

## Design - Linha de formação Animação Digital (Joinville)

Série	Disciplina	Carga horária (h/a)
1	Metodologia de Projeto	144
	Introdução ao Design (NC)	72
	Linguagem Visual (NC)	72
	Meios de Representação* (NC)	72
	História da Arte e do Design (NC)	72
	Desenho de Observação* (NC)	72
	Computação Gráfica I* (NC)	72
	Materiais Expressivos* (NC)	72
	Desenho Técnico (NC)	72
<b>Total da carga horária</b>		<b>720</b>
2	Projeto de Animação I	72
	Técnicas de Ilustração*	144
	Animação 2D*	72
	Projeto Sonoro para Animação	72
	Ergonomia (NC)	72
	Antropologia (NC)	72
	Marketing (NC)	72
	Animação e Modelagem 3D I	72
<b>Total da carga horária</b>		<b>648</b>
3	Projeto de Animação II	144
	Animação e Modelagem 3D II*	144
	Estética (NC)	72
	Projeto de Imagem e Fotografia*	72
	Audiovisual*	144
	Pós-Produção para Vídeo e Animação*	72
<b>Total da carga horária</b>		<b>648</b>
4	Projeto de Animação III (TCC)	144
	Gestão de Design e Empreendedorismo (NC)	72
	Animação para Jogos Digitais	72
	Design, Ética e Sustentabilidade (NC)	72
<b>Total da carga horária</b>		<b>360</b>
Estágio Curricular Supervisionado		200
Optativa		144
Atividades Complementares		160
<b>Total geral da carga horária do curso</b>		<b>2880</b>

### Observações:

\*Disciplinas espelhadas

\*\*Na disciplina Opativa, o estudante deverá cursar 1 (uma) disciplina de 144 h/a ou 2 (duas) disciplinas de 72 h/a nas demais linhas de formação em Design (Programação Visual, Projeto de Produto, Moda e Interiores) ou em outros cursos de graduação da Univille.

1 - Curso com disciplinas na modalidade semipresencial.

NC - Núcleo Comum/Compartilhado