares possibilitam uma maior legitimidade junto à formatação do produto turístico local.

Apoio / Parcerias: Joinville e Região Convention & Visitors Bureau

O Perfil dos participantes de eventos do município de Joinville SC.

- Mayara Moreira, Graduando, mayarasabrinam@gmail.com
- Elaine Cristina Borges Scalabrini, MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Rubia Pereira de Souza, G, rubiapereira@univille.br
- Yona da Silva Dalonso, Dr(a), yona.dalonso@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Eventos, turismo, Joinville

A presente pesquisa tem por objetivo analisar o perfil dos turistas que frequentam a cidade de Joinville, bem como suas respectivas opiniões sobre os atrativos e serviços prestados durante a estadia na cidade. A metodologia utilizada é a pesquisa quantitativa. O questionário é aplicado individualmente pelos alunos bolsistas nos eventos que acontecem no município. As pesquisas são aplicadas com os participantes que pernoitam na cidade. Até o presente momento a pesquisa conta com aproximadamente 200 respostas que foram aplicadas em cinco eventos realizados na cidade de Joinville durante o ano de 2018. Com base nos resultados obtidos até o momento, os participantes de eventos veem Joinville como uma cidade limpa, bonita e segura, porém sem muitas opções de atrativos culturais, naturais e históricos. Parte dos entrevistados não dispõe de muito tempo livre para conhecer a cidade e tem o desejo de retornar à Joinville com objetivo turístico e conhecer os principais pontos de lazer que a cidade oferece. Os turistas de cidades mais distantes, como as da região Nordeste, gostam muito da cidade mas não acham que seja financeiramente viável retornar à cidade apenas por turismo. Os visitantes oriundos de capitais e regiões metropolitanas notam a diferença entre a vida noturna de suas cidades e a de Joinville, que relatam ser de pouco movimento. Porém deixam claro suas opiniões positivas quando o assunto é a limpeza e a segurança da cidade. De modo geral, Joinville possui uma boa impressão na visão dos turistas que a visitam e grande parte deseja voltar à cidade em algum momento de suas vidas.

Apoio / Parcerias: Joinville e Região Convention & Visitors Bureau

Projeto de Extensão Jovens Cozinheiros

- Elaine Cristina Borges Scalabrini, MSc, elaine.scalabrini@univille.br
- Mariana Falcão Brotero Duprat, MSc, mariana.duprat@univille.br

Universidade da Região de Joinville , UNIVILLE, Joinville

Palavras-chave: Capacitação, Gastronomia, Jovens

Existe um forte indício de que os jovens estão enfrentando um cenário de maior dificuldade de inserção no mercado de trabalho. Além disso entre este grupo a informalidade é mais elevada (BULGACOV et al., 2011). No ano de 2016 o segmento de alimentação fora do lar movimentou no Brasil 184 bilhões de reais e a estimativa de crescimento para este mercado em 2017 foi de aproximadamente 11% (FOODNEWS, 2018) Nesse cenário, em sua 6ª. edição, o projeto Jovens Cozinheiros, vinculado ao Curso Superior de Tecnologia em Gastronomia, tem como objetivo promover capacitação no setor de alimentação (habilidades de cozinha), para jovens que cursam o ensino médio nas escolas públicas estaduais e nas escolas privadas do município de Joinville - SC. O projeto consiste na capacitação por meio de aulas práticas e teóricas, totalizando 48h/a. Durante os encontros os participantes tem a possibilidade de conhecer sobre higiene pessoal, armazenagem de alimentos, organização do serviço, cortes (carne bovina, aves e peixes), cortes de legumes hortaliças e identificação e uso de ervas e condimentos, métodos de cocção, fundos e molhos, preparo de pratos (carnes e massas) e elaboração de currículo e técnicas de entrevista. Desta forma pretende-se oferecer aos jovens uma maior possibilidade de inserção no mercado de alimentos e bebidas de Joinville - SC, haja vista a interface dos estudantes capacitados com os empresários do setor da gastronomia, por meio da parceria com o Sindicato Viva Bem. Desde 2013 já foram capacitados aproximadamente 420 jovens.

Apoio / Parcerias: Sindicato Viva Bem Escolas públicas e privadas de Joinville - SC