

MATRIZ CURRICULAR CST FOTOGRAFIA REGIME ANUAL (PROPOSTA)						
Ano	Disciplinas	C/h Teórica (h/a)	C/h Prática (h/a)	Total c/h t/p (h/a)	Total c/h t/p (horas)	C.H. Op.(h/a)
1º	História e estética da Imagem	52	20	72	60	72
	Fotografia analógica e digital*	50	130	180	150	360
	Linguagem Fotográfica e Iluminação	40	68	108	90	108
	Sociedade e Cultura Visual	52	20	72	60	72
	Manipulação e Tratamento de imagem*	50	130	180	150	360
	Projeto Fotográfico	40	140	180	150	180
	Programação Visual e Pós-produção	50	58	108	90	108
	<b>Carga Horária Total 1º ano</b>	<b>334</b>	<b>566</b>	<b>900</b>	<b>750</b>	<b>1260</b>
2º	Fotografia Experimental*	30	150	180	150	360
	Fotografia de Book e Moda	60	120	180	150	180
	Fotografia Publicitária e de Gastronomia*	60	120	180	150	360
	Marketing e Empreendedorismo	42	30	72	60	72
	Fotografia de Eventos e Documental	60	120	180	150	180
	Projeto e Edição de Vídeo	28	80	108	90	108
	<b>Carga Horária Total 2º ano</b>	<b>280</b>	<b>620</b>	<b>900</b>	<b>750</b>	<b>1260</b>
3º	Projeto Final de Fotografia	32	112	144	120	144
	<b>Carga Horária Total 3º ano</b>	<b>32</b>	<b>112</b>	<b>144</b>	<b>120</b>	<b>144</b>
<b>Carga Horária Total do Curso</b>		<b>646</b>	<b>1298</b>	<b>1944</b>	<b>1620</b>	<b>2664</b>

\*Disciplinas espelhadas.